



МОЛОДИЙ КОМСОМОЛ

ІМ. ДІДЧИЖЕВСЬКОГО

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ АКSMУ

Рік видання XII

№ 30 (1354)

СУБОТА

13

БЕРЕЗНЯ

1971 р.

Ціна 2 коп.

У К А З

Президії Верховної Ради Української РСР

ПРО ПРОВЕДЕННЯ ВИБОРІВ ДО ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР І ДО ОБЛАСНИХ, РАЙОННИХ, МІСЬКИХ, СІЛЬСЬКИХ І СЕЛИЩНИХ РАД ДЕПУТАТІВ ТРУДЯЩИХ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

У зв'язку з закінченням 12 березня 1971 року строку повноважень Верховної Ради Української РСР сьомого скликання і 16 березня 1971 року — повноважень обласних, районних, міських, сільських і селищних Рад депутатів трудящих Української РСР дванадцятого скликання на підставі статті 35 Конституції Української РСР Президія Верховної Ради Української РСР постановляє:

Призначити вибори до Верховної Ради Української Радянської Соціалістичної Республіки восьмого скликання і до об-

ласних, районних, міських, сільських і селищних Рад депутатів трудящих тринадцятого скликання на неділю, 13 червня 1971 року.

Голова Президії Верховної Ради Української РСР

О. ЛЯШКО.

Секретар Президії Верховної Ради Української РСР

Я. КОЛОТУХА.

м. Київ,
11 березня 1971 року.

Засідання союзної Ради колгоспів

В Москві проходять засідання союзної Ради колгоспів. Члени Ради обговорили завдання, поставлені перед колгоспами проектом Директив ХХІV з'їзду КПРС по п'ятирічному плану розвитку народного господарства СРСР на 1971 — 1975 роки.

Союзна Рада колгоспів одностайно схвалила проект Директив і рекомендувала радям колгоспів союзних і автономних республік, країв, областей і районів подати колгоспам необхідну допомогу в здійсненні їхніх планів і взяти зобов'язань.

(ТАРС).



17 березня в Києві почне роботу черговий ХХІV з'їзд Комуністичної партії України. В його роботі візьме участь і бригадир комсомольсько-молодіжної бригади слюсарів Побузького нікелевого комбінату Володимир Пінкавський.

На фото: делегат ХХІV з'їзду КП України В. ПІНКАВСЬКИЙ.

Фото В. КОВПАКА.

ЗА ЦИМИ РЯДКАМИ — ТВОЯ ТВОРЧІСТЬ

У ТВОРЧОМУ горінні, викликаному в найширших масах трудящих підготовкою до наступних партійних з'їздів, минає місяць з часу опублікування в пресі проекту ЦК КПРС «Директиви ХХІV з'їзду КПРС по п'ятирічному плану розвитку народного господарства СРСР на 1971 — 1975 роки». До кожного схвалення всім радянським народом грандіозних планів партії приєднують свій молодий голос комсомольці і молодь Кіровоградщини.

Повсюди відбулися комсомольські збори, на яких юнаки і дівчата не тільки висловлюють своє «за» наміченню на нову п'ятирічку, а й визначають конкретне місце у вирішенні великих завдань комуністичного будівництва. «Всі 480 хвилин робочого часу — виробництву!» — записують у своє рішення молоді формувальники зварного цеху ковкого чавуну заводу «Червола зірка». «Домогтися підвищення продуктивності праці за дев'ять п'ятирічку в комсомольсько-молодіжних колективах не менше ніж на 70 процентів» — ставлять собі завдання на Ленінському урочищі, присвяченому з'їздам партії комсомольці з Олександрійського електромеханічного заводу. Значно перевищити квартальне завдання по надоях молока зобов'язується комсомольсько-молодіжний колектив МТФ артілі «Перше травня» Маловисіківського району.

Вже в перші дні більшість первинних комсомольських організацій стали справжнім пропагандистським цехом. В багатьох випадках проект Директив обговорюється

молоддю разом з комуністами, що надає цій події більшого ідейного і, разом з тим, практичного звучання. Комсомольські пропагандисти вишукують різноманітні форми пропаганди положень важливого партійного документа — теоретичні конференції, усі журналі, бесіди, тематичні вечори, лекції. Так в Кіровограді в комсомольських організаціях відбулася теоретична конференція на тему: «Дев'ятий п'ятирічний план — важливий етап в дальшому будівництві матеріально-технічної бази комунізму». Перед слухачами виступили партійні працівники, керівники різних галузей народного господарства, передовики передз'їздової змагання.

В ряді організацій, зокрема Добровеличківського, Ульяновського, Петрівського районів міста Олександрії, комсомольські активісти виготовляють стенди, діаграми, що розповідають про досягнення своїх виробничих колективів за минулу п'ятирічку та завдання на наступну, дев'яту, вивчали документ в системі комсомольської політосвіти.

Комсомольським комітетам нині, і особливо після затвердження проекту Директив ХХІV з'їзду КПРС, слід добиватися творчого підходу до пропаганди нових планів партії, акцентуючи увагу на політичному їх значенні. Проект Директив передбачає дальше зростання продуктивності праці у всіх галузях народного господарства, технічний прогрес, зростання добробуту

радянського народу, ріст його освіти, культури. І нам треба доходити до свідомості молоді людини кожним рядком партійних накреслень, не голошуючи, що нові проценти підвищеної продуктивності праці — це не тільки додаткові тонни металу, вугілля, хліба. Це дальша міць Країни Рад, її сила і авторитет, це дальше зміцнення всієї соціалістичної системи, це перемога ленінських планів перетворення світу.

Практика показує, що не всюди комсомольські комітети, як це єдино на прикладі Новомірогородського та Гайворонського та деяких інших районів, використовують цю важливу політичну подію для дальшого підвищення активності кожної первинної комсомольської організації. Склалося так, що тут порівняно мале число молоді взяло участь в обговоренні важливого партійного документа. Це наслідок послаблення організаторської роботи комсомольських комітетів, послаблення уваги до політичної роботи серед молодих трудівників та молоді, що вчиться.

Кожен день наближає нас до справді історичних подій в житті країни і народу — відкриття ХХІV з'їзду КП України, а потім — ХХІV з'їзду КПРС. І хай кожен новий день буде новим досягненням комсомолу у праці, в навчанні, в його виховній роботі. Щоб і ми, молоді, завоювали чесне право тримати і своїми руками рапорт, який підносить орденоносна Кіровоградщина великим партійним форумам.

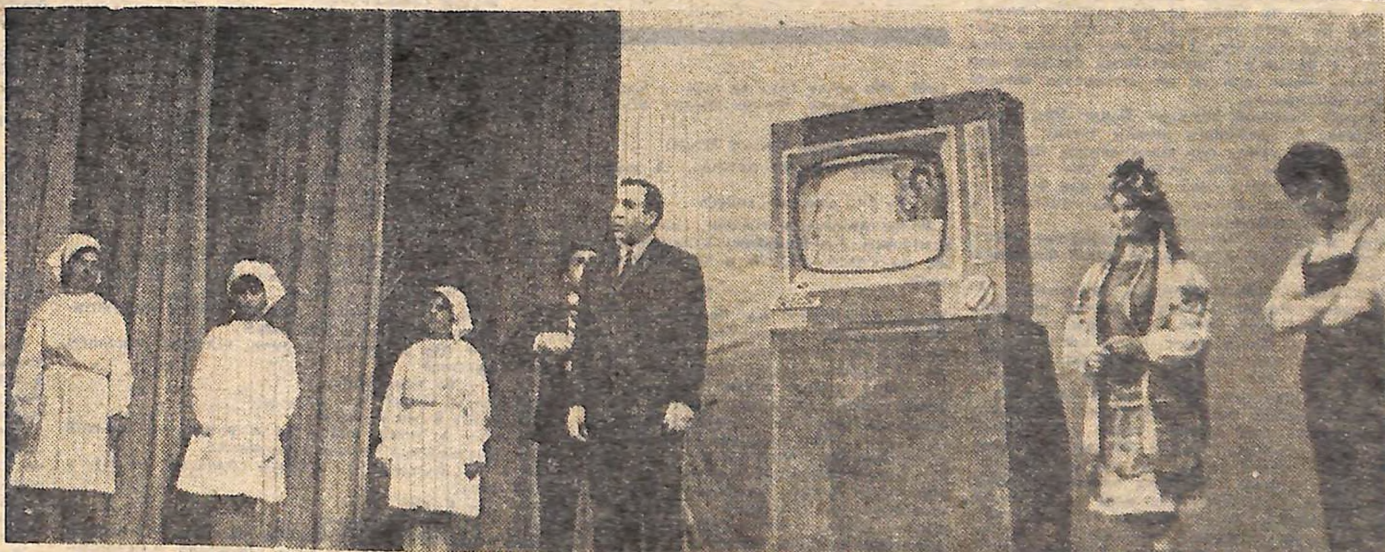
НОВИНИ

Навчаються кінофотоаматори

В обласному Будинку народної творчості відбулася нарада кінофотоаматорів Кіровоградщини. На ній йшлося про пропаганду проекту Директив ХХІV з'їзду КПРС на дев'яту п'ятирічку засобами світлопису, участь кіровоградських кіноаматорів у Всесоюзному конкурсі любительських фільмів на сільськогосподарську тематику, підготовку фотоаматорів до обласної виставки самодіяльного фотомистецтва.

Голова ради обласного клубу кінофотоаматорів А. Дібровний провів з фотолюбителями області перше заняття по підвищенню кваліфікації.

Ю. СТОРЧАК.



В передз'їздові дні піткульбригада Новгородніського районного Будинку культури виступає перед трудящими району з популярним репертуаром. На фото: виступає агіткульбригада.

Фото В. КОВПАКА.

НЕ ХОББИ — НАУКА

Чи можна жити без захоплення? Звичайно — ні, скажете ви. Бо кожен учень або пише вірші, або ж вивчає далекі континенти, тренує мускули, намагаючись стати схожим на Піддубного, чи годинами чаклує над низкою мовчазних нот, щоб на шкільному концерті відтворити їх у прозорій мелодії.

А ми захоплюємось математикою і фізикою. Це з сьомого класу у математичному гуртку розпочали розв'язувати задачі підвищеної складності. Пізніше зацікавилися проблемними питаннями, розширеним курсом з елементарної математики і фізики. В цьому до-

помагають викладачі Т. Д. Боженко, Г. Ф. Пасічник, Б. М. Кофман, директор станції юних техніків Г. С. Бердичевський та інші.

Вивчення теоретичних питань поєднується з виготовленням приладів, наочних посібників. Гордістю гуртківців є шкільна радіостанція УКХЖАЕ. Ми зустрічаємось в ефірі з ровесниками Львова, Москви, Криму, навіть — Камчатки.

Завжди з захопленням готуємось до шкільних та районних олімпіад юних фізиків і математиків. Ігор Яхно та Олександр Андріаш стали переможцями на районній математичній олімпіаді, успішно

Відкриємо континенти

виконали завдання в області. Не відстала від своїх друзів і восьмикласниця Лариса Яценко. Учасниками обласної олімпіади юних фізиків стали П. Почтивий, В. Пуриш, В. Кучерява та інші.

Звичайно, що знання з спеціальних предметів у учнів, які відвідують гуртки, вищі ніж у решти. А тому до нас часто звертаються за допомогою наші однокласники. І ми їм ніколи не відмовляємо. Адже допомогти товаришеві завжди приємно.

В. БОЛТЯН,
член фізико-математичного гуртка Новоукраїнської СШ № 6.

НА НИВУ ГАЗЕТАРСЬКУ

Минуло п'ять років з тих пір, як в середній школі № 12, де навчаються діти головківських гірників, був створений гурток юнкорів. Зараз в ньому навчається 25 юнаків і дівчат з старших класів. Гуртком керує колишній партизан і журналіст Василь Іванович Марков — нині викладач російської мови і літератури. Він допомагає вивчати теорію і практику радянської журналістики, дає своїм вихованцям конкретні завдання.

Крилаті мріїми Сергій Овчаренко, Таня Кравцова, Іван Козачков, Оля Козаренко, Тамара Кулик, Надя Смаглій та інші, які мріють про ниву газетярську. Їх мрії підкріплюються стараним навчанням у школі, сумлінням, чуйним ставленням до своїх товаришів і подруг.

Нещодавно наша група юнкорів побувала в редакції Олександрійської міської районної газети «Ленінський прапор». Зустрічалися ми з досвідченими журналістами, відвідали цехи друкарні.

Таня СУРЖЕНКО,
член гуртка юнкорів середньої школи № 12,
с.мт. Димитрово
Олександрійського району.

В минулому випуску «Вітрил» було надруковано кілька відгуків на лист Лариси Т. То тільки невелика частка пошти клубу. Листи продовжують надходити, що свідчить про улюбленість ровесників за долю дівчини. Ось кілька рядків:

... Я прочитала лист десятикласниці Лариси Т. Вона пише, що втратила охоту до навчання, тому що професія, про яку мріє, здається їй недосяжною.

Я думаю, що це не так. В наш час немає неможливого. Якщо Ларисі подобається певна професія, то потрібно докласти всіх зусиль, щоб досягти своєї мрії.

и. Кіровоград.

Валія МОМОНТ.

...Ларисо, навчання потрібно кожній людині, як гвинтівка в бою. Ким би ти не була за професією, потрібно вчитися, вчитися, бо самих рук на все життя не вистачить.

Надія САПІГА.

Кудеволицька СШ,
Онуфріївського району.

НЕ ЗБОЧУВАТИСЬ НА МАНІВЦІ

...Ти пишеш, що клас у вас недружний. Можливо, тому що у вас немає спільних прагнень, інтересів? Я впевнений, що спільні турботи зміцнюють колектив, роблять його дружним. А чому б вам про це не поговорити на класних комсомольських зборах?

Леонід СТУКАЛО.

СШ № 10, м. Олександрія.

Стурбовані за майбутнє Лариси і Люда Коваль з Піщаного Броду, і Оксана Лебенко з села Стара Осота Олександрійського району, і Лариса Коржиневська з м. Доліської та багато інших читачів нашої газети. Кожна відповідь — це оцінка становища, в якому опинилася дівчина. В одному випадку — співчуття і побажання знайти себе, в іншому — порада, в третьому осуд. Наведемо рядки з листа вчителя школи робітничої молоді з Малої Виски Ф. Рябця:

... Мені здається, що лист Лариси за-слуговує на гострий осуд. Коли б вона була зразковою ученицею, брала активну участь у громадському житті класу, школи... у неї були б друзі.

Читачі звертаються не лише до дівчини, а й до її однокласників. Вони найближчі друзі, а тому зможуть допомогти їй визначити своє місце в житті.

Ми не в змозі прочитувати кожного автора, але всі листи сповнені найкращих побажань. Думається, навіть з наведених відповідей Лариса зрозуміє, що поруч неї безліч хороших людей, готових у будь-яку хвилину подати руку допомоги, що у світі багато доріг, і всі вони прекрасні, якщо вправно йти ними, а не збочуватися на манівці, що досягти своєї мети можна, варто тільки по-справжньому цього захотіти.

Чи не так це, Ларисо?

КЛУБ СТАРШОКЛАСНИКІВ



ВИПУСК № 3

ВИБРАТИ професію, яка припадає до душі, означає знайти своє місце в житті. Одні обирають життєвий шлях відразу, інші йдуть до мети поступово. У мене, як і у Світлани, думка стати міліціонером народилася ще у шкільні роки. Та склалося так, що спочатку я працювала друкаркою, потім закінчила педагогічний інститут, аж тоді після кількох років випробувань, мені при- своїли звання офіцера. Зараз працюю в одному з відділів управління внутрішніх справ.

Що я пораджу Світлані? Перш, ніж піти працювати в органи внутрішніх справ, необхідно себе перевірити. Адже робота в міліції потребує відваги, знань і працелюбності. Наші будні — це не захоплюю-

ПЕРЕВІР СЕБЕ

Ще з дитинства мрію стати міліціонером. Дарма, що я дівчина... Мені кажуть, що це не дівоча професія. А чи насправді воно так?

С. КРАВЧЕНКО.

м. Знаменка.
Щоб відповісти на запитання Світлани, наш позаштатний кореспондент Л. Палченко зустрівся з лейтенантом внутрішніх справ Тетяною МЕДВЕДЕВОЮ. Нижче наводимо її розповідь.

ючий детектив, а повсякденна боротьба за нову людину.

Тож перш, ніж обрати нашу професію, слід уважно ознайомитись з нею і все зважити. А ознайомитись і, заодно, перевірити себе можна, беручи активну участь у роботі дитячої кімнати, добровільної на-

родної дружини, ставши позаштатним інспектором міліції. Яку освіту потрібно мати, щоб працювати в органах внутрішніх справ? Раджу закінчити юридичний факультет Одеського державного університету ім. Мечнікова, або ж Харківський юридичний інститут.



ПРОБА ПЕРА

ЗиМ А

Вона, мов студентка, склада свої заліки з курсу — фантазії, з курсу — мозаїки. Гляньте — у неї все підготовлено: білою хаосом гай інкрустовано, світлом та блиском тополі оздоблені. Фарби у неї — свої, не підроблені. Креслить, вигадую диво-орнаменти. Тихо...

У неї — ідуть екзамени!
В. ЛОБЧИНСЬКИЙ,
с.мт. Компаніївка.



Завжди з успіхом перед учнями Кіровоградської СШ № 24 виступає ансамбль народних пісень (зліва направо) Лариса ШЕРБІНІН, Тетяна ДУДНИК, Людмила ПУСТОВОЙТЕНКО та Віра КРАВЧЕНКО. В їх репертуарі молодіжні пісні.

Фото А. ПЕЧЕНЮКА.

ЛИСТУВАННЯ „ВІТРИЛ“

Люба Л. з Кіровоградського району:

«Я навчаюся в дев'ятому класі. І, як усі дівчата, хочу бути гарною. Але в мене на обличчі є трохи веснячок, і я хочу їх вивести. Що ви мені порадите?»

По-перше, веснячки не завжди псують зовнішність, а іноді, іноді, навіть, навпаки. Тим більше, коли їх небагато.

По-друге, і на сонці є плями. Але це не завадило древнім називати його богом. Юнакам теж властива схильність до ототожнення.

По-третє, якщо веснячки справді тобі заважають, радий звернутись до лікаря, який зможе дати кваліфіковану пораду.

Марія Б. з Гайворонського району:

«В паралельному класі навчається хлопець. Він мені сподобався... Я не знаю, чи може дівчина у 16 років кохати. Та й, взагалі, в нашій школі неможливо дружити з хлопцем. Всі сміються над тими, хто дружить».

Я вважаю, що краще не приховувати своїх відносин. Пояснить, чи права я?»

Трохи з жартом

Відносно того, чи може дівчина кохати в 16 років, то, якщо вірити Шекспіру, — може. Адже Джульєтта була не старшою за тебе. Не варто тільки брати прикладу з фіналу її кохання.

Справжня дружба між хлопцем і дівчиною заслуговує не на осміяння, а на повагу, бо саме в ній проявляються кращі моральні риси людини. І, звичайно, приховувати її не слід, особливо від старших. Вони допоможуть уникнути помилок у взаєминах між молодими людьми.

ДІВЧИНА В ОКУЛЯРАХ

ЗЕЛЕН КЛЕН

До редакції надійшов лист від учнів Червонокам'янської середньої школи Олександрійського району.

«В нашій школі ось уже другий рік існує ансамбль «Конвалія». В його репертуарі є різні пісні: народні, естрадні, пісні братніх республік. Ми часто їздимо з концертами в сусідні колективи, села. Колективники радо зустрічають нас. Виступати більше доводиться не із сцени клубу, а під відкритим небом, або в приміщенні ферми».

Виступали також і в полі перед трактористами, комбайнерами. І сюди, куди б ми не приїхали, нас радо зустрічають, а після закінчення концерту запрошують знову і знову. Багато ласкавих і привітних слів пролунало в нашу адресу. Після них хочеться ще з більшим старанням працювати, щоб принести людям радість».

Нам дуже подобається пісня «Зелен-клен». Але включити її до нашого репертуару не можемо тому, що не маємо слів. Дуже просимо вмістити на сторінках вашої газети цю пісню».

На прохання учасників ансамблю «Конвалія», а також учениць Новомиргородської СШ № 1, Світлани Грузин з с. Доброї Надії та багатьох інших читачів газети вміщуємо пісню І. Поклада «Зелен-клен» на слова Ю. Рибчинського.

На горі
Той зелен-клен, зелен-клен,
Мов чаклує мені,
Дарує чари кожен день.
І бере
Той зелен-клен у полю,
Немов чаклун уночі,
Дівочий сон.

Ворожило сонце у галях,
І тепер тополя я твоя.
На горі трава зелена,
Це тополя біля клепа —
Наречена зоряна його.

Батьку мій,
Даремно ти не блукай:
Така вже доля моя —
Забула я своє ім'я.
Ідуть донці —
То зелен-клен святий,
Я вірю: їх з русиньком
Зустрінеш ти.

Я дарую літу білий сніг,
Бо тепер тополя, яко він.
Половина світ дівочий,
Як любов чарує очі,
Та чомусь у серце попадає.



УВАГА! ТЕМА НАСТУПНОГО ЗАСІДАННЯ

До кінця навчального року залишилось кілька місяців. Перед десятикласниками постане питання — ким бути? Чимало з них уже вибрали улюблену професію і свій шлях до неї, багато хто ще не визначив свого місця в майбутній трудовій діяльності.

Клуб «Вітрил» виносить на обговорення питання про вибір професії. Запрошуємо наших читачів взяти участь у цій розмові. Надсилайте нам листи з розповідями про те, яку професію ви обрали, чому, що допомогло вам виділити її серед інших, яку роль відіграла в цьому профорієнтаційна робота в школі. Якими принципами ви користувались у виборі і хто з сьогоденних трудівників є взірцем для вас? Чи усвідомлюєте трудність, які вас чекають, і чи підготовлені їх подолати?

Розмова про професію виноситиметься на наступне засідання клубу.

ВІТРИНА І ЇЇ ТВОРЦІ

Гілки зазеленіли зненацька. Цього ніхто не чекав. Просто прийшла весна, і за одну ніч віття вкрилось тендітним свіжим листям. І хоч березень той був зазначений лише на сторінках календаря, та за склом великих вітрин Центрального універмагу було листом весняне дерево.

Перехожі зупинялися біля нової вітрини. Розмови зав'язувалися тут же, біля великих розумних людей. Відразу виявлялися два-три знайомі, що доводять несподіваність їх зустрічі, хтось поставив під сумнів ту чи іншу деталь композиції, але байдужий до мистецтва майстерів реклами немає. І більшість перехожих, гаяючи на годинник, вийде до універмагу.

Бачачи скло ЦУМу, зануخته великою широчиною з написом «Вітрина оформляється», ми часто вже заважаємо нехачемо прийняти несподіванку.

...Іх четверо. Молоді хлопці, старшим — близько тридцяти, двоє — значно молодші. Працюють на четвертому поверсі ЦУМу. Працюють з захопленням митців.

Хлопці різні за характером та звичками. Ось старший художник Олександр Погрібний. Він очолює колектив. Про цю



посаду нагадує лише письмовий стіл, який безладно, на сторонній погляд, зашарашений фарбами, пензлями та іншим художнім реманентом. Хлопці, як тільки Олександр вийшов на хвилину, відразу заговорили. Розповіли, що більшість ідей оформлення належить йому, що його фото вміщено на Дошці пошани магазину, що до Ленінського ювілею Погрібний нагороджений медаллю «За доблесну працю». На відданку 100-річчя з дня народження В. І. Леніна. Та виявилось, що колектив художників має ще одного медаліста.

Олександр Мокряк під час служби в Радянській Армії одержав ювілейну медаль. Він після служби повернувся до майстерні і вже рік працює художником. Хлопець активний учасник художньої самодіяльності універмагу, зареєстрований організатор самодіяльного естрадного оркестру. Колеги жартують: «Йому ударна установка кожну ніч сниться».

На стінах — етюди, ескізи. А магазинна вітрина — то вже їх спільний мольберт. «Я вважаю, — каже Мокряк, — що вітрини мають не лише приваблювати покупця до магазину, хоча це їх основне завдання. Вони виховують також і певний естетичний смак».

Хлопці полегшено зітхають. Нарешті Валерій Цветков виключив свою «п'яну машину» — гравіювальний верстат. Художники жаргоном скаржаться: «Ми, мабуть, відмовимося від механічних моделей, бо Валерій своєю бормотливою доконав всіх». Але у Валерія «золоті руки». Він автор і конструктор майже всіх нудернативних моделей на вітрині — білфантав, іскраючих плям в композиціях. Це і чисті Буратіно та Мафаліна, і рум'яний мукхор, що з задоволенням смажить котлету та інші.

Валерій працює весело, легко. За роботою встиг розповісти і про те, що кілька разів їздили у творчі відрядження по містах країни, і про поїздки на Азовське узбережжя, де обласне управління торгівлі зводило базу відпочинку.

За відмінну роботу колектив художників неодноразово преміювався, а нещодавно Погрібний та Мокряк повернулися з Москви. Дві путівки на Виставку досягнень в народному господарстві — такий був приз конкурсу на краще оздоблення новорічних вітрин, проведеного обласним управлінням торгівлі. Колектив дизайнерів ЦУМу став переможцем.

На жаль, хлопці не колекціонують грамоти, якими їх нагороджено за творчість. Їх було вже багато. А в 1968 році молодим оформлювачам, які стали переможцями республіканського конкурсу на кращу вітрину на честь 50-річчя Радянської влади, було вручено Грамоту Міністерства торгівлі УРСР.

До речі, в Кіровограді значно піднімалась вітринна реклама. Це думка київських художників: «Гляньте на вітрини «Дитячого світу» — вони досить непогані». Їх оздоблюють учні міського професійно-технічного училища, майбутні продавець-оформлювачі. Художня майстерня Центрального універмагу підтримує з училищем тісний зв'язок. Колеги обмінюються досвідом, планами. Неодноразово дизайнери універмагу були членами експертних комісій училища.

Ось спало покривало з вітрини, присвяченої наступним з'їздам. А в майстерні працюють далі. Незабаром весна, треба готувати нове оздоблення. Посеред великої роботи. Хлопці хочуть провести оформлення інтер'єрів торговельних залів, поліпшити внутрішні вітрини, виготовити екзотичні розміщення відділень та інше. А потім — знову захоплення біля нових вітрин, і знову завіса: «Вітрина оформляється».

М. БІДЕНКО.

На фото: оформлювачі за роботою.

Фото автора.

Веселий олівець

„Тисяча й одна дрібниця“

Оце зустрів
Недавно молодичу,
Вид роззяцькований
такий,
Непаче магазин міський
«Тисяча й одна дрібниця».



Критика

Злетіли в небо
зураві,
а їм у свід
гука Лисича!
— Не відривайтесь
Від матері-землі —
Там по тодіться!



Вовча скарга

На Іжана
Посмаржись Леву Вову:
— Мені Іжак
Голкамп вчора токи...
— А як же він,
Малій і райлуватий,
Зумів тебе, великого,
догнати?
— Та я... та я...
Вови швидко тут почував,
Голодний був
і раз його понюхав.



Борис ЧАМЛАЙ.

Мал. Б. КУМАНСЬКОГО.



«ПРОЛІСОК» ФІНІШУВАВ

Ці змагання з кульової стрільби серед жінок міста вже стали традиційними. Щороку в першій половині березня спортсменки Кіровограда виходять на вогневий рубіж, щоб визначити володарку призу «Пролісок». І ось стали відомі імена найсильніших цього року. Учениця СШ № 10 Валентина Трошина, набравши 286 очок з 300 можливих, очолила турнірну таблицю в першій праві. Другою була студентка кооперативного технікуму Ніна Будаєв, третьою — учениця медучилища Ганна Савченко.

У другій праві призове місце захопила Світлана Бурковська (кооперативний технікум).

Всі учасниці змагань виконали нормативи другого спортивного розряду.

І. СКРИННИК.

РАПОРТ ДУЖИХ, ГАРТОВАНИХ

В ЗІРКОВО-ЛИЖНУ ЕСТАФЕТУ ВКЛЮЧИЛИСЯ КІРОВОГРАДЦІ

Два місяці тому з усіх кінців країни заспівали стежки в дорогу вирушили загони спортсменів. То були учасники Всесоюзної професійної зірково-лижної естафети, присвяченої XXIV з'їзду КПРС. Спортсмени кожної області, краю несли з собою рапорт про досягнення в спортивно-массовій роботі за роки минулої п'ятиріччя.

На восьмому маршруті повинні були стартувати кіровоградці.

І ось, нарешті, прийшла їх черга. Лижники Миколаївщини, закінчивши свій маршрут, прибули в Новоукраїну. Вони привезли сюди рапорти молдавських та одеських — фізкультурників і естафету, яку мали передати кіровоградцям.

На центральній площі міста відбувся мітинг фізкультурників з учасниками партійних, комсомольських та фізкультурних активістів.

А потім інструктор області В. Незиноренко ділиться успіхами професійних фізкультурних колективів Кіровоградщини. Він, зокрема, підкреслює, що лише у 683 низових колективах підготували свою майстерність 124 тисячі спортсменів. За останню п'ятирічку тут підготовлено 68 майстрів спорту, 1979 першорозрядників, більше 100 тисяч спортсменів масових розрядів. До послуг фізкультурників 17 стадіонів, 28 спортивних залів, 3 водних стадіони, 18 стрілецьких тирів, понад 120 спортивних майданчиків.

Особливу увагу було

приділено оздоровчій роботі в робітничих колективах. Виробничою гімнастикою тепер охоплено 125 тисяч чоловіків. Популярний в області туризм, яким захоплюються 12 тисяч трудівників області.

Нещодавно стартувала спартакіада «Здоров'я», в якій взяло участь 30 тисяч кіровоградців.

Потім — старту V обласної спартакіади. Знову є цифри зростання: 7 тисяч спортсменів виконали нормативи масових спортивних розрядів, 8 чоловіків стали майстрами спорту, 30 — стали кандидатами в майстри, 193 — спортсменами-розрядниками.

З Новоукраїни лижники Кіровограда рушили до Рівного. Кіровограда, Зіжм'янки, Олександрії. Зупинка в Кременчуку. Там вони передали зірково-лижну естафету і свій рапорт латвійським спортсменам.

Напередодні XXIV з'їзду КПРС учасники всіх маршрутів зіркової естафети наблизяться до столиці нашої Батьківщини. І серед рапортових фізкультурників країни вони привезуть в Москву і рапорт кіровоградців.



ВДАЧА РИБАЛКИ

Фото: Ю. В. ШЕРБАКА.

ПОКАЗУЄ КІРОВОГРАД

СУБОТА, 13 БЕРЕЗНЯ.

ПЕРША ПРОГРАМА. 9.05 — Гімнастика для всіх. (М). 9.30 — Новини. (М). 9.45 — «Здоров'я». (М). 10.15 — Для дітей. (М). 10.45 — «Приходи, казко». (М). 11.00 — «План партії» — імени народу. (М). 11.00 — «Екран збирає друзів». (М). 12.00 — Кіножурнал. (М). 12.30 — Художній фільм «Зачарована Десна». (М). 13.40 — Наша афіша. (К). 13.45 — «Скарби народу». Тележурнал. (Львів). 14.15 — «Лірична мозаїка». Концерт. (Донецьк). 15.00 — Народний телеуніверситет. (К). 16.30 — «На меридажах України». (К). З включенням Кіровограда. 17.00 — Концерт. Співачі Т. Мороз і Е. Овечкіна. (К). 17.40 — Всесоюзна спартакіада. (Харків). 18.00 — (М). 18.05 — «Пошук». (М). 18.40 — Для молоді «Без права на помилку». (К). 19.15 — Киножурнал. (К). 19.35 — Художній фільм «Сюжет для невеликого оповідання». (К). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — «Артлото». Передача перша. (М). 22.30 — Чемпіонат Європи з легкої атлетики. (Болгарія). 23.30 — Міжнародні змагання з важкої атлетики на приз «Дружби». (Ростов-на-Дону). 24.00 — Новини. (М).

НЕДІЛЯ, 14 БЕРЕЗНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.05 — Рання гімнастика для дітей. (М). 9.30 — Будильник. (М). 10.00 — Ефірт Дубки. (М). 10.30 — Музичний клас. (М). 11.00 — Фільм дитини «На графських руїнах». (М). 12.05 — «Тобі колись». (М). 12.50 — Для воїнів Радянської Армії і Флоту. Киножурнал «Радянський рух». (М). 13.00 — Наша афіша. (К). 13.05 — На зустріч XXIV з'їзду КПРС і XXIV з'їзду КПУ України. «Транспорт України в новій п'ятирічці». (К). 13.40 — Кинофільм «Кентервільський привід». (К). 14.10 — «Трудячки слава». (М). 14.40 — Кон-

церт. (Львів). 15.25 — Для дітей. «Вигаданих». (К). 16.00 — Міжнародна півноч. (М). 16.30 — Чемпіонат Європи з легкої атлетики. (Болгарія). 18.15 — Колорит телебачення. «Клуб кіномандрівників». (М). 19.10 — «Музичні зустрічі». (М). 19.40 — Екран комедійного фільму. «Приборкувачка тигри». (М). 21.15 — Програма «Час». (М). 21.45 — Від з'їзду до з'їзду. «Таланти твої, Україно». Звітує Київ і Київська область.

ПОНЕДІЛОК, 15 БЕРЕЗНЯ.

ПЕРША ПРОГРАМА. 17.00 — Наша афіша. (К). 17.45 — «Світ твоїх захоплень». (Донецьк). 17.40 — Телемісті. (К). 18.00 — Телеплакат «Мета партії — благо народу». (К). 18.05 — Республіканська фізико-математична школа. (К). 18.45 — «Всесоюзна спартакіада». (Запоріжжя). 19.00 — М. Кармалітський. «Десять днів, які потрясли світ». Вистава Донецького театру опери та балету. (Донецьк). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Українська кіноспартакіада. (К). 23.00 — Телемісті. (К).

Наша адреса і телефони

м. Кіровоград, вул. Пуначарського, 36
Телефони: відповідального секретаря — 2-45-39,
відділу військово-патріотичного виховання і спор-
ту — 2-45-35, рошти відділів — 2-45-36.

«МОЛОДОЙ КОМУНАР», орган Кіровоградського
обкома ЛКСМУ, г. Кіровоград.

Друкарня ім. Г. М. Дмитрова, обласного управління
по пресі, м. Кіровоград, вул. Гайки, 2.