

МОЛОДИЙ КОМУНАР

Орган Кіровоградського обкому АКМУ

Рік видання VIII. № 88 (788).

СЕРЕДА, 26 ЛИПНЯ 1967 р.

Ціна 2 коп.

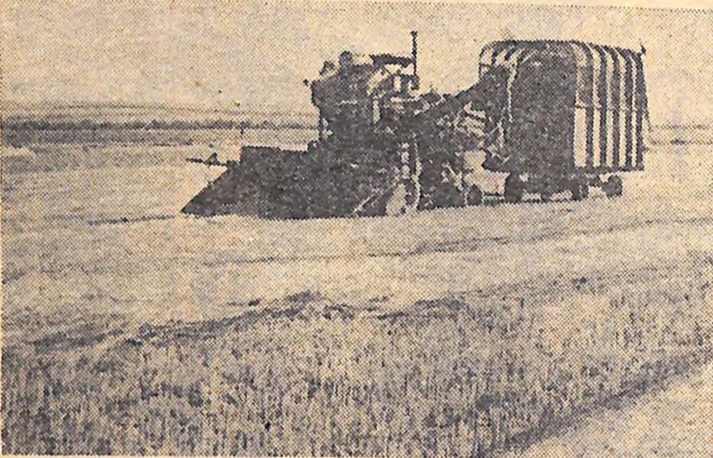
ПАМ'ЯТНІ ПРАПОРИ НА ЧЕСТЬ ЮВІЛЕЮ ЖОВТНЯ

ЦК КПРС, Президія Верховної Ради СРСР, Рада Міністрів СРСР і ВЦРПС прийняли постанову про встановлення пам'ятних прапорів для колективів підприємств, організацій та колгоспів — переможців у соціалістичному змаганні на честь 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

Прапори встановлені з метою ознаменування трудових успіхів колективів підприємств, організацій і колгоспів, які добились найкращих результатів у виконанні соціалістичних зобов'язань на честь великого жовтневого ювілею і внесли великий вклад у комуністичне будівництво.

Одночасно на ознаменування 50-річчя Жовтня встановлені пам'ятні прапори ЦК КПРС, Президії Верховної Ради СРСР, Ради Міністрів СРСР і ВЦРПС для нагородження республік, країв і областей за високі досягнення в справі комуністичного будівництва, в розвитку соціалістичної економіки і культури.

Пам'ятні прапори залишаються на вічне зберігання і, як символ трудової доблесті, встановлюються в спеціально відведених місцях, доступних для загального огляду.



Трудовими селя Онуфріївського району виконали план продажу хліба державі. Але напруження в степу не спадає. Метанізатори кваліплять. Прагнуть скоріше завершити жнива, побільше зсипати в засіки надпланового зерна. На знімку: підбір валків в артілі «Дніпро»; зліва — кращий комбайнер Григорій Ручно. Фото В. КОВПАКА.

ЩАСЛИВІ РЕЙСИ

Він завжди в дорозі. То веде свого «газона» до далекого міста, щоб привезти звідти будівельний матеріал, то транспортує для худоби корми. Найщасливіші рейси в Анатолія Нагірного тепер, влітку, коли кузов його автомашини наповнюється пшеничним зерном.

Брали комбайнери підвищені соціалістичні зобов'язання. Тоді Анатолій сказав своїм друзям:

— Без нас їм не здолати висоту. Потрібно, щоб повсякчас наші автомашини чатували біля агрегатів, а не на току.

І цілий день прямують до брами лісосмуги

зелені «газони». По першому сигналу спішать до збиральних агрегатів.

Минає зміна. Комбайнери Григорій Салтан та Юрій Яковець прибавляють на свій рахунок 34—35 обмолочених гектарів. І складають вони дяку в першу чергу водіям автомашин. А вони, Анатолій Нагірний, Павло Миколайчук, Микола Вахненко, Михайло Глуценко, теж з радістю. Бо за день перевезли по 450—500 центнерів зерна.

Дбають наші водії й про те, щоб не було втрат. Вони наростили борти автомашин, погосподарському полагодили їх, закрили найменші щілини.

А. ЗАІКА,
секретар комсомольської організації колгоспу імені Кірова Устинівського району.

ОКРИЛЕНЕ МИСТЕЦТВО

КИЇВ, 22 липня. (РАТАУ). Більш як 400 учасників художньої самодіяльності Кіровоградської та Івано-Франківської областей змагалися сьогодні в майстерності на фестивалі конкурсів.

Окрасою програми (Закінчення на 2-й стор.).

Чому з мітлою, Олександрі?

СПОРТ

(3 стор.).

З нової книги Валерія ЮР'ЄВА

(4 стор.).

ПОПОВНЕННЯ СТУДЕНТСЬКОЇ СІМ'І

З повним навантаженням працюють у ці дні приймальні комісії вузів — тисячі юнаків і дівчат, обравши професію до влочки, подають документи до того чи іншого навчального закладу.

— Що нового несе ювілейний рік молоді, яка бажає вступити до вузу чи технікуму? — з таким запитанням кореспондент РАТАУ звернувся до міністра вищої і середньої спеціальної освіти УРСР Ю. М. Даденкова.

Він розповів: (Закінчення на 2-й стор.).

НОВОСІЛЛЯ НЕ ЗАПІЗНИЛИСЬ

У малярів щаслива доля: після них у квартиру входять новосели, сповнюють місто дзвінкоголоссям пісень. І, зрозуміло, комсомольсько-молодіжна бригада, де групкомсоргом Галина Жалковська, у той день поспішала. Дівчата, здається, не помічали спеки, від якої вони засмагли не гірше кримських курортниць. А 80-квартирний будинок, що по вулиці Миру, по самі вікна був сповнений п'яним запахом фарб. Молодим будівельникам — їх тут працювало 25, — було не до розмов. Катя Давиденко закінчувала білити стіни, Галя Кушнірова шпаклювала підлогу... Тут же й групкомсорг

допустити, щоб запізнивались новосілля.

— За нами діло не стане, — відгукнулася групкомсорг. — Пам'ятаєте будинок на Башкирській? Взяли здавали і не підвели.

Допізна працювали малярі з комсомольсько-молодіжної бригади, а вранці Галина сказала виконробу:

— Новосілля не запізняється.

ГАЛИНЧИНІ РОМАШКИ

Нещодавно мені знову довелося зустрітись з Галиною. Кіровоград уже заснавав після звичайного трудового дня. По вулиці йшла дівчина в сільському платтячку і юнак у білій сорочці. В її руках — букет ромашок. Дівчина відділяє від букетика ромашку і кидєє у вікно квартири, в якій ще зовсім недавно справили новосілля молодожони. У будинку вже сплять. І самотня квітка залишається на підвіконні.

Розкритих вікон багато. І Галинка кидєє в кожне вікно по ромашці. А вранці більше десятка новоселів знаходять у своїх кімнатах — на підвіконнях, столах, стільцях — променисті ромашки. Старий робітник обережно взяв зі стола квітку, посміхнувся і поставив у склянку:

— Щасливий хтось...

І загадав свою молодість.

Жінка, яка вчора посварилася з сусідами, знаходить ромашку на підвіконні. Вона вирішує, що їй спеціально кинули сусіди:

— А все-таки вони добрі люди.

І вже ніколи не буде вона сваритись з тими, хто їй дарує квіти.

... Хлопець і дівчина йшли тихою вулицею. У них в обох горда професія — будівельник. І вони просто не можуть жити інакше, щоб не дарувати людям радість — нові світлі квартири, пісні, квіти.

В. ПЕТРЕНКО,
спекор. «Молодого комунара».
м. Кіровоград.

ПОДАРУЙ ЛЮДЯМ РАДІСТЬ

Галина Жалковська. Вона, мов чародійниця, струменіла з пультівизатора різнобарв'ям, від якого в квартирах ставало світло і затишно.

— Не дівчина — вогонь, — говорить про неї майстер Олександр Дем'яненко. — У неї така вдача: коли бригаді важко, Галя обов'язково радість принесе. То пісню запальну заспіває, а то візьметься з якимось хлопцем змагатися. За нею й усі не відстають.

Отак і того дня. Підійшов до Галини виконроб другої будівельної дільниці тресту «Кіровоградпромбуд» Георгій Занада:

— Наш будинок — об'єкт пусковий. І хоч сонце шпарить, але ж не можемо

ХТО ЗДОБУДЕ ВИМПЕЛ «МОЛОДОГО КОМУНАРА»?

КРАЦІ ЖЕНЦІ

Леонід РОМАНЕНКО з колгоспу «Родина» Мало-вісківського району скопив 376 гектарів, намолотив 4815 центнерів зерна.

Володимир СОЛОНЬКО з колгоспу імені Кірова Олександрівського району — 207 гектарів, 4862 центнери.

Юрій ЦИМБАЛ з колгоспу «Прогрес» Олександрівського району — 156 гектарів, 3568 центнерів.

Броніслав ЛІРНИК з колгоспу імені «Правди» Ульяновського району — 149 гектарів, 3918 центнерів.

Лука СОКОЛЮК з колгоспу імені Леніна Ульяновського району — 147 гектарів, 2459 центнерів.

Микола БАЛАШОВ з колгоспу імені 10-річчя Жовтня Мало-вісківського району — 145 гектарів, 3257 центнерів.

ОРЕ КОМСОМОЛЬСЬКИЙ ЕКІПАЖ

Як літній вечір дихне прохолодою, Віктор і Анатолій Демченки стрічаються на лану, де вже прибрано соломі. І «ДТ-54» з комсомольським значком рушає в загінку. Пролягає нивою борозна. Цілу ніч полохає тишу гул молодіжного агрегату. А вранці обліковаець повідомляє хлопців:

— Знову більше семи гектарів, два — понад норму. Знову премія буде...

П. ВІНЧУК.

Колгосп імені Куйбішева Олександрівського району.

Виступ Насера

КАІР. Тут з нагоди 15-ї річниці революції виступив президент ОАР Гамаль Абдель Насер. Його промова була присвячена нинішньому становищу, яке склалося внаслідок ізраїльської агресії.

«Об'єднана Арабська Республіка, — сказав президент, — переживає тепер найбільше випробування за всю свою історію». Для нас, підкреслив він, є тільки один шлях — «шлях справжньої, тяжкої боротьби». Президент Насер відмітив, що Об'єднана Арабська Республіка реорганізує і перебудовує свої збройні сили. На думку пре-

зидента, треба посилити керівну роль Арабського соціалістичного союзу (АСС) у житті ОАР, прискорити темпи соціальних перетворень. Слова президента про те, що Радянський Союз підтримує справедливу боротьбу арабів, були зустрінуті оплесками всього залу (ТАРС).



Валерій ЮР'ЄВ

З нової книги „ДОЛЯ“



ПОКАЗУЄ КИРОВОГРАД

СЕРЕДА, 26 липня. Перша програма. 11.00 — Телефільм «Як Міно став Мажорою» та художній фільм «Зворотний бік медалі». (Кіровоград). 16.50 — «Сяйло, ленінські зірки». (М.). 17.00 — «Свято острова Свободи». До 14-х роковин з дня початку народної революції на Кубі. (М.). 17.30 — Для школярів. «Вітька-Нептун». З циклу «Сто виток двох друзів». (М.). 18.00 — Кіровоградські вісті. 18.15 — Телереклама. (Кіровоград). 18.20 — До 50-річчя Великого Жовтня. На допомогу вивчаючим марксизм-ленінізм. «Розвиток соціалістичного виробництва і піднесення матеріального добробуту народу». (К.). 18.50 — Кіножурнал. (К.). 19.00 — Молодіжна програма «Погляди». (К.). 20.30 — Теленовіни. (М.). 21.00 — «Червоний гриб». Телефільм. (К.). 22.00 — Художній фільм «Зворотний бік медалі». (Кіровоград).

Друга програма. 11.00 — Художній фільм «Гангстери та філантропи». (Дніпропетровськ). 18.00 — Телевісті. (К.). 18.40 — Розповіді літературних спідопитів. (Дніпропетровськ). 19.30 — Спектакль. (Дніпропетровськ). 22.00 — Опера Вебера «Чарівний стрілець». Спектакль Львівського театру опери та балету ім. Ів. Франка. (К.).

ЧЕТВЕР, 27 липня. Перша програма. 17.00 — «Ваш подвиг — факел». Репортаж з музею комсомольської слави. (Дніпропетровськ). 17.20 — Для дітей. Балет К. Ісадського «Муха-Цокотуха». Спектакль дитячого семодільного балетного колективу при народному театрі Будинку культури ім. М. Горького. (Ленінград). 18.00 — Відкриття Всесоюзного зльоту переможців туристського походу комсомольців і молоді по місцях революційної, бойової і трудової слави. (Ленінград). 19.00 — Першість СРСР з футболу: «Динамо (Москва)» — «Нафтовик (М.)». В перерві телевізійні вісті. (К.). 20.45 — Л. Устинов. «Місто без коханця». Спектакль Харківського російського драматичного театру ім. О. С. Пушкіна. В антракті передача «Тисяча порад». (К.).

Друга програма. 11.00 — Телевісті. (К.). 11.10 — Тиждень Литовської РСР в Москві. «Діти Литви». (М.). 21.05 — Вісті з ударних комсомольських. (Дніпропетровськ). 21.20 — Художній фільм «Гангстери та філантропи». (Дніпропетровськ).

ПОКАЗУЄ ДНІПРОПЕТРОВСЬК

СЕРЕДА, 26 липня. 11.00 — Художній фільм «Гангстери та філантропи». 16.50 — Для школярів. «Сяйло, ленінські зірки». (М.). 17.00 — «Свято острова Свободи». (М.). 17.30 — Дніпропетровські новини. 17.45 — Фільм для дітей. 18.40 — Розповіді літературних спідопитів. 19.30 — Спектакль. 22.00 — Опера Вебера «Чарівний стрілець». Спектакль Львівського театру ім. Ів. Франка. (К.).

ПОКАЗУЄ МИКОЛАЇВ

СЕРЕДА, 26 липня. 11.00 — Художній фільм «Втеча в нікуди». 16.50 — Для школярів. «Сяйло, ленінські зірки». (М.). 17.00 — «Свято острова Свободи». (М.). 17.30 — Кінопередача для дітей. 18.10 — Наш репорт Великому Жовтню. 19.30 — Художній фільм «Штрафний удар». 21.00 — Передача з Одеси.

ЧЕТВЕР, 27 липня. 10.30 — Документальний фільм. 11.00 — Художній фільм «Штрафний удар». 17.00 — «Ваш подвиг — факел». Репортаж з музею комсомольської слави. (Дніпропетровськ). 17.20 — Передача з Одеси. 18.00 — Відкриття Всесоюзного зльоту переможців туристського походу комсомольців і молоді по місцях революційної, бойової і трудової слави радянського народу. (Ленінград). 19.00 — Футбол: «Динамо (Москва)» — «Нафтовик (М.)». 21.05 — Художній фільм «Живі і мертві».

Т. в. о. редактора Ю. МОТОРНИЙ.

«МОЛОДОЙ КОМУНАР» — орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ.

ІН-ТРО-ДУКЦІЯ

Немає дороги третьої,
Немає дороги другої —
Тільки бруківка терта
Зав'язана снігом-хугою.
Виходжу.
Мій день — зав'язаний
Вдарив,
Біжить по струнах.
Люблю я його —
Ви чуєте!
Крізь нього лечу,
Крізь луни,
Здається,

Що просто казка ця
За снами несеться білими,
Бо поруч —
Морози казяться,
Колочими крешуть стрілами.
Заметено всі автобуси,
Та вірна є супутниця.
Каштани,
Як сині глобуси,
В обіймах метелі крутяться.
Немає дороги битой,
Немає стрімкої вулиці.
Хтось душу лякливо
Видвоїть,
В пухких подушках зіщуляться.
І може,
З байдужим присмаком
Рожеві зірничі питиме,
І житиме так у присмерку
З очима у світ прикритими.
Не можна,
Не треба —
Чуєте!
Світ
Молодиться
Звитягами...
На серці моїм заночує,
Як юна кіннота Корчагіна.
І зразу бруківка терта
Повисне вгорі,
Над хугою...
Немає дороги третьої,
Не видно дороги другої.
Є тільки пекуча курява,
Є тільки надія добра.
В кишені — запаси курива,
В зіницях — червоні обрії.



ПРОЛІСКОВА БАЛАДА

Скажіть мені, проліски, квіти мужності,
Чого ви блукаєте між громадям цегли і скла,
Чого біжите до бликнучих автобусів,
Сходите десь біля фабрики,
Біля заводу,
Біля контори з блискучими вікнами
І, схиливши голівки, вмираєте?..
А Оксана вернула з поля,
А Оксана у гай майнула,
І шукала Оксана проліски,
Ой шукала, та не знаходила,
Йшла до хати поза городами.
Скажіть мені, проліски, ніжні проліски,
Чи вам не тісно у юрбі безперервної,
Де для цілунку єдино,
Для миттєвої втіхи
Пальці нишпорять по кишенях,
Вивертають гаманці з волячої шкури?..
І ви посміхаєтесь, проліски.
А на синьому фоні — списи зелені,
На зів'ялому тлі — списи точені,
Списи гострені морозенками,
Списи ковани вітром тужавим,
Ще й дівчатами облюбовані.
Не сказали нічого проліски...
На граніті лежали червоні...
І над гаєм репнуло небо,
І земля розкололася в полі,
Звідти виїшли діди —
Хлібодари білі —
Роззівались над степом бороди:
— Це ж хоронять-бо наші проліски,
А весна вибухає колосом,
А в Оксани стомились рученьки,
А плуги віддзеркалюють тишу,
У якій народилися проліски.

СІМ ЛІХТАРІВ

Дилтих

1.
Вчора —
блукали звичайні вулиці,
Звичайні люди.
Гарні і некрасиві дівчата
Зривали яблука,
Сміялися червонобоко:
взьми!
Все було так звичайно,
Що я забував говорити:
дякую...
А сьогодні
на білій вежі,
В чотирикутнику зеленого майдану,
Заграв годинник,
І пішов у вічність,
у вічність святу і чисту —
До семи ліхтарів на околиці міста.
Бачиш —
явір біля твого порогу?
То — я.
У зіницях несучи ліхтарі,
Сім ліхтарів...
А коли до мене підійдуть
звичайні люди,
Коли я запишуся самим собою?
Тоді ліхтарі
Проллять вогнем на околицю міста,
Сім ліхтарів
летітиме над головами тополь,
Та й упадуть біля білої вежі,
Де грає годинник до сходу
Волосожару,
Де гарні і некрасиві дівчата
Плачуть над перестиглими яблуками.

2.
Коли я спав,
прилетіла червона ластівка.
Вдарилася крильцями
І припала до склянки з водою,
Де вмирили живі гвоздики.
Ластівка випила цілу склянку,
Навіть крапельки дзьобиком випила.
А потім сіла на місяць,
що стрибав по вікні,
Глянула на гвоздики,
Та й заспівала червона ластівка.
О, що то була за пісня!
Перед хатою виросла райдуга,
І по ній попливла моя хата...
Куди? —
запитував ластівку,
А вона ще миліше співала
І показувала на гвоздики —
На квіти,
що задихалися без води,
Що плавали в голубій повені ночі
Дивними ластівцями.
Хата летіла на хмарі,
заяпаній зорями,
Хата біла шибки,
ламала двері,
Хата спинилася так раптово,
Що я опинився
в обіймах гвоздик,
Перед семи ліхтарями...
І дівочі вуста потяглися до райдуги.



Товаришу читач!

НАПИШИ НАМ:
1. Які матеріали цього номера газети тобі найбільше сподобалися!
2. Які, на твою думку, не слід було друкувати!
3. Про що ти хотів би прочитати в найближчих номерах!
Твої побажання і зауваження ми обов'язково врахуємо.
На конверті, в якому надсилаєш відповіді на ці запитання, зроби помітку: «Думка читача», а в листі зазнач номер газети, про який іде мова (в даному випадку — 88).
РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТИ «МОЛОДИЙ КОМУНАР».

ЖЕРТВИ
ЗЕМЛЕТРУСУ
СТАМБУЛ. Від землетрусу, що стався в Туреччині, потерпіли 456 міст і сіл, в тому числі і Стамбул.

НАША АДРЕСА І ТЕЛЕФОНИ

м. Кіровоград, вул. Луначарського, 36.
Телефони: редактора — 45-00, відповідального секретаря — 45-35, відділів — 45-36.