



22 ТРАВНЯ

Ціна 2 коп.

1976 р.

МОЛОДИЙ КОМУНАР

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ АКSMУ

ГАЗЕТА ВИХОДИТЬ З 1939 РОКУ

Генеральному секретареві ЦК КПРС товаришеві Леоніду Іллічу Брежнєву

Дорогий Леоніде Іллічу!

З величезним хвилюванням і піднесенням сприйняли вожді, педагоги, комсомольські і піонерські працівники країни ваше сердечне, батьківське привітання Всесоюзному зльоту піонерських вождів. Висловлюючи ширі почуття і думки багатомільйонної червоногастукової піонерії, Ленінського комсомолу, всіх, хто віддає сили і знання благородній справі комуністичного виховання дітей і молоді, ми, учасники зльоту, приносимо безмежну вдячність нашій рідній Комуністичній партії, її Центральному Комітетові, Радянському уряду, вам, Леоніде Іллічу, за ленінське піклування про підрастаюче покоління, радянську школу, вчителів і вождів.

Ви, дорогий Леоніде Іллічу, назвали вождів піонерських комісарів. Нам особливо дорогі ці слова тому, що сказані вони бойовим і легендарним комісаром Великої Вітчизняної, політираціонником ленінського гарту. Ми збережемо ці слова в пам'яті серця на все своє життя. Комісарами радянської молоді завжди були й будуть комуністи. З них беремо ми приклад, у них учимося жити і боротися по-ленінському!

Партія високо оцінює працю піонерських вождів, вона бачить у них активних працівників ідеологічного фронту. Від імені вождів країни твердо обіцяємо: високу оцінку партії виправдаємо! Попереду піонерських колон усевісно і гордо понесемо червоні піонерські прапори. Напутне слово партії — наш пайтовий компас у роботі. І ми будемо працювати творчо, з повною віддачею сил, величезною відповідальністю перед партією і народом за виконання поставлених XXV з'їздом КПРС завдань по комуністичному вихованню дітей і підлітків.

Під керівництвом партії будемо ще цілеспрямованіше вдосконалювати діяльність піонерської організації, виховувати юних піонерів в дусі ідеалів комунізму, на прикладі життя і діяльності В. І. Леніна. Сміливо говедемо юну зміну славним шляхом батьків, будемо й далі виховувати гідних продовжувачів революційних, бойових і трудових традицій старших поколінь, полум'яних патріотів та інтернаціоналістів, активних будівників комунізму. Зробимо все, щоб юні піонери зустріли 60-річчя Жовтня новими успіхами в навчанні, праці, громадському житті. Розгорнемо підготовку до XI Всесвітнього фестивалю молоді і студентів на Кубі, до Міжнародного дитячого фестивалю «Хай завжди буде сонце!».

Ми будемо ще активніше виховувати у школярів любов до знань, прагнення радувати Батьківщину відмінним навчанням, суцільно корисними ділами, бути готовими до праці і оборони СРСР. Не пошкодуємо сил, щоб піонерська організація і далі була хорошою школою ідейно-політичного, трудового і морального виховання для всіх радянських дітей. Ці завдання допоможе розв'язати Всесоюзний марш «З комуністів приклад беремо!».

Будемо наполегливо вчитися, глибоко вивчати марксистсько-ленінську теорію, радянську педагогічну науку і передовий досвід, оволодівати ленінським стилем роботи, щоб ще активніше втілювати в життя політику партії у справі комуністичного виховання юної зміни.

Серед учасників зльоту — молоді робітники, колгоспники, інженери, вчені, ветерани війни і праці, дітячі літератури і мистецтва, студенти, воїни і спортсмени. Ми впевнені, що кількість старших друзів і наставників піонерії зростатиме з кожним днем.

Напередодні чудового свята — дня народження Всесоюзної піонерської організації імені В. І. Леніна — від імені вождів і педагогів, піонерських і комсомольських працівників країни урочисто запевняємо рідну Комуністичну партію, ленінський Центральний Комітет КПРС, Політбюро, вас, дорогий Леоніде Іллічу, в тому, що віддамо всі сили, знання і енергію роботи по комуністичному вихованню дітей і молоді, справі великої партії Леніна. Будемо і далі зміцнювати революційне єднання трьох поколінь — комуністів, комсомольців, піонерів!

Слава рідній Комуністичній партії! Слава любимій Батьківщині! Хай живе комунізм!

ВСЕСОЮЗНИЙ ЗЛІТ ВОЖАТИХ.

Дніпропетровську — 200 років. Новий житловий масив Соцянний.

Фото А. ЗАПАРІ.

(Фотохроніка РАТАУ).



ЧЕРЕЗ РІК ЦІ ДІВЧАТА САМОСТІЙНО ПРОВОДЖАТИМУТЬ В ДАЛЕКУ ПУТЬ ЗАЛІЗНИЧНИЙ СОСТАВ НА ФОТО: МАПУЮТІ ЦЕРГОВІ ПО СТАНЦІЇ, ВІДМІНИНЦІ НАВЧАННЯ ЗНАМ'ЯНСЬКОГО ТУ-2 ТАМЯ САВЧЕНКО І ВІРА ВІТКОВСЬКА. ВОЇНИ — АКТИВНІ УЧАСНИКИ АГІТУЛЬТЕРІАДИ.

Фото 1. НАЗАРТІЯ.



КРАСУНЬ — СТО ТИСЯЧ

Зупиніться на мить, постійте незрушно, затамувавши подих, і чорне сибірське диво меткими оченятами обережно й надто уважно загляне вам у вічі. Норка! Чорна! Дикою мисливці звикли бачити її в традиційній коричневій шубці. А тут... Ще й сріблясто-біла! І живуть поруч. Обидві, як увесь їхній рід, незрівнянно вродливі. Отож і суперниці заплікли. Перевагу в красі доводять тільки силою гострих зубів. Тому під одним дахом їх помістили в ізольованих трикімнатних «квартирах» — металевих клітках. Зручно. Та як же незвично було спершу і пухнастим новоселам, і їхнім дбайливим господарям — тваринникам колгоспу імені Петровського Устинівського району.

— Не їдять, не п'ють при людях, тільки зірко стежать за кожним нашим рухом, — бідалася попервах Наталка Боросян.

Та невдовзі звірі освоїлись, осмілились, деякі навіть стали багатодітними матерями... Всі цього річчя новонароджені (їх понад тисячу) будуть ровесниками сучасного колгоспного звірокомплексу — одного з найбільших у нашій країні. Що-

року — 100 тисяч норок, 100 тисяч кролячих шкурок та 500 тонн дієтичного м'яса — така планова виробнича потужність майбутнього підприємства. Так, підприємства! Бо в сукупності — 12 механізованих приміщень для кролів, уже зданих в експлуатацію, майже 160 шедів для норок (строк здачі — рік 1977-й), потужний кормоцех, величезний «холодильник», машинно-тракторний парк у півста технічних одиниць — інакше й не назвеш. Із шести мільйонів карбованців, передбачених на спорудження великого промислового містечка для пухнастих жителів, освоєно більше половини. Наступного року стане до ладу й решта цехів звірокомплексу, а на кінець п'ятирічки прибуток від реалізації продукції перекриє кошторисну вартість новобудови.

Разом з гарними корпусами підприємства докруг ростуть молоді каштани, стелиться до села асфальтовий пугівець, повертає до вулиці Молодіжної, де навістрів нареченим висвітлюють радістю нові колгоспні будинки.

Н. ІЛЬІН.



ЗУСТРІЧАЄ ЗАВАДІВКА

Завтра на кіровоградській трасі Завадівка відбудеться чемпіонат країни з мотокросу на машинах класів 125 і 350 кубічних сантиметрів. Наш кореспондент узяв інтерв'ю у головного судді змагань, начальника мотовідділу Центрального автомотоклубу СРСР В. М. ШАРОНОВА. Ось що він розповів:

— Завадівська траса — одна з найскладніших у країні — не раз була ареною захоплюючих поєдинків мотокросменів. На ній розігрувались першість країни і республіки, першість Збройних Сил СРСР, проводились міжнародні змагання. Ось і тепер на трасу вийдуть найсильніші гонимці Радянського Союзу. У змаганнях візьмуть участь команди всіх союзних республік, Москви і Ленінграда. Серед кросменів — багаторазові чемпіони і призерні країни, міжнародних зустрічей, учасники розіграшів першості світу — львів'янин Ю. Спикко, москвич Ю. Худяков, лєнінградєць П. Рульов, киянин, земляк кіровоградців В. Бородай та інші.

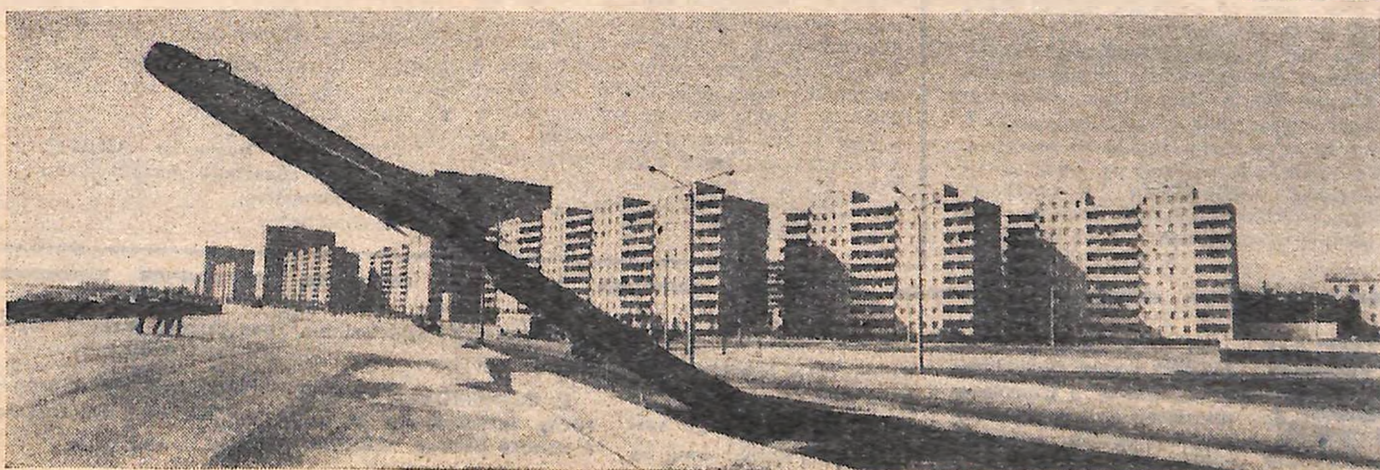
Нині відбудеться особисто-командна першість. Особистою вона буде для спортсменів, що виступатимуть на мототрассі з об'ємом двигуна в 125 кубічних сантиметрів. У цій групі чемпіона країни не визнаватимуть. Це буде лише перший етап, інші два проведуться пізніше на трасах Прибалтики. 350-кубовики розіграють і командну, і особисту першість (у команді — по два чоловіка), результати будуть остаточною, вони визначать чемпіона і призерів країни, а також команди-переможців.

(Закінчення на 3-й стор.).

Шановні друзі!

Не забудьте поновити передплату газети «Молодий комунар» на друге півріччя 1976 року.

Передплату приймають всі відділення «Союздруку»



ХІ ПЛАНІ-В ДІІ



Контора будівельного управління № 146 ордена Трудового Червоного Прапора тресту «Південзахід-трансбуд» тимчасово розташовується у вагончику. Тут під час моєї розмови зі старшим виконробом О. П. Курчанським і виконробом Г. І. Левченком устигли побувати чотири відвідувачі. «Хочу працювати на будівництві залізниць», — казав кожен із них.

Це одна з найважливіших в області будов десятиріччя — Долинська-Помічанська магістраль.

ПЕРШІ РЕЙКИ

Вона, що пройде через території Долинського, Компаніївського, Бобринецького й Новоукраїнського районів, матиме важливе економічне значення. Криворізька руда, наприклад, на якій працюють металургійні заводи багатьох соціалістичних країн, сьогодні йде до західних кордонів СРСР об'їзним шляхом, а майбутня магістраль дасть прямий вихід народного господарським вантажам.

Нині роботи проводяться широким фронтом. Будівельники готують полотна під майбутню магістраль, прокладають допоміжні колії. Машиністи скреперів, шофери потужних КрАЗів із 16-ї і 62-ї механізованих колон тресту «Південбудмеханізація» щоденно перевиконують норми доставки ґрунту.

Будівельники дали слово у першому році п'ятиріччя освоїти 4,4 мільйона карбованців, закінчивши реконструкцію станції Тимкове, спорудивши головну й допоміжні колії і фундаменти водопропускників до майбутньої станції Ворсшилівка. У змагання під девізом «Робота — висока якість!» включилися всі гравці. Ударною працею відзначаються скреперисти А. Бідовий, П. Таранчик і Г. Михай, такелажник комсомолець Григорій Дудка, мотери колій Микола Охріменко, Ігор Друк, Володимир Мартиненко і Микола Надій.

Значний обсяг робіт мають виконати будівельники, щоб увести магістраль у дію. Лише на підсиленні полотна необхідно перемістити 7 мільйонів 540 тисяч кубометрів ґрунту. Буде споруджено 120 великих і малих мостів, 10 нових залізничних станцій. У Долинській виросте зразково-показове селище залізничників.

Усе це буде через три роки, як у відповідь на рішення XXV з'їзду КПРС і зобов'язалися творці магістралі.

С. МАТУСЯК,
працівник долинської районної газети «Шляхом Ілліча».

ВЕСНА КВАПІТЬ

Механізатори колгоспу імені Леніна вирощують цукрові буряки на площі 850 гектарів. Вони зобов'язалися зібрати на кожному з них 275 центнерів цукрових буряків, продати державі 182 тисячі центнерів. Такої кількості коренів на бурякоприймальні пункти господарство ще не доставляло жодного року.

Весна видалася не з кращих — запізніла, холодна. У ґрунті мінімальні запаси вологи, рослини ростуть повільно. Все це вимагає від механізаторів високої майстерності при догляді за посівами. Доброякісно провели механізатори шарування міжрядь. На буряковій ниві сумлінно трудилися Володимир Прокопенко, Леонід Дирибін, а найвищого виробітку досяг комсомолець Віктор Козлов. Тепер буряківники приступили до механізованого формування густоти рослин і вже виконали роботу майже на половині площі. Механізовані ланки Григорій Батурського, Володимира Прокопенка та Івана Важинського готуються до підживлення посівів.

Щодня перевиконують норму сапальники. В ланці комсомолки Світлани Федоренко двадцять сім чоловік. Усі члени колективу, змагаючись із сапальниками ланки комуністки Любові Смирної, щодня розбирають букети на площі 0,22—0,25 гектара при нормі 0,14. Тут зразки ударної праці показують Марія Зогова, Галина Фомиченко, члени ВЛКСМ Млія Павлюшка, Галина Попова.

Молоді трудівники господарства докла-

дають усіх зусиль, щоб вчасно сформувати густоту стояння рослин.

І. КОТОВСЬКИЙ.

Вільшанський район.

ЗА НОВОЮ ТЕХНОЛОГІЄЮ

На буряковій ниві, що під Новоандріївкою, господарює весна. Разом із заступником бригадира тракторної бригади Володимиром Кутенковим ми оглядаємо міжряддя. На кожному погонному метрі — 5—6 рівномірно розміщених рослин.

Пішли в ріст буряки, — говорить В. Кутенков. — За день—два закінчимо формування густоти насаджень. Дружно попрацювали і механізатори, і сапальники. Успіху сприяла добра організація роботи.

Вирощуванням цукрових буряків у колгоспі «Іскра» займаються три механізовані ланки, що їх очолюють молоді трактористи Олександр Коваленко, Леонід Гаманенко і Станіслав Іванченко. Догляд за посівами всі колективи почали з доскодового борознування, провели його вчасно. Коли чітко визначилися рядки, на 140-гектарній ланці, де насіння поклали в ґрунт у першу чергу, вийшли сапальники. На допомогу їм поспішили комсомольці. У економіста Тамари Величко, бухгалтера Надії Скипи, касира Любові Білотрубцевої, механіка Олександра Циганова вистачає своєї роботи. Але вони, як і інші юнаки та дівчата господарства, розуміли: членам буряківничих ланок важко самим швидко впровадити посів. Кожен із комсомольців узяв ділянку, щоб допомогти

в напружений час. Попрацювали в полі після закінчення робочого дня. Першим допоміг про виконання свого завдання секретар комсомольської організації Микола Кобилев.

Догляд за посівами — найважливіше в боротьбі за врожай цукрових буряків. Це добре усвідомили механізатори Володимир Коваль, Олександр Коваленко, Петро Мірошніченко, Леонід Гаманенко, Станіслав Іванченко. Вони вивели в загінки проріджувачі і приступили до формування густоти рослин, шарування на іншій 140-гектарній площі. Як і на першій плантації, на цій ділянці прорідження закінчили за неповних дев'ять днів.

Є в колгоспі особливе поле. На 119 гектарах тут посіяли цукрові за новою технологією — на кінець густоту. Оглядаємо ниву. Агроном районного управління по технічних культурах М. І. Колісенька зазначає, що саме це поле найчистіше, що на ньому можна добитися помітного зниження собівартості центнера продукції.

Спочатку думали, що доведеться пересівати, — продовжує розповідь про хід польових робіт у колгоспі В. Кутенков. — Тепер бачимо, що всю площу потрібно було засіяти в такий спосіб. На 119-гектарній ділянці зробимо лише перевірку.

Сформувати кожне бурякове поле в господарстві прагнуть на 25—27 день після закінчення сівби. Щоб виростити запланований урожай, механізатори готуються трічі підживити посіви аміачною водою і туками.

Ю. ЛІВАШНИКОВ.

спецкор «Молодого комунара».

Колгосп «Іскра»

Новгородківського району.



Ідуть хлопці в Армію. І за традицією перед дорогою — квіти до пам'ятника В. І. Леніну.

Фото В. КОВПАКА.

ЗА ЗРАЗКОВЕ МІСТО

РОЗПРАВИТЬ ПЛЕЧІ ІНГУЛ

Пройдіться берегами Інгулу і ви помітите, що річка змінило обрис.

Закінчується будівництво великого моста — шляхопроводу по вулиці Жовтневої революції, він з'єднає житловий район правого берега з лівобережною промислово-адміністративною частиною Кіровограда. Звідси, від вулиці Жовтневої революції до Кіровського моста Інгул розширять до 40, а місцями до 120 метрів, одягнуть у бетон набережні. Всього на роботи в центрі міста передбачається витратити 737 тисяч карбованців, а цього року на спорудах першої черги буде освоєно 426 тисяч карбованців.

Нещодавно біля центральної частини річки запрацювали бульдозери та екскаватор. Почалися розчистка русла, укріплення берегів. Роботи виконує колектив спеціалізованого управління «Гідроспецбуд» № 2. Це він споруджував водопровід Дніпро—Кіровоград. Кращі робітники, що відзначилися на будівництві водопроводу: бригадир монтажників-трубоукладачів В. Ф. Омельченко, комсомольці Євген Андреев, Віктор Кібець та інші, — працюватимуть і на Інгулі.

В. КАТЕРИНІЧ.

КНИГИ НАШИХ ЗЕМЛЯКІВ

НЕСПОКІЙ

На здобуття Республіканської комсомольської премії імені М. Островського

У першому повноцінному десятиріччі помітною стала творчість молодого поета із степової Кіровоградщини — Володимира Бровченка. Його поезії з'явилися у пресі тоді, коли ще був студентом Одеського технологічного інституту. Сьогодні — це зрілий майстер художнього слова, автор багатьох поетичних збірок, у яких оспівуються світовідчуття і пафос нашого сучасника, краса степу і хліборобські будні рідного краю.

Серед його багатьох книжок збірка «Думна гора», що вийшла у видавництві «Радянський письменник», — явище помітне і цікаве. Володимир Бровченко звернувся до поетичної Ленінщини, тобто, знявся за найбільш складний і відповідальний задум — проїти революційними шляхами дорогою нам людини, засновника Комуністичної партії і Радянської держави В. І. Леніна. Гаряче і правдиво відтворює поет шушенський період вождя революції, його невтомну політичну діяльність у засланнях.

Кожний значущий успіх нашої країни під керівництвом ленінської партії тісно пов'язаний з ім'ям вождя пролетаріату. П'ятдесят дев'ятий рік радянський народ впевнено і твердо йде по шляху, намалюваному Леніном.

Цвіте над світом миру рікодення,
Бо ж на полях своїх долонь
Несемо людям ленінське вчення,
Як хліб, як прометейський вогонь.
...Моя епоха зоряно-ракетна
Несе вождьських планів торжество.
І я горджуся, люди, що причетний
До вірних воїн армії його, —

це рядки з вірша В. Бровченка «Ленінської мислі висота». Де тісно переплітається громадське і особисте. Поет возвеличує людину в її дерзаннях, у зв'язній праці, у високих порухах душі, здатну на героїчний подвиг в ім'я рідної Вітчизни.

Автор оспівує боротьбу Комуністичної партії і радянського народу за мир, за щастя на землі. Він не тільки вдумливо відтворює сьогодення, а й сягає в історію, віддаючи данину шани і поваги героїчному минулому Країни Рад. Поет славить тридцятилітній всесвітньо-історичний Перемоги над гітлеризмом, малює образи ветеранів війни і трудівників тилу, які в години лихоліття відстояли свою Вітчизну в жорстокому двобої із запеклим ворогом.

Заради Перемоги умирали,
Але в народній пам'яті живі!
Сорокалітні наші генерали,
Двадцятилітні наші рядові.

У більшості віршів збірки «Думна гора» В. Бровченко художніми засобами поезії розповідає про звернення радянських людей, які освоюють космос, будують атомні електростанції і залізничні магістралі, зміцнюють братерство і борються за мир.

Привертає увагу ліро-епічна поема «Три сопілки» (у книзі дві поеми і півсотні віршів). Вона казкова, сповнена теплої гумору. Поет уві сні, граючи на сопілці, зазирає у своє нелегке дитинство. Потім полились над Дніпром мелодії з другої сопілки, яку дав йому дід-чарівник. Звуки вже інші, величаві, що несуть людям радість, добро, любов.

На третій сопілці поет ще має грати, щоб переливи музичних барв набрали ще більш громадянського звучання і розлилися далеко за межі Дніпра, України. В алегоричній формі автор дає зрозуміти, що це не все ним зроблено і звершено. Сила його слова, його голосу зазвучить ще більш впевнено і мужньо.

Можливо не всі твори, включені до збірки, вдалися авторові. Є поезії, в яких В. Бровченко відходить від свого стилю. Такі вірші як «Вічний пошук», «Кішчонія», «У глибині хрестоматії» своєю художньою силою, емоційністю дещо поступаються переважній більшості поезій.

Та загалом книга «Думна гора» — безсумнівний успіх поета. В ній ми відчуваємо самотність, свіжі риси творчого обдарування нашого земляка, неспокої його душі. Твори В. Бровченка не залишаються поза увагою нашої молоді, вони клячуть до роздумів, виховуючи любов до рідного краю, до Вітчизни.

Як відомо, нова збірка поезій «Думна гора» вийшла у видавництві «Радянський письменник» на здобуття Республіканської комсомольської премії імені Миколи Островського. Широко підтримуємо думку про те, що книга заслуговує такої високої оцінки.

Валентин САНДУЛ,

член обласного літературного об'єднання.

м. Кіровоград.

ДОВІДКОВИЙ
ВІДДІЛ МК

А. ЯСІНСЬКА, І. КУЗЬМЕНКО з села Олексіївки, А. СОВГІРЯ з Олександрійського району цікавляться професією медичної сестри.

Повідомляємо, що медсестер готує Кіровоградське медичне училище ім. Е. О. Мухіна, що знаходиться в Кіровограді, на

проспекті Комуністичному, 16.

Л. ОГОНЬКОВА з радгоспу Інгульського Устинівського району просить

повідомити адресу юридичного технікуму.

Такий технікум знаходиться в місті Чернігові по вулиці Леніна, 116.

1.

Це рапня осінь, лоба, це вона.
Я пізнаю сумні її ознаки.
А думалося — й досі ще весна
І дві цвістнуть, як у полі маки.
А думалося — встигнем я і ти
Струснуть літа, як дичку в пізно пору.
І молодість, мов пам'ять, віднайти
І примирити з досвідом суворим.
О раннього прозріння пізній час!
Либонь, блукали долі манівцями:
Весна, що квітла десь поперед нас,
Неждано опинилася за нами.
І замість того, щоб іти вперед,
Назад ми повертаєм нерішуче,
Та осмі оралешеві береф
Уже над полем юності квітучим.
Ти не печалась — все, як і звжди.
У серця теж — чотири пори року.
Ось тільки б не накликав біди,
Із нею не ступити нам ні кроку.

Володимир БАЗИЛЕВСЬКИЙ

ВІЧ-НА-ВІЧ З ТОБОЮ



Я не годин ні хвали ти, ні хули,
Немов дірваний човен на причалі.

4.

Хіба для того слухаєм грозу,
Щоб в затишку півсонної кімнати
Напівусмішку і наківельозу
Для когось жалюгідно зберігати?
Вона колись не обійшла мене,
Як вістрим шпаги простором протиула,
Весь білий світ — небесне і земне
У душу неприкасну вдихнула.
І я подумав — скержитися гріх.
Даремно я терзаюся і плачу:
Адже ясна жура твоя і сміх
Колись мені належали однаке.
Я пам'ятаю цю тулю собі до скронь,
І що мені чиясь глуха огула?
Метеликом лечу на твої огонь,
Включаюся — благословен хай буде!
О влада міражів!

Нема воіно.

Одна зола, а в ній ані жарини.
Я сам себе від себе борю
Лишень летючим спогадом щодини.

5.

В мені жило передчуття бід.
Всю ще спало, як вулкан дрімало.
Та, зайнята собою, не завжди
Душа ту безпеку помічала.
І пригасало щось в твоїх очах,
Та, навіть пригасаючи, кричало,
Що я, не помічаючи, втрачав
Тверду опору нашого причалу.
Уже давно душа на бистрині.
Тепер їй вітньо мчати в безбережжі.
Близька й далека!
Ти пробач мені
За невагу, за гордині вєжі,
За дріб'язковість, за суєтний крам
Докорів і за стриманість несмілу.
Як боляче, що тільки втрати нам
Дарують скупі мудрість залізнілу!
Що ми самі себе не бережем,
Що нехтуємо чистим і важливим,
Що неможливо врятувати вже
Оте, що врятувати було можливо.

6.

Священних слів знівч'я не поруш.
Хіба ти знаєш, що таке кохання?
Кохання — сила двох безоглядних душ.
Для нього — кожен день випробування.
Бере його в облогу суєта,
І побуг гне його немилосердно.
Кохання — пісня?

Ні, воно — метал.

Що у горніли буднів тільки твердє.
Коли ж воно крихке, немов кришталє,
То значить не було його піколє.
І ти даремно не владайся в жалє.
Нікому скаргу не довір віксаму.
Нещирістю сумління не поруш.
Немає в міражах для нас рятунку.
Не витримає метал?

Кохана, що ж —

Метал той низькопробного гатунку.
Не вартий співчуття він і жалю.
Як цвіт, прибитий заморозцем в травні.
Я не злукавлю: не скажу «люблю».
А що як раптом це любов насправді?

7.

Була душа, немов у квітні сад,
У ніжну пору першого цвітіння.
Але прогунав глухо листопад —
І тільки лисця буднів мерехтіння.
І облетіло все, що я надбав,
І облетіло все, що ти надбала.
І сад — він буті садом перестав.
Продутий настїж холодом недбало.
Не запевняй, що ми були дітьми.
Не дорікай в нещирому цілуку:
На строгій грані осені й зими
Останнє діло зводити рахунок.
Жорстокості немилосердна гра
Спустошеність потягне за собою,
І згасне кволий проміньце добра
За сліпоти бетоною стіною.
Ти болісно згадаєш — був же сад!
Я сумно повторю — немає саду.
І що затрима наших душ розпад
В меланхолійну пору листопаду?!

8.

Не знехтуймо комедію стару!
Коли насправді втрата немлнуча,

То, може, ми продовжимо цю гру,
Талановиту гру в благополуччї?
Це просто — в рятівному колодку
Пиритлумити високі поривання
І спорудити шастя на піску.
Як у недбалім пляжному романі.
Ну що ж, кажу я подумки, ходім,
Не так це складно — щось комусь
прощати.

Нехай за сцену буде власний дїм,
А наші гості стануть глядачами.
Помови, кохана!

Це ще не кінець!

Чийсь там ролі, як урок, повторім.
Коли для інших побут наш — візрєць,
З тобою ми досвідчені актори.

Та проступав усе-таки крізь грим
Симптом сльози, як свідчення поразки.
Чому ж під небом юним і старим
Ти плачеш, раптом знехтувавши маску?

9.

Поля під вітром. Кволе деревце.
Освітлені сніги на косогорі.
Що ж сталося?

Невже насправді в горі

Твоє сльїзми ступанє лице?
Не зволікай — їди собі, їди!
Легкими піжками прощайки хутко.
Твій силует у лїсячому кутрі
Залам'ятаю, любо, назавжди.
Сліпа хуга твої слїди завїє,
Поглине все цей жадібний огром.
Була одна, тепер аж дві надїї,
І в тих надїях скрутно нам сбом.
Ми, як дві трїски нїні — я і ти.
Нам кожному мїтє дозволено сумлінням
Повинно утїшатися прєсрїтїям,
Що просторо по хвїлях днів плавїтї.
Моя далека, як мені болїтї!
Моя найблїжча, як менї сугужно!
— Зажди, зажди! — услїд душа
кричить

І прагне наздогнати відчайдушно.

10.

Заплутанє життя не досягнути,
Не розділити на «моє» й «твое».
Любов перестанє любов'ю бутї,
Якщо вола лиш звичкою стає.
Коли їду я працї на роботу,
Недбалїй дотїк губ твоїх менї —
Суворий докір — втрачати обоє
Ми найдорожче щось на бистринї.
За нього нам і боляче, і лячно.
І ми в поривї піжностї, бува,
Щось прагнемо поправити обачно
І згадуєм старї, як світ, слова.
Але слова вагу своєю втрачають,
Збуваються колишньої снаги.
І ми катастрофічно помічаєм,
Як пірїають між нами береги.
Ще я досягну до тебе чудом.
Ще твоя рука — в моїй руцї.
Але що буде завтра, завтра буде,
Як береги розсунуться оцї?

ПОСИЛКА В УГОРЩИНУ

Ми й не сподівалися, що
хочись нам доведеться го-
туватися до такої виставки.
Одного разу Н. Т. Кизіль,
директор Будинку піонерів,
зібрала нас і повідомила, що
нам необхідно підготувати
свої вироби для Міжнарод-
ної виставки дїтячих робіт
в Угорщині. І відразу ого-
лосила конкурс на кращі
малюнки, карбування по
металу, різьбу по дереву.
Дуже хотїлося підрувати в
конкурсі, адже переможець
діставав право поїзати свій
виріб до Угорщини.

І закипіла робота. Юні
художники взяли в руки
пензлі, карбувальники —
карбівки, різьбярї — різці.
Минув місяць. Усі ці ро-
боти красувалися на вистав-
ці в Будинку піонерів. Ми
із замиранням серця чека-
ли рішення вимогливого
журї.

Звичайно, переможців
виявилось мало, та комп-
лектувати посилку зїїшлися
ми всі. Бережно укладали
в неї вироби Юрі і Володі
Цербанів, Оленки Димко,
Наталї Снісаренко та інших
гуртківців. Якї вони щасли-
ві! Ми заздрили їм по-доб-
рому і з нетерпінням че-
каємо вістей з далекої
Угорщини.

Л. КОНДРАТЬЄВА,
член гуртка юних ко-
респондентів Будинку
піонерів м. Новомир-
города.



КЛАСИЧНА БОРТЬБА.

Чемпіонат республіканської
ради товариства «Буревісник»
з класичної бортьби, що
проходив у спортивному залі
причїно-металургїйного інсти-
туту Комунарська, зїбрав по-
над 140 представників чотир-
надцяти команд обласних рад
товариства. В цьому числі бу-
ли й кїровоградцї. Студент
інституту сїдєськогоспозар-
ського машинобудування май-
стер спорту Віктор Савчук за-
воював звання чемпіона в
середній вїзї. Поїм топа-
риш по колективу з факульт-
ету фізичного виховання нед-
інституту кандидат в майстри
спорту Володимир Зубенко
став сїрїбним призером у дру-
гїй середній ваговїй категорїї.

БАГАТОБОРСТВО.

Обласні
змагання сїдєських школярів
з багатоборства ГГО. бігу і
велосїпедного спорту під де-
лом «Хїт ти, олімпїйцю-80?»
обласний відділ народної осві-
ти, обласний спорткомїтет та
обласна рада товариства «Ко-
лос» провели вперше. В цих
поєдинках узїяли участь понад
400 спортсменів.

ЛЕГКА АТЛЕТІКА.

Коман-
ди всіх шкїл міста взяли
участь у легкоатлетичній еста-
фетї по вулицях обласного
центру на приз мїського
комсомолу, присвяченїй дїю
народження Всесоюзної піо-
нерської організації їменї
В. І. Ленїна. На кожнїму з
14 етапів лїдирували пред-
ставники середньої школи
№ 13, і тільки метрів за п'ят-
десят перед фїнішем уперед
вийшла семикласниця серед-

ньої школи № 31 Грина Полі-
шук, яка першою пересїкла
фїнішну стрїчку. Друге місце
дісталося пїонером школи
№ 13, а третє — легкоатлетом
школи № 11.

СПОРТИВНА ГІМНАСТИКА.

Всесоюзний турнір юних
гїмнастів на кубок олімпїй-
ського чемпіона заслуженого
майстра спорту СРСР Віктора
Чукарїна відбувся у Львові. В
ньому узїяли участь представ-
ники 18 мїст країни, у тому
числі й кїровоградцї. П'яти-
класниця середньої школи
№ 13 Лариса Прокудіна (тре-
нер майстер спорту Юзеф
Толчинський), виступаючи за
програмою кандидатів у май-
стри спорту, завоювала зван-
ня чемпіонки з опорних стрїб-
ків, а в багатоборствї стала
другою призеркою. Учень шес-
того класу середньої школи
№ 11 Гор Михайличенко (тре-
нер Олег Яровинський) серед
першорозрядників у багат-
борствї зайняв третє місце.
Два других і два третїх місця
виграли юні кїровоградцї і
у фїнальних змаганнях на ок-
ремїх приладах.

ФУТБОЛ.

На стадїонах
республіки почався чем-
піонат України з футболу
серед колективів фізкультури.
В бортьбу вклучилися 50
команд п'яти зон. Колективи
нашої області (кїровоград-
ський «Радїст» заводу радіо-
виробів, олександрїйський
«Шахтар» і «Локомотив» Зна-
м'янкї) грають у четвертїй
зонї, де виступають нїколатїв-
ський клуб «Хвїля» та «Оке-
ан», «Будівельник» з Ялти та
«Будівельник» з Генїчеська,
що на Херсонщинї, «Енергїя»
з Нової Каховки, «Портвїнк»
з Ілїчєвської і «Титан» з мїста
Армїанська Кримської об-
ластї.

У першїму турї зустрілись
кїровоградцї і знам'янцї. Матч
проходив на стадїонї «Пїонер»
обласного центру. Резултат —
3:1 на користь кїровоградських
спортсменів.

У наступнїму турї, що від-
будеться 22 травня, команда
«Радїст» прийматиме «Оке-
ан» з Миколаєва.



ЦЕ — ФУТБОЛ!
ЕПІЗОД ГРІ «ЗІРКІ» З «СУДНОБУДІВНИКОМ».

Фото М. ТЕРНАВСЬКОГО.

ЗУСТРІЧАЄ ЗАВАДІВКА

(Закїнчення. Поч. на 1-ї стор.).

Формула змагання така:
125 кубїчних сантиметрів. Гонщики роблять
по два заїзди по 40 хвїлин кожний на коло-
вій трасї довжиною 2,5 кілометра, плюс два
кола. Заїзди тут проводяться за чотирма
кращими заїздами з урахуванням наступних
етапів.

350 кубїчних сантиметрів. Кросмени брати-
муть участь у трьох заїздах по 30 хвїлин
кожний, плюс два кола. Переможцїм визна-
чимо за двома кращими заїздами.
Додатковї два кола після вїдведення часу
потрібні для того, щоб кросменам легше було
побудувати тактику гонок. Адже на трасї, де
машина роблять стрїмкі повороти, спуски,
підйоми, стрїбки, мотоциклїсти не мають

можливостї стежити за часом, що минув після
старту. А довідавшись за сигналом судді про
фїніш, що залишилося для кола, кожний ви-
рїшїть, як проїти їх. Особливо це важливо
для лїдерів заїздів, якї йноді «сїдять» на ко-
лесах один в одного.

Змагання «бїють» бути цікавими. І тому,
що в них братимуть участь багато їменитих
спортсменів, і тому, що в кожнїму з п'яти
заїздів двох класів машин стартуватимуть по
40 гонщиків. Бортьба на трасї за таких умов
буде дуже напруженою.

Залишається додатнє, що під час параду
учасників о 12 годїні дня відбудеться авіацій-
не свято, до програми якого вхлїдять стрїбки
з парашутами. Парашутисти — спортсмени
ДТСААФ вручать мотоциклїстам букети квітів.



САТИРИЧНО-ГУМОРИСТИЧНИЙ
ВИПУСК

„Сіль прийнято, товариша попереджено“

ВІД «КОЛІСНОЇ МАЙСТЕРНІ»

Куди приємніше, коли відзначають твої заслуги, ніж коли вказують на недоліки. І не тільки тому, що критика, особливо друкована, приносить не ту популярність, котрої хотілося б. Критична стаття чи навіть кореспонденція — це вже факт, від якого не відмахнешся: треба відповідати газеті.

Керівники тих організацій, у яких працюють герої наших критичних статей, фейлетонів чи реплік, після виступу газети вчиняють здебільшого так: збирають колектив і обговорюють друкований матеріал. Потім карють винних, усувають недоліки. А втім, цей шлях клопітливий та й складуватий: ще образяться на своє керівництво «герої»...

І ось деякі товариші вдаються до випробуваного методу реагування на виступ газети: до відписки. «Ага, — міркують вони. — Про нас пишуть — і ми напишемо. Нехай відчепляється...» І пишуть, що придумують.

Першого квітня цього року в репліці «Фонус над Ігульцем» «Молодий комунар» розповів про те, як у Петровому гурті природи отруїли річку Ігульць, посилаючи вулиці селішню каліною сіллю. Про цей факт писала й районна газета «Трудова слава». Як же відгукнувся у

Петровому на виступи друкованих органів? Голова райвиконкому В. П. ГЛОБА повідомив: «Після виступу районної газети «Трудова слава» за 26 лютого 1976 року каліну сіллю було прийнято, а заступника голови виконкому сесійної Ради Т. Мельника М. М. попереджено про недопущення використання мінеральних добрив як протибуксуючих матеріалів».

Он воно як! Виявляється, товариші Мельник досі не знав, що добривами слід посипати поле, а не вулиці! І дізнався він про це, очевидно, з невеликою цікавістю. А нам хотілося б знати інше: чому ж усе-таки в листі з виконкому Петрівської районної Ради депутатів трудящих нема й рядка про те, що буде зроблено, аби зберегти неповторну красу Ігульця? Адже деякі підприємства спускають у річку

неочищені стічні води, береги її небезпечно розорано.

Відписка бігалолика. Часом байдужість до виступів газети, засуджена на XXV з'їзді КПРС, ховається за показними «заходами». Так, на публікацію статті «Урок для Паталки» («МК» № 35 за 23 березня) начальник обласного побутового управління В. І. БУДЬКО відповів, що «статтю розглянуто на розширеному засіданні технічної ради облпобутуправління. Директорів Новоградівського райпобуткомбінату т. Орленку В. М. вказано на неправильне ставлення до працевлаштування молодих працівників масових професій. Облпобутуправління розробило і направило всім керівникам підприємств побуту області заходи на 1976 рік щодо поліпшення підготовки, виховання та використання робітничих кадрів масових професій, виконання яких суворо контролюється».

Отримавши такого листа, редакція могла б вважати свою місію щодо скарги Паталки Власової виконаною, аби не надзвичайно м'яка кара, котрою зазнав директор райпобуткомбінату (за бездумне ставлення до молодого спеціаліста йому лише вказали) і аби не один лист, що надійшов до редакції майже одночасно з офіційною відповіддю з обласного побутового управління. Мешканці гуртожитку № 4 комбінату «Кіровоградбуд» скаржаться в листі, що вже близько року при їхньому гуртожитку не працює

перукарня. Авторки листа — молоді будівельниці Танцюра, Гунона, Чупиняєва, Лещенко та інші — цілком справедливо зазначають, що перукарня повинна працювати не для плану, а для людей. У гуртожитку мешкає чотириста двадцять дівчат, і кожна хоче бути красивою.

Ось тут, у перукарні цього гуртожитку (до відома керівників комбінату «Промінь» — адреса: Кіровоград, вулиця Миру, 6), і втілює б у життя заходи обласного побутового управління, «виконання яких суворо контролюється».

Іноді ті товариші, котрі відповідають на друковану критику, роблять вигляд, що не розуміють, про що писала газета. Реагуючи на репліку «Щі невміли втілюють» («МК» за 15 квітня), секретар комітету комсомолу заводу «Червона зірка» Олег КОЛОСОВ детально пояснив, що герой репліки Валерій Шустов скотався до п'яного бенкетництва через ваді ласого характеру, неважаючи на осуд товаришів. Редакцію ж цікавило, як взагалі

комітет комсомолу бореться з пияцтвом, які висновки зробили з опублікованої репліки.

Або: у відповідь на фейлетон «Нешаблонні шинкарки» («МК» за 20 березня) голова правління Маломишівської райпобутуправління А. В. БУРЛАЧЕНКО повідомив, що за порушення правил торгівлі спиртними напоями продавщицею Г. П. Дворниковою та буфетницею Г. П. Слободою, керівники Хмельського сільськогосподарського товариства М. Т. Черношану і директорів М. Г. Гладиліну суворо вказано на... незадовільну виконуву роботу серед працівників прилавка. Змилувались, шановний товаришу Бурлаченко, навіть же працівники редакції вважали п'яними? У фейлетоні чорним по білому написано, що буфетниця Г. П. Слобода продавала спиртні напої у Хмельському Будинку культури після прямої вказівки директора комбінату громадського харчування М. Г. Гладиліна. Кого ж в першу чергу треба виховувати? Та за продаж спиртних напоїв неповнолітнім слід карати безпосередніх винуватців, а не балакати про загальне виховання.

Так, завжди приємніше чути і читати не критику на свою адресу, а компліменти. Дехто з керівників взагалі віддає перевагу солодкій неправді. Мила людська слабкість! Зважаючи на це, ми можемо запевнити авторів відписок: ваші відповіді газеті написані пишущим стилем, легко читаються і повністю сприймаються на віру...

М. БІДЕНКО.

Пошта

„Колісної майстерні“

«Мені дуже подобається професія редактора. Як здобути професію і де? Що потрібно для тих, хто вступає? Із сільською класів? Кожного разу я получаю «Молодий комунар», переглядаю його з інтересом».

Люда К.

Передплатити «Молодий комунар» і на друге півріччя...

«Нам кажуть, що ми дуже несерйозні, часто сміємося на уроках. А що ж робити, коли дуже весело?»

Микола П.

Сергієнко А.

З кого сміється?

«Цілими днями я ходю мугикаючи першу стрічку цієї пісні».

Валентина З.

Одноманітність нас заважає. Починайте мугикати другу «стрічку».

«Я хотіла б дізнатися, де у нас у Кіровоградській області можна набутися спеціальності завідувача поштою».

Надя С.

А як ви дивитесь на спеціальність міністра зв'язку?

«Зараз я пишу дещо менше віршів, бо скоро скажуть і кінець року. Зате скоро літо. Ось тоді-то я розгорну свою діяльність на всю широчину!»

Тетяна Д.

Нічого, переживемо. За літом настане осінь.

Черговий по «Колісній майстерні»

М. КОРИННИЙ.

Сатиричні мініатюри

ОБОВ'ЯЗУЄ

Якось цап у сад забрів,
Листя став жувавши.
Сторож крикнув: —
Ти здурів,
Йолупе рогасти! —
І топольку без жалю
Зрізав для ломаки. —
Я шкідливих не терплю.
Геть же, розбишако!

ВІРІС

Він тепер не просить,
як бувало:
«Дайте рублик
на цукерки, тату».
Вимагає він тепер
зухвало:
«Ну, папан, жени мені
зарплату!».

СЛІД У ЖИТТІ

— Ти слід зоставив
у житті?
— Аяке! І на видноті.
Ще коли ходив
до школи,
Вирівав на парті:
«Колія».

ЗАЯЧА ЦІКАВІСТЬ

Зустрів Слона
Зайчишко сірий
та й питає:
— А скільки ти капуст
на добу з'їдаєш?
ХУСТКА ЗГАДУЄ...
— Було, було... Я славу
знала:
Носи заслужені вітрали!
Роман ПОПОВИЧ.



з 24 по 30 травня

ПОНЕДІЛОК

24 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00

Новини. (М). 9.10 — Райдівна гімнастика. к. т. (М). 9.30 — Мультифільм к. т. (М). 9.45 — «Очевидне — неймовірне». к. т. (М). 10.45 — «Клуб кіноподорожей». к. т. (М). 11.30 — «В ефірі — пісня». (К). 11.40 — «Шкільний екран». Фізика для учнів 7 класів. (К). 14.45 — «Хірург Вишневецький». Док. телефільм. (М). 15.15 — «Мамині школи». (М). 15.45 — «Основи радянського законодавства». (М). 16.15 — «Фільм — дітям». «Світний музикант». к. т. (М). 17.30 — «Умілі руки». к. т. (М). 18.00 — «День за днем». (К-д). 18.15 — «У кожному малюнку — сонце». к. т. (М). 19.30 — Док. телефільм «Ангела перемогла». к. т. (М). 19.00 — «Відкриття діла літератури та мистецтва УРСР в Білорусії». Концерт. В перерві — «На добраніч, діти!». По закінченні — програма «Час», кінопрограма «Габус». (К).

ДРУГА ПРОГРАМА. 16.05

«За накресленням XXV з'їзду КПРС». «Партійне життя». (Запоріжжя). 16.35 — Для дітей. «Веснянка-зорничка». (Львів). 17.05 — «Програма величких звершень». Бесіда 12. (К). 17.30 — Худ. телефільм «Кортин». 3 серія. (М). 18.30 — «Вісті». (К). 19.00 — М. Мукашевський. «Світло на Москві-ріці». (М). 19.15 — Фільм-спектакль «Покри гарба не перекипіла». (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Золота нота». Концерт. (НДР). 22.20 — Велюнка Миру (НДР). По закінченні — новини. (М).

ВІВТОРОК

25 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00

Новини. (М). 9.10 — Райдівна гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Покри гарба не перекипіла».

26 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00

Новини. (М). 9.10 — Райдівна гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Умілі руки». к. т. (М). 10.00 — «Ким бути?». Зустріч вивсункиків московських шкіл з робітниками столиці. к. т. (М). 15.30 — «Фільм — дітям». «Діти капітана Гранта».

ДРУГА ПРОГРАМА. 16.15

«Літературні читання». М. Шолохов. «Донський оповідання». (М). 16.45 — «Вітерники». (М). 17.15 — «Відгукіться, сурмачі!». (М). 18.00 — Реклама, оголошення. (К). 18.30 — «П'ятирічка ефективності і якості». (Харків). 19.00 — «Вісті». (К). 19.30 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». Концерт. (К). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Худ. фільм «Скеля». (К). 23.00 — Вечірні новини. (К).

СЕРЕДА

26 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00

Новини. (М). 9.10 — Райдівна гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Умілі руки». к. т. (М). 10.00 — «Ким бути?». Зустріч вивсункиків московських шкіл з робітниками столиці. к. т. (М). 15.30 — «Фільм — дітям». «Діти капітана Гранта».

(М). 16.55 — «Адреси молодих». к. т. (М). 17.55 — «Урокисті збори і концерт, присвячені 200-річчю Державного академічного оркестру Ленінського театру Союзу РСР». к. т. (М). В перерві — «День за днем». (К-д). «Правильний вибір». Тележурніал про лауреата Державної премії УРСР, бригадира тракторної бригади колгоспу ім. Кавла Маркса Ульяновського району А. М. Пилипенко. (К-д). 21.20 — «Час». (М). 21.50 — Спортивна програма: 1. «Тираж». «Спортлото». к. т. (М). 2. Міжнародна зустріч з футболу. 36 Угорщини — 36. СРСР. к. т. В перерві — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 17.15

Концерт з творів С. Прокоф'єва. (Харків). 18.00 — Реклама, оголошення. (К). 18.15 — «Шоденник соціалістичного змагання». (Миколаїв). 19.00 — «Вісті». (К). 19.30 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». Концерт. (К). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Худ. фільм «Нам дім». (К). 23.20 — Вечірні новини. (К).

ЧЕТВЕР

27 ПЕРША ПРОГРАМА. 15.45

«Шалова школа». к. т. (М). 16.15 — «Діти в гостях у народного художника СРСР І. М. Семенова». к. т. (М). 16.45 — «Народні таланти». Концерт. (Львів). 17.15 — «На ладнах республіки». (Херсон). 17.30 — «Вісті». (К). 18.00 — «Шоденник соціалістичного змагання». Репортаж з Маломишівського району. (К-д). 18.15 — Мультифільм. к. т. (М). 18.20 — «Ленінський університет міліції». (М). 18.50 — «П'ятирічка ефективності і якості». Передача із Світловської меблевої фабрики. (К-д). 19.20 — Телефільм. (К-д). 19.30 — Худ. фільм «Таланти і поклої». к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Концерт народного артиста СРСР Дмитра Гнатюка. к. т. (М). По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 16.00

«Республіканська фізико-математична школа». (К). 16.30 — «Золоті зірки України». Тележурніал. (Донецьк). 16.45 — «На ука — сьогодні». (М). 17.15 — «Молоді планети». (М). 18.00 — «Наука — виробництво». (Дніпропетровськ). 18.30 — Для школярів. «Сурма». (К). 19.00 — Кубок СРСР з футболу. 1/4 фіналу. «Чорноморці» — «Динамо» (Одеса). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Кіт музичний». (К). 22.15 — Худ. телефільм «Балада про Білогор'я». (К). 23.25 — Вечірні новини. (К).

П'ЯТИНИЦЯ

28 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00

Новини. (М). 9.10 — Райдівна гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Діти в гостях у народного художника СРСР І. М. Семенова». к. т. (М). 10.00 — «Таланти і поклої». Худ. фільм. к. т. (М). 11.25 — Новини. (К). 11.40 — «Дні літератури і мистецтва УРСР в Білорусії». Концерт. (К). 13.30 — «Слово про робітничу людину». (Сімферополь). 14.40 — «Російська мова». (М). 15.25 — Худ. телефільм «Гранітні острови». к. т. (М). 16.45 — «Москва і москвичі». к. т. (М). 17.15 — «Пригоди з продовженням». Програма для школярів. к. т. (М). 18.00 — «День за днем». (К-д). 18.15 — «Польова пошта». «Подивись». (М). 18.45 — «Сьогодні» — День прикордонників. Виступи начальника штабу прикордонників військ СРСР генерал-лейтенанта В. Ф. Лобанова. к. т. (М). 19.00 — Концерт для прикордонників. к. т. (М). 19.35 — Телеспектакль «Серенада для мамми». к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Шляхами перемоги». Концерт. (М). 22.15 — «П'ятирічка ефективності і якості». По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 15.50

Програма передачі. (К). 15.55 — «Містам і селам України бути аркадами». (Донецьк). 16.25 — Музичний аттракт. (К). 16.30 — Для школярів. «Сурма». (Одеса). 17.00 — «Сьогодні» — День прикордонників. (К). 18.00 — Концерт. (Херсон). 18.30 — «По виставочних залах». (К). 19.00 —

«Вісті». (К). 19.30 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». Великий концерт фестивалю. В перерві — «На добраніч, діти!». «Час». (М). 21.30 — «Вісті». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Худ. фільм «Томіла Онопор де Вальсак». (К). 23.05 — Вечірні новини. (К).

СУБОТА

29 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00

Новини. (М). 9.10 — Райдівна гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «АБВГДейка». к. т. (М). 10.00 — «Діти в гостях у народного художника СРСР І. М. Семенова». к. т. (М). 10.30 — Муз. програма «Райдівна гімнастика». к. т. (М). 11.00 — «Виставка творів народних художників СРСР А. Пастова». к. т. (М). 11.30 — «Більше хороших товаришів». (М). 12.00 — Новини муз. життя. (М). 12.45 — «Ще ви можете». Вікторина. к. т. (М). 13.40 — Худ. фільм «Вісті». І серія. к. т. (М). 15.10 — «Траєкторія дружби». Тележурніал про будівництво країнами членами РІВ міжнародного газопроводу «Оренбург — західний кордон СРСР». 16.40 — Концерт естрадного оркестру «Голубий екран». к. т. (М). 17.10 — «Людина, Земля, Всесвіт». к. т. (М). 17.40 — «Кіт у чоботях». Мультифільм. к. т. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «Бесіда на міжнародній темі політичного оглядача газети «Правда» Ю. А. Жукова». к. т. (М). 19.05 — «Співає Анна Герман». к. т. (М). 19.35 — Худ. фільм «Викопний обов'язок». к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Кінопародія». к. т. (М). 23.00 — «Велюнка Московська регата». Міжнародні змагання з академічного веслування. к. т. (М). По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 16.05

«Чарівна ладна Ладдіна». Лялькова вистава. (Миколаїв). 11.10 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». (К). 12.10 — «Чайки в стелу». Тележурніал. (Херсон). 12.30 — «Народний телеуніверситет». Факультет науки і техніки. (К). 13.00 — «До днів літератури і мистецтва УРСР в Білорусії». «Поезія». (К). 13.30 — Муз. аттракт. (К). 13.40 — «На ладнах республіки». (Кіровоград на Республіканське телебачення). 13.55 — «Наодинці з книгою». (К). 14.25 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». (К). 15.25 — «Завтра — День хіміка». «Суботній репортаж». (Ворошиловград). 15.55 — «Екран молодих». (Чернівці). 16.25 — «Мистецтво — народу». (Л-к). 17.15 — Для школярів. «Зелений вогник». (Одеса). 17.50 — Худ. фільм із серії «Здійство ледуті Златок». 1. (К). 18.00 — «Вісті». (К). 19.30 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». Кон-

церт. лауреата Ленінської премії О. Образцової. (К). 20.20 — «Сатиричний об'єкт». (К). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Худ. фільм «Томіла Онопор де Вальсак». (К). 23.05 — Вечірні новини. (К).

НЕДІЛЯ

30 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00

Новини. (М). 9.10 — Райдівна гімнастика для дітей. к. т. (М). 9.30 — «Бу-дальниці». к. т. (М). 10.00 — «Служба Радянському Союзу». к. т. (М). 11.00 — «Світ наших захоплень». Програма для старшокласників. к. т. (М). 12.00 — «Муз. кіоск». к. т. (М). 12.30 — «Сільська година». (М). 13.30 — Худ. фільм «Вісті». 2 серія. к. т. (М). 15.05 — Концерт. к. т. (М). 15.15 — «Літ. бесіда». к. т. (М). 16.10 — «Сьогодні» — День хіміка. В передачі бере участь міністр нафтопереробної і нафтохімічної промисловості СРСР В. С. Федоров. к. т. 16.25 — Муз. програма для робітників хімічної промисловості. к. т. (М). 17.00 — «Міжнародна перама». к. т. (М). 17.30 — Мультифільм. к. т. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «На екрані» — фільм з участю Ч. Чап'яна. (М). 18.55 — «Радянський Союз очима зарубіжних гостей». к. т. (М). 19.15 — Фільм-концерт «В театрі «Ромей». к. т. (М). 20.00 — «Клуб кіноподорожей». к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Година Великого симфонічного оркестру». к. т. (М). 22.25 — Чемпіонат СРСР із стрибків у воду. Жінки. (Мінськ). к. т. По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 16.15

Телефільм «Пасажир». (К). 16.55 — Фільм-концерт «Мистецький альманах». (К). 17.40 — Мультифільм. «Зайченя Петрик та чарівний ролі». (К). 17.55 — «Огляд резервів економіки». (Ворошиловград). 18.30 — Концертний зал «Піонерія». (Донецьк). 19.00 — «Олімпейське мовчання». (К). 19.30 — «Сільська об'єднана». (Херсон). 19.40 — Лялькова вистава. (К). 19.50 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». (К). 17.20 — «У світлі роздумів». (К). 18.10 — Худ. фільм із циклу «Свідство ледуті Златок». «Динозавр». Частина 2. (К). 19.00 — «Вісті». (К). 19.30 — Всесоюзний фестиваль мистецтв «Київська весна». Концерт. (К). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — «Вісті». (К). 21.30 — «Вечірні кінопокази». (К). 22.45 — «Вечірні муз. пошти». (К). 23.15 — Вечірні новини. (К).

Наша адреса і телефони

316050. ГСП. Кіровоград-50, вул. Луначарського, 36. Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-45-35, відділу пропаганди, відділу листів і масової роботи — 2-45-36, відділу військово-патріотичного виховання та спорту — 2-46-87.

Газета виходить у вівторок, четвер, суботу.

«МОЛОДИЙ КОМУНАР» — орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ, с. Кіровоград.

Друкарня ім. Г. М. Димитрова обласного управління у справах видавництва, поліграфії і книжкової торгівлі, м. Кіровоград, вул. Філки, 2.