

ОРДЕН ЛЕНІНА — ІВАНО-ФРАНКІВСЬКІЙ ОБЛАСТІ

За успіхи, досягнуті трудящими області в господарському і культурному будівництві Указом Президії Верховної Ради СРСР від 29 серпня 1967 р. Івано-Франківську область нагороджено орденом Леніна.

У ПРЕЗИДІЇ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УРСР

За заслуги в розвитку народної освіти Президія Верховної Ради УРСР Указом від 28 серпня 1967 року присвоїла почесне звання Заслуженого вчителя школи Української РСР 49 працівникам народної освіти республіки, у тому числі по Кіровоградській області:

Недзельському Миколі Васильовичу — вчителю Великописківської середньої загальноосвітньої трудової політехнічної школи Маловисківського району.
Шевченку Іллі Антоновичу — вчителю, директору середньої загальноосвітньої трудової політехнічної школи № 13 м. Олександрії.

МОЛОДИЙ КОЛОС

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

Рік видання VIII

№ 104 (804)

П'ЯТНИЦЯ, 1 ВЕРЕСНЯ 1967 р.

Ціна 2 коп.

ЧОЛОМ ТОБІ, ШКІЛЬНИЙ ПОРІГ!

Валерій ГОНЧАРЕНКО

ВЕРЕСНЕВЕ

Перемарю зеленим травнем,
Синім боєм п'яної рути.
Зрастуй, вересню, друже давній.
До побачення, інституте.
Пам'ять райдужним смутком
світніться.

Інститут, мое серце візьми,
Якось віриться і не віриться ми.
Що так швидко розстались ми.
Листя жухне, зліта, сідаючи.
На алеї, мов птаці стомлені.
І душа моя, оглядаючись,
Грампластинками крутить спомини.
Теплі руки лежать на плечах.
Вальс кружляє поміж столів.
В інституті прощальний вечір
Ходить в масці байдужих слів.
На прощання про нас востаннє
Мідні труби сурмлять, гримлять.
Гладіолуси в целюфані
Сумовитим вогнем горять.
А дівчата на кожнім кроці
Задивляються пісні велід,
І проміняться їхні очі
Через плівку щасливих сліз...
Перше вересня, так звабливо
Обрій грає про майбуття...
Першокурником неспівним
Йду в життя.

м. Кіровоград.

Кіровоградського філіалу Харківського політехнічного інституту не буде. На його базі створений новий заклад — інститут сільськогосподарського машинобудування. Це єдиний вуз на Україні і другий — в Союзі.

Нам кореспондент звернувся до проректора по учбовій частині К. Г. ІВАНІЦІ з проханням відповісти на деякі запитання.

Кореспондент. Костянтині Георгіївочу, що дала вам «самостійність»?

К. Іваниця. Клопоту. (Звісно, жартома).

Кореспондент. А конкретніше?

К. Іваниця. Конкретніше? Дуже багато. По-перше, ми збільшили число кафедр до дев'ятнадцяти (замість чотирнадцяти). Це — ка-

НАШІ ІНТЕРВ'Ю

КОЛИ КАЖУТЬ «СПАСИБІ»

фабри теорії механіки і механізмів та машин. Замість кафедр загальнотехнічних дисциплін стало дві — електротехніки і металознавства та технології металів. Виділена в самостійну кафедра опору матеріалів. Замість кафедри технології машинобудування, металоріжучих верстатів та інструментів стало дві — технології машинобудування і металоріжучих верстатів та інструментів. Знову організована кафедра економіки та організації промислових підприємств. Добавили вечірній факультет.

Кореспондент. І все?

К. Іваниця. І все.

Кореспондент. Тепер питання прийому ви вирішуєте самостійно, на місці?

К. Іваниця. Це не цікаво для читачів.

Кореспондент. А що ви вважаєте цікавим для читачів?

К. Іваниця. Що наш інститут — перший і єдиний на Україні і другий в Радянському Союзі. Раз вчорні нашого інституту ведуть господарсько-договірні роботи з різними підприємствами країни, міста та області на суму близько 100 тисяч карбованців. Два студенти денного відділення відпрацювали свій III трудовий семестр на будівництві свого гуртожитку. Три.

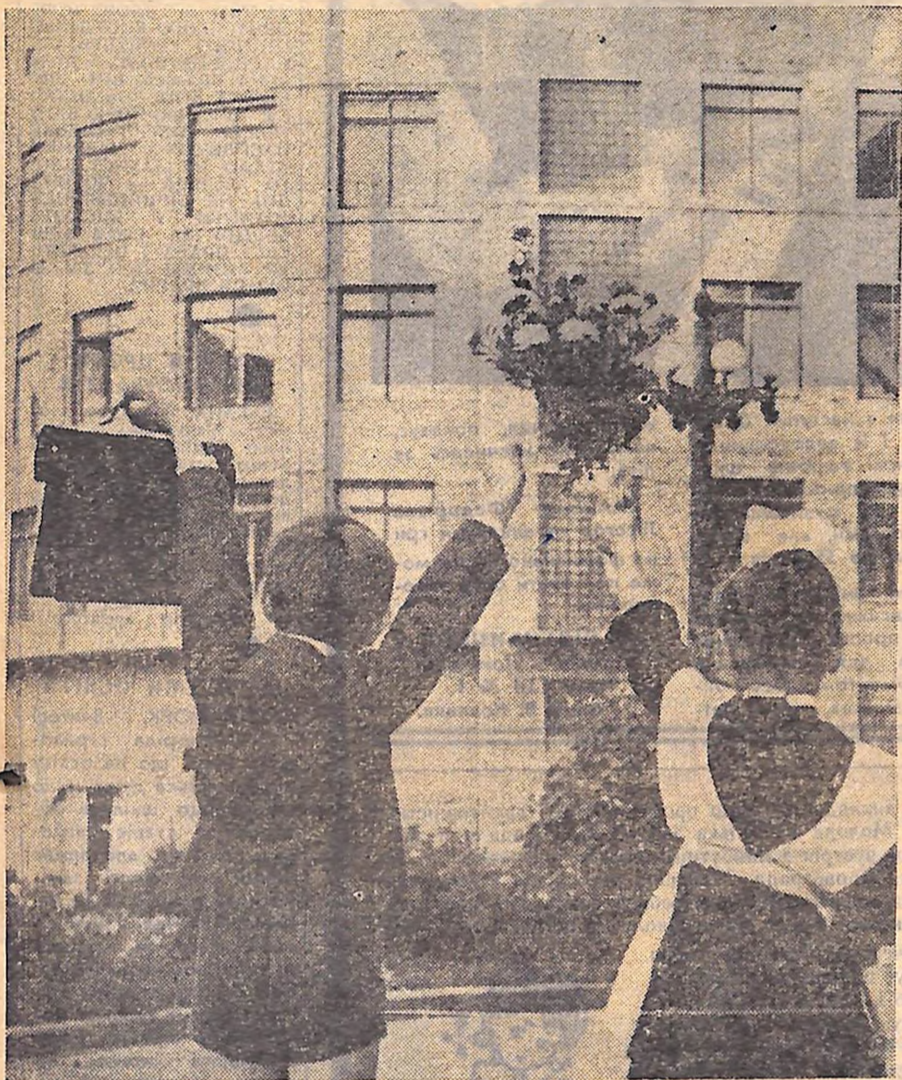
Кореспондент. Скільки ви прийняли на перший курс?

К. Іваниця. Близько 1.200 чоловік.

Кореспондент. Як пройшов цюгоричний набір?

К. Іваниця. Абітурієнти показали хороші знання. Так що вибирати було з кого. Але, як не прикро, зіткнулися ми з прикрим фактом. Деякі медалісти з Маловисківського району, з Долинського, з Рівнянської СШ на першому екзамені одержали двійки. Хотілося б, щоб в новому навчальному році випускали сильніших, справжніх відмінників.

Взагалі, хочеться сказати, що нам радісно розпочинати роботу в новому закладі, який подарувала країна нашій Кіровоградщині у ювілейний рік. Спасибі. Тепер від нас треба чекати віддачі.



ЗРАСТУЙ, ШКОЛО!

Фото В. Ковпака.

У ЦК ВЛКСМУ

Центральний Комітет ЛКСМ України повідомляє, що на здобуття республіканської комсомольської премії імені Миколи Островського за кращі твори літератури і мистецтва та високу виконавську майстерність за 1966 рік висунуті такі кандидатури:

В ГАЛУЗІ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Бичко Валентин Васильович — за твори для дітей та юнацтва «До нас прийшов Ленін», «Син Жовтня», «Над озером зорі». (Висунутий колективом видавництва «Веселка»).

2. Коломієць Володимир Родіонович — за поетичні збірки «Коліска жайвора» та «Поезії». (Висунутий президією Спілки письменників України).

3. Летюк Євген Миколайович — за збірку поезій «Третє весло». (Висунутий Донецьким обкомом ЛКСМУ та обласною філією Спілки письменників України).

4. Рядченко Іван Іванович — за збірку поезій «Любов — величина земна». (Висунутий Одеським обкомом ЛКСМУ).

5. Сингаївський Микола Федорович — за поетичну збірку «Поезії». (Висунутий Київським міськомом ЛКСМУ).

6. Талалай Леонід Миколайович — за збірку поезій «Журавлиний леміш». (Висунутий Донецьким обкомом ЛКСМУ та обласною філією Спілки письменників України).

7. Татаренко Леонід Сергійович — за збірку поезій «Атоміум» та цикл віршів про комсомол і радянську молодь. (Висунутий Херсонським обкомом ЛКСМУ).

8. Титов Владислав Андрійович — за повість «Всім смертям на зло». (Висунутий Луганським обкомом ЛКСМУ).

9. Усенко Павло Матвійович — за поетичну збірку «Поезії». (Висунутий президією Спілки письменників України та редакцією республіканського журналу «Дніпро»).

В ГАЛУЗІ ЖУРНАЛІСТИКИ І ПУБЛІЦИСТИКИ

1. Палащенко Олексій Овсійович — за

НА ЗДОБУТТЯ РЕСПУБЛІКАНСЬКОЇ КОМСОМОЛЬСЬКОЇ ПРЕМІЇ ІМЕНІ МИКОЛИ ОСТРОВСЬКОГО

збірку нарисів «З вогнем Прометея у серці» та цикл публіцистичних статей і нарисів у періодичній пресі. (Висунутий правлінням товариства «Знання» Української РСР, комсомольською організацією Путивльського педагогічного училища Сумської області, редакцією газети «Патріот Батьківщини» та колективом управління «Київметробуду»).

В ГАЛУЗІ МУЗИКИ

1. Губаренко Віталій Сергійович — за створення опери «Загибель ескадри» та цикл симфонічних творів. (Висунутий Харківським обкомом ЛКСМУ та президією Спілки композиторів України).

2. Скорик Мирослав Михайлович — за створення балету «Каменярі», кантати «Людина» та цикл пісень про комсомол і радянську молодь. (Висунутий Вінницьким і Сумським обкомом ЛКСМУ та президією Спілки композиторів України).

В ГАЛУЗІ ТЕАТРАЛЬНО-ВИКОНАВСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

1. Мокренко Анатолій Юрійович — за майстерне виконання героїко-патріотичних творів та велику громадську роботу по комуністичному вихованню молоді. (Висунутий Київським обкомом ЛКСМУ, президією Спілки композиторів України та Київською консерваторією).

В ГАЛУЗІ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА
1. Клименко Федір Максимович — за серію графічних робіт «Пісні землі моєї». (Висунутий Дніпропетровським обкомом ЛКСМУ і обласною філією Спілки художників України).

2. Лисик Євген Микитович — за художньо-сценічне оформлення балетів «Спар-

так», «Золушка», «Три мушкетери», «Дюймовочка», опери «Повість про одне кохання» у Львівському театрі опери та балету. (Висунутий Львівським обкомом ЛКСМУ, партійною і комсомольською організаціями та художньою радою Львівського державного академічного театру імені Івана Франка).

3. Майоров Володимир Олексійович — за художньо-сценічне оформлення спектаклів «Золота чайка», «Тімко з голубої планети» і «Тирляма» у Кримському театрі ляльок. (Висунутий Кримським обкомом ЛКСМУ та правлінням Кримського міжобласного відділення Українського театрального товариства).

4. Редькін Олександр Архипович, Самусь Анатолій Федорович, Кизієв Петро Іванович, Головченко Георгій Геннадійович — за меморіальний комплекс в м. Краснодоні, присвячений героїчному подвигу молодого гвардійця, та обеліск Героям Радянського Союзу в м. Луганську. (Висунутий Луганським обкомом ЛКСМУ та обласною філією Спілки).

В ГАЛУЗІ КІНЕМАТОГРАФІЇ

1. Ніколайчук Іван Васильович — за створення образів незламного бійця Комуністичної партії Давида Мотузки у кінофільмі «Бур'я», Тараса Шевченка у кінофільмі «Сон» та Івана у кінофільмі «Тіні забутих предків». (Висунутий Комітетом по кінематографії при Раді Міністрів УРСР та редколегією газети «Молодь України»).

ЦК ЛКСМУ України запрошує комсомольські організації, громадські республіки, діячі літератури і мистецтва взяти участь в обговоренні творів, висунутих на здобуття премії імені Миколи Островського.

ЧОЛОМ ТОБІ, ШКІЛЬНИЙ ПОРІГ



Вміти спостерігати — талант

У погляді цієї дівчини зразу помічається спостережливість. Ця якість буває природженою. А в Раї Мартін — професійною. Ще коли працювала піонервожатою в Глодоскій середній школі Новоукраїнського району, спостерігала і вивчала характері дітей. Їй припала до душі ця, як всі називають, неспокійна робота педагога. Тому й вступила дівчина в Одеський університет на факультет географії.

Рая з піонервожатої вже стала вчителькою. Тепер Мар'янопільської восьмирічної школи. З Глодос, де вона живе, у Мар'янопіль ходить навмисне пішки. Подобаються їй рідні краєвиди.

Через те й обрала вона темою своєї дипломної роботи «Фізико-географічна характеристика Новоукраїнського району». Матеріалів для цього у Раї більше, ніж досить. Вона збирала їх під час екскурсій, походів з дітьми.

Г. ПРОКОПЕНКО.

На фото: вчителька географії і біології Мар'янопільської 8-річної школи Р. МАРТИН.

Фото В. Ковпака.



ПОМІЧНА МУЗИЧНА

Питання про будівництво музичної школи в Помічній першими порушили батьки.

В 1965 році був відкритий філіал новоукраїнської музичної школи. Бажаючих вчитись — хоч відбавляй.

В цьому ж році батьками і школою № 1 було збудовано приміщення. Роботу розпочали

зразу три класи — фортепіано, скрипка і баян. Але бажанням кордонів немає. Філіал то філіал. Це ж той пасинок, і інструментів не постачають, і інвентар дають списаний.

Знову пішли «ходоки». На цей раз уже більш організовано. Заступник голови батьківської ради Тимофій Тихонович

Погорелов сам добився, щоб в цьому році у Помічній відкрили самостійну музичну школу.

Знову зміни. Збільшили набір учнів, відкрили клас духових інструментів, і зразу ж організували свій філіал у Добровеличківці.

Бажаючих вчитись музиці вже в сотню не вбереш. Дорослі теж

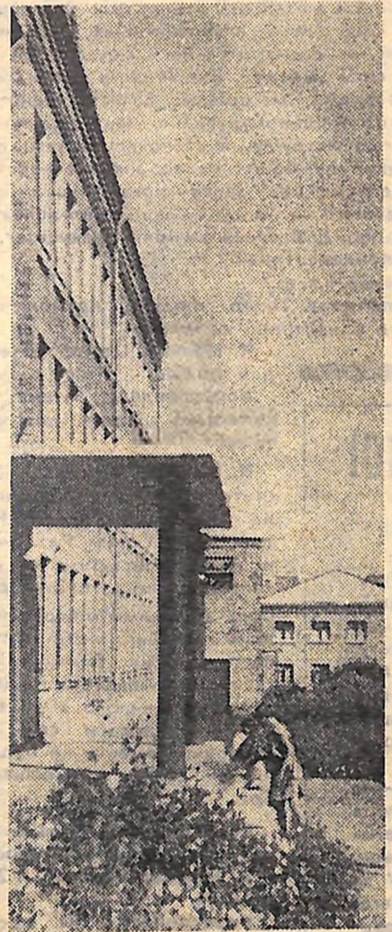
«пішли в наступ». Довелось і їх задовольнити. Відкрили вечірню школу, куди приймають людей з музикальними здібностями, але віком не старше 35 років.

Літні канікули для помічанських музикантів були просто додатковим часом для озолодіння інструментом. Ось і Ліля Матвеева, уже чет-

вертокласниця, показує, чому вона навчилася за літо.

Людмила Федорівна Лісогор — викладач гри на фортепіано — не може приховати своє задоволення.

М. СІДЕЛЬНИКОВ, завуч Помічанської СШ № 1. Фото В. Ковпака.



Неважко зрозуміти цих дітей, що так ретельно прибирають і без того чисте подвір'я своєї школи. На фото: Маловисківська школа-інтернат. Фото В. ТОПЧІЯ.

В ШКОЛІ ЗОВСІМ НЕ СТРАШНО

— Не хвилюйся, мамо. В школі зовсім не страшно.

Синів оченята дивляться на Наталію Григорівну стурбовано і, навіть, трохи зверхньо. А як же: він — третьокласник, а мама вперше в цьому році їде до школи. Володя з дитячою безпосередністю і захопленням розповідає про школу, про вчителів.

Мати лагідно посміхається. Вона вдячно притискує синову голівку до грудей. Так, вчорашня студентка знає, що в школі не страшно. Інакше все своє життя не тягнулася б вона до галасливої дитворі, не хвилювали б її почуті ненароком звуки шкільного дзвінка.

Для деяких людей спомини про студентські роки зв'язані з веселощами і безтурботністю. Для Наталії Григорівни Кравченко її студентство пройшло інакше. Прийшла вона до педінституту вже маючи сім'ю і чотирьохрічного сина. Разом з лекціями і семінарами сім'я забрала у молодої жінки майже весь вільний час.

Та недарма люди кажуть, що охота гірша неволі. Впоравшись по господарству, Наталія Григорівна до пізньої ночі просиджувала над конспектами і підручниками. Зате відповіді її на семінарах і практичних заняттях вражали і студентів,

і викладачів своєю продуманістю і ґрунтовністю. Молода вчителька задумалася. Згадала недавню зустріч з майбутніми колегами з школи № 11 м. Кіровограда. З перших же хвилин заговорили на англійській мові: треба ж знати, хто буде працювати поруч. Адже школа ця незвичайна — вивчення іноземної мови тут проводиться з першого класу, а в майбутньому передбачається навіть вивчення окремих предметів іноземною мовою.

Цього дещо своєрідного екзамену вчителька не чекала, але не розгубилася. Заговорила невимушено і вільно. І колеги, і директор школи М. І. Колесник задоволені: добрі кадри готує Кіровоградський педінститут.

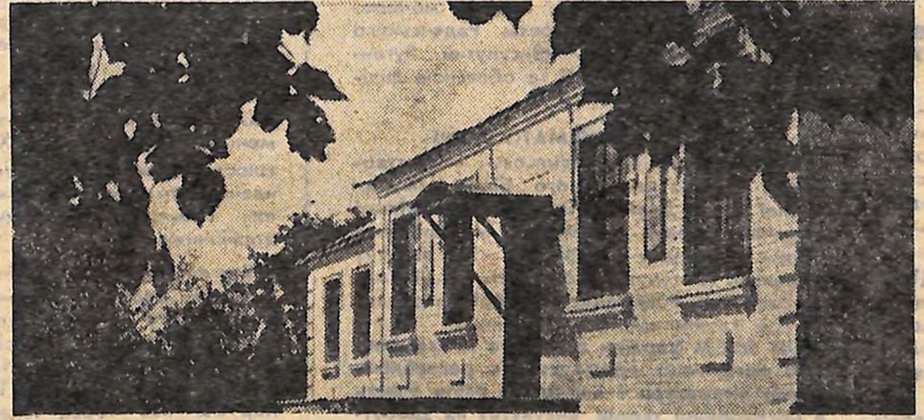
В школі зовсім не страшно. Перший екзамен на майстерність спеціаліста перед колегами вона витримала. Та незабаром на неї чекає більш серйозний екзамен, вимогливіші екзаменатори — діти. Їм замало лише доброго знання вчителькою англійської мови.

Кожен рух, кожне слово залишать у серцях маленьких вихованців невидимий слід. До них не підійдеш з фальшивою посмішкою, в очак не заховаєш невдоволення чи роздратування, дитячим серцем вони відразу відчують, чи справжній ти вчитель. Наталія Григорівна знає про це.

В школі зовсім не страшно. Коли несеш дітям ґрунтовні знання. Коли несеш їм велику любов. Наталія Григорівні всього цього не позичати.



В. ДІМІН.



Ця нова споруда — тепер, крім всього, ще й окраса Осентіяжжик. Артіль імені Фрунзе Кіровоградського району постаралась. Самим приємно за такий подарунок школярам. Фото Ф. ПЛАХТІЯ.

ТВІЙ РОВЕСНИК

НИГЕРІЙСЬКІ СТУДЕНТИ ПРОТЕСТУЮТЬ

ЛАГОС. Студенти Ібіданського університету вразили посла США в Лягосі протестом проти втручання США у внутрішні справи Нігерії. Молодь підкреслює, що вона твердо стоїть за охорону єдності країни і підтримує федеральний військовий уряд на чолі з Якубу Говоном.

БРАУН ЗВІЛЬНЕНИЙ

НЬЮ-ЙОРК. ПІД НАТИСКОМ ГРОМАДСЬКОЇ ДУМКИ ФЕДЕРАЛЬНИЙ СУД НЬЮ-ЙОРКА ПІД ЗАПОРКУ ЗВІЛЬНИВ З ТЮРМИ АКТИВНОГО БОРЦЯ ЗА ГРОМАДЯНСЬКІ ПРАВА НЕГРІВ. ГОЛОВУ «СТУДЕНТСЬКОГО КООРДИНАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ НЕНАСИЛЬНИЦЬКИХ ДІЙ» РЕПА БРАУНА. ВІН ДЕКИЛЬКА ДНІВ ЗНАХОДИВСЯ В НЬЮ-ЙОРКСЬКІЙ ТЮРМИ. НЕГРИТЯНСЬКЕ НАСЕЛЕННЯ АМЕРИКИ СТАЛО НА ЗАХИСТ СВОГО ЛІДЕРА — ЧОТИРИ ДНІ НЕ ПРИПИНЯЛИСЯ МІТИНГИ І ВИСТУПИ БОРЦІВ ЗА ГРОМАДЯНСЬКІ ПРАВА І ПІДТРИМКУ ВИМОГИ ПРО ЗВІЛЬНЕННЯ БРАУНА.

ЗБРОЯ ПРОТИ ДЕМОНСТРАНТІВ

ГАВАНА. В бразильському місті Сальвадорі (штат Баїя) поліція застосувала зброю і сльозоточивий газ для розгону 5-тисячної студентської демонстрації, яка проходила під лозунгами зменшення плати за навчання. За повідомленнями агентства Пренса Латина, значна частина демонстрантів мала поранення. Майже 300 студентів арештовано.

ПРОБЛЕМИ ОСВІТИ

НЬЮ-ЙОРК. Вчителі штату Флоріда стривожені тим, що на освіту відпускається дуже мало коштів, що шкільне обладнання старіє і виходить з ладу, але немає ніякої можливості замінити його. В багатьох випадках вчителі позбавлені слова при вирішенні проблем шкільної освіти. Це призводить до того, що з кожним роком все більше учнів втрачають інтерес до школи. З другого боку, багато сімей не в змозі покрити фінансові витрати на навчання своїх дітей. За даними 1960 року (більш пізніх статистичних даних немає), в штаті Флоріда нараховувалось 2 мільйони 845 тисяч школярів. Тільки 714 тисяч зуміли закінчити середню школу.

НАПЕРЕДОДНІ УЧБОВОГО РОКУ

БЕРЛІН. В Німецькій Демократичній Республіці закінчилися готування до нового учбового року. З року в рік в республіці росте число учнів середніх шкіл. З 1959 по 1967 рік воно збільшилось майже на 70 тисяч. І вересня вперше за парти сядуть 284 тисячі малюків. У вузлах країни навчається більше 115 тисяч студентів. Число вчителів і вихователів в середніх школах зараз в порівнянні з 1960 роком вирросло вдвоє і складає більше 130 тисяч чоловік.

(ТАРС).

СИГНАЛ ЧИТАЧІВ

ХТО Ж ВИНЕН?

Села Паліака та Мар'ївка близько прилягають до Малої Виски, тому багато жителів цих сіл працюють на підприємствах райцентру. Отож кожного дня нам доводиться добиратися з роботи і на роботу одним автобусом. Та, може, якось і мирилися б з цим, якби не факт, який нас обурив.

Сталося це суботнього вечора 26 серпня. Як завжди, на автобусній зупинці було людно. Кожен, чесно відпрацювавши, поспішав додому, щоб спочити. Прийшов час, коли мав підійти

автобус за графіком, але його не було. Отак і простояли ми годину 15 хвилин, поки дочекалися автобуса. Швидко заповнили салон. Можна їхати. Але водій Анатолій Кирилов, що в той час обслуговував нас, по-мусь вирішив, що в автобусі три пасажирки зайві. Його думку підтримала і кондуктор. Не роздумуючи, Кирилов заглушив мотор і заявив, що не поїде доти, поки хто-небудь із нас не вийде з автобуса.

Зрештою, Кирилов повіз нас всіх у відділення мілі-

ції, що розташоване за три кілометри від зупинки. По дорозі ми просили повернути нам гроші за квитки і випустити з автобуса, але водій лише злорадно посміхався.

Дивно зреагували на цей факт працівники міліції. Вони й не думали екзаменувати Кирилова, а диспетчер автовокзалу навіть похвалив його.

Якби автобус підійшов вчасно, то цього могло б і не статись, адже багато пасажирів підійшли значно пізніше того часу, коли за графіком мав підійти транспорт. А чи справді було неможливо їхати з-за трьох «зайвих» пасажирів? В міліцію ж автобус приїждив швидко... З. ЗІНЧЕНКО та інші пасажирки.



Герой Соціалістичної Праці заводу «Червона зірка» І. ШИШ вручає паспорт десятикласниці середньої школи № 4 Наташі ТАРАНЕНКО.

Фото В. КОВПАКА.

ШІСТНАДЦЯТЬ — ПОЧАТОК ДОРОГИ

Замріяно дивиться на свою подругу десятикласниця четвертої школи Наташа Тараненко. В її погляді — ще не дозріла, не зовсім осмислена радість того, що за хвилину станеться. Вона, як і однокласниця Євгенія Місюрєва, Лариса Зібницька, розгублена Валентина Кодрик, як і всі-всі, хто прийшов сьогодні в парк Леніна — стане повноправним громадянином Радянського Союзу.

На святкову трибуну піднімається начальник паспортного столу Л. І. Зеленько.

— Сьогодні кожен з вас зможе на повний голос сказати: «Я — громадянин Радянського Союзу!».

Наташа підходить до трибуни. Паспорт їй вручає старий більшовик, член КПРС з 1917 року М. Т. Степанов. А подругу в цей час вітає з повноліттям учасник звільнення Кіровоградщини від фашистів, полковник у відставці В. П. Повійчук. Вручає паспорти Герой Соціалістичної Праці, працівник заводу «Червона зірка» І. О. Шиш та багато інших почесних людей міста. м. Кіровоград.

Спорт

СУПЕРНИКИ СКЛАДАЮТЬ ЗБРОЮ

Три дні в Чернігівській області проходила першість України із спортивного орієнтування. В змаганнях взяли участь команди всіх областей республіки, а також гості: спортсмени Білорусії, Молдавії та Ярославської області.

Суперники збірної команди нашої області були досить грізні. Разом з кіровоградськими спортсменами в класі «А» виступали представники Києва, Харкова, Одеси та інших міст.

Кіровоградці вийшли на дистанцію з бажанням перемогти. В змаганнях по заданому маршруту жінки були четвертими, а чоловіки — шостими. Але основна боротьба розгорілась під час естафети. Наша жіноча команда не мала собі рівних і завоювала звання чемпіона республіки. В її складі виступали контролер заводу «Червона зірка» Наташа Пуда, конструктор з цього ж заводу Галина Соляник, студентка інституту сільськогосподарського машинобудування Валентина Шаповалова. Чоловіки прийшли на фініш четвертими.

Перше загальнокомандне місце вибороли спортсмени Київської області. На другому місці наші земляки, на третьому — одесити.

Чотири представники команди нашої області ввійшли до складу збірної команди республіки. Це першорозрядники О. Стаценко і С. Татяненко, кандидат в майстри спорту Е. Гончаренко і М. Кобзев. Всі вони учні Кіровоградського будівельного технікуму.

Ю. КОЛІСНИЧЕНКО, голова секції туризму обласної ради ДСТ «Авангард».

ФУТБОЛ

НЕ ТІЛЬКИ ОЧКАМИ...

Прихильники київського «Динамо» мають всі підстави бути задоволеними: їх улюблена команда почала виступати рівно, впевнено. Красива перемога над тбіліськими одноклубниками ціна не лише одними очками. Вона засвідчила, що кияни близькі до найвищої спортивної форми. Вийшовши на поле без Биншвиц і Сабо, які зараз знаходяться в складі збірної крїтїни, а також без капітана команди Біби, динамівці Києва забили у ворота гостей три м'ячі, не пропустивши в свої жодного.

Довгий час викликала тривогу гра «Чорноморця». Болілки турбувались, чи зможе команда подолати кризу. Одесити відповідають зараз на це ділом — у п'яти зустрічах набрали вісім очок. В останньому матчі «Чорноморець» переміг «Торпедо» (Кутаїсі) з рахунком 2:0.

А Луганську «Зорю» спіткала ще одна невдача. Вона програла ереванському «Арарату» (0:2).

Арміїці Москви зупинили «тріумфальний марш» «Спартак», перемігши своїх суперників-земляків з рахунком 3:2.

ТУРНІРНА ТАБЛИЦЯ ЧЕМПІОНАТУ КРАЇНИ З ФУТБОЛУ СТАНОМ НА 30 СЕРПНЯ

Table with 4 columns: Team, W, D, L, Pts. Lists teams like Динамо, Спартак, Торпедо, etc.

ТЕЛЕЕКРАН

ПОКАЗУЄ КІРОВОГРАД П'ЯТНИЦЯ, 1 вересня. Перша програма. 11.00 — Телефільм та художній фільм «Російський ліс». II серія. (Кіровоград). 16.30 — Для школярів. Телеагентство «Піонерія» (М). 17.00 — Для дітей. Кінозбірник «Загубилась онука». (Кіровоград). 18.00 — Телевісті (К). 18.20 — Для дітей «Дзвоник на урок». (К). 19.00 — Естафета лівки. (М). 20.00 — Тиждень Білоруської РСР у Москві. Програма Білоруського телебачення. (Мінськ). 22.30 — Телееклама. (Кіровоград). 22.35 — Художній фільм «Російський ліс». Друга серія. (Кіровоград).

Друга програма. 11.00 — Телевісті. (К). 11.15 — Літпис півкі. «Рік 1926-й». Телевізійний багатосерійний документальний фільм. (М). 12.05 — Для школярів. «Я маляу світ». (Мінськ). 17.00 — Тиждень Білоруської РСР у Москві. (М). 22.30 — Концерт естрадного оркестру Всесоюзного радіо і телебачення. (М).

СУБОТА, 2 вересня. Перша програма. 11.00 — Телевісті. (К). 11.10 — Е. Штраус «Циганський барон». Спектакль Волгоградського театру музичної комедії. (К). 15.00 — Кінозбірник для дітей. «Свято юних лєнінців». «Павлик». (Кіровоград).

16.10 — «Клуб кіномандрівників» (М). 17.10 — До 50-річчя Великого Жовтня. На допомогу вивчаючим марксизм-ленінізм. «Велика Жовтнева соціалістична революція і світовий революційний процес». (К). 17.30 — До Всесоюзного Дня працівників нафтової і газової промисловості. «Славне місто Борислав». (Львів). 18.10 — Літпис півкі. «Рік 1927-й». Телевізійний багатосерійний документальний фільм. (М). 19.00 — Тиждень Білоруської РСР у Москві. «На вогник». (М). 20.10 — «Натхнення». (К). 20.30 — Теленовіни. (М). 21.00 — «Крах». Телеспектакль. (Перша частина). (Мінськ). 23.00 — Телевізійне вікно сатири. (М). 23.20 — «Все співає». (Бухарест).

Друга програма. 11.00 — Художній фільм «Я купив тата». (Дніпропетровськ). 14.50 — «В'єтнам бореться, В'єтнам переможе!». До Дня проголошення Демократичної Республіки В'єтнам. (М). 15.20 — «Народний музей «За владу Рад». (Мінськ). 15.50 — «Радимо, пропонуємо, повідомляємо». (К). 16.00 — Телевісті. (К).

ПОКАЗУЄ ДНІПРОПЕТРОВСЬК П'ЯТНИЦЯ, 1 вересня. 11.15 — Літпис півкі. «Рік 1926-й».

Телевізійний фільм. (М). 17.00 — Тиждень Білоруської РСР у Москві. (М). 18.00 — Телевізійні вісті. (К). 18.20 — До 50-річчя Великого Жовтня. Вісті з ударних комсомольських. 18.35 — «Естетика рідного міста». 19.00 — Естафета новин. (М). 20.00 — Тиждень Білоруської РСР у Москві. (Мінськ). 22.30 — До 50-річчя Великого Жовтня. «Вчителька моя».

СУБОТА, 2 вересня. 11.00 — Художній фільм «Я купив тата». 14.50 — «В'єтнам бореться, В'єтнам переможе!». (М). 15.20 — «Народний музей «За владу Рад». (Мінськ). 15.50 — Фільм для дітей. 16.10 — «Клуб кіномандрівників». (М). 17.10 — Дніпровські новини. 17.50 — До Всесоюзного Дня працівників нафтової і газової промисловості. «Славне місто Борислав». (Львів). 18.10 — Літпис півкі. «Рік 1927-й». Телевізійний фільм. (М). 19.00 — Тиждень Білоруської РСР у Москві. «На вогник». (М). 20.10 — «Героїчний шлях боротьби і творення». (М). 20.30 — Телевізійні новини. (М). 21.00 — «Крах». Телевізійний спектакль. (Перша частина). (Мінськ). 23.00 — Телевізійне вікно сатири. (М). 23.20 — «Все співає». (Бухарест).

ФЕСТИВАЛЬНА



Музика Бориса Бувєвського Слова Вадима Скомаровського

ФЕСТИВАЛЬНА

ЦК ЛКСМУ провів конкурс на створення пісні фестивалю молоді України. Такою піснею визнано пісню «Фестивальна» композитора Бориса Бувєвського на слова поета Вадима Скомаровського.

Музична партія з нотами та текстом: Урочисто. Соло. Ли-не пі-сня на-ді-бро-ва-ми,

Музична партія з нотами та текстом: сміх дзвенить немов кри-штал. Гра-є фа-ра-ми ка-

Музична партія з нотами та текстом: [2]-зко-ви-ми, мо-ло-ді-жний фе-сти-валь. Те-

Музична партія з нотами та текстом: -плі-ша-ють зо-рі, всі ха-ю-ть-ся о-чі і се-рце хвилюють а-

Музична партія з нотами та текстом: -ко-рди-ва-ми, ко-ли над-сла-бу-ти-чи-за-

Музична партія з нотами та текстом: -сві-чу-є ю-ність во-гні фе-сти-

Музична партія з нотами та текстом: -ва-льні. Solo. сві-фе-сти-валь

Музична партія з нотами та текстом: 2 Гіме- Засвічує юність вогні фестиваліні. Ми не вперше посилаємо Кораблі в космічну даль...

НАША АДРЕСА І ТЕЛЕФОНИ

м. Кіровоград, вул. Луначарського, 36. Телефони: редактора — 45-00, відповідального секретаря — 45-35, відділів — 45-36.

МОЛОДОЙ КОМУНАРЬ

орган Кіровоградського обкома ЛКСМУ.

Редактор В. ПОГРІБНИЙ.