

15 ЛЮТОГО ЗАКІНЧИЛИСЯ ОБЛАСНІ КОМСОМОЛЬСЬКІ ЗБОРИ, НА ЯКИХ ЧЛЕНИ СПІЛКИ ГОВОРИЛИ ПРО СВОЇ ТРУДОВІ ЗВЕРШЕННЯ, НАКРЕСЛИЛИ ПЛАНИ ПО ГІДШІЙ ЗУСТРІЧІ 100-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ В. І. ЛЕНІНА.

НА МІСЦЕ ОДНОГО — ДВА

КОЛГОСП ІМ. ЧАПАЄВА (Кремгесівський район). Міський комітет комсомолу провів збори в усіх первинних комсомольських організаціях. Багато корисних справ зроблено руками молодих кремгесівців, а попереду ще чимало цікавих пошуків і знахідок. На зборах члени Спілки якраз і говорили про свої діла і думи.

Мені ж хочеться розповісти, як пройшли збори лише в одній із комсомольських організацій — в колгоспі імені Чапаєва. Розпочалися вони о 7-й годині вечора в сільському Будинку культури. На збори прийшли також ветерани партії і комсомолу, передовики виробництва, фундатори артілі. На порядку денному два питання: 1. «Авангардна роль комсомольців на виробництві», 2. «Прийом і провіди з комсомолу».

Про свої трудові успіхи розповіла доярка Віра Кузнецова, яка за січень надоїла найбільше молока. Доярки Люба Плюшко і Ніна Малярен-

ко заключили договір на змагання.

Тракторист Іван Боровський говорив про підготовку до весни, про роботу молодих артільних механізаторів.

Мабуть, важко передати словами, що відчув у той вечір тракторист Григорій Авраменко. Сьогодні він прощається з комсомолом. Товариші проголосували за те, щоб залишити йому квиток на згадку про комсомольську юність, про ті добрі справи, які він вершив зі своїми ровесниками. Збори дали хлопцеві рекомендацію для вступу кандидатом в члени КПРС. Ні, не порідшали лави артільної комсомолії. Того вечора збори прийняли в члени Спілки Любу Сугаль і Юрія Зозуляка.

...О 10-й вечора Будинку культури спорожнів, а село ще перегукувалось піснями. То комсомольці поверталися із зборів додому.

В. БУР'ЯНСЬКА,
перший секретар
Кремгесівського
міського ЛКСМУ.

ТАМАРА ВИСТУПИЛА ПЕРШОЮ

ВЗУТТЄВА ФАБРИКА (Кіровоград). Відбулися обласні комсомольські збори в закрийному та штампувальному цехах Кіровоградської взуттєвої фабрики.

Тамара Шкуратова — групкомсорг цеху № 1 виступила першою.

— Ми подіємо руку червонозорівцям, підтримуємо пропозицію токарів — ініціаторів бригади Лідії Черезової. Та для того, щоб рапортувати про успіхи у квітні 1970 року, мало мати лише високі показники. Бо ті, хто в авангарді, показують приклад у всьому: навчанні, роботі, поведінці.

Тут же на зборах молоді виробничники закрийного цеху № 1 вирішили підвищити норму виробітку продукції до 105 процентів, зекономити 50 тисяч квадратних дециметрів шкіряних товарів і 25 тисяч квадратних дециметрів шкіряної підкладки. Галина Гіда, Валентина Водзницький, Валентина Гордієва взяли підвищені індивідуальні соціалістичні зобов'язання.

О. СКЛЯР,
секретар комітету
комсомолу Кіровоградської
взуттєвої фабрики.

НА СТУДЕНТСЬКОМУ МЕРИДІАНІ

Їх зустрічає Київ

Сьогодні в Києві відкрився республіканський зліт студентів-активістів вузів України. До столиці прибули і кіровоградські делегати. Серед них: жорва капела та танцювальний ансамбль «Юність». Співаки та танцюристи виступлять перед молоддю Києва, на заводах, фабриках.



ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Рік видання X

№ 21 (1033)

ВІВТОРОК

18 ЛЮТОГО 1969 р.

Ціна 2 коп.



Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

ПРОВІСНИКИ



ЩОБ БУЙНО ВРУНИЛОСЬ

Зараз в артілях нашої Кіровоградщини хлібодари живуть неспокойними весняними клопотами. До зустрічі весни вони готують землю, техніку і добірне зерно.

Так, в Ульяновському районі колгосп «Заповіт Леніна» на сьогодні має 100 процентів посівного насіння першого класу, артілі імені Орджонікідзе — 98 процентів. Не дуже відстали від них і інші колгоспи.

В. МАРИНКЕВИЧ,
головний агроном обласного управління сільського господарства.

МІСЯЦЬ — СТУДЕНТАМИ

— Хлопці, яка зараз пара?
— Трактори.
— А наступна?
— Механізація і електрифікація.
«Хлопці», — літні і зовсім молоді брига-

дири тракторних бригад — поспішають разом із дзвінком до аудиторій.

Передвесняні ділі. Це вони зібравли нас з різних куточків області на місяць у Кіровоградській технікум механізації сільського господарства. Адже земля потрібна не тільки працювати, а й розумні руки.

Лекції з електротехніки, експлуатації машинно-тракторного парку тощо читають нам досвідчені викладачі технікуму, працівники обласного управління сільського господарства.

Всього зараз на місячних курсах по підвищенню кваліфікації бригадирів тракторних бригад навчається 85 чоловік.

Г. ДИРЕНКО,
помічник бригадира тракторної бригади колгоспу імені Горького Олександрівського району.

«КОНІ» Б'ЮТЬ КОПИТАМИ

Так, вони вже нетерпляче і голосно сурмлять (адже це не прості коні) на артільних подвір'ях, залишаючи на снігу глибокі сліди.

В нашому районі вже чимало колгоспів на сьогодні закінчили ремонт сільськогосподарського інвентаря. Наприклад, в артілі імені Котовського тракторна бригада Миколи Шаповала має 22 трактори. Всі вони вже відремонтовані. Полагоджені в цій бригаді

всі бурякові комбайни, культиватори, сівалки тощо.

Не відстають від них і механізатори колгоспів імені Калініна, імені Леніна та інші.

О. ЗАХАРОВ,
головний інженер Добровеличківського районного управління сільського господарства.

МОЛОДИМИ РУКАМИ

Провели снігозатримання на площі в 1445 гектарів. Щоденно вивозимо місцеві добрива на поля. А їх у нас заготовлено 4879 тонн.

На цій ділянці роботи добре показав себе молодий комуніст, механізатор Анатолій Табіна. Він виконує щоденну норму на 120—130 процентів.

Готові до зустрічі зеленої красуні і механізатори-комсомольці Петро Олійник та Сергій Гапоченко. Їхні агрегати уже націкують першого поклику весни.

П. БОЙКО,
секретар партійної організації колгоспу імені Тельмана Голованівського району.

ДЛЯ ВАС, ХЛІБОДАРИ!

У тракторі «Т-150» втілюється багато останніх технічних досягнень радянського тракторобудування. Його потужність 150 кілосілів сил. Двигун забезпечує трактору швидкість 9—15 кілометрів на годину. Машина легка в управлінні. Підравнічні амортизатори в ходовій частині, обтікані гумою опори катки зменшують шум гусениць, збільшують строк служби машини.

Кабіна трактора герметизована, захищена від пилу, газів, шуму. В ній передбачено кондиціонування повітря, вентиляція, обігрівання в зимовий час. Серійний випуск тракторів «Т-150» скоро почне Харківський тракторний завод.

На знімку: трактор «Т-150».

Фото Р. Алфімова. (АПН).



ЗАЯВА ВСЕСВІТНЬОЇ РАДИ МИРУ

БРЮССЕЛЬ, 15 лютого. (ТАРС). «Всі, хто прагне до миру і безпеки в Європі, протестують проти проведення виборів президента ФРН у Західному Берліні», — говориться в опублікованій тут заяві Всесвітньої

Ради Миру, підписаній президентом-координатором ВРМ Ізабеллою Блюм.

Цей крок не відповідає міжнародним нормам, збільшує в Європі міжнародну напруженість і, значить, є загрозою мирові, відмічається у заяві.

НА ПРИЗ «МОЛОДОГО КОМУНАРА»

Переможця визначать покупці

РЕДАКЦІЯ обласної газети «Молодий комунар» разом з обласним управлінням торгівлі оголосила змагання на честь 50-річчя Ленінського комсомолу України серед комсомольсько-молодіжних колективів області. Основний показник змагання — культура обслуговування покупців.

На переможця змагання — комсомольсько-молодіжний колектив — чекає приз газети «Молодий комунар» та сім путівок (творчі відрядження) у прибалтійські республіки.

За друге місце — чотири путівки на ВДНГ у Москву. За третє місце — три путівки на Виставку передового досвіду в народному господарстві УРСР в Києві. У магазинах області будуть естановлені спеціальні скриньки, куди покупці мають опустити свої відгуки про роботу колективу чи окремих продавців. По мірі надходження до редакції відгуків про обслуговування, вони будуть друкуватися на сторінках «Молодого комунара».

Підсумки змагання — в червні 1969 року.

КРЕМГЕСІВСЬКІ НОВИНИ

КРЕМГЕС — ВРАЦА

«На згадку від учнів 4 «А» класу. Н. Ніколова. Вроща». Альбом з таким підписом одержали учні 5 класу середньої школи № 2, члени клубу юних друзів Болгарії. Він містить фото учнів Іліана Виргіва, Седаліна Василева, Ізени Цеповой та інших, з якими листуються кремгесівські учні Ольга Шиндель, Тетяна Кочубей, Григорій Штарф, Наташа Коренна.

Піосери і комсомольці, члени шкільного клубу юних друзів Болгарії надіслали друзям з Врощи набір фотознімків про життя і діяльність В. І. Леніна.

МАРШРУТ: ЛАДИЖИНКА

Будову Ладжинської ДРЕС комсомольці підприємств Міністерства енергетики і електрифікації СРСР оголосили ударною комсомольською справою і зобов'язалися на честь 100-річчя від дня народження В. І. Леніна нову гідроелектростанцію пустити в експлуатацію за три роки.

Велика честь випала комсомольцям кремгесівських залізобетонних заводів комбінату «Дніпроенергобудіндустрія»: вони будуть виставляти для цієї будови весь збірний залізобетон. Минув місяць. На сьогоднішній день будівельникам «Ладжинки» комсомольці лібережського заводу залізобетонних конструкцій і виробі уже відвантажили перших 200 кубометрів фундаментів, колон та плит перекриття.

Дорогоцінні реліквії

У Харківському історичному музеї відкрилася виставка, присвячена 100-річчю з дня народження В. І. Леніна. Серед вперше представлених тут експонатів більше десяти оригіналів прижиттєвих видань праць вождя революції привертала увагу два комплекти брошур «Ленінські бібліотечки». Одна з них належала голові ВУЦВК Г. І. Петровському, друга — Маршалу бронетанкових військ П. С. Рибалку.

Спеціальний розділ виставки розповідає про перетворення в життя ленінських ідей. Почесне місце серед експонатів займає бронзовий барельєф Ілліча, відлитий у 1931 році робітниками ХТЗ під керівництвом чеського майстра Яна Кроутіла на честь пуску підприємства.

(РАТАУ).

III пленум правління Спілки письменників України

КИЇВ. Найважливішим завданням, що стоять тепер перед літераторами республіки, був присвячений III пленум правління Спілки письменників України. В центрі уваги його учасників були питання літературної критики, сучасного літературного процесу, підготовки до 100-річчя з дня народження Володимира Ілліча Леніна.

Вступним словом пленуму відкрив перший секретар правління Спілки письменників України О. Т. Гончар.

Письменники України, сказав він, за п'ятдесят радянських років дали своєму народові багато справді свіжого, яскравого, самобутнього, чим значно поповнили духовну скарбницю народів нашої країни. Українська радянська література знає свій шлях, шлях цей з партією, з народом, її зусилля і патхнення будуть віддані утвердженню заповітних комуністичних ідеалів.

З доповіддю «Критика і сучасний літературний процес» на пленумі виступив секретар правління Спілки письменників України член-кореспондент АН УРСР Л. М. Новиченко.

В обговореному питанні було прийнято відповідні рішення.

ПОВІДОМЛЕННЯМ про те, що відбувся вечір чи «вогник» нікого не здивує. Цікаві за змістом і оригінальні за формою вечори стали у нас традицією. Все ж хочеться розповісти про один з останніх... Того вечора звуки духового оркестру заповнили шкільне приміщення. Парадні двері раз по раз гостинно відчинялися, пропускаячи дівчат і хлопців старших класів. Веселими, гомінкими зграйками вони заповнювали святково прибраний зал. І хоч за вікном мороз, тут справжня орачерея, квітами обрамлені портрети, квіти — на вікнах, на столах. В сусідньому з куточка залу — книжкова виставка «Прометейці».

СИЛЬНІ ВОГНЕМ

РЕПОРТАЖ З ВЕЧОРА ПОЛІТИЧНОГО КЛУБУ

Сьогодні сюди зібрався відсвяткувати день народження. Іменинники — прометейці. І як годиться, на іменинах в господарі, а і гості: завідувач районної Г. А. Новицький, перший секретар РК ЛКСМУ Адам Куротченко, представники Інституту удосконалення вчителів Д. Ф. Гаураленко і В. М. Боляшовська.

Вечір відкрила заступник директора школи по виховній роботі Олександра Никифорівна Пимененко. Староста клубу Алла Артеменко розповіла:

— Рік тому був створений полігурток «Прометей» з двадцяти чоловік. Згодом він переріс у клуб, що нараховує шістдесят старшокласників...

Юні прометейці за рік набагато зросли ідейно, розширився їх кругозір. Члени клубу постійно читають політичну літературу, слухають лекції, записи промов Ілліча. Реферати «Про життя і діяльність В. І. Леніна», «Ленін про роль молоді в революційній боротьбі робітничого класу, в будівництві комунізму», «Як ми виконуємо заповіді Ілліча», «Ім'я Леніна на карті нашого краю» написали самі учні.

Найбільше визнання у прометейців дістали читачькі конференції. До 150-річчя з дня народження Карла Маркса в клубі провели розширену читачьку конференцію по трилогії Г. Серебрякової «Прометей».

До п'ятдесят першої річниці Великого Жовтня книга Джона Ріда «Десять днів, що сколихнули світ» стала темою великої розмови членів клубу. А зовсім недавно пройшла конференція на тему: «Ким був Ленін».

Після виступу старости клубу колінний прометейцеві, нині слухач Харківського вищого інженерного училища Віктор Мульва запалив символічний факел «Вічного вогню Прометея».

Вітання ювілярів з їхнім святом, перший секретар райкому комсомолу А. Куротченко побажав успіхів у навчанні, нових пошуків і знахідок.

— Хай завжди палає ваш прометейський вогонь, який ви сьогодні запалили, — з цими словами він вручив Грамоту бюро РК ЛКСМУ керівнику клубу Анні Лазарівні Продан, а гуртківцям — сувенір.

Високу оцінку роботи клубу дала директор школи В. Ф. Шаповалова.

Ювілярів вітали члени клубу «Ліра» та клубу інтернаціональної дружби «Червона гвоздика».

Закінчився вечір клубу «Прометей» комсомольськими піснями.

М. ЖИТНИЙ.
Компактвіська СШ.

ЯК ЗАЧАХЛО „СВЯТЕ“ МІСЦЕ

- ЕФЕКТ ІНДИВІДУАЛЬНОЇ РОБОТИ
- ВІРУЮЧИЙ НЕ ВОРОГ, А ЛЮДИНА, ЩО МАЄ НЕПРАВИЛЬНИЙ СВІТОГЛЯД
- ПЕРШИЙ ПОМІЧНИК — ДРУКОВАНЕ СЛОВО

Як показали соціологічні дослідження в різних місцях країни серед віруючих більшість людей — малописьменні. Але є серед них і такі, особливо серед сектантів, які з одвіцем в руках читають науково-атеїстичну літературу, прагнуть пов'язати «святе писмо» з досягненнями сучасної науки. Цілком зрозуміло, що до кожного з віруючих має бути особливий підхід.

Практика показала, що індивідуальна робота найбільш ефективна тоді, коли підкріплюється лекціями, кіно, радіо- і телепередачами.

У нашій області тривалий час індивідуальною роботою з віруючими займалися лише окремі агітатори і лектори-атеїсти. Як виявилось, причина в цьому та, що в населених пунктах, де є церковні чи сектантські общини, було дуже мало пропагандистів-атеїстів. Становище змінилося, коли створили школи для підготовки і перепідготовки агітаторів-атеїстів — школи атеїзму, де вивчаються основи наукового атеїзму, форми і методи індивідуальної і масової роботи з віруючими.

Менше двох років працюють школи атеїзму, а вже є цікаві знахідки й відрядні успіхи. Про них і мова.

ВЧИТЕЛІ ЗА ПАРТАМИ

Капітанівка, що в Новоміргородському районі. — звичайне степове село. Цегляні будиночки і шиферні дахи все більше витісняють дідівські хати під солом'яною стріхою. Все більше телевізійних антен здіймається над селом. І в той же час, є тут те, що зустрінеш не всюди: в селі діє православна церква і община баптистів. Вони, і церква, і община, прагнуть через батьків посилити свій вплив на дітей. Це найбільше турбувало. Особливо — вчителів.

Педагоги вирішили досконало оволодіти мистецтвом індивідуальної роботи з віруючими, стали слухачами школи атеїзму, сіла за парту разом з батьками своїх учнів.

Слід сказати, що керівники школи А. Ф. Тегін і Д. Д. Круподер до кожного заняття, крім теоретичного матеріалу, добирають факти з місцевого життя. Тому заняття проходять цікаво, будять думку, народжують пошук.

Здобуті знання стали в пригоді вчителям і на уроках, і при проведенні атеїстичних вечорів та бесід з батьками й учнями.

Боротьбу за свідомість дітей, що виховуються в релігійних сім'ях, вчителі почали з впливу на батьків. Спочатку поставили скромні завдання — досягти того, щоб батьки не заважали школі в атеїстичному вихованні їх синів і дочок, і водночас почали тактовно роз'яснювати батькам неспроможність релігійних догм.

Взяти хоч би Павла Коваленка. Його батьки — баптисти. І синя виховувалася в релігійному дусі, примушували ходити до молитовного будинку, не пускали в кіно. В школі Павла не переконували, що бога немає, взагалі не вели спочатку навіть розмови про віру в бога. І це цілком вірно. Йому, як і Олександр Бондаренку та іншим учням, давали основи наукового сприймання світу, залучили до громадського життя. І тільки згодом вже перейшли до питань виникнення релігії, викриття реакційної суті релігійних віровчень.

І Павло Коваленко, і Олександр Бондаренко позбулися релігійного впливу.

Цей факт чи не найкраща характеристика Капітанівської школи атеїзму, її слухачам.

СОЮЗНИК — КНИГА

Тривалий час у селі Вовчий Балці Вільшанського району діяла община адвентистів сьомого дня. Атеїсти почали свою роботу з вивчення складу віруючих. Виявилось, що в секті в основному — жінки. Тоді в центр своєї роботи з віруючими атеїсти поставили питання про ставлення релігії до жінки. Але

знов-таки почали не з того, що «бога немає», а постаралися подружити з віруючими. Якщо треба було, допомагали влаштувати різні особисті, господарські справи. Коли проклали шлях до серця, тоді почали шукати стежки і до свідомості, вести мову про «справи релігійні». Союзником атеїстів стала книга.

Завідуюча бібліотечною В. С. Кобченко організувала пересувку і доручила її пропагандисту-атеїсту М. І. Батурському. Удвох вони почали заходити додому до віруючих. Розповідали про книжкові новинки, приносили цікаві книги. Раз так, вдруге. Коли читання стало для віруючих звичкою, Батурський та інші атеїсти почали пропонувати не лише художню, а й атеїстичну літературу.

Важко в деталях розповісти про кожний крок атеїстів, важко, бо індивідуальна робота не терпить свідків. А що робота була плідною, свідчать факти — пресвітер Ф. П. Діденко відмовився від своєї сану, а потім зрікся віри, ряд віруючих відійшли від релігії. Отже зачало «святе» місце, ніхто не ходить тепер на молитовні збори, община розпалася.

РУКА ДРУГА

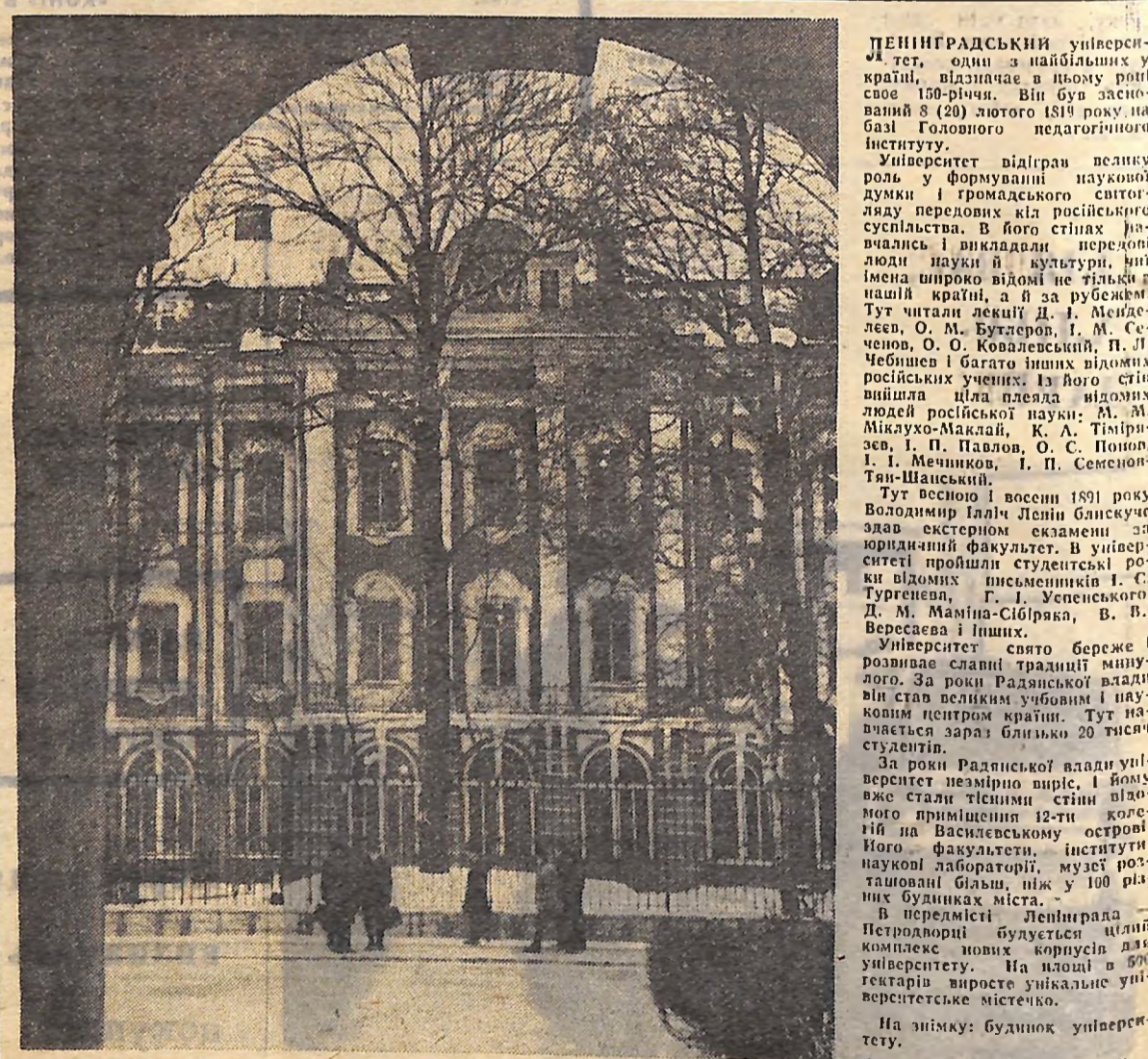
Віктор Вознюк був вихованим у релігійному дусі, бо батьки — сектанти. Володимир Кришневич, колишній секретар Бобриньського райкому комсомолу, нині викладач сільськогосподарського технікуму, не раз придивлявся до хлопця. Потім познайомилися. Згодом друзями стали.

При зустрічах, як це буває завжди між друзями, розмови точилися різні. Але все частіше — про вишкнення життя на землі, про походження людини, рослинного і тваринного світу. Разом почали відвідувати кіно.

Зарошився в душі хлопця сумнів. І він почав зіставляти почуте на уроках з проповідями пресвітера Бобриньської общини баптистів. А Володимир Кришневич допоміг побачити протиріччя і в «святому писмі». Там, наприклад, в одному місці говориться: «Всі люди рівні», а в іншому: «Раби, підкоряйтесь панам своїм». І так у багатьох місцях.

Згодом настільною книгою Віктора стала «Біблія для віруючих і невіруючих» Є. Я. Ярославського.

П. ДМИТРЕНКО.
завідуючий обласним Будинком атеїзму, член позаштатного відділу редакції по пропаганді атеїстичних знань серед молоді.



ПЕНЗІНСЬКИЙ університет, один з найбільших у країні, відзначає в цьому році своє 150-річчя. Він був заснований 8 (20) лютого 1814 року на базі Головного педагогічного інституту.

Університет відіграв велику роль у формуванні наукової думки і громадського світогляду передових кіл російського суспільства. В його стінах навчалися і викладали передові люди науки й культури, нині імена широко відомі не тільки в нашій країні, а й за рубежем. Тут читали лекції Д. І. Менделєєв, О. М. Бутлеров, І. М. Сеченов, О. О. Ковалевський, П. Л. Чебишев і багато інших відомих російських учених. Із його стін вийшла ціла плеяда відомих людей російської науки: М. М. Мікулухо-Маклай, К. А. Тимирязев, І. П. Павлов, О. С. Пономов, І. І. Мечников, І. П. Семіонов-Тян-Шанський.

Тут восени і восени 1891 року Володимир Ілліч Ленін блискуче здав екстерном екзамен за юридичний факультет. В університеті пройшли студентські роки відомих письменників І. С. Тургенева, Г. І. Успенського, Д. М. Маміна-Сібіряка, В. В. Вересаєва і інших.

Університет свято береже і розвиває славі традиції минулого. За роки Радянської влади він став великим навчальним і науковим центром країни. Тут навчається зараз близько 20 тисяч студентів.

За роки Радянської влади університет немірно виріс, і йому вже стали тісними стіни візантійського приміщення 12-ти класів на Василівському острові. Його факультети, інститути, наукові лабораторії, музеї розташовані біля, ніж у 100 різних будинках міста.

В центрі міста Ленінграда — Петродворці будується цілий комплекс нових корпусів для університету. На площі в 500 гектарів виростає унікальне університетське містечко.

На знімку: будинок університету.
Фото Б. МАШУНІНА. (АФН).

ТЕМА НЕ НОВА, АЛЕ...

РАЗОМ їм було п'ятдесят два роки, Валерій і Михайло — однокласники, Станіслав був старший за них на рік, у травні йому сповнилося вісімнадцять.

Подружились вони якось непомітно. Познайомившись у пивному барі і з'ївши на трьох одну тараньку, вони раптом відчули такий потяг одне до одного, ніби знали, принаймні, десятиріччя.

— Ну, й діла ми з вами заєрнемо, старики! — сказав Михайло в день знайомства, коли всі троє невпевненими кроками повертались додому. Валерій і Станіслав задоволено підтримували Михайла.

Ось уже з місяць, як вони «завертали ділами». Михайло в день знайомства не обманув їх: він дійсно був багатий на злі витівки, цей сімнадцятирічний хлопчина, який володів природним даром імітації голосів.

Бувало, знайдуть у довіднику номер квартирного телефону, виклинуть абонента, і Михайло кривосить у трубку: «Сьогодні о 22 годині принесіть сто карбованців під урну». Або, набравши номер телефону пожежної команди, Михайло голосом дідуса повідомляв, що на тій чи іншій вулиці палає будинок пенсіонерів. Потім, притаманськи, всі троє дивилися, як на великій швидкості мчала спецмашина, розтичаючи тривожними гудками пічну прохолоду, поспішаючи зупинитися, де її зовсім не чекали.

Того дня все йшло так, як і було намічено: зустрілися за кухлем пива, випили горілки, словом, дійшли до такого стану, коли і Чорне, і всі інші моря ледь доходять до коліна, і вирішили роззажитися.

КВІТИ ДЛЯ МАТЕРІ

Цього разу був запланований новий «атракціон»: по жеребку один з трьох мав піти в міську «невідкладну допомогу» і повідомити, що «тітоньку, яка приїхала у відпустку, розбив параліч» і направити машину по будь-якій адресі.

Жеребок випав Валерію. Правду кажучи, йому не дуже хотілося грати роль племінника, тим більше, що вдома залишилась мати, яка сьогодні, як ніколи раніше, почула себе погано. Ліки не допомагали, і вона, проваджачи сина довгим поглядом, просила раніше прийти додому.

Про все це Валерій хотів розповісти товаришам, та, побачивши їх п'яні обличчя, на яких було написано одне — жага розваг, нічого не мовив і повільно пішов до будинку «невідкладної допомоги». А через кілька хвилин з двору виїхала санітарна машина і, набравши швидкість, зникла в провулку...

РОЗІЙШЛИСЬ десь через півгодини, на серці у Валерія було тривожно. Ця тривога зростала в міру того, як він підходив до будинку, в якому жив. Правда, йому стало трохи легше, коли купив букетик простих квітів. Зараз він поглядить матеріну руку і подарує їй квіти. Валерій вискочив на другий поверх і натиснув на кнопку дзвінка.

Двері йому відчинила сусідка, і по її заплаканих очах Валерій зрозумів, що трапилося неправне. Важкий клубок зупинився з горлі Валерія, і він ніяк не міг його проковтнути. Кілька сліз упало на букетик, і Валерій зрозумів, що ці квіти віддавати вже немає кому, що не стало найближчої і найдорожчої людини.

ВІСІМНАДЦЯТИЙ день йшло слідство, багато за цей час зрозумів Валерій, знаходячись разом зі своїми товаришами під вартою.

Довго просиджував Валерій із слідчим прокуратори, який вів їх справу. Вони говорили про минуле Валерія, а частіше — про його майбутнє. Валерію здавалося, що після таких бесід слідчий скаже, що розмова закінчена, що Валерій може бути вільним. Бесіда закінчувалась, але Валерій йшов не додому...

Знову і знову згадував Валерій події того вечора і слова чергового лікаря зі швидкої: «Пробачте, не змогли раніше прийти, якийсь мерзотник напав на машину по фальшивому сліду». Лише зараз він раптом зрозумів, що тим мерзотником був сам. Це він направив машину по фальшивій адресі в той час, коли вдома від сердечного приступу помирала мати...

І тоді Валерій вирішив завтра, на черговій зустрічі з слідчим розповісти все. Про те, як забрали гроші у п'яного, що лежав у сусільному під'їзді, про біжку на тацювальному майданчику і взагалі — про все своє життя. Він знав, що його засудять, іншого і не чекав. За злочини треба відповідати. Але знав Валерій і інше: прийде день, коли він з чистою совістю увійде в нове життя і зробить те, чого не встиг зробити. Він купить квіти, як того вечора, віднесе на могилу і скаже: «Пробач мені, мамочко».

В. ЛЯХОВЕЦЬКИЙ, слідчий прокуратури.

Голованівський район.



ПОГЛЯД У СВІТ

НЕ ТАК ДАВНО кореспондент «Юманіте», що був присутній на одній антифранкістській демонстрації, передавав, як «польовий штаб» мадрідської поліції біля вокзалу Аточа готувався до бойових операцій.

— Група з 400 чоловік рухається по вулиці Санта Марія. Інша йде через Гро'ета Фернандес, — доповідав поліцейський пост і зашпигував: — Що нам робити?

— Атакувати! — Говорить Деліас... Ми атакуємо... Наближається колонія з плакатами... — Атакуйте, відберіть плакати!

Так франкістські власті намагалися придушити виступ Іспанських юнаків і дівчат, які борються за свої права.

Останнім часом франкістська диктатура ще більше посилює репресії. Це аж ніяк не ознака її зміцнення, а симптом загостреної національної кризи, бо будинок, навіть найнезграбіша поступка свободі з боку уряду може порушити існуючу рівновагу на користь демократії.

Збільшилась кількість арештів і тюремних ув'язнень, штрафів і звільнень з роботи, судових процесів і виключень з університетів. Профспілкові керівники зміщені з своїх постів і арештовані. Уже багато місяців знаходяться в тюрмах видні лідери робітничого класу такі, як Марселіно Камачо і його товариші. В деяких провінціях, як наприклад, в Гіпсуско, введено надзвичайне становище.

Репресії проти трудящих викликають у їх боків відповідні заходи. По всій країні йде день поширюється рух мас, ядром яких становлять молоді робітники і студенти, що вражають своєю мужністю. Молодь — майбутнє нації. А в сучасній Іспанії становище її тяжке і безнадійне.

Проти чого виступають Іспанські юнаки і дівчата? Які причини цих виступів? Вони численні і різноманітні. Молодь протестує проти дискримінації і експлуатації як у містах на підприємствах, так і на фермах у селі. Вона протестує проти відсутності свобод у профспілках, у асоціаціях. Вона вимагає права на збори і демонстрації.

Через тяжке матеріальне становище батьків багато підлітків починають працювати, не одержавши ні професійної, ні достатньої загальноосвітньої підготовки. Вони набувають кваліфікації у процесі багаторічної праці. Учнівство — важкий період у житті молоді людини, коли за мізерну плату їй доводиться виконувати найтяжчу роботу. І навіть якщо вона

виконує роботу кваліфікованого спеціаліста, то все одне одержує зарплату учня. Звідси витікає одна з основних вимог молоді: «За однакову роботу — однакову оплату без розрізнення статі і віку».

Разом з усіма трудящими молодь покоління Іспанії бореться за демократичні і незалежні профспілки, які могли б захищати інтереси трудящих і керівників яких вибирались би демократичним шляхом. Нічого доброго не можна чекати від офіційної «вертикальної» профспілки, яка дозволяє використовувати працю 14-річних підлітків у нічних змінах, на тяжких, шкідливих і погано оплачуваних роботах.

Молодь вимагає участі профспілок у суспільно-економічному і політичному житті країни. Інша вимога — додержання адміністрацією підприємств правил техніки безпеки на виробництві, тому що кількість смертних випадків і тяжких травм з кожним днем росте. Недавно в Астурії в результаті обвалу загинуло троє робітників. На знак протесту проти порушення норм техніки безпеки, на знак солідарності із загиблими товаришами на протязі декількох тижнів страйкувало понад 15 тисяч астурійських шахтарів.

У сучасних умовах Іспанії освіта для дітей робітничого класу — недоступна розкіш. Підлітки вимушені кидати навчання, щоб іти на роботу і допомагати батькам звести кінці з кінцями. Тільки 337 із тисячі Іспанців віком від 10 до 17 років вчаться. У Мадриді понад 60 тисяч дітей не відвідують школу, в найкрупнішому промисловому центрі Барселони — сто тисяч дітей.

Але навіть ті, кому пощастило потрапити у державну школу, одержують недостатні знання. І без того величезна кількість учнів, що припадає на одного вчителя, постійно зростає, учбові матеріали і книги дуже дорогі. Лише півтора процента студентів вищих навчальних закладів — діти робітників. Вузи в Іспанії доступні лише тим, хто володіє достатніми матеріальними коштами, щоб оплатити навчання і гуртожиток.

Ще в тяжкому становищі у порівнянні з міською молоддю перебувають знанки й дівчата в сільській місцевості. Більшу частину емігрантів з Іспанії складають мешканці сіл. Понад 3 мільйони Іспанців працюють зараз в різних європейських країнах. З них 74 процента чоловіків і 80

ІСПАНІЯ: МОЛОДЬ ПРОТЕСТУЄ

процентів жінок молодші 35 років. Це завдає великої шкоди економіці країни, знекровлює її майбутнє.

Селяни не застраховані ні від хвороби, ні від нещасного випадку. Він не має вихідних днів, часто триває його робочого дня залежить від погоди, а дощові дні він втрачає заробіток. Його економічне становище дуже несприятливе. Одна з основних вимог, які висуває селянство, — проведення аграрної реформи. Земля повинна належати тим, хто її обробляє. Зараз вона знаходиться в руках обмеженого кола крупних латифундистів.

Трудяща молодь цілком підтримує студентський рух. Уже декілька місяців в Іспанських університетах палають потуги справжнього студентського повстання. Вона шириться з кожним днем, так як уряд абсолютно не спроможний вирішити проблеми, що хвилюють юнацтво. На церемонії, присвяченій початку нового навчального року, міністр освіти сказав: «Рік буде тяжким». Дійсно, всі університети країни охоплені страйками, будуться барикади, відбуваються збройні сутички з поліцією. У відповідь на це уряд закриває факультети, починає вживатися в університети, почали проводиться арешти. Два студенти юридичного факультету Мадридського університету Рамон Оріа і Хосе Марія Мохедано позбавлені права пачання в Іспанії на протязі чотирьох років. Солідарність із студентами проявляють багато професорів і викладачів. Вони підписують листи протесту, демонстративно виходять у відставку.

Іспанську молодь хвилюють і міжнародні проблеми. Вона рішуче виступає проти варварської агресії США у Р'етнамі, за ліквідацію американських військових баз в Іспанії.

На репресії уряду трудящі Іспанії відповідають масовими демонстраціями. В цю боротьбу включаються все нові прошарки населення. Іспанський народ знає, що тільки шляхом впертої боротьби можна завоювати Іспанії свободу і демократію.

Хесус САІС, Іспанський публіцист. (АПН).

АНГЛІЯ: КРИТИКА ПОЛІТИКИ УРЯДУ

ЛОНДОН, 15 лютого. (ТАРС). Більшість аспектів внутрішньої і зовнішньої політики лейбористського уряду Англії були піддані різкій критиці в проектах резолюцій, представлених низовими осередками молодіжної організації лейбористської партії «Молоді соціалісти» на розгляд восьмий національній конференції, яка відкривається п'ятого квітня в Скарборо. Всі проекти резолюцій, що стосуються економічного

курсу уряду, говорять про рішучі протидії членів цієї організації політиці «цін і заходів», «Політика лейбористського уряду, — говориться в резолюції, висунутій організації Ліверпуля, — диктується великим бізнесом. Вона суперечить інтересам робітничого класу і вимогам лейбористського руху». «Молоді соціалісти» виступають також проти плану уряду розробити антиробітничі законодавство. Вони розглядають ці плани як спробу урізати права профспілок, підірвати страйкову боротьбу англійських трудящих.

БАГАТИЙ ТОЙ, ХТО ЛЮДЯМ ВІДДАЄ

Любов Грідіна — групкомсорг Новорархангельського районного відділу соціального забезпечення. А це вона — агітатор. Її виступи завжди актуальні і змістовні.



На фото: Л. ГРИДИНА підбирає матеріал для чергової бесіди. Фото В. СУСЛЕНКА.

Володимир БАЗИЛЕВСЬКИЙ

МОЗАІКА

(Ліричні записи)

На скипені заусели береги, Рвуться толока в білому завої, До гурту зблизився тісно, навкруги Мовчати сяди в незручній супокі. Їм, нездоланим, вистачить спати І мужності аж до весни спокі. Вони ж бо вірні: скипені — тимчасово, Ще прийде час і скресне обшир знозу.

А за селом дуби, як поторочі, Прошукують тихо пугівцем глухим. І я пішов за ними в далину, Та все чомусь ніяк не здожену.

Над тихою дліпрового сагою Колось давно і я сидів... Блузка Немов сповига місяць наді мною, І кволий легіт верби коліава, Рвхтіло плесо срібною габою, І пахла ніч пахким сум'яттям трає. І був я хлопчик, як зело тендітне, Що незабаром на зорі розквітне.

По золотій долоні листопаду Дівча ступало мило і ясне, На поклик мій не відгукнулось ра! Пробило, моп не помітило мене. Ще мить — і десь отам поблиз са! Його ажурний блипчик промаєне. І довго я шукав собі розради На золотій долоні листопаду.

Над потягом заколихалося тропо Пругкого диму й кваліно попливало, Ще мить — і в попельстому огромі

Розчинився очей твоїх тепло, Останній крик у гаморі перону. І сплески рух, і моладе чоло. Прощай, кохана! Я стою, як завше, Пекельний сум за усмішку сковавши.

І ладен ошукатися в тобі, І прийняти грін за золоту монету, Все в тебе є: зухвальці голубі Ясних очей, вуста, немоя з шербету, І плоть принади, що підладна зесту Чуття і мислі, тиші й боротьбі. Все в тебе є, чому ж тоді бува, Нудьгуючи, вимучую слова?

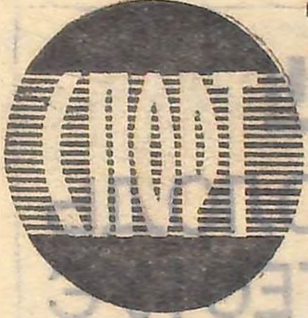
І спогадав ясне твоє лице. Їки леліния, хусточки картату, стан такий гуничкий, як деревце Напроресні під небом пелесатим. Хоча б на хвилю повернути це — Твій сум, твій стан, твій сміх поблиз хит! Напружу зір крізь простір і літа — Хиткий твій образ рішучо заміта.

Вже осені пунктирний візерунок Торкається і дерева, і чола,

Ледь попеліє небо, і зела Чіткіша помаранч. Подлинний трупов Меші порання осінні принесла, Та ще надії звабливий дарунок. Тож серцю залишається одно — Пить задумів зацукрене вино.

Не прожнів причинним сторчогладою (до вітні ласим, до краси глумим) Літа найкращі. Безрозумно зраду Не пробачає доля. Ніби дим Спливе міраж твій, і не буде зладу Із сумнівами, що грядуть за ним. Покутую зустрінеш вечір свій, Допокли слід не замете борвій.

Як нелінь креслений своє вбрання, Побережи в погуду і негуду Весільний поклик серця. Йди шодня На мудрий посвіт рідного народу. Затримай, як гарячого коня, Тужаву мисль для дальнього походу. Бо не підмурок — словеса пусті, І не помога серцю — в самоті.



Радянські футболісти за рубежем

КІРАКАС (Венесуела). Завершивши своє зарубіжне турне, футболісти московського «Динамо» прива-

зуть на Батьківщину «Карнавальний кубок». Цей приз динамівці виграли в турнірі, в якому, крім них, брали участь тут «Депортиво Італія» і бразильська команда «Васко де Гама».

РАНГУН. Передостанню зустріч в Бірмі футболісти ЦСКА провели з молодіжною командою країни і перемогли 2:0 (2:0).

СОФІЯ. Гостюючі тут московські торпедівці програли — 0:3 (0:2) збірній Болгарії. Голи забили: Котков, Аспарухов і Жеков.

(ТАРС).

...! БУДУТЬ МАЙСТРИ

До секретаря комсомольської організації цукрового заводу Миколи Рябця зайшов юнак. По виправці одразу можна було відгадати — повернувся з армії.

— Георгій Ковальчук, — відрекомендувався. І додав: — на заводі буду працювати, хочу стати на облік.

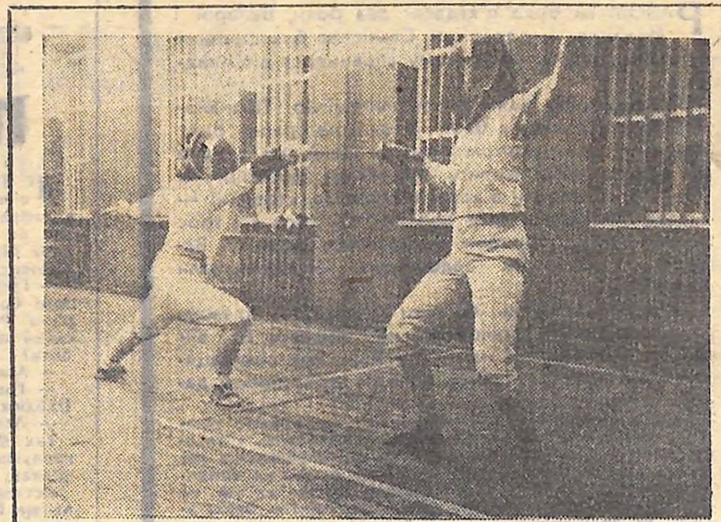
Розговорилися. І тут Микола довідався, що є у хлопця гарний намір — організувати секцію вільної боротьби. Адже сам Георгій — майстер спорту з цього виду.

... Тепер шодня до спортивного залу сходяться хлопці. Майже 50 спортсменів нині у секції вільної боротьби.

Під час одного з занять ми запитали у Георгія, чи є серед його друзів такі, які вже піші показали себе.

— Секція працює ще мало. Але бачу, що є кілька здібних борців. Ось Леонід Червченко, Василь Пауляк, Микола Охотник, Микола Леонов. Є надія, що згодом і в Малій Висці будуть свої майстри.

С. БРОВЧЕНКО, наш позаштатний кореспондент, м. Мала Виска.



Виступаючи на змаганнях серед кращих фехтувальників республіканської ради ДСТ «Спартак», кіровоградські спортсмени неодноразово були переможцями. В нинішньому році знову надія на успіх.

На знімку: перед змаганнями — ще одне тренування. Поєдинок між робітницею взуттєвої фабрики Тетяною ГЛВРІЛЮК та робітницею «Червоної зірки» Вірою ЧИЖМОЮ.

Фото Г. УДОВИЧЕНКА.

МАТИ МІЦНЕ ЗДОРОВ'Я, гарне тіло — для людини справжнє багатство. І про нього варто дбати в такій же мірі, як і про здобуття знань. Все те багатство зростає в процесі тривалих і послідовних занять фізкультурою та спортом. Як показують спостереження, юнаки та дівчата, які цуруються фізичних вправ, мають погану поставу, плоскі груди, крилоподібні додатки, нерівні ноги. А постава, від якої в основному залежить краса тіла, формується і виховується поступово протягом багатьох років.

Часом молоді люди приховують свої недоліки, посягають спеціальний олія. А дефект прогресує, збільшується. Тут принагідно згадайте слова великого вченого І. І. Мечнікова, який підкреслював, що людина ніколи не задовольняється одним тим, що дала їй природа. Подібно до того, як вола змінює природу тварин і рослин, людина прагне змінювати власну природу, робити її гармонійною.

Медицинські відомі більше 200 теорій, які пояснюють старіння. Нині розвиток науки і техніки, механізація та автоматизація виробництва вступають у протиріччя з природними умовами, що сприяють фізичній досконалості людини. Лю-

дина має менше фізичне навантаження, втрачає стимулятори розвитку організму. А тривала фізична бездіяльність виснажує і руйнує цей організм.

Одним з найкращих засобів для розвитку мускулатури тіла є силові вправи, рухи з великими м'язовими напруженнями, що збільшують обсяг м'язів, їх силу й еластичність. Тож і рекомендується нетривалим людям займатись атлетичною гімнастикою. Вироби з гантелями, амортизатором, гірчачи роблять рухи тих, хто тренується, пластичними, виразними, економними. В результаті тренувань виховується сила, витривалість, гнучкість, швидкість, здатність розслаблюватися.

Але заняття атлетичною гімнастикою — це не просто набір силових вправ, що виконуються від випадку до випадку. Це — цілеспрямований процес.

Систематичність і послідовність занять, парощування і розсіювання навантаження на всі групи м'язів — ось правило, якими має керуватися той, хто почав тренування.

Хоч атлетична гімнастика і доступна людям будь-якого віку, та при добірї вправ слід враховувати стать, вік, стан здоров'я, фізичний розвиток і

підготовленість, нехотіли в будові тіла. Хлопцям гімнастика допомагає в різнобічному фізичному розвитку, розвитку сили, витривалості, гарної постави. Для людей розумової праці гімнастика є активним відпочинком.

Добробрати певні вправи, дозуючи навантаження, атлет може керувати функціями органів і систем організму. Не варто знанодо перенавантажувати м'язи одними й тими ж вправами. Один комплекс вправ слід виконувати не менше 2-3 місяців. І тільки після цього можливе ускладнення занять.

При загальній достатній фізичній підготовці і загартованій силі починають з гантелей (1,5-3 кг). У віці 12-14 років варто виконувати амортизатори, еспандер, а потім гантелі (1-1,5 кг).

Після занять атлетичною гімнастикою рекомендується обмивання холодною водою. Ізру перед початком тренувань слід вживати не раніше ніж за дві години, а після — через годину.

Після занять бажано побути на повітрі. В комплекс атлетичної гімнастики включають 10-15 вправ, що розвивають всі групи м'язів. В одному комплексі повинні бути такі групи вправ: 1. Для плечового пояса і рук. 2. Для тазового пояса і ніг. 3. Для тулуба і шиї. 4. Для формування постави і тілесних недоліків.

Кожну вправу слід виконувати 5-8 разів. По мірі росту сили і пристосування організму вагу спортивних знарядь і кількість повторень вправ рекомендується збільшувати.

Заняття мають тривати 20-40 хвилин. Не слід займатись атлетичною гімнастикою перед сном.

УРОК ПЕРШИЙ.

Перед початком занять переарте пульс. Потім починайте розминку, розігрівання ор-

ОКРАСА — АТЛЕТИЗМ

До редакції зайшов секретар комсомольської організації артлі «Дружба» Олександрівського району Василь Сузак і сказав: — Якось колосопні спортсмени згадали мені про кільком фізкультурників, які вражають всіх силою і красою тіла. «Ці хлопці, — кажуть, захоплюються атлетизмом. А що як в нашому колективі створити секцію і почати регулярно займатись атлетичними вправами?» Так, атлетизм — це здоров'я! На жаль, я тоді засмутив їх, бо в нашому колективі немає досвідченого тренера, який би допоміг фізкультурникам в тренуванні. То, може, газета стане нашим порадиником і в цьому? Нас цікавить, що таке атлетизм, як правильно займатись атлетичною гімнастикою, з чого почати перші тренування.

З проханням допомогти олександрівцям, іншим фізкультурникам, які виявили бажання займатись атлетизмом, ми звернулися до старшого викладача фізичного виховання Кіровоградського ледінституту імені Пушкіна В. Язловецького.

Цією консультацією відкриваємо нашу нову рубрику «Почнемо з альфи», де молоді знайде розповіді про те, як приучити себе до фізичної культури.

Почнемо з АЛЬФИ

Після 10-15 хвилин розминки — 1-2 хвилини відпочинку. І одразу приступайте до виконання комплексу вправ атлетичної гімнастики.

Почнемо з ГАНТЕЛЬНОЇ ГІМНАСТИКИ.

1. Вихідне положення (ско-рочено — В. П.) — стоячи, ноги на ширині плечей, руки з гантелями зігнуті в лікті. Випрямляйте руки вгору (вдих) і поверніть у вихідне положення (вдих). Повторіть вправу 5-8 разів. (Мал. 1).

2. В. П. — стоячи, ноги на ширині плечей, гантелі — за шию, на плечах. Присядьте (вдих) — встаньте (вдих). Повторіть 6-8 разів. (Мал. 2).

3. В. П. — стоячи, гантелі вгору. Одночасно зігнуті руки в лікті (вдих) і поверніть в В. П. (вдих). Повторіть 6-8 разів. (Мал. 3).

4. В. П. — стоячи, ноги ширше плечей, кисті рук до поти-

лицьної частини голови, нагнани тулуба в сторону, руки вгору (вдих). В. П. — (вдих). Повторіть 3-4 рази кожною стороною. (Мал. 4).

5. В. П. — стоячи, ноги на ширині плечей, руки в сторони. На «раз» підняти ліву (праву) ногу, руки звести, на «два» — повернутись у В. П. Повторіть 6-8 разів. (Мал. 5).

6. В. П. — стоячи, ноги на ширині плечей, руки з гантелями опущені, нагнани тулуба вправо і вліво. Під час нагнання вліво права рука ковзає по тулубу і випрямляється вгору, під час нагнання вправо ліва рука ковзає по тулубу і випрямляється вгору. Повторіть вправу 6-7 разів у кожен бік. (Мал. 6).

7. В. П. — стоячи, ноги якнайширше, гантелі вгору. Нагнанившись вперед, розвесьте руки в сторони. Повторіть 6-8 разів. (Мал. 7).

8. В. П. — стоячи, ноги ширше плечей, тулуб нагнутий вперед, руни в сторони. Повторіть тулуба в один і другий бік («вгиря»). Повторіть 4-5 разів у кожен бік. (Мал. 8).

9. В. П. — лежачи спинною

на підлозі чи сидючи на табуретці, ноги закріплені. Кисті рук з гантелями — на потилицю частину голови. Згинайте і розгинайте тулуб. При нагнанні вперед — вдих, при розгнанні — видих. Повторіть 6-8 разів. (Мал. 9).

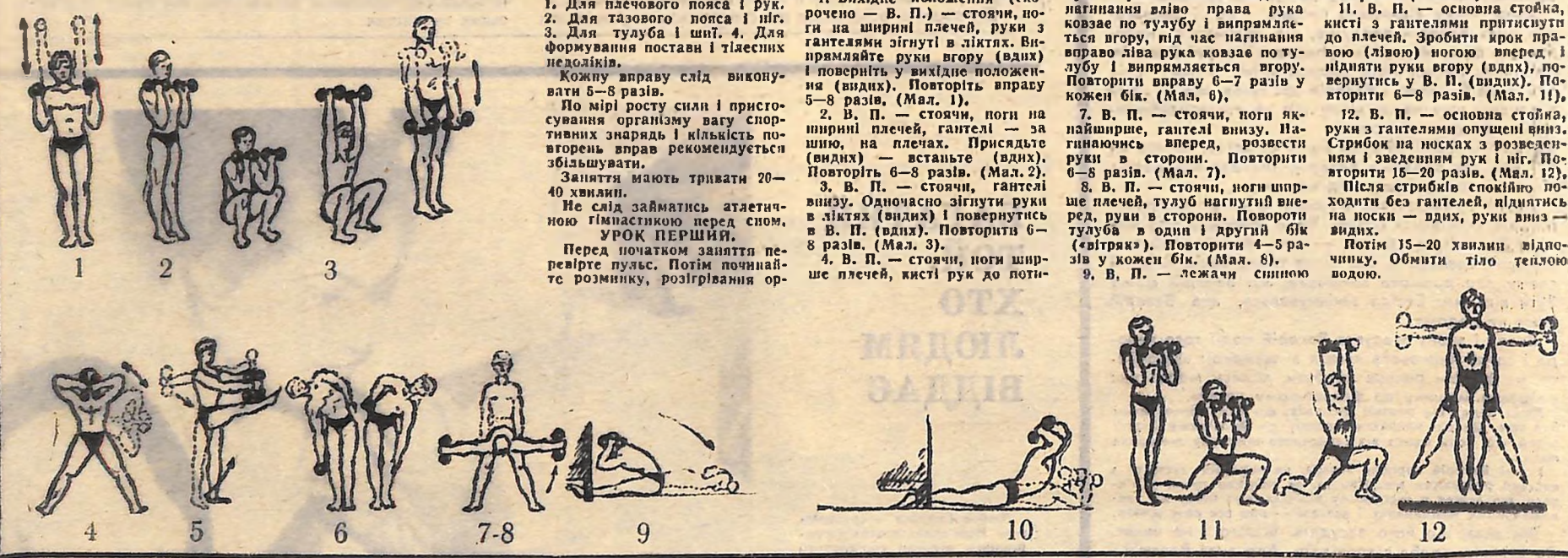
10. В. П. — лежачи животом на підлозі, ноги закріплені. Кисті з гантелями — до потилиці. Розгинайте спину, піднімайте голову вгору (вдих), повертайтесь у В. П. Повторіть 5-6 разів. (Мал. 10).

11. В. П. — основна стойка, кисті з гантелями притиснуті до плечей. Зробіть крок правою (лівою) ногою вперед і підняти руки вгору (вдих), повернутись у В. П. (вдих). Повторіть 6-8 разів. (Мал. 11).

12. В. П. — основна стойка, руки з гантелями опущені вниз. Стрибок на носках з розведенням і зведенням рук і ніг. Повторіть 15-20 разів. (Мал. 12).

Після стрибків спокійно походите без гантелей, відпочиньте на носки — вдих, руки вниз — видих.

Потім 15-20 хвилин відпочинку. Обмити тіло теплою водою.



ТЕЛЕЕКРАН

ПОКАЗУЄ КІРОВОГРАД

СЕРЕДА, 19 лютого. Перша програма, 11.00 — Телевісті. (К). 11.10 — Телевізійний фільм «Смішний екран». (К). 11.35 — «Шкільний екран». Історія для учнів 5 класу. (К). 12.10 — «Васильків». Телефільм. (Кіровоград). 12.40 — Кіножурнал та художній фільм «Вавчі більше, аніж нічого». II серія. (Кіровоград). 17.00 — «Пропагандист». Тележурнал. (Харків). 17.30 —

Телевісті. (К). 17.50 — «Гіонерія». Телевізійний журнал. (К). 18.30 — Експериментальна кольорова передача Українського телебачення. (К). 19.40 — «Зустрічі». Прем'єра телевізійного багатосерійного художнього фільму. IV серія. (НДР). 20.30 — Інформаційна програма «Час». (М). 21.15 — А. Тур. «Перебіжчик». Спектакль Театру Радянської Армії. У перерві щоденник першого зльоту студентів. (К). 23.15 — «Прометей». Молодіжний клуб. (Донецьк).

ЧЕТВЕР, 20 лютого. Перша програма, 12.40 — Кіножурнал та художній фільм «Чаклун у бригаді». (Кіровоград). 16.50 — «Люди та світ». Тележурнал.

(К). 17.25 — Інформаційна програма «День за днем». (Кіровоград). 18.00 — Передача, присвячена республіканському зльоту студентів. (К). 20.30 — Інформаційна програма «Час». (М). 21.15 — Кіножурнал та художній фільм «Вавчі більше, аніж нічого». II серія. (Кіровоград).

Друга програма, 17.25 — До 25-річчя визволення Кривбасу, «Сини червоної землі». (Дніпропетровськ). 21.15 — М. Томчакій. «Жменяки». Спектакль Закарпатського драматичного театру, (Ужгород).

П'ЯТНИЦЯ, 21 лютого. Перша програма, 12.40 — Кіножурнал та художній фільм «Спрага». (Кіровоград). 16.50 — «На Чом-

гарі». Телевізійний парис. (Херсон). 17.10 — «За здоров'я людини». (К). 17.40 — «У нашій школі». Кінорепортаж. (Миколаїв). 18.00 — Телефільм. (Кіровоград). 18.10 — «Віп памі салі». (Кіровоград). 18.40 — Наші оголошення. (Кіровоград). 18.45 — «Спрага». Художній фільм. (Кіровоград). 20.00 — Естафета новин. (М). 20.45 — «Екран збирає друзів». «Свято народних талантів». (К). 21.45 — «Райдуга». Молодіжна програма. (Одеса). 22.30 — «Зустрічі». Багатосерійний художній фільм. V серія. (К).

Друга програма, 18.00 — Для школярів. «Горі». Тележурнал. (Дніпропетровськ). 18.30 — Телес-

вісті. (К). 18.50 — «У прапороні твоя честь». (Львів). 19.20 — Концерт шахтарського ансамблю пісні і танцю. (Донецьк).

ПОКАЗУЄ МИКОЛАЇВ

ВІВТОРОК, 18 лютого, 11.00 — Телевізійні вісті. (К). 11.10 — Документальний кінопарис «Пісокійний народ». (К). 11.35 — Художній фільм «Великі турботи через маленького хлопчика». 17.20 — Телевізійний журнал «02». (Луганськ). 18.00 — «Гермок «Світлячок». (Дніпропетровськ). 18.30 — «Ленінський університет «Львів». (М). 19.00 — Телевізійні вісті. (К). 19.20 — Телевізійний фільм НДР «Зустрічі». III серія. (М). 20.30 — Програма «Час». (М). 21.15 — Художній фільм «Великі турботи через маленького хлопчика».

Телевізійний фільм «Будиночок». 17.10 — Актуальний скрай. 17.30 — Телевізійні вісті. (К). 17.50 — Телевізійний журнал «Піонерія». (К). 18.30 — Експериментальна кольорова програма. (К). 19.40 — Телевізійний фільм НДР «Зустрічі». IV серія. (М). 20.30 — Програма «Час». (М). 21.15 — «Перебіжчик». Спектакль Театру Радянської Армії. (Львів).

ЧЕТВЕР, 20 лютого, 11.00 — Телевізійні вісті. (К). 11.10 — Художній фільм «У вогні броду нема». 16.55 — Телевізійний журнал «Людина і світ». (К). 17.25 — До 26-річчя визволення Кривбасу, «Сини червоної землі». (Дніпропетровськ). 18.00 — Передача, присвячена республіканському зльоту студентів. (К). 21.15 — «Сто одне «чому?». 21.35 — Художній фільм «У вогні броду нема».

Наша адреса і телефони

м. Кіровоград, вул. Луначарського, 36. Телефони: секретаріату — 29-33-55, відділу пропаганди — 29-33-66, решти відділів — 29-33-55.

«МОЛОДОЙ КОМУНАР» — орган Кіровоградського обкома ЛКСМУ, г. Кіровоград.

Друкарня ім. Г. М. Димитрова обласного управління по пресі, м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.

СЕРЕДА, 19 лютого, 11.00 — Телевізійні вісті. (К). 11.10 — Документальний фільм. 11.50 —