

Читальний зал
 Інв. №
 М. Н. К. Крушак



Все нові і нові
 колективи звітують
 про виконання
 ювілейних
 соціалістичних
 зобов'язань

ЗА РАХУНОК ПРОДУКТИВНОСТІ

Минуло кілька місяців відтоді, як за ініціативою другого механоскладального цеху колектив Кіровоградського заводу тракторних гідроагрегатів включився у змагання за ювілейний Почесний знак ЦК КПРС, Президії Верховної Ради СРСР, Ради Міністрів СРСР та ВЦРПС.

В соціалістичних зобов'язаннях, які агрегатники взяли на честь 50-річчя СРСР, зазначено: виконати план по реалізації продукції за 1972 рік до 22 грудня, забезпечити понадпланову реалізацію на суму 700 тисяч карбованців.

Вже підведені підсумки дев'яти місяців роботи підприємства. План по реалізації продукції завод виконав на 103,8 процента. Як і зобов'язувались заводчани, на 20,8 процента збільшився об'єм виробництва в порівнянні з відповідним періодом минулого року. Цей приріст став можливим завдяки введенню в дію нових виробничих потужностей та за рахунок росту продуктивності праці. Ось тому першими в соціалістичному змаганні на честь 50-річчя СРСР йдуть ті, хто щодня вишукує нові резерви підвищення ефективності праці, хто по-робочому цінить кожну хвилину зміни. Це токар першого механоскладального цеху В. Лоскутов, фрезерувальник Г. Чорномоз, токарі другого механоскладального Г. Шевченко та В. Лаврусенко, шліфувальники Ю. Євтушенко, робітники третього цеху В. Голубовський та Л. Ніколасенко. Ці молоді виробничники працюють в рахунок лютого і березня 1973 року.

ГОТУЮЧИ гідну зустріч 50-річчю утворення СРСР, трудівники ланів Новомиргородщини намагаються своєчасно зібрати врожай пізніх сільськогосподарських культур. Головне завдання водіїв — якомога швидше і без втрат перевезти кукурудзу, соняшник, цукрові буряки у колгоспні комори, на цукрові заводи.

З перевезенням цукрових буряків успішно справляється колектив Новомиргородського автопідприємства № 10040. На період буряковивезення тут створена комсомольсько-молодіжна бригада (бригадир Володимир Совецько), яка йде попереду в соціалістичному змаганні серед бригад автопідприємства та районного відділення «Сільгосптехніки». Водії-комсомольці Микола

МОЛОДІЖНА ЙДЕ ПЕРШОЮ

Коровін, Петро Макодаєба, Сергій Харченко, Микола Палац, Василь Конопат, які виконують змінні норми на 130—140 процентів, очолюють список кращих водіїв.

Ці юнаки відмінно трудяться і на перевезенні зернових. Днями, на святі врожаю, комсомольцю В. Конопату за відмінну роботу на перевезенні зернових вручено вишисл райкому партії, райвиконкому та районного управління сільськогосподарства.

В. ШАРПАР,
 секретар Новомиргородського райкому комсомолу.

Рік видання XIII
 № 124 (1601)



7

ЖОВТНЯ

1972 р.

Ціна 2 коп.

Молодий комуніст

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

НЕ МЕРКНЕ ПОДВИГ

5 жовтня в ЦК ВЛКСМ відбулася зустріч, присвячена 30-річчю створення підпільної комсомольської організації «Молода гвардія».

Відкриваючи зустріч, секретар ЦК ВЛКСМ Л. Матвєєв підкреслив, що для нових поколінь радянського народу подвиг молодогвардійців — це яскравий приклад самовідданого служіння Батьківщині, партії. Юнаки і дівчата Країни Рад свято шанують пам'ять сміливих і мужніх учасників червонодонської організації.

Як почесні гості на урочистій зустрічі були присутні учасники червонодонського підпілля — В. Борц, Г. Арутюнянц, Н. Іванцова і мати Олега Кошового О. М. Кошова.

В зустрічі взяв участь перший секретар ЦК ВЛКСМ Є. М. Тяжельников.

ПОВСЯКДЕННА ударна праця, життя і дозвілля — це те, про що цеховим бюро та групкомсоргам доводиться давати звіт на звітно-виборних зборах.

Підготовка до них іде протягом усього року. Бо, рапортуючи найвищому органу комсомолу — зборам, не можна хвалитись «дугими» досягненнями, хвацько збити у браву доповідь. Бюро звітує принципово у судді.

Довелось побувати цими днями на звітно-виборних зборах в складальному та двигуно-ремонтному цехах. Це наші кращі організації. В складальному цеху, де секретарем Борис Балецький, порушення виробничої дисципліни — явища рідкісні. Всі комсомольці-виробничники з випередженням графіка виконують свої соціалістичні зобов'язання. Слюсарі Олександр Січкач, Леонід Баранов та Борис Балецький здають у ВТК продукцію лише відмінної якості.

Проте, на зборах про це гово-

рилось мало. Відмінна праця — це норма комсомольського життя. Молоді виробничники у своїх виступах загострювали увагу на тих питаннях життя організації, які треба вирішувати невідкладно.

Зараз на заводі, як і на всіх підприємствах країни, в розпалі со-

КОМСОМОЛЬСЬКИЙ ЗНАК ВИРІШУЄМО ПРОБЛЕМУ ЯКОСТІ

ціалістичне змагання на честь 50-річчя утворення Союзу РСР. Перед ведуть різник кавальсько-пресового цеху Анатолій Раїна, робітник ремонтно-інструментального цеху Михайло Трофімов, токар механічного цеху Микола Будніков та інші. Але організація змагання хвилює багатьма вадами. Місячні і декадні підсумки підво-

дяться неоперативно, інколи результати змагання не доводяться до всіх учасників.

На звітно-виборних зборах в складальному та двигуно-ремонтному цехах комсомольці критикували бюро за несвочасне підведення підсумків змагання за зван-

ня «Кращий по професії». Адже треплялось, що переможці визначались через два—три тижні після проведення змагання.

На заводі знають: якщо заготовку виготовив Анатолій Раїна, то вона повністю відповідає конструкторським вимогам. Адже продукція Анатолія йде з комсомольською гарантією якості. На жаль,

послідовників у хлопця мало. Ось тому, обговорюючи звіти секретарів, комсомольці різко критикували бюро цехових організацій та заводський комітет комсомолу за заволодіння в організації змагання за право давати продукцію з комсомольською гарантією якості.

До складу бюро цехових комсомольських організацій обрані найактивніші виробничники, ті, котрі, не лише працювати вміють, а й зможуть організувати та керувати роботою первинних. Тому думається, що найближчим часом ліквідуємо ті недоліки, які критикувались на нещодавніх звітно-виборних зборах. Буде налагоджена організація змагання колективів. А боротьба за комсомольську гарантію якості стане щоденною турботою кожного комсомольця.

І. КНИШ,
 секретар комітету комсомолу ремонтного заводу «Укрспільгосптехніки».

ЗАВТРА — ДЕНЬ ПРАЦІВНИКІВ СІЛЬСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА



Успішно завершують роботи осіннього комплексу молоді хлібороби комсомольсько-молодіжної бригади колгоспу імені Кірова Бобриньського району. Тут одержано вагомі врожаї кукурудзи, соняшнику, вчасно засіяно озимі, борони пласкі на зяб.
 На фото: члени комсомольсько-молодіжної бригади колгоспу імені Кірова Бобриньського району (зліва направо) Микола ПОЛОВЦЕВ, Олександр ГОРБЕНКО, Віктор СЕНДЗЮК, Володимир ШАФРАНСЬКИЙ, бригадир Володимир Олександрович СЕНДЗЮК, Микола НАХАРЕНКО.
 Фото Ю. ЛІВАШНИКОВА.

ЗІ СВЯТОМ ВАС, ГОСПОДАРИ ЗЕМЛІ!

БУТИ ТІЛЬКИ ТВОРЦЕМ!

Є В ХЛІБОДАРІВ

ЗМІНА

ВІДШУМІЛИ жива. Масними скибами чорніє рілля, де ще зовсім недавно грало золотими хвилями пшеничне море. До останнього дня жив не стихала битва за найбільший скарб землі — хліб. І зараз, коли підбито підсумки, з певністю можна сказати, що трудівники району її виграли. Урожай зернових — 31,8 центнера з гектара, а озимої пшениці — 36,2.

В тому, що у несприятливих погодних умовах успішно зібрано врожай, значна заслуга і комсомолу району. На достиглі ниви вивели зернобі комбайни 17 молодих комбайнерів, день і ніч на перевезенні зерна працювало 29 комсомольсько-молодіжних екіпажів вантажних автомобілів. Не тільки в районі, а й далеко за його межами відомі імена Віталія Бурлаки з колгоспу «Росія», братів-комбайнерів Андрія та Анатолія Гладких з колгоспу імені Ульянова — кращого комсомольсько-молодіжного екіпажу району, Григорія Дідурки з колгоспу імені XXII з'їзду КПРС.

В період жнива у районі діяло 58 комсомольсько-молодіжних виробничих груп. В колгоспі імені Ульянова — комсомольсько-молодіжна тракторна бригада, яку очолює Анатолій Харкавий, стає ініціатором руху «За 50-центнерний урожай з гектара». Суворі умови цього року не дозволили комсомольцям досягти мети, але й те, чого добився колектив, заслуговує похвали. 44070 центнерів зерна з 1099 гектарів зібрала бригада.

Як же йшла бригада до успіху? Ще восени минулого року закладені основи майбутнього врожаю. Зерно висівали в оптимальні строки, тобто високоурожайних сортів. При цьому використовували перехресний та накладний посів, який не давав просівати павіль при роботі вночі.

Суворо контролювалася норма висіву та внесення добрив. Правильна агротехніка обробки ґрунту — теж одна із складових успіху.

Важкими були жнива. Ледь прогляне сонечко, підсушить схиленний колос, і знов дощ. Кожну погожу хвилину використовували механізатори колгоспу імені Ульянова. Бригада А. Харкавого ще раз підтверджує

своє зобов'язання виростити в третьому році п'ятирічки по 50 центнерів зерна озимої пшениці з гектара і вже зараз готує базу майбутньому урожаю.

У НАШОМУ районі на різних ділянках сільськогосподарського виробництва працює 966 членів ВЛКСМ. Сумлінними працівниками і активними комсомольцями зарекомендували себе Ліда Коновал, доярка колгоспу імені Ульянова, Віктор Цуркан, дояр колгоспу імені Леніна, Віра Грабчак, доярка колгоспу імені Фрунзе, Микола Животовський, комбайнер буркозбирального агрегату колгоспу імені Шевченка, Леонід Скоблик, тракторист колгоспу імені XXII з'їзду, Микола Ротор, шофер колгоспу імені Фрунзе.

310 комсомольців-виробничників беруть участь у русі за комуністичне ставлення до праці. Комітети комсомолу на місцях щомісяця проводять змагання на кращого по професії, вручають перехідні мандати переможцям.

1972 рік — ювілейний. Бюро районного комітету ЛКСМУ вирішило кращих з кращих виробничників нагородити спеціально виготовленими ювілейними знаками. Перший такий знак вручено переможцю районного змагання орачів Валерію Желудкову з колгоспу імені Ульянова.

За досягнення комсомолу району в другому році дев'ятої п'ятирічки Ульяновську районну комсомольську організацію визнано переможцем в соціалістичному змаганні. І ми з честю нестимо це звання.

М. РЕДЬКО,
перший секретар Ульяновського РК ЛКСМУ.



ГОЛОС в неї справді чаруючий. Що вже лірично-задумливий, а що ніжний... Якось приїздив був у їхнє Червоне аж із самого Києва чоловік. Таланти народні шукав. Вислухав він, як Галина співала «Ой у полі три тополі...», «Цвіте терен», не дослухавши навіть, вигукнув:

МІЛЬЙОНЕРКА

— Та це ж талант! Талант природний!

Галина розхвилювалась. Хвилини п'ять стояла мовчки. І, як буває в більшості вразливих людей у хвилини особливого збудження, перед її очима промайнуло все її життя.

А було надивовиж просто і разом з тим складно. Хотілося навчатися далі. Раптово помер батько. Мати часто хворіла.

Прийшла на ферму. Молода-молодесенька.

Дали цілу групу корів. Без ніяких скидок на молодість. Ой, намутилась першого дня, а виділа до кравчині кожну корову. На ранок руки, особливо пучки, так болять. Не вийшла на роботу. Розрюмсалась. Сором брав.

Як тепер вона на ферму прийде? Дивитиметься у віні дояркам?..

Одначе, переборола ці думки... Пам'ятається, підійшла в кінці роботи до Галини Настя Савченко і, як мати:

— Нічого, дочко, я теж попервах втомлювалась хіба ж так Коли що — звертайся за поміччю.

Це було вісім років тому. Приїздили керівники з району. То Галина прямо:

— Доки ми будемо старих корів доїти? В них уже зубів немає — де ж те молоко візьметься. Ой у Могильній молоді, з теличок... Чом же їм не гриміти на весь район.

Допомогли. Наступного року завезли з відбіркового стада 40 теличок. Укомплектували три групи. І діло пішло на краще.

...Народу в клубі — яблуку, піде впасти. Німче зал. Механізатори, доярки, всі чесні трудівники села слухали задушевний спів Галини Савченко. Після концерту я підійшов до неї.

Галина повідала:

— Я знайшла собі тут покликання. А спів не кидаю.

А другого дня зайшла в контору, а бухгалтер:

— Я оце підрахував, ти — мільйонерка! За час роботи на фермі надоєно мільйон літрів молока.

О. МІШЕНКО,
спецкор «Молодого комунара».

Колгосп «Мир»
Гайворонського району.

ДЗВІНКА не було, та молодь, ніби після нього, швидко розсілася за столами, дістали конспекти. Широко робочі долоні лягли на сніжнібілі аркуші, а пальці затисли самописки.

Коли б не спеціалісти та не оті мозолясті руки, могло здатися, ніби потрапили в якусь історію, а білі айстри і святковий настрій, що панував у залі, хвилювання тих, хто прийшов уперше, ще більше підсилювали б вашу увагу...

Двадцять п'ять юнаків та дівчат з механоскладального цеху № 3 «Червоної зірки» прийшли на Ленінський урок «Ми — патріоти, інтернаціоналісти» — перше заняття. В складі гуртка два майстри, п'ять контролерів відділу технічного контролю, слюсарі, складальники, електротехніки, токарі — всі з середньою освітою, класні спеціалісти. Вимога часу покликала їх знову сісти за підручники.

• ПОЛІТИЧНИЙ ГАРТ

КРОК В ЕКОНОМІКУ

— Адже суть занять по економіці соціалістичного підприємства, — говорить староста гуртка, контролер ВТК Тетяна Красновська, — не тільки в тому, щоб дати основні поняття про економічні процеси, а навчити вміло, з розумінням суті справи використовувати ці знання у повсякденній, на своєму робочому місці за верстатом, біля пульта. Не маленькою деталлю величезного сучасного підприємства, а розумним господарем повинен відчувати себе кожен робітник, знати, куди спрямована і в що перетворюється його праця. Звідси — пошук економії сировини і часу, поліпшення якості продукції, підвищення продуктивності праці. Саме для цього потрібні нам економічні знання.

Начальник бюро праці і зарплати плати Ніна Яківівна Калугіна, пропагандист гуртка економічних знань, привітала слухачів з початком нового навчального, ознайомила з планом роботи. А потім — шира розмова про наслідки сьогоднішньої Вітчизни і ще прекрасніше її завтра.

— Більш, ніж півстоліття тому, — говорить вона, — Володимир Ілліч Ленін писав: «Старому світові, світові національного гноблення, національної гризні або національного відособлення, робітнички протиставлять новий світ єдності трудящих усіх націй, в якому немає місця ні для одного привілею, ні для найменшого гноблення людини людиною».

Велику правду цих слів можна проілюструвати на прикладі навіть нашого цеху: в єдиному колективі працюють українці, білоруси, росіяни, молдаване, разом, спільними зусиллями створюють машини.

І тут, де зовсім близько чути могутнє дихання цеху, ленінські слова по-особливому вражають, доходять до самого серця.

— Загибель нашого союзу не раз пророкували вороги усіх мастей, — продовжує Ніна Яківівна. — Та у дерзновенній праці, в смертельних боях, у нечуваній і небаченій за строками та масштабами відбудові довели сини і дочки всіх національностей свою братерську вірність. І тепер, в переддень 50-річчя Союзу РСР, не однією всією більшою мілією. Згадайте, в скільки братніх республік іде продукція нашого заводу, а зі скількох приходять на «Червону зірку» метал, паливо, прилади, устаткування...

Цікавий, багатий на переконливі приклади з життя цеху і заводу просядуть Ленінський урок «Ми — патріоти, інтернаціоналісти».

...Коли останні слухачі виходять з кімнати, Ніна Яківівна стоїть, але задоволено посміхнулася: перша зустріч з новим слухачем пройшла успішно. Це нічого, що ускладнилася програма, що в групу прийшло більше, ніж 30 процентів новачків, з якими треба починати з найелементарніших економічних «азів».

Зацікавленість справою, вимогливість до слухачів, до себе в першу чергу, допомагають комуністу Калугіній. Та й у гуртку є на кого покластися: ще з минулого року здібними і ініціативними показали себе Таня Красновська, Михайло Тикман, Валя Козка. А де ядро міцне, там і колектив міцним буде.

Вже з першого заняття досвідчений пропагандист впевнена — новий навчальний буде успішним.

Того дня ще 16 гуртків комсомольської політосвіти розпочали заняття. До вивчення основ соціалістичної економіки приступило 430 комсомольців заводу «Червона зірка».

Особливо цікаво пройшли Ленінські уроки в гуртках механоскладальних цехів № 2 (пропагандист А. Ф. Назаренко) та № 4 (пропагандист Г. І. Борман), а також в групі ливарного цеху сірого чавуну, де пропагандистом старший економіст В. І. Мельниченко.

А. ГАЙ,
спецкор «Молодого комунара».
м. Кіровоград,
завод «Червона зірка».

ДО ДНЯ ТРУДІВНИКІВ СІЛЬСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА

ДОСЛІД І ДОСВІД

Кожен квадрат колгоспного поля чи дослідної ділянки — то невичерпна, щедра комора. Однак комора ця дешево своєрідна, бо лише тоді вона відкривається сповна, коли господарі цини вміло й творчо застосовують агротехніку, нові досягнення науки.

Основна зернова культура Кіровоградщини — озима пшениця. Навчилися хлібороби вирощувати високі врожаї цієї культури. Виробництву були нами рекомендовані норми висіву, строки посіву, кращі попередники, дози і час внесення добрив для сортів «Миронівська-808», «Білоцерківська-197», «Безоста-1». Врожаї цих сортів поступово почали підніматись, але на зміну їм прийшли більш високоврожайні «Кавказ», «Аврора», «Одеська-51». Науково-дослідницька робота по цих сортах ведеться в таких напрямках: реакція на мінеральні добрива, сортодослідження, норми висіву насіння, строки висіву та підбір попередників. Наукові працівники відділу землероб-

ства — кандидат сільськогосподарських наук А. Г. Горобець, технік С. Л. Боримська, а ще раніше старший науковий працівник Ф. Д. Шпурік багато зробили, щоб відповісти на ці питання.

Стійкість до хвороб та пошкодження шкідливими тваринами вимагають науковими працівниками відділу захисту рослин.

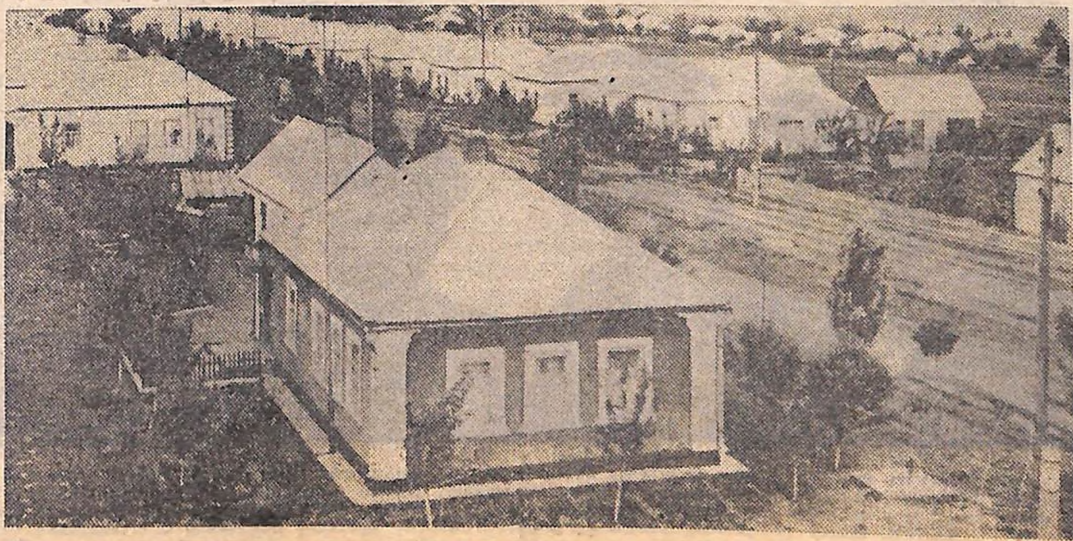
Дослідження в питанні вирощування високих врожаїв пшениці будуть продовжуватись: потрібно перевірити одержані дані в умовах наступного року. В новому, 1973 році, область переходить на суцільну хімізацію, тобто, одержить велику кількість добрив — потрібно вивчити вплив високих доз добрив на озиму пшеницю.

Л. СКАЛЕЦЬКА,
завідуюча відділом обласної сільськогосподарської дослідної станції.

Отак народилася «Дума про хліб». В щоденному спілкуванні з людьми, у нічній не чути розмові з рідним полем, якому видатний хлібороб країни Олександр Васильович Гіталов віддав і молодість свою, і роки досвіду віддає щедро (фото вгорі).

Самовіддано праця робить гарний вінець. Он яке сьогодні село Комишувате, батьківщина Олександра Васильовича (фото внизу).

Фото А. КОВПАКА
та А. БУДУЛАТІЄВА.



Владислав Титов:

„Коли буває важко— приїжджаю в Краснодар“

ОФІЦІЙНО ЗАРЕЄСТРОВАНО, ЩО З
ДНЯ СТВОРЕННЯ КРАСНОДОНСЬКОГО
МУЗЕЮ «МОЛОДА ГВАРДІЯ» ЙОГО ВІД-
ВІДАЛО БЛИЗЬКО З МІЛЬЙОНІВ ЧОЛО-
ВІК.



«Ми пишаємось мужністю і героїзмом наших земляків. Як-
що треба буде, то ми віддамо життя за нашу Батьківщину
так само, як зробили це молодоговардійці».

Комсомольці механічного цеху Комунар-
ського металургійного заводу».

Мені пригадуються рядки з передмови до путівника «Мо-
лода гвардія», написані письменником Владиславом Ти-
товим: «Коли мені буває тяжко, я приїжджаю в Краснодар.
Вічний вогонь, що гуде на могилі молодоговардійців, зігріває
серце, загартовує його. Коли у мене збираються друзі, і нам
буває весело, ми також приїждимо у Краснодар. Щоб гострі-
ше бачити життя, глибше зрозуміти і оцінити його. Можли-
во, навіть для того, щоб наше сьогоднішнє щастя було спо-
на оцінене нами».

Жорстоко порухувались гітлерівці-недолудки, пважачи,
що, знищивши фінсько-германське населення, — вони вбили
«Молоду гвардію». Помилувалися. Вона озвалася багатоголо-
суною презирства й ненависті до фашизму, пригноблення
й несправедливості в усьому світі. Вона стала підручником
мужності для мільйонів людей земної кулі.

Ми сиділи в просторому номері київського готелю
«Мир». Тереза гортала свої папери і говорила, говорила без-
ушпини. Ще по дорозі в номер вона весь час обіймала мене
і твердила по-російськи:

«Яка зустріч! Яка зустріч!»

А зустрічався ми з нею на одній з нарад. Під час перерви
оголосили: до нас в гості завітала іноземні журналісти. Па-
запитання: «Як би ви хотіли відпочити?» Тереза Нунес від-
повіла запитанням: «А чи не можна переглянути фільм «Мо-
лода гвардія»? Справа в тому, що у неї вдома, в Португа-
лії, цей фільм заборонено».

Я знала історію болюху і мужню.

Тоді, коли ми по черзі з гордістю декламували на уроці з
російської літератури: «Хай мені всього шістьнадцять років,
але я винен в тому, що мій життєвий шлях виявився таким
коротким...», коли прийняв клас дивав одним подихом,
десь в далекому Лісабоні діяв якийсь французький мову,
щоб, заховавшись на горішці, почитати подаровану другом
книжку із загадковою назвою «Молода гвардія». Дівча знало,
що за це можуть кинути до в'язниці, але сльозу чужого
подвигу перемагало страх.

Тереза читала ті ж рядки, що і ми. Вона назавжди увібра-
ла в душу слова з монолога комісара «Молодої гвардії»
Олега Кошового перед стратою: «І все одно я щасливий!
Щасливий, що не плазував, мов черв'як — я боровся...»

Коли ми прощалися, Тереза міцно стисла мою руку: «Я
виповнена партією, яка пишасяється тісним зв'язком з Кому-
ністичною партією Радянського Союзу, вважаю її своїм
маяком. Я дуже люблю Радянський Союз».

Чорні очі її нараз снахнули внутрішнім сяйвом: «Багато
років я мріяла побувати в Краснодарі. Пройтись вулицею
Івана Тургенєва, посидіти в класі, де вчився Олег Кошовий,
зайти до рідних Сергія Тюленіна. Але розумію, у нас ін-
ший маршрут. Були там, вклонились славним матерям героїв,
поцілували священну землю Краснодону. Зроби це, будь ласка,
за мене...»

Звідки недалекогоглядним фашистським поспіакам було пе-
редбачити, що через роки від імені комсомольців сімдесятих
років, від імені передової молоді світу краснодонський поет
Анатолій Нікітченко у вірші «Матерям молодоговардійців»
висловить заповітне бажання мільйонів:

...А мы, рожденные
В часы прекрасные
И незнакомые,
Родные с Вами,
От сердца просим мы
У Вас согласия:
Зовите, матери,
Вы нас сынами.

Світлана ТВЕРДОХЛІБ,
спецкор ворошиловградської молодіжної га-
зети «Молодогвардієць».



ВІЧНО ЖИТИМЕ В
СЕРЦЯХ ЛЮДСЬКИХ
ПАМ'ЯТЬ ПРО МОЛО-
ДОГВАРДІЙЦІВ. ЇХ
ПОДВИГ НЕ ПІД-
ВЛАДНИЙ ЧАСОВІ.
ІДУТЬ І ІДУТЬ ЛЮД-
СЬКІ ПОТОКИ ДО МУ-
ЗЕЮ.

ЗАВЖДИ БАГАТО-
ЛЮДНО ВІЛЯ ПА-
М'ЯТНИКА «КЛЯТВА»,
ЩО ЗНАХОДИТЬСЯ
НА ЦЕНТРАЛЬНІЙ
ПЛОЩІ КРАСНОДО-
НА.

ЯК РІДНУ ДОЧКУ
ОБНІМАЄ МАТИ КО-
МІСАРА «МОЛОДОЇ
ГВАРДІЇ» ОЛЕГА КО-
ШОВОГО ОЛЕНА МИ-
КОЛАЙВНА КОШОВА
ЦЮ ДІВЧИНУ З ГЕ-
РОЇЧНОГО В'ЄТНА-
МУ.

Фото І. МІЛЕТІНА.

Але в Краснодарі побувало людей значно більше,
ніж три мільйони. Не дивуйтеся, будь ласка. Нікому
не злічити, скільки було незасвідчених візитів. У дум-
ках, у мріях, сподіваннях. Ніякій статистиці не під-
силу визначити, в серця скількох увійшла «Молода
гвардія», розбудивши надії, окриливши, надихнувши
на добру справу. Пам'ятаю, шапою і вірністю тим
ідеалам, за які боролись і віддали своє життя герої
Краснодону, віддають молодоговардійцям добрі лю-
ди землі.

Ідуть у Краснодар листи з усіх угод. З різних міст і
сіл нашої Батьківщини, із-за кордону. Науковий співробіт-
ник музею «Молода гвардія» Валє Косоротона вказує на
шафу, вщерть заповнену стосами різнокольорових конвертів:
— Це лише пошта останніх трьох місяців. В основному
прохання — допомогти створити куточок «Молодої гвардії»,
провести піонерський збір, розповісти про нові експонати.

Значить жива «Молода гвардія», коли не слабне інтерес
до всього, що пов'язане з її діяльністю, коли нові й нові
покоління хвилює подвиг підпільників Краснодону.
«Дорогі молодоговардійці! Вічний вогонь, запалений в ба-
гатьох містах Радянського Союзу і у вашому рідному місті
Краснодоні, і в нашому місті Ровеньках, де ви мужньо
приймали нелюдські тортури фашистів і віддали своє життя
за Батьківщину, за наше щастя, вічно буде нагадувати про
Ваш героїзм...»

Дорогі молодоговардійці! Спокійно спіть вічним сном. Спра-
ва, за яку ви віддали життя, буде вічно жити, як і ви, в
серцях покоління.

За дорученням учнів класу ЛІПКО,
БОГАЧОВА, ЗІНІЧЕВА».

«Бути комсомольцем — це значить: не тільки мати комсо-
мольського квитка в кишені, а й горіти тим вогнем справед-
ливості, відзнаки і мужності, яким були наповнені серця мо-
логовардійців. Ми, комсомольці 70-х років, не дамо згасну-
ти цьому полум'ю».

Учні Горлівської ліцейно-бухгалтерської
школи».

ТИЖДЕНЬ ЛИСТА

З 1957 року за пропози-
цією Всесвітньої поштової
Спілки в усіх країнах сві-
ту щорічно проводиться
Тижень листа. В цьому
році він проходить з 9
по 15 жовтня. Одночасно
з ним відбудеться і місяч-
ник якості роботи підпри-
ємств поштового зв'язку.
Головною метою Тижня
листа є поліпшення обслу-
жування населення і на-
родного господарства.

На Кіровоградському
поштамті щорічно опрацьо-
вується листів і листівок
більше як 8 мільйонів
штук, доставляється що-
річно газет і журналів —
34 600 тисяч екземплярів.

З 1971 року підприєм-
ствами поштового зв'язку
проводиться велика робота
серед мешканців міста по
введенню нового механізо-
ваного сортування корес-
понденції із шестизначно-
вим індексом.

Введення цифрової ін-
дексації значно полегшило
процес ручного сортування
кореспонденції і дасть
змогу залучити для цієї
мети всіх працівників,
котрі не мають спеціаль-
них знань. А це особливо
важливо для сучасного
опрацювання все більш
зростаючого потоку листів,
що поступають у святкові
дні.

Поштовий індекс адреса-
ту повинен бути написа-
ний підправником стилізо-
ваними цифрами у спеці-
ально відведеному для
цього місці на конвертах і
листівках. Цифрові індек-
си можуть бути написані
кульковою ручкою, чорни-
лом будь-якого кольору,
крім жовтого й зеленого.

Зараз на механізоване
постачання пошти перезе-
дено чотири міських відді-
лення зв'язку і п'ять по-
стачальних ділянок цент-
ру міста. Згідно розробле-
ного плану, до 1975 року
будуть переведені всі мі-
ські відділення зв'язку на
моторизоване постачання,
що дасть змогу збільшити
продуктивність праці май-
же на 45 процентів.

Пишіть листи своїм
близьким, знайомим, ми
вчасно їх доставимо.

В. ЄВКО,

заступник начальни-
ка Кіровоградського
поштамту.



Любов і ненависть

Нещодавно виповнилось 60
років датському художнику-ка-
рикатуристу лауреату Міжна-
родної Ленінської премії «За
зміцнення миру між народами»
Херлуфу Бідструпу. До ювілею
датське видавництво «Тіден»
випускає книгу його малюнків,
створених художником за 50
років. Вже його дитячі роботи,
також включені в збірник, по-
казують, яке яскраве обдару-
вання мав десятирічний Херлуф.
Ранньому пробудженню його та-
ланту сприяв ряд обставин. Перш

за все допомога батька Херлуфа
Бідструпа, майяра-декоратора по
професії і художника за покликан-
ням. Поталанило Херлуфу і в тому,
що вчителі й товариші по навчанню
досить терпимо ставились до його
смішних, а подекуди і дошкульних
карикатур, які він малював на них
крейдою на класній дошці.

Херлуф Бідструп, з яким автору
цих рядків довелося познайомитися
ще в 1945 році, — людина різкої
сталості. На все життя він залиша-
вся вірний сатирі й гумору, своїм
манері письма. Передові ідеї люд-
ства завжди залишалися провідною
його зіркою. Чи не цим пояснюється
його творче довголіття і нев'януча
творча молодість?

Його перо сатирика точно б'є в
ціль: воно висміює все, що завважає
людям жити краще й чистіше. Але
ще в молоді роки він зрозумів, що
мало висміювати людські вадки.
Конче потрібна корінна зміна ка-
піталістичного суспільства для того,
щоб добитися соціальної справедли-
вості. Навпевне, саме цим пояснює-
ться та особлива властивість Бід-
струпського малюнка, який здатний
зробити наочним не лише образ,
але і явище і навіть поняття. Той,
хто уважно переглядав його малюн-
ки, міг переконатися в цьому.

Мистецтво Херлуфа Бідстру-
па не могло б стати таким ба-
гатограйним і виразним, коли б
він не був одночасно істориком,
філософом і психологом, коли б
він не відносився з такою лю-
бов'ю до людей. До всього
цього слід додати його рідкіс-
ну спостережливість і виключну
працьовитість. Навряд чи зу-
стрінеш іншого такого карика-
туриста, котрий так часто ви-
ступав би у пресі: художник
майстерно володіє журналіст-
ським пером. Написане ним не
менш талановите, ніж намальо-
вано.

Малюнки Херлуфа завжди
б'ють у ціль. Тому його боя-
ться ідейні протияники. Але
друзів у нього значно більше,
ніж ворогів.

М. КОСОВ.
(ТАРС).



«Герой» Америки.

Мал. Х. Бідструпа.

СЬОГОДНІ на дворі осінь.

Ти йдеш від дому, минаєш кілька замріяних кленів, піднімаєш із землі ще не вкритий пилом бурштиново-червоний листок. Стає трохи сумно за голубим веселим небом, за літнім буянням, за кораловим намистом вишень біля хати. Потім задивляєшся на ошатний осінній килим, що простягся ген за небокрай.

Все це було, є і буде. Тільки буде ще кращим, бо прийдешнім поколінням ми маємо передати світ, зігрітий нашими долонями.

Оточуюча нас природа — це віковична краса. Але, разом з тим, — це і наше життя. Та чи завжди ми поводимося із нею, як дбайливі господарі?

Нещодавно сесія Верховної Ради СРСР прийняла постанову «Про заходи по дальшому поліпшенню охорони природи і раціональному використанню природних ресурсів». Питання стоїть про почуття особистої відповідальності кожного з нас за долю природи рідного краю.

Анкета „МК“-72 „ПРИРОДА І ТИ“

Читай! Ми запрошуємо тебе до АНКЕТНОЇ РОЗМОВИ на цю тему. До тебе — наші запитання. Чекаємо на них відповідей.



1. Чи любиш ти природу? Що найближче тобі — ліс, річка чи степ? Що більше цікавить — рослинний чи тваринний світ?

2. Чи є близько твого села, міста ліс. У якому він стані? Як поведуть себе в ньому відпочиваючі?

3. Чи є у твоєму місті, селі річка або став? Чи водиться у ньому риба? Яка? Чиста у водоймищі вода, чи ні? Якщо ні, то хто в цьому винен?

4. Чи завжди ти дихаєш свіжим повітрям? Яке підприємство забруднює атмосферу в місті, де ти живеш?



5. За селом простяглися ярugi. Щовесни вони більшають. Що робиться у твоєму селі для боротьби з ерозією ґрунту? Що робиться, щоб ґрунт не зносився у річці?

6. Чи є у твоєму місті, селі парк відпочинку? В якому він стані? Чи цвітуть квіти біля вашого Будинку культури, клубу?

7. Скільки дерев ти посадив за цей рік, за своє життя? Чи збираєшся садити цієї осені?

8. Що ти зробив би, аби зустрівся з браконсьером?

9. В містах (на околицях) часті випадки, коли мешканці рубують багаторічні розкішні дерева на вулиці (акація, клен) та садять фруктові. Якої ти про це думки?

10. Твої пропозиції щодо поліпшення охорони природи та раціонального використання природних ресурсів, створення умов для відпочинку на природі, поліпшення зеленого вбрання твого населеного пункту.



Виріж заповнену анкету і поклади на конверті: «Анкета „МК“-72».

НАША АДРЕСА: 316050 ГСП, КІРОВОГРАД-50, вул. ЛУНАЧАРСЬКОГО, 36, РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТИ «МОЛОДИЙ КОМУНАР».



ЛІДЕРИ — ЗНАМ'ЯНЦІ

Старти обласної спартакіади сільських і селищних Рад викликають все нові і нові імена здібних спортсменів.

Вже фінішували велосипедисти, важкоатлети, стрільці, футболісти, легкоатлети. Після нити вийшли змагання турніру спартакіади таблицю очолюють представники Знам'янського району. На їх рахунок — 155 очок. За ними йдуть спортсмени Олександрійського (152,5 очка), Ульяновського (145,5 очка) районів. Замикають таблицю спортсмени Олександрійського, Новоукраїнського та Новоградківського районів. Останні набрали тільки 29,5 очка.

В. МІРВИЧ.

Коли оголошується виступ танцювального ансамблю «Пролісок», в залі завжди пожвавлення. Цей дитячий колектив з Кіровоградського Палацу піонерів (керівник М. Є. Коротков) зумів заповнити серця юних глядачів. В репертуарі ансамблю чимало цікавих танців, ігрових інсценіжок, — танцюристи виходять на сцену з справжнім задором і енергією.

На фото: танцює дитячий танцювальний ансамбль Кіровоградського Палацу піонерів «Пролісок».

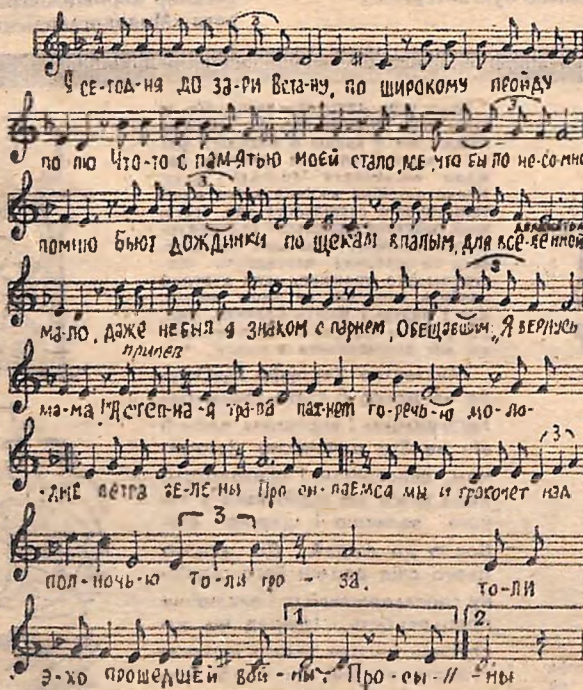
Фото В. КОВПАКА.

На музичній хвилі

На прохання Л. Сазоновой із м. Світловодська, дев'ятикласниці Нездарської середньої школи Новоархангельського району та багатьох інших читачів друкуємо пісню М. Фрадіна на слова Р. Рождественського «І за того парня».

І ЗА ТОГО ПАРНЯ

Я сьогодні до зарі стану,
По широкому пройду полю.
Чтo-тo с пам'яттю моєю стало,
Всe, чтo было не со мной — помню.
Бють дождики по щекам влітвом,
Дли веселий — двадцять лет мало.
Дажe не был я знаком с парнем,
Обещавшим: «Я вернусь, мама».
А степная трава пахнет горечью,
Молодые ветра зеленые,
Просыпаемся мы — и грохочет над полночью
То ли гроза, то ли эхо прошедшей войны.
Обещает быть весна долгой,
Ждет отборного зерна пашня,
И живу я на земле доброй
За себя и за того парня.
Я от тяжести таню горбачь,
Но и плаче жить нельзя, если
Все зовет меня его голос,
Все звучит во мне его песня.
А степная трава пахнет горечью,
Молодые ветра зеленые,
Просыпаемся мы — и грохочет над полночью
То ли гроза, то ли эхо прошедшей войны.

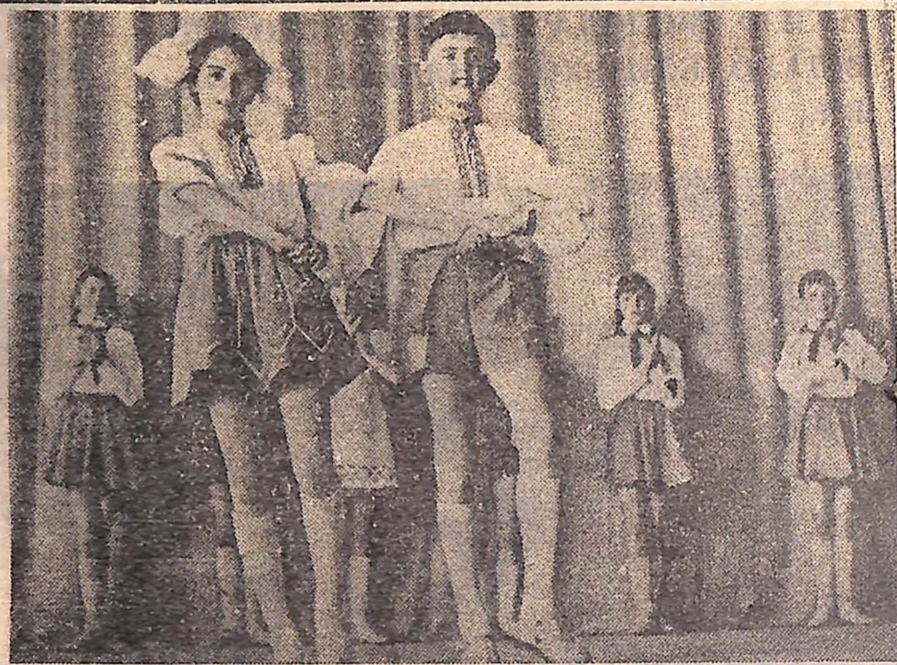


ПРИЧЕТНИЙ — КОЖЕН

Сотні молодих робітників Світловодського виробничого об'єднання «Дніпроенергобудіндустрія» вийшли на старті спартакіади, яку проводить місцевий низовий колектив фізкультури. В шеренгах тих, хто бере участь у змаганнях, більшість комсомольців та молоді. Особливо напруженими були поєдинки на волейбольних і тенісних майданчиках, зрослу майстерність продемонстрували світловодці, як визначалась першість з плавання, туризму. А коли в боротьбу включи-

лись стрільці, то тут верх взяли ті, хто визначився під час складання нормативів нового комплексу ГПО. В числі цих ентузіастів представники заводу будівельних конструкцій — газорізальник Федір Миколащенко, інженер Євген Семенов, слюсар Віктор Леонов, арматурниця Антоніна Кайгородова. Це вони принесли своїй команді переконливу перемогу. Другими призерами стали спортсмени головного заводу.

В. ЧАПОВСЬКИЙ.



ПОКАЗУЄ КІРОВОГРАД

СВЯТОБІ, 7 ЖОВТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.05 — Кольорове телебачення. Гімнатики для всіх. (М). 9.20 — Новини. (М). 9.30 — Кольорове телебачення. Для дітей. Телевізійний фільм «Чудо-гарбуз». (М). 10.05 — Концерт. (Ворожж). 10.35 — Виступ А. Софронюка. (М). 11.00 — «Земляки». (Ленінград). 11.45 — Кольорове телебачення. Художній фільм «Діти дон-Кіхота». (М). 13.15 — «Людина і закон». (М). 13.30 — «Актуальності, проблеми, науки і культури». (М). 14.00 — Кольорове телебачення. «Музичні зустрічі». (М). 14.30 — Науково-популярна програма «Здоров'я». (М). 15.00 — Кольорове телебачення. Чемпіонат СРСР з хокею. «Спартак» (М) — «Крилати Рад». (М). 17.15 — Кольорове телебачення. Для дітей. Програма мультфільмів. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.10 — «Вогні цирку». (М). 18.50 — На запитання телеглядачів відповідає політичний оглядач газети «Правда» Ю. Жуков. (М). 19.35 — «Веселі поради». (К). 20.15 — «Музичні зустрічі». (Дніпропетровськ). 20.45 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Художній фільм «Війна і мир». Третя серія. «1912 рік». (К). 22.50 — Вечірні новини. (К).

ДРУГА ПРОГРАМА. 17.00 — «Золоті ключі». (Львів). 17.30 — Народний телеуніверситет. (К). 18.00 — «Кітська панорама». (К). 19.00 — Інформаційна програма «Вісті». (К). 19.35 — М. Горький. «Мішани». Фільм-спектакль. (М). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Продовження спектаклю. (М). 22.40 — Кольорове телебачення. «Вечірні мелодії». (М). 23.05 — Новини. (М).

ПОНЕДІЛОК, 8 ЖОВТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.05 — Радіо-громада для дітей. (М). 9.20 — Новини. (М). 9.30 — Кольорове телебачення. Для школярів. «Будильник». (М). 10.00 — «Музичний нісок». (М). 10.30 — «Сьогодні — Всесоюзний день працівників сільського господарства». (М). 10.45 — Кінопанорама. (М). 11.15 — Кольорове телебачення. Концерт для працівників сільського господарства. (М). 12.00 — Для дітей. Телеспектакль. (М). 12.55 — Кольорове телебачення. Для дітей. Програма мультфільмів. (М). 13.25 — Для воїнів Радянської Армії і Флоту. (Київград). 13.55 — Художній фільм «Після перемоги». (М). 15.20 — «Сільська година». (М). 16.20 — «М. Горький — основоположник літератури соціалістичного реалізму». (М). 17.00 — Кольорове телебачення. «Клуб кінополювання». (М). 18.00 — Телефестиваль художньої самодіяльності областей республіки. Збігує Хмельницька. (К). 19.00 — «На меридах України». (К). 19.30 — Сьогодні — Всесоюзний день працівників сільського господарства. (К). 20.50 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Кінокомедія «Опій». (К). 22.30 — Вечірні новини. (К).

ДРУГА ПРОГРАМА. 17.00 — «Золоті ключі». (Львів). 17.30 — Народний телеуніверситет. (К). 18.00 — «Кітська панорама». (К). 19.00 — Інформаційна програма «Вісті». (К). 19.35 — М. Горький. «Мішани». Фільм-спектакль. (М). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Продовження спектаклю. (М). 22.40 — Кольорове телебачення. «Вечірні мелодії». (М). 23.05 — Новини. (М).

ВІВТОРОК, 10 ЖОВТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.05 — Новини. (М). 9.35 — Для школярів. «Вогнище». (М). 10.15 — Художній фільм «Страждання молодого Гоголя». (М). 11.45 — «П'ятирічка, рік другий». (М). 12.15 — Кольорове телебачення. Телевізійний музичний фільм «Пісні сонячного крию». (М). 12.45 — Програма телевізійних документальних фільмів. (М). 13.35 — «Сільські жінки». (М). 17.00 — Для школярів. «Сурма». (Львів). 17.30 — «На головних напрямках п'ятиріччя». (Запоріжжя). 18.00 — Фільм-концерт «Запрошуємо до танцю». (К). 18.30 — Для дітей. «Олівець-малюєць». (К). 19.00 — Інформаційна програма «Вісті». (К). 19.25 — Програма передатка, оголошення. (Кіровоград). 19.30 — Концерт. (М). 19.55 — Телевізійний багатосерійний художній фільм «Людина в прохідному дворі». 1 серія. (М). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Кольорове телебачення. Концерт. (Ленінград). 22.00 — Кольорове телебачення. Спортивна програма. Чемпіонат СРСР з футболу: ЦСКА — «Арсенал». 2-й тайм. Чемпіонат Європи з баскетболу: Жінки, СРСР — Італія. (М). 23.20 — Новини. (М).

«Постріл на кордоні». (М). 19.30 — «Америка перед виборами». (М). 20.00 — Відкриття концертного сезону в Колоніальному залі Будинку Рад. (М). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Продовження трансляції концерту. (М). 22.40 — Новини. (М).

ПОНЕДІЛОК, 9 ЖОВТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 17.00 — Республіканська фізико-математична школа. (К). 17.30 —

«Від понеділка до понеділка». (К). 18.00 — «Партійне життя». (К). 18.30 — «Сільські жінки». (М). 18.45 — Кольорове телебачення. Концерт народної музики. (М). 19.30 — Міжнародна панорама. (М). 19.55 — Телевізійний багатосерійний художній фільм «Людина в прохідному дворі». 1 серія. (М). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — «Музичні афіши». (М). 22.20 — Спортивна програма. (М). 23.10 — Новини. (М).

ВІВТОРОК, 10 ЖОВТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.05 — Новини. (М). 9.35 — Для школярів. «Вогнище». (М). 10.15 — Художній фільм «Страждання молодого Гоголя». (М). 11.45 — «П'ятирічка, рік другий». (М). 12.15 — Кольорове телебачення. Телевізійний музичний фільм «Пісні сонячного крию». (М). 12.45 — Програма телевізійних документальних фільмів. (М). 13.35 — «Сільські жінки». (М). 17.00 — Для школярів. «Сурма». (Львів). 17.30 — «На головних напрямках п'ятиріччя». (Запоріжжя). 18.00 — Фільм-концерт «Запрошуємо до танцю». (К). 18.30 — Для дітей. «Олівець-малюєць». (К). 19.00 — Інформаційна програма «Вісті». (К). 19.25 — Програма передатка, оголошення. (Кіровоград). 19.30 — Концерт. (М). 19.55 — Телевізійний багатосерійний художній фільм «Людина в прохідному дворі». 1 серія. (М). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Кольорове телебачення. Концерт. (Ленінград). 22.00 — Кольорове телебачення. Спортивна програма. Чемпіонат СРСР з футболу: ЦСКА — «Арсенал». 2-й тайм. Чемпіонат Європи з баскетболу: Жінки, СРСР — Італія. (М). 23.20 — Новини. (М).

Наша адреса і телефони

316050 ГСП, Кіровоград-50, вул. Луначарського, 36. Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-43-35, відділу пропаганди, відділу листів і масової роботи та інших відділів — 2-43-36.

«МОЛОДИЙ КОМУНАР», орган Кіровоградського обласного ЛКСМУ, г. Кіровоград.

Друкарня ім. Г. М. Димитрова, обласного управління по пресі, м. Кіровоград, вул. Гаїчки, 2.