



МИНЕ КІЛЬКА МІСЯЦІВ І МОЛОДЬ СВІТУ
ЗУСТРІНЕТЬСЯ ПІД ФЕСТИВАЛЬНИМИ ЗНА-
МЕНАМИ В СТОЛИЦІ НДР. ЗАРАЗ ПОВНИМ
ХОДОМ ІДЕ ПІДГОТОВКА МОЛОДІЖНИХ
ОРГАНІЗАЦІЙ ДО ФОРУМУ. ПРО ЦЕ РОЗПО-
ВІДАЄ СЬОГОДНІШНІЙ ВИПУСК.

ІТАЛІЙСЬКА ПІСНЯ

В секціях Італійської федерації кому-
ністичної молоді — нині напружена по-
ра. До щоденних справ, а це перш за
все роз'яснювальна робота серед італій-
ських юнаків і дівчат, згуртування їх на
боротву проти наступу монополій, про-
ти звільнення, за поліпшення умов праці
й життя, приєдналася підготовка до
майбутнього X Всесвітнього фестивалю
молоді і студентів. Чимало італійських
комсомольців вивчають німецьку, росій-
ську та інші мови, які потрібні їм бу-
дуть для зустрічей з юнаками й дівча-
тами з інших країн.

Молоді італійці будуть говорити на
фестивальних зустрічах про зміцнення
безпеки і співробітництва в Європі,
оскільки саме на європейському конти-
ненті за порівняно короткий історичний
період спалахнули дві світові війни, що
призвели до величезної кількості жертв

і в першу чергу серед мо-
лоді.

Делегація Італії, окрім
представників комуністич-
ної молоді, матиме в свое-
му складі юнаків і дів-
чат молодіжних організацій
соціалістів, республіканців, християн-
ських демократів і католицької молоді.

— Ми знаємо, — сказав А. Чеккі, —
що в багатьох країнах великою попу-
лярністю користується пісенне мистецт-
во Італії. Тому в складі нашої делега-
ції у Берлін поїдуть молодіжні художні
колективи з Риму і області Емілія-Ро-
манія. Вони виконають перед молодіж-
ною фестивальною аудиторією старо-
винні італійські пісні і сучасні мелодії
нашої країни.

Італійська молодь переконана, що X
Всесвітній фестиваль молоді і студентів
в столиці НДР приведе до дальшого
згуртування лав юного покоління в ім'я
кращого життя і миру в усіх кутках
нашої прекрасної планети.

Д. СТЕПАНЧЕНКО,
ТАРС.

Рим.

Фонд „Солідарність“

У розпалі підготовка
польської молоді до X
Всесвітнього фестивалю
молоді і студентів.

На фестивалі, гаслом
якого є девіз: «За антиім-
періалістичну солідарність,
мир і дружбу», з'їдуться
до столиці НДР понад 20
тисяч юнаків і дівчат з
усього світу. Юні Польщі
на X Всесвітньому пред-
ставлятимуть 800 юнаків і
юнок.

Справа підготовки молодіж-
них поляків до фестивалю, цього
величезного міжнародного фо-
руму, присвячено засідання
польського комітету X Всесвіт-
нього фестивалю. Богдан Ве-
лігорський, голова комітету,
представив програму підго-
товки і участі молоді Польщі
в цьому визначному форумі
молоді усього світу, за якою
члени польської делегації
визначать активну участь у
реалізації усіх фестивальних
заходів: політичних, культур-
них, туристських і спортив-
них.

Юні молоді Польщі тру-
дяться під фестивальними за-
кликами. Зароблені на пе-
дальніках гроші молоді поля-
ки зобов'язалися перевести у
світовий фонд «Солідарність».
Свій внесок вони адресують
героїчному В'єтнаму, котрий
зараз завоює мир.

Комітет також розглянув на-
діслані на конкурс пісні й
плакати, присвячені фестива-
лю.

(З газети «Штандар
млодих», ПНР.)

ФЕСТИВАЛЬНІ ВЕЧОРІ СОФІЇ

Національний підготов-
чий комітет НРБ затвердив
широку програму участі
болгарської молоді в X
Всесвітньому фестивалі
молоді і студентів. Болга-
рська делегація, до складу
якої ввійде 700 чоловік,
візьме участь у всіх фести-
вальних заходах — полі-
тичних, культурних і спор-
тивних.

Всі комсомольські організа-
ції Болгарії нині проводять
фестивальні вечори, зустрічі з
учасниками минулих фестива-
лів, вікторину «Від Софії до
Берліна», конкурси, виставки.
22 квітня і 15 липня будуть
проведені два ударних на-
ціональних комсомольських
трудох дні. Зароблені гроші
підуть у фестивальний фонд
«Солідарність».

Підготовка болгарської мо-
лоді до Всесвітнього форуму в
Берліні співпадає з Другим
фестивалем дружби болгар-
ської і радянської молоді,
який пройде з 22 травня по 1
червня в усій Болгарії.

АПН

ЗУСТРІНЕМОСЬ У БЕРЛІНІ

«ХТО що знає» — так
називається молодіж-
на телевізійна передача
Югославського телецен-
тру, в якій молоді тала-
ти змагаються в галузі
культури і мистецтва. Ми
запитали перших лауреа-
тів молодіжної передачі

телефона у Будапештсь-
кій поліції, «Я — екіліб-
рист. Мій найскладніший
номер: беру в рот руко-
ятку кинджала, на вістрі
якого ставлю шаблю і по-
вільно відкидаю голову,
таким чином, вістрі шаб-
лі стоїть на вістрі кинд-
жала над моєю голо-
вою».

Барануа Цзолт (25 ро-
ків), математик. «Я граю
на флейті югославські на-
родні мелодії. Цей давній
інструмент відродився
для нас вперше в цьому
столітті. Окреслюю моєї
програми є номер, коли
я одночасно граю на двох
флейтах».

Габор Форгач (25 ро-
ків), працівник сфери об-
слуговування. «Я співаю з
переливами (на тироль-
ський лад), а це в Юго-
славії величезна рідкість.
Крім цього, я виконую
пародії і читаю фейлето-
ни на політичні теми».

Лайос Борас (26 років),
інженер. «Я виступаю
часто разом з Габором.
Ми імпровізуємо під гіта-
ру і виконуємо пародії.
У Берлін готуємо нову
пісню. З нашим номером
виступимо проти слабких
сторін нашого щоденного
життя».

(З газети «Юнге
вельт», НДР).

ПЕРЕД ОСТАННІМИ РЕПЕТИЦІЯМИ

«Хто що знає», котрі по-
їдуть на X Всесвітній фести-
вальній ігри, що вони
вміють, що покажуть в
Берліні. Ось їхні відпо-
віді:

Георгіна Емоді (29 ро-
ків), керівник хору. «Я
керую хором, що склада-
ється з шести співців. У
Берліні ми неодмінно ма-
ємо виконати твори Бар-
тока або Кодали і чіме-
цькі мадригали. Сьогодні
ми відшліфовуємо остан-
ні штрихи наших номе-
рів».

Гула Сімаї (21 рік), сло-
сар, в даний час водій ав-
томобіля



ДОМІНІК ВІДАЛЬ

МИНУЛОГО літа в газетах
НДР з'явилося нове ім'я —
Домінік Відаль. 22-річний па-
рижанин приїхав у Берлін за до-
рученням Міжнародного підго-
товчого комітету Всесвітнього
фестивалю, який призначив його
секретарем координації орга-
нізаційних питань. Таким чи-
ном він з'явився з молоддю
всіх континентів. Його бюро
знаходиться в центрі Берліна.
Він веде телефонні переговори з
Хельсінкі, Будапештом,
Сантьяго. І чим ближче сер-
пень, тим частіше йому хочеться,
щоб доба мала 48 годин.
Ми вирішили познайомитися з
одним із його робочих днів.

Сім'я Відаль живе в одній із по-
будов недалеко від зоопарку. Ми
купили хризантеми і попрямували
до них, не підозрюючи, що потра-
пимо на потрібне свято: Домінік і
Франсуаза святкували день весілля.
Здачу Франсуаза сказавши з
іноземної мови в Сорбонні і день
її народження. Ми щось промовили
про несовісний приїзд.

«Ми раді вашому приходу!»

«Домінік, ми знаємо, що ти
комуніст. Як ти ним став?»
«Початок цьому був покладе-
ний, коли я навчився свідомо
мислити. Вдома ми навіть за
обідом говорили про політику.
Членів моєї сім'ї можна назва-
ти прогресивними людьми. Мій
батько був антифашистом, він
був в'язнем Бухенвальда. З дитя-
чих років я вже багато знав
про той час. Моя мати брала

активну участь у боротьбі про-
ти війни в Алжирі. Коли мені
було дванадцять років, мене
здивувала одна подія. В 1962
році, під час однієї демонстра-
ції було вбито багато комуні-
стів. Мільйони парижан провод-
жали їх на кладовище. Я був
серед них зі своїми батьками,
і цей день я ніколи не забуду».

Домінік вивчав філософію в
Сорбонському університеті, по-
тім став журналістом. До по-
їздки в Берлін він був головним
редактором студентської газети
«Кларте».

«Чи звикли ви до нових
умов?»

«Так, і навіть дуже швидко. Бе-
зумовно, ми дуже любимо Париж.
Він прекрасний». Центр міста по-
добається їм обом. Франсуаза го-
ворить: «Я почув-
ваю себе тут чу-
дово, і багато в
цьому сприяє ро-
бота. Я з задово-
ленням працюю
викладачем фран-
цузької мови в
університеті імені
Гумбольдта».

Домінік часто
буває в інших
країнах, зустрі-
чається з членами
молодіжних орга-
нізацій. Завдання
Домініка Віда-
ля — підтрима-
ти контакт з
усіма національ-
ними фестиваль-
ними комітетами.
Він обговорює з
ними різні заходи,

зв'язані з підготовкою до фести-
валю, обговорює можливість приїзду
делегатів в Берлін, з'ясовує, де
необхідна допомога фонду солідар-
ності з тим, щоб фінансові тру-
дощі не стали на перешкоді тим чи-
нним делегатам поїхати на фести-
валь».

«Щоб дати дійову пораду на-
ціональним фестивальним ко-
мітетам різних країн, щоб на-
дати їм підтримку ти, безумов-
но, повинен добре знати внут-
рішню і зовнішню політику цих
країн».

— Це необхідно, тому що ні
фестиваль, ні підготовку до
нього не можна розглядати у
відриві від політичного проти-
борства, від завдань нашої епо-
хи, від боротьби проти імпері-
алізму. В кожній країні є свої
специфічні проблеми, які не-
обхідно знати і враховувати.

(З журналу «НДР»).

На фото: Домінік Відаль.



СКММ ГОТУЄТЬСЯ І БОРЕТЬСЯ

СПРАВИ І ПЛАНИ ЮНИХ МЕКСІКАНЦІВ

Нещодавно в Москві за запрошення
ЦК ВЛКСМ і КМО СРСР побувала де-
легація Спільної комуністичної молоді
Мексикі (СКММ). Кореспондент Аген-
ства прес Норми звернувся до члена
ЦК СКММ товариша Хоелю Ортегі і
Ліберато Терану з проханням розповісти
про те, як мексиканська молодь готуєть-
ся до X Всесвітнього фестивалю молоді
і студентів у Берліні. Ось що вони роз-
повіли:

— Делегації мексиканської молоді
беруть участь у Всесвітніх фестива-
лях регулярно, починаючи з 1957
року. Не буде винятком і нинішній
фестиваль.

Підготовка програма закінчиться
мітингом, який відбудеться 26 лип-
ня в Мехіко.

В Берліні, за нашим задумом, бу-
де споруджено павільйон «В Мексі-
ці», де наша делегація організує
політичні диспути, зустрічі з мо-
лоддю інших країн театральні ви-
стави і кіносеанси, розташує фо-
тоекспозицію і виставить роботи мо-
лодих мексиканських художників.
Таким чином, ми сподіваємось як
можна повніше познайомити гостей
фестивалю з історією і багатогро-
вою культурою Мексикі, розповісти
про успіхи і проблеми нашого мо-
лодіжного руху.

Нам доводиться переборювати
значні труднощі. В країні багато
противників майбутнього фестива-
лю. Нам відмовляють у фінансах.
Все, на що ми можемо розрахову-
вати, — це виручка від платних
концертів і кінопереглядів, розпо-
судження фестивальних значків,
плакатів і брошур. Засо-
би масової інформації, що знахо-
дяться в руках правлячих класів,
нас не популяризують, а якщо і
лишуть про діяльність НІК, то, як
правило, в негативних тонах.

В квітні відбудеться IV з'їзд ко-
мосмолу Мексикі. Одне із централь-
них питань порядку денного з'їзду
— підготовка до фестивалю.

Мексиканська молодь має багаті
і славні традиції солідарності з ін-
шими народами, що борються за
своє національне визволення і не-
залежність. В роки американської
агресії у В'єтнамі юні мексиканці ак-
тивно виступили у підтримку в'є-
тнамського народу. Вірі ми шим
традиціям і зараз. Ми
плануємо створити бригаду із мо-
лодих мексиканців, які відбудуть в
ДРВ, щоб взяти участь у відбудові
народного господарства цієї героїч-
ної багатостраждальної країни. Ми
також проводимо кампанію по
збору і мільйона песо у фонд до-
помоги чилійському народу, який ве-
де нелегку боротьбу за збережен-
ня своїх завоювань проти реакцій-
ної буржуазії, що вступила в зго-
вір з іноземними монополіями.

Прогресивна молодь Латинської
Америки активно підтримує ідеї
фестивального руху. Це ідеї друж-
би і солідарності молоді усієї зем-
ної кулі.

(АПН).



В. ПОНОМАРЕНКО

РОДИЕНЕ

Батько посадив явора,
коли я народився.
Мати — калину,
а баба — любисток.
Батько хотів,
щоб я був міцним
та не гнучким.
Мати — щоб вроду
я мав червону.
А баба — щоб я
не хворів ніколи.
смі. Новгородка.

Клавдія БАШЛИКОВА

ЗАСНІВ

А я на березі світання
Ростиму житнім колоском,
І нива — мати в час зростання
Мене підтримує крилом.
І хата отча, цвітом вміта,
Мене до сонця піднесе,
І буду я з криниці пити,
Коли зроблю у полі все.
І я тоді відчую ранком
Під серцем зернятка биття
І стане зернятко початком
Пісень нових мого життя.
Петрівський район.



Микола СУХОВ

ВЕСНА ВИРИШАЛЬНОГО

Осоння впало на весняні
груди,
Розплився сніг в степу,
неначе вата,
Весну вітають, ніби свято,
всюди,
Струмки весні дарують
спів.
Вже трактори давно стоять
готові
Іти на бій за урожай
добротний.
Пішли на поле всі за першим
словом
Назустріч дню «Червоної
суботи».
Струмлять, струмлять в степи
стежки веселі —
Рік вирішальний поспіша
на ниву
Ростити злаки, будувати оселі,
Кувати долю для людей
щасливу.
Можливо, десь бувають кращі
весни,
Та я закоханий у нашу щиро.
Вона дарує мрію нам чудесну,
Квітчає шлях до праці,
дружби й миру.
м. Новомиргород.

Д. ЦВЕТУРАЄВ

Б ОДНІЙ бесіді з комсомольцями поет Дем'ян Бедний якось підкреслював: «Ми повинні говорити мовою просто, щоб нас відразу розуміли. Чим простіше і зрозуміліше — тим краще. У простоті є два важливі елементи: чесність і сміливість. Тільки чесні люди осмілюються говорити просто...»

Це — кредо Дем'яна Бедного. Візьміть будь-який твір поета, зважте обставини, при яких було його написано, і ви ще раз переконані, що Дем'ян Бедний завжди був чесним і сміливим, зрозумілим широкому загалу робітників та селян. Звідси і популярність. Багато сіл і станцій у свій час вважали його своїм земляком. Характерний щодо цього один із спогадів письменника Льва Нікуліна. Наприкінці 20-х років разом з групою московських літераторів Л. Нікулін побував у Тульській області. На одній із станцій якийсь бородань запитав:

— У Москві, значить, знаходиться? Ну, а як поживає наш земляк Дем'ян Бедний?

— А який він тобі земляк? — несподівано втрутився сусід. — Він з нашого району, хоч кого запитай...

— Зрозуміло з нашого, — підтримала жінка в кожусі. — Його й досі пам'ятають у селі...

Сьогодні є чимало досліджень і монографій про творчість нашого земляка. Та наведений приклад чи не найяскравіший доказ народного визнання поета.

Якщо звернутися до документів, то там ми віднайдемо достовірні дані, що Дем'ян Бедний (Ю. О. Придворов) народився і провів дитинство у нашому степовому краї.

В обласному державному архіві зберігається метрична книга Покровської церкви села Губівки Олександрійсько-

го повіту Херсонської губернії. У ній на чотирнадцятій сторінці є запис про те, що у звільненого у запас бомбардира Олексія Сафроновича Придворова і його дружини Катерини Кузьмівни 1 (13) квітня 1883 року народився син Юхим.

ПРО те, яким було дитинство і юність згодом у спогадах і творах розповів сам поет. В автобіографії, написаній в 1921 році, читаємо:

«Пам'ятаю я себе, одначе, — спочатку міським хлопчиком — років до семи. Батько

У ПРОСТОТІ —
ЧЕСНІСТЬ
І СМІЛИВІСТЬ13 КВІТНЯ 90 РОКІВ
НАШОМУ ЗЕМЛЯКУ
ДЕМ'ЯНУ
БЕДНОМУ.

тоді служив сторожем при церкві Єлисаветградського духовного училища. Жили ми в підвальній кімнатці на 10 кімнатників батьківської зарплати, мати з нами жила арідка, і чим ці години траплялися рідше, тим було приємніше, бо ставлення до мене було з боку матері на рідкість зворочене.

У вірші «Юній гвардії» (1922 рік) зустрічаємо суттєве доповнення:

Время темное, глухое...
И заботы и нужды...
Ой, ты времечко лихое, мой юные годы!
Перед кем лишь мне, парнишке,
Но случилось спину гнуть?
К честным людям, к умной книжке
Сам проталкивал и путь.

Штрихи до біографії поета-публіциста дописали і губівські старожити Тарсія

Олексія Олійникова, Іван Іларіонович та Семен Кузьмич Заїкіни, Данило Гнатів Кучмистенко, Ісай Семенович Момот, Наталія Артемівна Пікаш, двоюрідна сестра поета Олена Степанівна Шило.

Семи років дід Сафрон віддав Юхима учитись до церковноприходської школи. Дід Сафрон, колишній селянин за часів аракчеївщини став військовим поселенцем. Життя таких поселенців було гірше каторжників, та це не зломало духу. Погортайте твори Дем'яна Бедного і ви побачите Сафрона, як людину горду, мудру, розсудливу і добру. Це він перший заронив у душу хлопчика цікавість до планання життя своїми чудовими казками, легендами і правдивими розповідями.

О іншому поведаль дед,
Сурови были и несложны
Его рассказы и ясны.
И были после них тревожны
Мои младенческие годы.

Старожити Губівки вгадують (їх спогади, фотографії та документи зберігаються в музеї на батьківщині поета), що будучи в губівській земській школі, Юхим вчився добре. Він познайомився з багатьма творами Гоголя, Крилова, Некрасова, книги яких давала йому вчителька Марфа Семенівна Куликова.

Після закінчення школи в 1896 році поет писав: «Волою незбагненої долі потрапив я не в Єлисаветградську шкільну мастерню, куди мене вже було договорено, а в київську військово-фельдшерську школу».

Вчився він на «казенний шест». Після закінчення школи Юхим Олексійович близько чотирьох років прослужив військовим фельдшером у Єлисаветграді, не залишаючи свого захоплення поезією.

В 1904 році, екстерном склавши екзамени за гімназичний курс, поступив на історико-філософський факультет Петербурського університету.

В ПЕТЕРБУРГІ він починає друкуватися в газеті «Русское богатство», а з 1911 року, як писав сам Юхим Придворов «я став печататися в большевистской славной памяти «Звезде».

Спогади дитячих, юнацьких років роздуми, над долею селян знайшли відображення в багатьох політично гострих віршах поета. В газеті «Звезда» за 16 квітня 1911 року появилася перший вірш Юхима Придворова «О Дем'яне Бедном, мужике вредном». У вірші він змальовував образ сільського бунтаря, який навіює селянам думки про боротьбу проти своїх поневолювачів.

Молодий поет назвав свого героя іменем рідного дядька — губівського селянина Дем'яна Сафроновича Придворова. За словами Кучмистенки, який добре знав селян Губівки, Дем'ян Сафронович був бідняком, за що і одержав прізвисько «Бедний». В молоді роки він пішов на Дон. Повернувшись після довгих поневірянь через 20 років у Губівку, став сторожем у сільській управі. Був Дем'ян Сафронович чоловіком прямим і сміливим, нікого не боявся.

Ім'я губівського селянина Дем'яна Бедного стало літературним псевдонімом Юхима Придворова, поета-більшовика, полум'яного трибуна, гнівного сатирика.

(Закінчення буде).

На фото: Дем'ян Бедний (крайній праворуч) бесідує із колгоспниками. Фото 1930 р.

СПОРТИВНІ
ІГРИ
МОЛОДІ
УКРАЇНИ

Відбулися ще два фінали спортивних ігор молоді України. В Жданові змагалися боксери. Для кировоградців цей вид не є обов'язковим, тому в фіналі брала участь не команда в цілому, а шість спортсменів, які, як сподівалися, можуть принести залікові очки. Проте, це вдалося лише двом. У своїх вагових категоріях друге місце зайняв Віктор Степанов, шосте — Володимир Ніколаєв. Вони

внесли в загальну копилку 19 очок. Гірше виступила команда наших штангістів, які змагалися в Жогіх Водах. В залі був включений лише результат учня будівельного технікуму Юрія Нестеренка.

Після чотирьох видів (спортивна гімнастика, баскетбол, бокс, штанга) спортсмени Кіровоградщини лідирують в своїй групі областей. Вони набрали 89,1 очка — майже на 15 очок

більше збірної Київської області, яка займає друге місце. На третьому — спортсмени Волинської області.

На черзі — фінальні змагання гандболістів, які проходять у Ворошиловграді 11—20 травня. В зо-ну, де грають кировоградська жіноча команда, входять також команди Києва, Дніпропетровська, Вінниці та Донецька.

В. СТЕПАНОВ.

ПОКАЗУЄ КІРОВОГРАД

ЧЕТВЕР, 12 КВІТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.30 — Програма передач. (М). 9.35 — Новини. (М). 9.45 — Кольорове телебачення. Для дітей. «Виставка Буратино». (М). 10.15 — Кольорове телебачення. Художній фільм «Тихий Дон». 3 серія. (М). 12.10 — Телевізійна «Довіря». (М). 16.10 — Програма передач. (М). 16.15 — Навчальна передача з природознавства. (М). 16.30 — Для школярів. «До тварини живої природи». 3-й тур олімпіади з біології. (М). 17.30 — Ленінський університет мільйонів. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.10 — «Людина. Земля. Всесвіт». (М). 18.40 — Кольорове телебачення. Для дітей. «Загадки і відгадки». Ляльковий вистав. (М). 19.00 — Передача, присвячена Дню космонавтики. (М). 21.00 —

Програма «Час». (М). 21.30 — Міжнародний матч з спортивної гімнастики. СРСР — Японія. (Ленінград). По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 16.40 — Наша афіша. (К). 16.45 — «Сьогодні — День космонавтики». (Одеса). 17.30 — «Тваринництво — ударний фронт». (К). 18.00 — Концерт. (К). 18.30 — Телефільм. (К). 19.00 — Інформаційна програма «Вісті». (Київ, з включенням Кіровограда). 19.30 — «Екран молодих». (Донецьк). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Документальний телефільм «Розповідь про мого друга». (К). 22.35 — Вечірні новини. (К).

П'ЯТИЦЯ, 13 КВІТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.35 — Новини. (М). 9.45 — Для школярів. «На приз клубу «Золота шайба». (М). 10.15 — Те-

ленарис «Людина і її справа». (М). 10.45 — Телевізій. (К). 11.00 — Телефільм. (К). 11.35 — «Шкільний екран». (К). 12.10 — Кольорове телебачення. «Співає Н. Кудася». (К). 12.55 — О. Островський. «Одруження Біауїна». Вистава Чернівецького драмтеатру ім. О. Кобилянської. (К). 15.55 — Кольорове телебачення. Чемпіонат світу з хокею, Швеція — Фінляндія. (М). 18.45 — «Товаришівська». Концерт на замовлення глядачів. (М). 19.00 — Програма «Час». (М). 19.25 — Кольорове телебачення. Чемпіонат світу з хокею. СРСР — ЧССР. (М). В перерві — «Хроніка тижня». (Кіровоград). 21.45 — Кіноогляд «Очепище — неймовірне». (М). 22.45 — Кольорове телебачення. Чемпіонат світу з хокею. Швеція — Фінляндія. III період. (М). По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.45 — Художній фільм «Пригоди на берегах Онтаріо». (М). 12.30 — Програма документальних фільмів. (М). 13.00 — «Школа школи». (М). 16.25 — Наша афіша. (К). 16.30 — «За накресленнями XXIV з'їзду КПРС». Тележурнал «Прогрес». (Кіровоград на Республіканське телебачення). 17.00 — Музичний фільм. «Як повіт весняний». (К). 17.45 — «Весна третього, вирішального». (Одеса). 19.00 — Реклама, оголошення. (К). 19.30 — Документальний фільм. (К). 19.00 — Програма «Час». (М). 19.25 — Концерт. (К). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — Інформаційна програма «Вісті». (К). 21.30 — Художній фільм «Назавждишній комісар». (К). 23.00 — Вечірні новини. (К).

СУБОТА, 14 КВІТНЯ. ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Про-

грама передач. (М). 9.05 — Кольорове телебачення. Гімнастика для всіх. (М). 9.20 — Новини. (М). 9.35 — Кольорове телебачення. Танці народів СРСР. (М). 10.00 — «За вашими листами». (М). 10.30 — Кольорове телебачення. Телевізійний документальний фільм «Радянська Грузія». (М). 11.30 — Актуальні проблеми науки і культури. (М). 12.00 — Художній фільм «Міс Менд». (М). 13.20 — «Людина і закон». (М). 13.50 — «Грає Л. Оборін». (М). 14.10 — Науково-популярна програма «Здоров'я». (М). 14.40 — Кольорове телебачення. «У світі тварин». (М). 16.00 — Кольорове телебачення. «Музичні зустрічі». (М). 16.40 — Кольорове телебачення. Програма мультфільмів. (М). 17.10 — Музична програма для юнацтва. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.10 — Продовження музичної передачі для юнацтва. (М). 19.35 — Телеспектакль. Частина 1. (М). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Продовження спектаклю. Частина друга. (М). 22.40 — Спортивна програма. 1. Чемпіонат СРСР з футболу. «Динамо» (Тбілісі) — «Динамо» (Київ). (Тбілісі). 2. Кольорове телебачення. Чем-



піонат світу з хокею. Фінляндія — Польща. III період. По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 12.30 — Програма передач. (К). 12.35 — Художній фільм «Безприданниця». (К). 14.00 — Музичний фільм «Син Оки». (К). 15.30 — Народний телеуніверситет. (К). 16.00 — Телефільм «Біла даха». (К). 16.45 — «Київська панорама». (К). 17.30 — Інформаційна програма «Вісті». (К). 18.00 — Першість СРСР в футболі. «Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Зеніт» (Ленінград). (Дніпропетровськ). 18.45 — «Часта зустріч». (Дніпропетровськ). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — Програма «Час». (М). 21.30 — Художній фільм «Ти і я і малюнок Парижа». (К). 23.00 — Спортивна програма. (К). 23.30 — Вечірні новини. (К).

НАША АДРЕСА І ТЕЛЕФОНИ

316050. ГСП., Кіровоград-50, вул. Луначарського, 36. Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-45-35, відділу пропаганди, відділу листів і масової роботи — 2-45-36, відділу військово-патріотичного виховання та спорту — 2-46-87.

Газета виходить у вівторок, четвер, суботу.

«МОЛОДИЙ КОМУНАР» — орган Кіровоградського обкома ЛКСМУ, г. Кіровоград.

Друкарня ім. Г. М. Димитрова обласного управління у справах видавництва, поліграфії і книжкової торгівлі, м. Кіровоград, вул. Галіки, 2.