

27 ЧЕРВНЯ — ДЕНЬ РАДЯНСЬКОЇ МОЛОДІ



СВЯТО ЮНОСТІ КРАЇНИ РАД

27 червня Ленінський комсомол, мільйони юнаків і дівчат нашої країни відзначають День радянської молоді. Це свято всіх поколінь радянських людей, які бачать у сьогоднішній юності продовження своїх славних справ.

— Цього року свято проходить в атмосфері небувалого трудового ентузіазму, творчого натхнення, зрослої активності молоді, викликаних рішеннями XXV з'їзду КПРС, — сказав у розмові з кореспондентом ТАРС секретар ЦК ВЛКСМ Б. М. Пастухов. — З'їзд партії відкрив нові перспективи участі молодого покоління в усіх справах суспільства. Ділом відповідаючи на увагу і піклування партії, молодь і її авангард — Ленінський комсомол з величезним ентузіазмом працює над втіленням у життя економічної і соціальної політики партії.

Тепер у країні шириться патріотичний рух комсомольців і молоді «П'ятиріччя ефективності і якості — ентузіазм і творчість молодих!», який почали комсомольці автозаводу імені Лихачова і який дістав високу оцінку товариша Л. І. Брежнєва. Цей рух, продовжуючи і розвиваючи славіні стахановські традиції, сприяє підвищенню трудової активності і розв'язку творчої ініціативи всіх груп молоді в боротьбі за виконання рішень XXV з'їзду партії. У пленум ЦК ВЛКСМ закликає комсомольців і молоді розгорнути змагання за почесне право підписати Рапорт Ленінського комсомолу Центральному Комітетові КПРС до 60-річчя Великого Жовтня.

35-мільйонний загін молоді — комсомольці. Кожен, хто носить білі сорочки комсомольський канток, розуміє і пишається, що належить до Ленінського комсомолу, є бойовим помічником великої партії комуністів. Для комсомольців цей рік особливо відповідальний: скоро закінчується обмін комсомольських документів. Уже одержали нові комсомольські квитки із зображенням Володимира Ілліча Леніна 30 мільйонів юнаків і дівчат. У ході обміну документів, Ленінського заліку «Рішення XXV з'їзду КПРС — у житті!» яскраво проявились висока ідейність і патріотизм радянської молоді. Її готовність до нових звершень. «Вінчесь комунізмом!» — цьому Ленінському заповітові вірна юність Країни Рад.

У день радянської молоді всі юнаки і дівчата звітують перед країною, перед Комуністичною партією. В партійному керівництві — сила комсомолу. Партія постійно дбає про те, щоб комсомольці, молодь оволоділи її політичним і організаторським досвідом. За язати свою долю з партією великого Леніна — найвища честь для нашого молодого сучасника. Для комсомольців, усіх юнаків і дівчат нашої країни немає вищого обов'язку і честі, ніж в одному строю з комуністами, всім радянським народом будувати світле майбутнє — комунізм.

Рік видання XVII
№ 76 (2180).



26 ЧЕРВНЯ
1976 р.
Ціна 2 коп.

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Молодий Комсомол

орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

ГАЗЕТА ВИХОДИТЬ З 1939 РОКУ

По-комуністичному

Менше п'яти місяців вистачило моїм подругам по роботі, аби виконати піврічне зобов'язання. Нині колектив значно випереджає виробничий графік. У середньому падають від кожної корови понад 2000 кілограмів, а комсомолки Тетяна Ковтун, Зоя Плахотнюк — понад 2300 кілограмів молока.

Особливо патхенно, по-ударному працювали доярки напередодні Дня радянської молоді, коли широко розгорнулася кампанія по збору підписів під новою Стокгольмською відозвою за припинення гонки озброєнь. Рішмість відстояти справу миру, схвалення ініціативи Всесвітньої Ради Миру мої подруги підтверджують своєю працею.

Г. ГРИНЬ,
доярка, член комсомольсько-молодіжного колективу МТФ колгоспу імені Мічуріна Новгородківського району.

На ударний рубіж

У дні роботи XXV з'їзду КПРС членів нашого комсомольсько-молодіжного колективу поздоровили з перемогою у передз'їздовському соціалістичному змаганні, вручили грамоти РК ЛКСМ України. Відтоді хлопці не збавляють темпу, трудяться по-комуністичному. Піврічний план бригади виконали за п'ять місяців. У День радянської молоді рапортуємо: з початку року зекономлено понад 4 тисячі кілограмів пального.

І. ГОЛОВ,
шофер, групкомсорт комсомольсько-молодіжного колективу автогаража колгоспу «Зоря» Онуфріївського району.

У СІМНАДЦЯТЬ—

В
И
П
У
С
К
Н
И
Й
Б
А
Л

В повітрі запаморочливо пахне липою. І кружляє тополиний пух. Він заплутується у вишуканих зачісках дівчат, плавно опускається на святкові костюми хлопців. А вони не помічають цього. Вони хвилюються. Бо сьогодні в них незвичайний день. Вчора вони ще поспішали до школи, як господарі, заходили до класів, витягали щасливі білети, раділи хорошій оцінці. А сьогодні в них прощання зі школою. Сьогодні випускники вперше візьмуть до рук довгожданий «Атестат зрілості». А потім до ранку кружлятимуть у прощальному вальсі. Сьогодні у них — випускний бал.

Іменинникам по сімнадцять. Багато це чи мало? Мабуть, багато: за плечима солідний стаж — десять шкільних років, сповнених великими і малими відкриттями, цікавими захопленнями, вірною дружбою, першими найчистішими почуттями. І разом з тим так мало: попереду все життя, попереду — незвідані вимірні дороги. Пам'ять береже дорогі серцю події, уява малює картини майбутнього. Про все це і розповідають кореспондентіві випускники шістнадцятої середньої школи міста Кіровограда, з якими він зустрівся під час екзамену з історії та суспільствознавства, та десятикласники Ульяновської СШ № 1, що прийшли до рідної школи на вечір зустрічі з випускниками 1956 року.



Див.
З стор.

НАЗУСТРІЧ СОНЦЮ.

Фото В. КОВПАКА.

ТВОЯ УДАРНА
КОМСОМОЛЬСЬКАРАНОК
БУДОВИ

МАЙЖЕ всю ніч лив дощ. Погоді косі лінійки монотонно розхреслювали небо, потрапляючи у промені прожекторів, що освітлювали будівництво, виблискували сріблом і знову розчинялись у темряві. Петро Коваленко, ланковий покрівельників, переїма погляд з вікна на своїх товаришів. Чекаючи стомило людей. Поступово вичерпалися жарти, усмішки. Настрий будівельників можна було зрозуміти. Конвеєр не працює, дощ заважає довести розпочату роботу до кінця, а зміна закінчується, вже й розвидняється почало. Невже ланка не виконає свого змінного завдання? Такого ще не було. Бригада В. М. Мороза за добу завжди виконувала заплановане. Кожна з трьох її ланок збирала по одному будівельному блоку. Це увійшло в норму. Сьогодні ж наближається кінець зміни, а роботи на конвеєрі

— непочатий край. І хоч вини їхньої тут немає, все ж по обличчях товаришів бачив — неспокійно у них на серці. Не звикли вони перекладати свою роботу на інших.

Виянуло сонце, почало підніматися над обрієм. Над Олександрією загорівся новий, суботній день. Десь у квартирах прокидались матері, дружини будівельників, радіючи, що вихідний обіймає будівничим, починали готувати сніданок (з хвилинки на хвилину сні або чоловік з нічної повернеться!).

З останніми краплями дощу Микола Козинський йшов на будівельний майданчик. Зникнув на годинник: дев'ять година. Зміна закінчилась. Підійшли товариші... Незакінчена робота мимоволі притягувала погляди усіх. І хлопці, не зможучи чекати, рушили до конвеєра...

Об одинадятій годині ранку монтаж блока завершили. Втомлені, але з легкістю на серці, розійшлися по доміках. І для них їхній вихідок не був чимось незвичайним. Ного вимагали інтереси виробництва.

Такі ставлення до дорученої справи на ударній комсомольській будові стало нормою робітничого життя, — кожні усвідомлює значимість своєї праці.

Здається, все тут якесь особливе. І саме будівництво з високою точністю монтажних робіт, що ведуться та сучасним, досить оригінальним проектом, і перший в Олександрії та, мабуть, і в області конвеєр, де з окремих форм, листів металу зміли руки монтажників — при допомозі кранів — істоту мережової конструкції. Тут же кріплять дах і подають до місця монтажу готовий блок — частину прольоту цеху, контури якого уже кималюються.

Поруч — котлован — поле діяльності бригади теслярів-бетонників І. М. Козловського. Вони ведуть роботи нульового циклу. Незабаром тут закінить будівництво адміністративно-побутового корпусу.

Здається, небагато часу пройшло, всього шість місяців, як почався монтаж цеху магнітних пускатів Олександрійського електромеханічного заводу. А вже встигли відзначитись ланки покрівельників Петра Коваленка, Анатолія Бекадорова, Леоніда Марченка, теслярів-бетонників Володимир Жосан та Дмитро Запорожний з бригади І. М. Козловського. У травні, наприклад, цей колектив досяг 190-процентного виробітку. І не здає позитив по цей день!

Вогонь соціалістичного змагання підтримує штаб ударної комсомольської будови, який очолює інженер будівельного управління № 5 Віктор Горелай. Члени штабу — секретар комітету комсомолу тресту «Олександрійськабуд» Володимир Федоренко, начальник штабу «Комсомольського прожектора» електромеханічного заводу Микола Високогузов, секретар комітету комсомолу цього ж підприємства Віктор Власенко, майстер ділянки № 5 Василь Деркач — добрі організатори і порадишники молодих будівельників, активно втручаються у вирішення складних виробничих питань.

Росте ударна побудова. Гартуються в праці неспокійні комсомольські серця.

Ю. ДМИТРЕНКО,
сценкор «Молодого комунара».

Бригада
йде
у відпустку

Репортаж

Петрова з виконанням річного плану! Так тримати!

Ідемо до своїх установок, щоб повідомити Віктору Логінову приємну звістку — сьогодні він працює в рахунок 1977 року.

Випадковість, але в ній є своя закономірність: річний план «закривав» кращий плавильник країни 1974 року Микола Петров, а рахунок другого річного плану почав кращий плавильник країни 1976 року Віктор Логінов.

Не подумайте, що колектив Петрова в привілейованому становищі. План у всіх бригад рівнозначний — в залежності від кваліфікації працюючих. Як і інші, обслуговуємо чотири установок замість трьох за нормою. Так що умови

рівні. Більше того, бригада працює не лише на «свалі», а й на «номеклатуру». Майже щодня нам дають найскладніші завдання. Адже цех теж «закриває» план кварталу, півріччя. Розуміємо це і робимо все, що доручають. Допомогає кваліфікація, досвід, чіткий ритм праці — буває, що за зміну навіть ніколи не рескурти.

Через два тижні всією бригадою підемо у відпустку. Ось тоді зберемося всі разом і відсвяткуємо наш червневий Новий рік, переглянемо соціалістичні зобов'язання на п'ятиріччя.

А сьогодні, крім основної роботи, є ще одна турбота: у кожного члена бригади — учень. За останні дні до відпустки цих робітників слід якнайкраще підготувати до самостійної роботи, щоб

можна було спокійно відпочивати.

А зараз тут, біля установок, щоб не відірвати Віктора Логінова від роботи, проводимо летючі комсомольські збори. Обговорили проект соцобов'язань до Дня металурга і до 60-ї річниці Великої Жовтневої соціалістичної революції. Постановили — виконати річний план до Дня металурга на 115 процентів, до 60-річчя Жовтня — три річних плани.

Сьогоднішній успіх бригади — результат мирної праці. Він надає більшості значимості і нашим підписам під Стокгольмською відозвою Всесвітньої Ради Миру про припинення гонки озброєнь, за роззброєння, став вкладом кожного у боротьбі проти агресії, війни, милитаризму. Ми сповнені гордості й радості, що зустрічаємо День радянської молоді таким трудовим подерунком.

С. ТИШКО,
плавильник Світловодського заводу Чорного металу імені 50-річчя СРСР.

СЬОГОДНІ у нас з групою комсомол Володимиром Татаренком по графіку вихідний. На зміні — Віктор Логінов. О 15.00 його змінить Петро Бельбас. Микола Петров працював уночі. Але з самого ранку вся наша комсомольсько-молодіжна бригада на заводі. Сьогодні ми «закриваємо» річний план.

Лабораторія цеху. Керівник комсомольсько-молодіжного колективу вимірювачів кваліфікації Т. М. Крамаренко обробляє продукцію, яку виготовила нічна зміна. Ось річний, великий сріблясто-сірий кристал панівпровадникового кремнію.

— Мій, — сміється Микола Петров.

А у Тамари Михайлівни обличчя зосереджене. Від точності її роботи залежить якість вимірів. Брак не допускається.

Стоїмо «над душею» у контролера. Тамара Володимирівна особливо уважна. Та ось — остання перевірка, робиться запис у рапортнику готової продукції.

З'являється «блискавка».

«Поздоровляємо комсомольсько-молодіжну бригаду плавильників Миколи

ЛЕОНІД ЛОГІНОВ (ЗЛІВА) І ТАРАС ШЕВЧЕНКО ЧЛЕНИ КОМПЛЕКСНОЇ БРИГАДИ, ЯКУ ОЧОЛЮЄ Г. Т. ПЕТРЕНКО ДІЛЯНЦІ № 4 ТРЕСТУ «КІРОВОГРАДСЬКІЛЬБД». ВОНИ ПРАЦЮЮТЬ НА БУДІВНИЦТВІ ШКОЛИ НА 1500 МІСЦЬ В РАЙОНІ ПОЛКОВА М. КІРОВОГРАДА. ЦЬО ЗМІНИ ЧЛЕНІ БРИГАДИ ВИКОНАЮТЬ ЗАВДАННЯ НА 110-120 ПРОЦЕНТІВ.

ФОТО В. КОВНАКА.



ДО ОТНОУ СЛАВИ
ВЧОРА —
ЖНЕЦЬ,
СЬОГОДНІ —
ВОЇН



Комсомольська організація колгоспу імені 40-річчя ВЛКСМ Новомиргородського району використовує різні форми і засоби для військово-патріотичного виховання молоді. Чільне місце посідає тут і наочна агітація, масова робота в клубі, бібліотеках, і урочистість проведення юнаків на військову службу.

Кожний, хто завітає до Оситняцького сільського клубу, пересвідчиться, як тут шанують героїв-земляків, воїнів-визволителів, як вчать молодь на прикладах подвигів батьків. На видних місцях — фотостенди «На варті миру», «Вони захи-

щали Батьківщину», «Як тобі служиться?». Останній весь час поповнюється новими матеріалами, які розповідають про те, як сьогодні оситняжці несуть службу в Армії і на Флоті. Тепер на стенді фотографії односельчан — відмінників бойової і політичної підготовки: офіцерів В. І. Поліщука, М. О. Дранка, рядового Миколи Маркушенка, який у колгоспі був трактористом, а зараз став танкістом, колишніх механізаторів колгоспу Миколи Новака, Леоніда Морозевича.

І. РОМАНЕНКО.

3

МОЛОДІ ТАЛАНТИ УКРАЇНИ

піснею народу

«Сніває Софія Ротару... Нині цього коротенького повідомлення досить, щоб за кілька днів розійшлися квитки на всі концерти буковинської співачки, щоб напруга слухаченого інтересу не спали аж до закінчення гастролей «Червоної руги».

Голос її вривається молодим весняним вітром і несесться невтримним водограєм, уколється полиномним смутком і падає розпачем. У її співі є радість, є людська печаль, біль... Немже лише фальшь.

Після закінчення концерту мені вдалося зустрітись із заслуженою артисткою Української РСР Софією РОТАРУ та художнім керівником вокально-інструментального ансамблю «Червона руга» Анатолієм ЄВДОКИМЕНКОМ.

— Софіє Михайлівно, якщо зробити невеликий екскурс у минуле...

— Ще школяркою виступала з оркестром музичної інструментів у селах нашого Новоселицького району.

1968 року я стала лауреатом IX Всесвітнього фестивалю молоді і студентів у Софії. На мою думку, завдяки виконанні пісні «Степом, степом...» А. Наїкевича.

1973 року мені присвоїли почесне звання заслуженої артистки республіки. Невдовзі — виступ на міжнародному конкурсі естрадної пісні «Золотий Орфей» у Софії приніс мені перший приз. А наступного року стала лауреатом фестивалю музики в Софії.

— Ваш репертуар складається більш як із шістдесяти творів. Які з них найбільш до вподоби?

— Можна сказати, що на пісні італійського композитора Дона Баккі «Спозкриний птах» я зростаю. Тому вона стала найулюбленішою. Серед інших — «Водограй», «Балада про скриньку», «Два верні» Володимира Івасюка, «Моя місто» Євгена Дожа, «Балада про матір», «Яблуно в цвіт», «Лебедина вірність» Євгена Мартинюка. Такі пісні не набридають, вони створені не на короткий час.

— Незмінним супутником у гастрольних виступах став вокально-інструментальний ансамбль «Червона руга». Запитання до вас, Анатолію Кириловичу: коли його організовано?

— Днем народження можна вважати січень 1972 року, і відразу ж його маршрути пролягли в різні куточки країни. Раділи успіхам, переживали невдачі: адже жодне становлення не проходить рівно, без перепадів.

— Софіє Михайлівно, звідки ви черпаєте свій талант?

— Мій батько добре грає на скрипці й співає. В нашій сім'ї всі мають гарні голоси. Тому, коли підросла, мене віддали до місцевої музичної школи, в клас домри.

Великий і святий храм для моєї пісенної творчості — народна пісня. Я полюблювала з цієї чистої криниці і справжній пристрасні почуття, і мудрість. Я виростаю з народною піснею, тож не можу, не маю права забути про не.

— У чому ви вбачаєте критерій контакту між співаком і глядачем? Як досягаєте цього ви?

— Естрадний співак завжди на віднощі, можна сказати, в центрі уваги. Так, це особливість нашого становища в мистецтві. Спробуй забути про таку відновідальність! Відразу буде помічено. І перед самим собою не знайдеш виправдання. Пісня повинна не тільки хвилювати, а й виховувати, нести в собі високі, якщо хочете, філософський зміст.

Найголовніше — не дозволити запаморочитись голосу. І ким би ти не став — лишитися людиною доброю. Адже те, що ти сієш у людські серця — світлі, чисті істини, — передовсім маєш вивихувати в собі.

— На концертах бачиш ансамбль у костюмах, які убрали всі кольори буковинського краю. Хто модельєр цього одягу?

— Так, кожен наш художній костюм оздоблений узорами, що виражають, мов гірські самоцвіти. Адже вбрання також допомагає співу, тим більше, що в репертуарі багато народних пісень — українських, молдавських, чимало сучасних естрадних з яскраво вираженими народними інтонаціями, ритмікою.

Ескіз наших костюмів підготував Василь Зінкевич, соліст вокально-інструментального ансамблю «Смерічка». А в селі Мілієвому Вишинського району є народна майстерня. Тут Ольга Антонівна Курік і вигантувала наш одяг.

— Де пролягли ваші творчі маршрути?

— З успіхом виступаємо в Москві, Ленінграді, в Узбекистані, Казахстані, Молдавії, Прибалтиці... Часто виїждимо на зарубіжні гастролі — в Польщу, Болгарію, Чехословаччину, Фінляндію, НДР, Угорщину.

Нас запрошували на «четвер» у «Комсомольской правде», виступали ми на республіканському зльоті наставників у Ровно. Скрізь тепло приймають нас — мабуть, тому, що прагнемо пропартувати хороші пісні. І народні, і сучасні.

Висування кандидатури заслуженої артистки Української РСР Софії Ротару на здобуття республіканської комсомольської премії імені М. Островського — визнання її таланту, висока оцінка майстерності нашої улюбленої співачки.

Розмову вів В. ЧОПЕНКО.

Київ — Кіровоград.

(Закінчення).

Поч. на 1-й стор.).

СЬОГОДНІ

«Ох, ці сентиментальні дівчата...»

— А знаєте, за день перед останнім дзвінком прийшла додому, зняла чорний фартух і раптом, ніби струмом, — «Так це ж востаннє!». І, повірте, розплакалась. Навіть чорний пляма з лівого боку, що завдавала мені прикрої своєю архаїчністю, видалася милою і трішки симпатичною. І тільки коли усвідомила, що більше не доведеться одягати цього мовчазного свідка всього шкільного життя, зрозуміла, що воно закінчилося.

— От іще ці дівчата! Чи ж велика втрача — шкільний фартух! Ось уривок фізики — моїх улюблених — більше не буде, так це справді шкода. Але ж фізику я візьму з собою. І математику, й історію. Хіба ж ми розлучасьмося зі школою? Ми просто забираємо її з собою.

— Звичайно, школа буде з нами завжди. Хіба можна забути наші суперечки, походи, вечори. Все збереже пам'ять, до всього з її допомогою можна буде повернутися. І все ж мені до болю хочеться ще раз одягти свою шкільну форму, зайти до класу, сісти за знайому парту, що в третьому ряду, і записати в зошиті: «Перше вересня. Класна робота...».

ВЧОРА

«Тут десять класів пройдено...»

— Ми помічаємо, як росте дерево за вікном, як змінюється вулиця, на якій живемо. А от як ростемо і змінюємось самі — не завжди. На святі останнього дзвоника вітали нас першокласники. Вибігли з квітами, радісні, трохи схвилювані. Ну як ти примусиш увійти на їх місці себе? І вже не пам'ятаєш того моменту, коли замість казок Андерсена в тебе на столі з'явилися книги Жюль Верна, і як ти потім прохав у бібліотеці «...щось про Місяць. Тільки справжнє...».

А та ніч, коли дорослі

Ось і підтвердження дорослості: атестат зрілості... Випускники Кіровоградської середньої школи-інтернату імені Ю. Гагаріна (зліва направо) Гали МОСТОВИК, Іра СОРОКІНА, Сергій КАРЕТНИЙ.

Фото В. КОВПАКА.

силою вимкнули світло, відірвавши тебе від книги? Мороз сковував руки, пробрався під гімнастерку, а ти, разом з Павком, довбав мерзлу землю. І лягали на неї рейки, і ступали до них колеса вагонів — це життя поверталося до сотень холодних і голодних. Що це було? Сон? Марення? А може дійсність? Скільки років минуло з тих пір. А всього місяць тому у випускному творі мої однокласники написали такі рядки: «І нехай сьогодні небачено зросли масштаби комсомольських будов, та вічним залишиться неперборний корчагінський дух, пристрасне прагнення по-

ла сімнадцятий, зрозуміла: цей! Друге питання: «Формування нової людини — одне з головних завдань партії в комуністичному будівництві. Основні риси комуністичної моралі».

Нас, малих і цікавих, привели десять років тому до школи. Ми не вміли нічого. А зараз вступаємо в самостійне життя. Ми — ті, кому будувати комуністичне завтра. До цього нас готували, цьому нас навчали. Жовтеньська зірочка змінювалася піонерським галстуком, за раз на грудях — комсомольський значок. Ми росли. Спочатку намагалися просто копіювати

брата. Це рядок з морального кодексу будівника комунізму. Ми не заучували його напам'ять. Ми розуміли його поступово. Ця фраза входила в нашу свідомість, коли засиджувались в класі після уроків, допомагаючи комусь з однокласників розібратися з незрозумілим питанням, коли тимурівська команда поспішала до однокласної бабусі, коли лаштували свої нехитрі подарунки для дітей паляючого В'єтнаму... «Праця на благо суспільства» з кодексу, для нас — це завзята, всіх суботників, — це молоді деревця, ви-

У сімнадцять — випускний бал

двигу в ім'я великої мети». «У важкі хвилини я завжди згадаю Павку Корчагіна. Він допомагає переборювати будь-які труднощі».

— Ідучи на екзамен з історії та суспільствознавства, я не знала, який хочу білет. А коли витягну-

улюблену вчительку (пам'ятаєте: «І з тих пір в нашому класі дівчата хочуть бути такими як Ви...»), потім наслідували літературних героїв, брали приклад з старших товаришів. Життя вчило нас. Вчила нас школа. «Людина людині друг, товариш і

саджені нашими руками на шкільному подвір'ї в парку, це сотні тонн зібраного металобрухту і макулатури. В школі ми вчилися не тільки без помилок писати слово «Батьківщина», ми вчилися любити її.



ЗАВТРА

«...У нас будуть свої капітани!»

— Якими бурхливими оплесками зустрічав зал слова директора школи:

— Явдошин Ігор Романович, лауреат Державної премії СРСР, кандидат технічних наук, старший науковий працівник інституту імені Патона.

— Васильєв Валерій Михайлович, кандидат медичних наук, асистент Київського медінституту.

— Кобець Борис Гнатович, капітан далекого плавання, кавалер ордена «Знак Пошани».

Піднімалися з-за столу ті, хто двадцять років тому переступили поріг рідної школи і вийшли на самостійний шлях. Вони пішли зі школи ось такими, як ми зараз: зовсім юними за роками та вже дорослими від почуття самостійності, сміливими і готовими до будь-яких труднощів та ще майже невідомими. А повернулися до рідних стін через два десятиліття заслуженими вчителями, знатними механізаторами, досвідченими інженерами. Ми слухали їхні розповіді і уявляли цей зал ще двадцять років тому... А коли до столу вийшов Сергій Лопушанський з десятого «А», його схвально вітали всі присутні.

— У нас теж будуть свої капітани. Хочете переконатися? Приходьте до нас років за чотири перед двохтисячним. Ви будете ще всі зовсім молодими і сильними, бо до того часу ми навчимося продовжувати середній вік людини хоча б років до ста. І тоді Вам, дорогий Йосипу Григоровичу, в графі «професії і заслуги» доведеться читати так: «Знатна ланкова, що виростила по тисячу центнерів цукрових буряків з гектара, командир міжзоряного космічного корабля «Земля — Кассіопея», учасник заходів Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй, присвяченого повному і остаточному роззброєнню всіх країн світу». Не вірите? Запрошую вас на зустріч у 1996 році.

— Через двадцять років? Трохи важкувато увійти. Ну, по-перше, в Олі Трифонові очі будуть такі ж блакитні і чисті, як і зараз, а Люба Пле-



КЛУБ СТАРШОКЛАСНИКІВ

тинюк сміятиметься і співатиме так само дзвінко і весело. Навколо Надійки Гнидосарової будуть щебетати допитливі малюки, а вона буде поважно і ходитиме завжди з указкою, як це робить наш добрий вчитель географії.

— Мої улюблені предмети — література і філософія. Чому вступаю до гірничорудного інституту? А як ви ставитесь до всебічно розвиненої особи?

— Мені здається, що найстрашніше — коли плачуть діти. Я хочу зробити так, щоб їм не було боляче, щоб вони ніколи не хворіли.

— А ті землі, де ми ніколи не були, завжди чекають на нас. І я обов'язково там буду. Тільки не для того, щоб просто побачити. На землі потрібно залишити свій слід. І хоч я не буду педагогом, та за приклад мені завжди будуть мої вчителі — Людмила Василівна Солдатова, Раїса Володимирівна Смирнова. В скількох людських душах проростуть посіяні ними зерна знань і добра.

СЬОГОДНІ

«Ми пам'ятатимемо про тебе, школо...»

— Кажуть, що посправжньому щось можна оцінити тільки тоді, коли це «щось» втрапиш. Тільки тепер, коли нас більше ніколи не кликатиме до класів дзвінок, ми зрозуміли, чим була для нас школа, вчителі. Ми не забудемо вас ніколи. Земний уклін вам, рідні!

(У розмові брали участь учні Кіровоградської СШ № 16 Віктор Сандуленко, Наташа Філіпчук, Татяна Хмизенко, Валентина Сайко, Володя Меркулов, Сашко Стебляков та десятикласники СШ № 1 міста Ульяновки Люба Плетинюк, Люда Ванденко, Надійка Гнидосарова, Оля Трифонова, Оля Бурлака, Гали Кузь, Татяна Максимовна, Сергій Лопушанський).

ВСІ ПРОФЕСІЇ ТВОЇ...



Ось і настала пора самостійності, якої ви чекали всі шкільні роки. У руках — повені атестати, у грудях — солодко-тривожне відчуття незвіданого. Куди тепер — в дек чи лабораторію, на ферму чи в тракторний стан, в установа чи вуз? Попереду — тисяча доріг і кожна може бути твоєю.

Як і раніше, наша газета допомагає тобі, друже, у виборі життєвого шляху. Сьогодні, виконуючи численні замовлення читачів, ми друкуємо список середніх спеціальних навчальних закладів області, незабаром детальніше познайомим з вузами, професійно-технічними училищами Кіровоградщини. Коли у вас є якісь запитання про ці навчальні заклади, зародилися якісь сумніви у виборі професії, — нашіть до редакції. Завжди будемо раді допомогти. Не забудьте тільки на конверті поставити поряд з адресою: «м. Кіровоград, вул. Дунацького, 36» примітку «Абітурієнт-76».

СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКІ

Бобринський сільськогосподарський технікум імені Героя Радянського Союзу В. В. Попова (317220, м. Бобринськ, вул. Василя Попова, 4). Спеціальності: агрономія, захист рослин.

Знам'янський сільськогосподарський технікум (317074, с. Шамівка, Знам'янського району). Спеціальності: агрономія, бухгалтерський облік сільськогосподарського виробництва.

Кіровоградський сільськогосподарський технікум по підготовці керівних кадрів колгоспів і радгоспів (316012, м. Кіровоград, вул. К. Маркса, 1). Спеціальності: агрономія.

Кіровоградський технікум механізації сільськогосподарства (316050, м. Кіровоград, вул. Волкова, 11). Спеціальності: механізація сільськогосподарства, механізація і електрифікація тваринництва.

Кіровоградський ветеринарний технікум (317210, сит. Компанія, вул. Кірова, 3). Спеціальність: ветеринарія.

Новомиргородський зоотехнічний технікум (317410, м. Новомиргород, вул. Садова, 4). Спеціальності: зоотехнія.

Олександрійський радгосп-технікум (317900, м. Олександрія, вул. Діброва, 85). Спеціальності: зоотехнія, ветеринарія.

ПРОМІСЛОВІ, БУДІВНИЦТВА, ТРАНСПОРТУ

Гайворонський машинобудівний технікум (317090, м. Гайворон, вул. Воровського, 3). Спеціальності: сільськогосподарські машини, сільськогосподарський транспорт.

Кіровоградський машинобудівний технікум (316005, м. Кіровоград, вул. Фрунзе, 6). Спеціальності: обробка металів різанням, ковальсько-штампувальне виробництво, металобрухт, верстати і автоматичні лінії, інструментальне виробництво.

Олександрійський індустріальний технікум (317900, м. Олександрія, проспект Леніна, 62). Спеціальності: електроприводобудування, обробка металів різанням, виробництво штампів і прес-форм, електрообладнання промислових підприємств і установок, промислове і цивільне будівництво.

Кіровоградське авіаційно-штурманське училище цивільної авіації (316005, м. Кіровоград, вул. Добровольського, 4). Спеціальність: літаководіння.

Кіровоградський будівельний технікум (316012, м. Кіровоград, вул. Уфимська, 4). Спеціальності: промислове й цивільне будівництво.

ЕКОНОМІЧНІ

Кіровоградський кооперативний технікум імені М. П. Сая (316050, м. Кіровоград, вул. Дунацького, 13). Спеціальності: товарознавство та організація торгівлі промисловими, продовольчими товарами, товарознавство промислових і продовольчих товарів, бухгалтерський облік, планування в радянській торгівлі, організація і управління кооперативною торгівлею.

Кіровоградський технікум радянської торгівлі (316000, м. Кіровоград, вул. Пова, 51). Спеціальності: технологія приготування їжі, товарознавство і організація торгівлі промисловими та продовольчими товарами.

МЕДИЧНІ

Кіровоградське медичне училище імені Є. О.

Мухіна (316050, м. Кіровоград, проспект. Комуністичний, 16). Спеціальності: фармацевтична, санітарно-фельдшерська, фельдшерська, медична сестра.

Олександрійське медичне училище (317900, м. Олександрія, вул. Пролетарська, 71). Спеціальності: медична сестра.

ПЕДАГОГІЧНІ, КУЛЬТУРНІ І МИСТЕЦТВА

Олександрійське педагогічне училище (317900, м. Олександрія, вул. Діброва, 21). Спеціальності: дошкільно-виховання, викладання праці та креслення у 4-8 класах загальноосвітньої школи, викладання в початкових класах загальноосвітньої школи.

Кіровоградське музичне училище (316050, м. Кіровоград, вул. Леніна, 10). Спеціальності: фортепіано, струнні інструменти, народні інструменти, духові та ударні інструменти, хороше диригування, теорія музики.

Олександрійське культосвітнє училище (317900, м. Олександрія, вул. Леніна, 10). Спеціальності: культосвітня робота, бібліотека справа.

„Вони думають про щастя людей“

РАДЯНСЬКА МОЛОДЬ ОЧИМА МОЛОДИХ
АМЕРИКАНЦІВ, ЯКІ ПОБУВАЛИ
В НАШІЙ КРАЇНІ

«Ми побачили, що радянська молодь свідоміша, ніж її ровесники в Сполучених Штатах. Думаю, значною мірою це пояснюється тим, що радянські юнаки і дівчата, з якими доводилося зустрічатися, мають почуття особистої відповідальності за все, що відбувається у них в країні. Мені здається, що в суспільстві значно більше порядку, коли його члени відзначаються свідомістю і ставляться один до одного з повагою. Як я розумію, це один із основних принципів соціалізму».

(Елейза Хірш).

«Мені здається, позиція радянських молодих людей щодо розширення свого світогляду відрізняється від нашої. Студенти серйозніше ставляться до навчання, куль-

турного дозвілля. Я бачила, як продавали платівки з музикою Баха і Чайковського прямо на вулиці, до того ж платівки коштували дешево».

(Джорджет Демес).

«Радянські юнаки та дівчата — веселі і вільні люди. Вони люблять розваги і уміють дружити. Але більше всього на світі вони прагнуть до миру».

(Леон Осборн).

«У них є почуття єдності. Вони освічені. Звичайно, вони відрізняються своїм темпераментом, зовнішністю, своєю національністю і традиціями. Але в їхній поведінці, в їхньому умінні працювати разом відчувається готовність завжди прийти на допомогу один одному».

(Маршал Джонсон).

«Мені також здається, що багато в чому радянська молодь схожа на нас. Я радий, що мав змогу спілкуватися з радянською молоддю. Вони ширше прагнуть змінити світ на краще. Так, як і ми, схвалює спільні зусилля наших країн по дослід-

женню космічного простору, програму культурного обміну. Мені вразило, як люблять свою країну люди, котрі тут живуть».

(Тім Річ).

«Ми виявили, що і у Верховній Раді Азербайджану, і у Верховній Раді СРСР представлені всі категорії населення: робітники, колгоспники, молодь, інтелігенція. В конгресі ж Сполучених Штатів переважна більшість депутатів — юристи, більшість з них білі, майже всі — чоловіки, до того ж більшість — старші сорока років».

(Джеральд Хорн).

«В Радянському Союзі молоді люди мають свою всеосягнуту політичну організацію — комсомол, в рамках якої вони можуть зблизитися і обговорювати своє життя. Через неї вони висловлюють своє відношення до найактуальніших проблем країни. Комсомол представляє в радянському парламенті, його голос чути там. Тому інтереси молоді в радянському суспільстві доводяться значно краще, ніж у нас. Мені здається, в Сполучених Штатах необхідна, перш за все, загальнонаціональна молодіжна організація, така, як тут. В цьому в нас особлива потреба».

(Мідж Персель).

ФУТБОЛ

„Зірка“ — „Буковина“ — 1:0

Перед цим матчем буковинці провели на виїзді до зустрічі. І успішно. З рахунком 2:0 перемогли у Полтаві «Молот», а в харківському «Металіста» на його стадіоні відобрали дорожнечне очко, зігравши з ним нічию — 1:1. «Буковина» мала у своєму активі тринадцять очок і була на п'ятнадцятому місці в турнірній таблиці.

Після другої хвилювання, а на свій домашній табло вже красува-

лася цифра 1:0 — на користь господарів майданчика. М'яч у ворота гостей забив пізніше «Зірки» Сергій Вибірніченко, який завершив красиву комбінацію. Всього перший тайм проходив в обоюдно атаках, але їх було більше з боку кіровоградців, хоч удари не досягали цілі.

Після відпочинку на зелену поля знову почався інтенсивний бій. Гості моментально спаздували то білім, то білім інших воріт. Добре грають захисні лінії обох команд, які не дають можливостей змінити результат. Фінальна сирена судді республіканської категорії — херсонця Віталія Федоренка пролунала, коли рахунок був той же — 1:0 на користь «Зірки». Кіровоградці набрали двадцять п'ять очок і займають перше місце в турнірній таблиці шостої української зони.

В. ШАБАЛІН.

У ВИЩІЙ ЛІЗІ

Шість матчів чергового туру першості Радянського Союзу з футболу провели клуби вищої ліги. Два з них закінчилися внічию з однаковим рахунком — 1:1. Так зіграли, зокрема, одеський «Чорноморець» і київський «Динамо», ереванський «Арарат» і тбіліський «Динамо». У Львові місцеві «Карпати» трічі посилали м'яч у ворота воронішівградської «Зірки», свої ж захистили від голів. У Москві донецький «Шахтар» зазнав поразки від «Динамо» — 1:4, а дніпропетровський «Дніпро» — від «Локомотива» — 0:2. Результат зустрічі «Зеніт» — «Динамо» (Мінськ) — 3:1 на користь ленинградської команди.

ТЕЛЕЕКРАН ТИЖНЯ

з 28 червня по 4 липня

ПОНЕДІЛОК

28 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. (М). 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Приходи, казко!» к. т. (М). 10.10 — «Очепири» к. т. (М). 11.10 — «Клуб кінополювання» к. т. (М). 11.45 — «Теорія В. Луговського» (М). 15.35 — «Історія країни». Туркменська РРР. к. т. (М). 16.05 — «Фільм — дітям». «Кортин». Багатосерійний худ. телефільм. 1 серія. к. т. (М). 17.15 — «Один за всіх, всі за одного». к. т. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «День за днем». (К-д). 18.25 — «Пародія творчості». Телеогляд. к. т. (М). 19.10 — «Однієї соціалістичної змагання». (М). 19.55 — Багатосерійний худ. телефільм «Червоне і чорне». 4 серія. к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Поезія». П. Антокопський. До 80-річчя з дня народження. (М). 22.20 — Музика А. Петрова у виконанні ленінградських артистів. к. т. (М). По закінченні — новини (М).

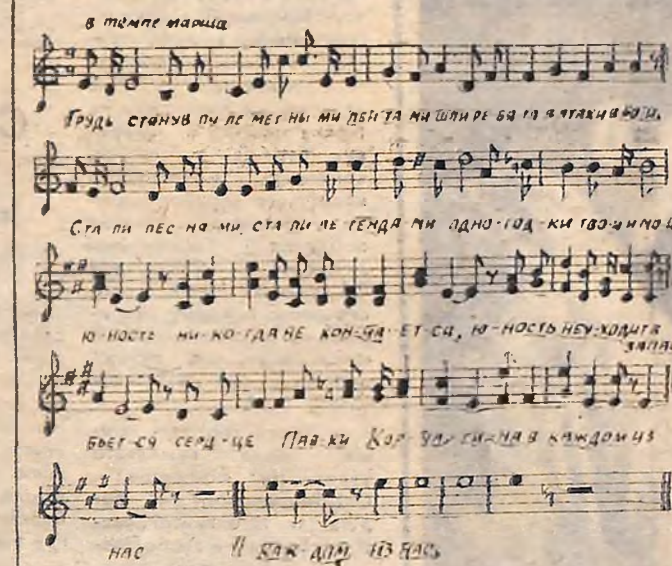
ДРУГА ПРОГРАМА. 11.00 — Новини. (К). 11.25 — «Корифей української оперної сцени». (Народний артист СРСР М. Гринько). (К). 12.10 — «Ділові особи та виконавці». (К). 16.35 — «Програма великих звершень». Бесіда 7. (К). 16.50 — «Для дітей». «Старти надії». (Харків). 17.45 — «На лапах республіки». (К-д). 18.00 — «Реклама, оголошення». (К). 18.30 — «За накресленнями ХХV з'їзду КПРС». «Партійне життя» (Одеса). 19.00 — «Вісті». (К). 19.30 — Музичний фільм. (К). 19.45 — «Віні нам писали». (К). 20.15 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Творчість зустріч з артистами Московського театру ім. Маяковського». (К). В перерві — вечірні новини. (К).

ВІВТОРОК

29 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. (М). 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. (М). 9.30 — Мультфільм. к. т. (М). 10.00 — «Червоне і чорне». Багатосерійний худ. телефільм. 4 серія. к. т. (М). 11.50 — М. Овсєнко. «Як гартувалася сталь». (М). 15.45 — «Основа радянського законодавства». (М). 16.15 — «Наш сад». к. т. (М). 16.45 — «Подарунки друзям». к. т. (М). 17.30 — «Політик». к. т. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «У кожного є сонце». к. т. (М). 18.35 — «Село: справи та проблеми». (М). 19.00 — Концерт Державного Кубанського козацького народного хору. к. т. (М). 19.50 — Багатосерійний

худ. телефільм «Червоне і чорне». 5 серія. к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Чемпіонат СРСР з футболу. «Шахтар» (Донецьк) — ЦСКА, 2-й тайм. (Донецьк). 22.15 — Д. Шостакович. «Соната для скрипки і фортепіано». к. т. (М). По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 16.15 — «Рубежі десятиліття». (М).



(В-д). 16.30 — «Запрошуємо на пісню». (Львів). 17.00 — «Вісті». (К). 17.30 — «Відатний полководець». (До 70-річчя з дня народження генерала армії дитини Героя Радянського Союзу І. Д. Черняховського. (К). 18.00 — «Концерт симфонічної музики». (Харків). 18.30 — Реклам. оголошення. (К). 19.00 — Першість СРСР з футболу. «Шахтар» — ЦСКА. (Донецьк). 20.15 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Худ. фільм «Дорога на Рубежаль». (К). 22.00 — Вечірні новини. (К).

СЕРЕДА

30 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. (М). 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Подарунки друзям». к. т. (М). 10.15 — «Червоне і чорне». Багатосерійний худ. телефільм. 5 серія. к. т. (М). 15.35 — Ч. Айтматов. «Материнське поле». (М). 16.05 — «Фільм — дітям». «Кортин». Тел. багатосерійний худ. фільм. 2 серія. к. т. (М). 17.15 — «Вечірні старты». к. т. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «Наш концерт». к. т. (М). 18.30 — «Шляха-

УРСР. В перерві — «На добраніч, діти!». «Час». (М). 22.15 — «Старт». (К). 23.00 — Вечірні новини. (К).

ЧЕТВЕР

1 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. (М). 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Вечірні старты». к. т. (М). 10.15 — В. Суглобов. «Персональна справа». Теле-спектакль. к. т. (М). 11.40 — «Грає оркестр «Голубий екран». к. т. (М). 13.50 — «В буднях великих будів». Кінопрограма. к. т. (М). 14.50 — «Катюша». (М). 15.05 — Комізітор П. І. Чайковський. (М). 15.15 — «Шахматні історії». к. т. (М). 16.15 — «Орбіта дружби». (К). 16.45 — «Народні таланти». (Львів). 17.30 — Для дітей «Хатинка-регіонка». (Донецьк). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «Вечірні новини». к. т. (М). 18.30 — «Людина і закон». (К-д). 19.00 — Музичний абонемент. (М). 19.30 — «До національного свята Канади — Дні конфедерації». Програма телебачення Канади. к. т. 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Розповіді про театр». До 100-річчя з дня на-

родження К. Тренцова. (М). 22.30 — Кубок СРСР з бадмін-тону. к. т. По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 11.40 — Новини. (К). 11.55 — «Золоті зірки України». Кіноархів. (Сімферополь). 12.25 — Худ. фільм «Великий аттракціон». (К). 16.15 — А. Серафимович. «Золотий потік». (М). 17.00 — «Пісні і танці народів СРСР». (М). 17.30 — «Доблесть» тих, які йдуть наперед. Телеархів. (М). 18.00 — Реклам. оголошення. (К). 18.30 — Камерний концерт. (К). 19.00 — «Вісті». (К). 19.45 — О. Володін. «3 кохання не розлучаються». Вистава. (Миколаїв). 20.45 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Продовжен-

ня закінчення — боротьба продовжується. к. т. (М). 19.25 — «Збережено вряжай від пожежі». Виступ заступника начальника відділу пожежної охорони управління внутрішніх справ Кіровоградського обласного комітету Б. Ф. Шабалін. (К-д). 19.50 — Худ. телефільм «Марк Твен проти...» к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Фестиваль мистецтв «Білі ночі». к. т. (Л-д). По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 11.15 — «Народна творчість». Телеогляд. (М). 15.50 — «Пітиричкі ефірності і якості». (Донецьк). 16.25 — «Народні таланти». (Херсон). 17.15 — «На лапах республіки». (В-д). 17.30 —

Ю Н О С Т Ь

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО. Музика С. КАЦА.

Грудь стаяла
поземетним лентам,
или ребята в атаці,
и бой,
Стали песнями, стали
легендами
Однорідки твої і мої.

Припев:
Юність ніколи
не кохається,
Юність не уходить
в запас,
Бється серце
Павки Корчагіна,
Бється в кожному
в кожному із нас!
Сині очі под дубами,
под ялими
и под красивим
цвітком лугоми...

Мій песм лунним
на світ обизани
Однорідкам твоїм і моїм!

Припев:
Знаєш ти, що не надо
им жалості —
Ставими напятью,
Ставими живими...
В нас дела и мечты
продолжаються
однорідкам твоїм і моїм!

Припев:
Юність ніколи
не кохається,
Юність не уходить
в запас,
Бється серце
Павки Корчагіна
Бється в кожному
в кожному із нас!

СУБОТА

3 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. (М). 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. (М). 9.30 — «Творчість юнаків». к. т. (М). 10.00 — «Для нас, батьки!». к. т. (М). 10.30 — Музична програма «Ранкова пошта». к. т. (М). 11.00 — «По музеях і виставках». Державний музей образотворчих мистецтв ім. О. С. Пушкіна. «Живопис Франції». Передача 1. к. т. (М). 11.30 — «Рух без небезпек». (М). 12.00 — Концерт. к. т. (М). 12.15 — «Літературні читання». С. Антонов. «Розповіді карбонарці». к. т. (М). 12.55 — «Сьогодні» — Міжнародний день кооперації. к. т. (М). 13.10 — Концерт майстрів мистецтв України. к. т. (М). 13.50 — «Ціни можуть». Конкурс молодих виконавців. к. т. (М). 14.50 — «Фільм — дітям». «Вітерник над містом». (М). 16.00 — «Музичний календар». к. т. (М). 16.30 — «Здоров'я». к. т. (М). 17.00 — «У світі творчості». к. т. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «День за днем». (К-д). 18.25 — Док. фільм «До-

Москва і москвичі». (К). 18.00 — «Народна творчість». (К). 18.30 — «Що на Придніпров'ї». (Л-д). 19.00 — «Вісті». (К). 19.30 — «Музичний аттракціон». (К). 19.45 — «Сторінка творчості майстра». До 80-річчя Петра Палача. (К). 20.45 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Новини кіноекрану». (К). 22.45 — Вечірні новини. (К).

«Москва і москвичі». (К). 18.00 — «Народна творчість». (К). 18.30 — «Що на Придніпров'ї». (Л-д). 19.00 — «Вісті». (К). 19.30 — «Музичний аттракціон». (К). 19.45 — «Сторінка творчості майстра». До 80-річчя Петра Палача. (К). 20.45 — «На добраніч, діти». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Новини кіноекрану». (К). 22.45 — Вечірні новини. (К).

НЕДІЛЯ

4 ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. (М). 9.10 — Ранкова гімнастика для дітей. к. т. (М). 9.30 — «Будильник». к. т. (М). 10.00 — «Служба Радянському Союзу». (М). 11.00 — «Музичний кіоск». к. т. (М). 11.30 — «Літературні бесіди». (М). 12.10 — «Грає лауреат міжнародних конкурсів В. Камінов». к. т. (М). 12.30 — «Сільська година». (М). 13.30 — Спектакль Центрального дитячого театру «Ліха боїться щастя не бачить». к. т. (М). 15.30 — «Сьогодні» — День працівників морського і річкового флоту. Вєде передачу місто морського флоту СРСР Т. Б. Гужєв. к. т. (М). 16.00 — Концерт присвячений Дню працівників морського і річкового флоту. к. т. (М). 17.30 — «Міжнародна панорама». к. т. (М). 18.00 — Новини. (М). 18.15 — «Маленькі перепорошування». Мультфільм. к. т. (М). 18.50 — «На екрані» — фільм з участю Ч. Чапайна. (М). 19.30 — «Пісеньки». к. т. (М). 20.00 — «Клуб кінополювання». к. т. (М). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — «Година Великого симфонічного оркестру». к. т. (М). По закінченні — новини. (М).

ДРУГА ПРОГРАМА. 9.45 — Львівська вистава. (В-д). 10.40 — «Народні таланти». (Одеса). 11.10 — Худ. телефільм «Тасма команда Чупака». 2 і 3 серії. (К). 13.35 — «Малювання Мєрріна». (К-д на Республіканське телебачення). 14.05 — «Твій вільний час». (Донецьк). 14.50 — «Слава солдату». (Львів). 15.50 — Худ. телефільм «Пітиричкі». (К). 18.00 — «У світі рослин». (К). 19.00 — «Вісті». (К). 19.45 — «Пісні для нас». (Львів). 20.45 — «На добраніч, діти!». (К). 21.00 — «Час». (М). 21.30 — Худ. фільм «Ван та Марія». (К). 22.50 — Вечірні новини. (К).

Наша адреса і телефони

316050. ГСП, Кіровоград-50, вул. Луначарського, 36.
Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-45-35, відділу пропаганди, відділу листів і масової роботи — 2-45-36, відділу військово-патріотичного виховання та спорту — 2-46-87.

Газета виходить у вівторок, четвер, суботу.

«МОЛОДОЙ КОМУНАР» — орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ, с. Кіровоград.

Друкарня ім. Г. М. Дмитрова
обласного управління в справах видавництва, поліграфії і книжкової торгівлі,
м. Кіровоград, вул. Глілки, 2.