

# Молодий комбайнар

орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

ГАЗЕТА ВИХОДИТЬ З 1939 РОКУ.



9 ЖОВТНЯ

1976 року  
Ціна 2 коп.

## Завтра — Всесоюзний День працівників сільського господарства

КОЛИ ШЕДРІ ОБЖИНКИ — У НЬОГО СВЯТО. І ВІН УКЛІННО ЗУСТРІЧАЄ ЛЮДЕЙ, ЯКІ РАЗОМ З НИМ ПЛЕКАЛИ ПШЕНИЧНИЙ КОЛОС. ТАК, ЦЕ ВОНІ, ОРАЧІ, СІВАЧІ, ЖЕНЦІ СВОІМ СУМЛІННЯМ І МУДРІСТЮ РОБИЛИ ВСЕ ДЛЯ ТОГО, ЩОБ ЇХНЕ ПОЛЕ БУЛО НАЙШЕДРІШИМ. НИНІ КОЛГОСП ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА — ОДИН З КРАЩИХ В УЛЬЯНОВСЬКОМУ РАЙОНІ. ЦЕ — ГОСПОДАРСТВО ВИСОКОЇ КУЛЬТУРИ ЗЕМЛЕРОБСТВА. ЩОРОКУ НА КОЖНОМУ ГЕКТАРІ ТУТ ЗБИРАЮТЬ ПО 40—50 ЦЕНТНЕРІВ ЗЕРНОВИХ. А ГОЛОВНИЙ АГРОНОМ КОЛГОСПУ ВАСИЛЬ КРИВИЙ ЗНОВУ ВІДКРИВ В СТЕПУ СВОЮ ЛАБОРАТОРІЮ — І ПОЧИНАЄТЬСЯ НОВИЙ ЕКСПЕРИМЕНТ. НОВИЙ ПОПУК, ЩОБ НАСТУПНІ ОБЖИНКИ БУЛИ ЩЕ БІЛЬШИМ СВЯТОМ.

Фото В. КОВПАКА.



## ІМЕНА ПРОСЛАВИЛИ ВРОЖАЄМ

### Хліб

В И ПОМІТИЛИ, з якою надією і любов'ю землероб дивиться на зелений килим озимини, як щиро і лагідно виважує на долоні колос? Не могли не помітити, бо ж усі його думи, все, чим він живе від осіннього засіву до весни і від весни до жнив, втілюється в знайомому для нього з дитинства слові «хліб».

Хліб — то його праця, багаторічний переможний дух, хліб — то джерело достатку і добробуту людей, багатство і могутність країни. Нелегко дається хліб нинішнього року. Справжню ціну йому складають ті, хто до землі найближче. Вглянімося в їхні мужні, засмаглий од сонця і вітру обличчя, запам'ятаємо поіменно: Григорій Отрошко, Микола Малиця, Аркадій Молчанський... Плече до плеча — їх у загоні молодих жнивників майже півтисячі, під силу їм було намолотити понад півтора мільйона центнерів хліба.

### Найстарший і наймолодший

Щасливий той, хто по-своєму відкриває хліб. Григорій Отрошко і Аркадій Молчанський пізнавали його пахощі в полі, з колоска. І це сдчас їх. Та хліборобську дорогу в житті вибирали по-різному. Штурвал комбайна Аркадієві доручили на батькову відповідальність. Хоч і вагалися члени правління: молодий, тільки в десятий клас перейшов. Та врешті згодилися, бо ж сім'я відома в Розношенцях працелюбністю і добропорядністю. «Ми починали ще й не з таких літ, — говорив бригадир Герой Соціалістичної Праці Сергій Олександрович Чорнобай, коли довідався, як жниве молодший Молчанський. — Добре, коли жадоба до праці проявляється змалку». І працював Аркадій так, ніби намагався довести, що хліборобському роду нема переводу. Й довів. Більше 10 тисяч центнерів хліба видав із бункера

своїх «Ниви». «Усю щедрість і доброту свою вклали в труд механізатори господарства, доглядаючи хлібну ниву, їхня праця перелилася в колос, і я прагнув не залишити жодного колоска в стерні. Це мої перші жнива. Гордий, що не підвів товаришів, батька, радію високої оцінці праці нашого сімейного екіпажу». Так відповів наймолодший

жнивник Кіровоградщини на вітання авторів листа до молодих комбайнерів Кіровоградської та Одеської областей двічі Героїв Соціалістичної Праці, делегатів XXV з'їзду КПРС О. Гіталова та П. Ведути. Відповів достойно тим, чия напуття взяв у дорогу. Бо ж віддав урожаєві всі сили, молодечий запал і ентузіазм.

Це були перші жнива Аркадія. «Зробив» він на них свою першу тисячу тонн хліба. А його працю відзначили першою в житті трудовою нагородою — Грамотою обкому комсомолу.

За традицією переможця серед молодих жнивників області вітають щороку напередодні Дня працівників сільського господарства. І, теж за традицією, вручають нагороду не в кабінеті, не в клубі чи Будинку культури, а на полі. Бо ж так завжди виходить, що хліборобський рік для жнивників безперервний: урожай ранніх зернових, вже в коморі, а тепер на черзі кукурудза, соняшник, цукрові буряки. Не порушено цієї традиції й нині. Григорій Отрошко отримав приз обкому комсомолу та газети «Молодий комуніст» «Золотий колос» на робочому місці. Серед зеленого маєва бурякової ниви зібралися механізатори радгоспу «Маріампільський», вітали свого товариша із врученням йому нагороди. На приз вигравіровано число «12152». Це стільки центнерів хліба намолотив Григорій. «Міг би й більше, — впевнений він, — аби косив у Тимчуrowому збиральному загоні. Спочатку горох збирав. А Тимчуrowі «Колоси» вже тоді нагадували джерела, від яких жниварська хлібна ріка розливалася повніною».

Серед тих, хто брав участь у змаганні, він найстарший за віком. Сьогодні він твердо може сказати: назавжди вибрав хліборобську дорогу в житті. Та ця впевненість до нього прийшла не відразу — механізатором працював, будівельником, шофером. А тепер знову прийшов на поле. Тепер вже назавжди, щоб не розлучатися з полем ніколи. І тому підтвердженням його

слова: «Щасливий я, що власноруч проклав свою борозну на землі. А ще, що в ці мої перші самостійні жнива досяг успіху, повірив у свої сили».

### Микола Малиця та інші

У короткі хвилини перепочинку він часто брав газету, уважно вчитувався в ті місця, де йшлося про збирання хлібів в області. Зіставляв числа — гектари, центнери. І з гіркотою думав: передовиків не наздогнати. У них потужні «Колоси», «Ниви». У списку жодного прізвища комбайнера, хто б косив, як він, на СК-4. Хоч у нього й перехідний випел райкому комсомолу, а доведеться з ним розлучатися: дощ ось уже десятий день заважає підбирати валки. Григорій Отрошко з їхнього ж району очолив змагання молодих жнивників в області КПРС.

Молодий жнивник у члені КПРС Микола Малиця відтоді не мріяв про перемогу. Видавав духмяне зерно в кузови автомашин, сам думав: «Швидше! Ще швидше засипати зерно в комори! Щоб не допустити втрат». З площі 328 гектарів зібрав хліба Микола. По праці — і честь. Він виборов друге місце у змаганні молодих жнивників області, його нагородили Грамотою обкому комсомолу.

Бережливі руки у комбайнерів Петра Піщанського з колгоспу імені Леніна Голованівського району, Івана Лошакова з колгоспу імені Карла Маркса Кіровоградського району. Анастасія Тетєва з колгоспу імені Фрунзе Ульяновського району. Турбувалися хлопці, щоб жодна зернина не попала в стерню. І трудилися добре — кожен намолотив понад 9 тисяч центнерів зерна. Степан Сульжик з колгоспу «Україна» Новгородківського району, Віктор Реміняк та Василь Шатковський з колгоспу імені Фрунзе Ульяновського району, Віктор Сендюк з колгоспу імені Кірова Бобинцевського, Андрій Галушко з колгоспу «Україна» Нововолинського району, Микола Давиденко з колгоспу імені 40-річчя Жовтня Петрівського, Микола Ткаченко з колгоспу імені Шевченка Долинського та Микола Бородавка з колгоспу імені Калініна Олександрійського районів наблизилися до цього рубежу. Вони і стали переможцями у змаганні молодих жнивників області, прославили свої імена врожаєм.

О. СКИЧКО,  
перший секретар обкому  
ЛКСМУ України.

## Заспіваймо пісню!

Напередодні Дня працівників сільського господарства наш комсомольсько-молодіжний колектив виконав план одинадцяти місяців.

Мені здається, що у кожного молодого трудівника повинен бути хороший старший друг. Я прийшла на ферму недавно, на початку року, і відчувала потребу в дружній допомозі старшого товариша. Завжди поруч мене була Валентина Столяревич, яку я з гордістю називаю своєю наставницею.

Коротко про хорошу людину розповісти важко. Валентина — потомствена дзярка, нині групкомсорг ферми, молодий гвардієць дев'ятої п'ятирічки, за

трудові успіхи минулого року удостоїлась Грамоти ЦК ВЛКСМ, її портрет — на Дошці пошани райкому комсомолу. Як її наставниця, кавалер ордена Трудового Червоного Прапора Марія Данилівна Іванченко, з іншими, так Валентина зі мною охоче ділиться своїм досвідом роботи. Я добре засвоїла її уроки і вже надовіла по 2700 кілограмів молока від корови при зобов'язанні 3 тисячі.

Для більшості моїх подруг завтрашній день буде трудовим, бо ж правило нашого комсомольсько-молодіжного колективу: кожне свято відзначати трудовими здобутками. І ще знаю: зберемося ми після вечірнього доїння, заспіваймо пісню...

Б. ЖУРАВСЬКА,  
комсомолка, дзярка  
раггоспу «Олександрійського цукрокомбінату».

## Кіровоград — Одеса: змагаємось

Під час збирання ранніх зернових на полях Одеської області працювало 650 комсомольсько-молодіжних комбайнових і 1217 автоекіпажів. Вони скосяли хліба на площі 104 тисячі гектарів, намолотили і перевезли на токи та елеватори 219 тисяч тонн зерна.

Переможцем у змаганні серед молодих жнивників і володарем перехідного призу «Золотий колос» Одеського обкому комсомолу став комбайнер колгоспу імені XX з'їзду КПРС Комінтернівського району комсомолець Микола Довбенко. Комбайном «Колос» він намолотив 10 450 центнерів зерп.

Почесним мандатом обкому комсомолу та облпрофради нагороджено переможця в соціалістичному змаганні серед молодих волів Федора Русачинка з колгоспу «Правда» Болградського району.



Напередодні Дня працівників сільського господарства публікуємо підсум-

ки змагання молодих жнивників Кіровоградщини на приз обкому комсомолу та газети «Молодий комуніст» «Золотий колос», називаємо переможця серед молодих волів, які перевозили зерно нового врожаю.

На полях Кіровоградщини жнивали майже півтисячі молодих комбайнерів, зерно на токи, хлібоприймальні пункти транспортували понад півтори тисячі волів. За підрахунками обласного штабу «Жнива-76» молоді жнивники скосяли ранні зернові на площі 60 тисяч гектарів, намолотили 160 тисяч тонн хліба, волів перевезли його понад 310 тисяч тонн.

Переможцем серед молодих жнивників і володарем призу «Золотий колос» став комбайнер із радгоспу «Маріампільський» Петрівського району Григорій Отрошко, який видав із бункера свого «Колоса» 12 152 центнера зерна. Друге місце зайняв Микола Малиця із колгоспу імені Карла Маркса цього ж району, а третє — Аркадій Молчанський із колгоспу імені Фрунзе Ульяновського району.

Переможцем у змаганні серед молодих волів став шофер радгоспу «Устимівський» Устимівського району Леонід Мартиненко.

На фото: комбайнер Григорій ОТРОШКО.



ГОСТІ  
КОМСОМОЛУ

На запрошення ЦК ВЛКСМ у Радянський Союз прибула делегація Спілки соціалістичної польської молоді на чолі із заступником голови Головної Ради ССПМ, головою Головного правління спілки соціалістичної польської молоді К. Трембачкевичем. У складі делегації — секретар ГП ССПМ З. Глапа, відповідальні працівники ССПМ.

З делегацією зустрівся перший секретар ЦК ВЛКСМ Є. М. Тяжельников. У ході зустрічі, яка пройшла в братерській, сердечній атмосфері, відбувся всебічний обмін досвідом роботи двох спілок молоді по виконанню рішень XXV з'їзду КПРС і VII з'їзду ПОРП, комуністичному вихованню молодого покоління СРСР і ПНР, у питаннях дальшого зміцнення співробітництва ВЛКСМ і ССПМ.

Польські друзі відвідали автозавод імені Лихачова, де ознайомилися з роботою комсомольської організації по виконанню рішень XXV з'їзду КПРС, завдань, поставлених у промові Л. І. Брежнєва на зустрічі з трудящими автозаводу.

Гості з ПНР поклали вінки до Мавзолею В. І. Леніна (РАТАУ).

ПОЧЕСНІ НАГОРОДИ  
ПЛАВИЛЬНИКІВ

Радісна звістка швидко облетіла всі виробничі ділянки ордена Трудового Червоного Прапора заводу чистих металів імені 50-річчя СРСР: за дострокове виконання річних завдань двадцять одного трудівника цеху № 8 нагороджено знаком «Переможець соціалістичного змагання 1976 року». Нагороди удостоїлись комсомольсько-молодіжні бригади плавильників Миколи Петрова та Анатолія Ткача, комсомольці Любов Нікольська, Анатолій Кіриченко, Яків Максимов — усього одинадцять членів ВЛКСМ.

С. ТИШКО,  
керівник кореспондентського пункту «Молодого комунара».  
М. Світловодськ.

ВПЕВНЕНІСТЬ  
МИКОЛИ КУРОП'ЯТНИКА

Й ШЛИ збори механізаторів.

На столі перед секретарем парткому колгоспу Л. І. Пушкаренко — оригінальний сувенір.

— Це — приз «Золотий колос», — сказала Людмила Іванівна. — Умови його одержання прості і подібні до складу. Його володарем стане той, хто виборе перше місце серед комбайнерів колгоспу на збиранні хліба. Приз перехідний. Але тому, хто три роки підряд заволодіє ним, «Золотий колос» буде вручено назавжди.

— Можна наперед вручити його Іванові Івановичу, — кинув хтось із останнього ряду. — Він досвідчений механізатор, швидко в чисті передовиків.

Така розмова відбулася в колективі механізаторів колгоспу імені Ватутіна Кіровоградського району. Тоді, в сімдесят четвертому, несподівано для всіх перше місце на жнивних виборках комсомолець Микола Куроп'ятник, намотавши близько семи тисяч центнерів доброго зерна. Несподівано? Микола не згоден з цим. Бо, щоб стати в один стрій із досвідченими комбайнерами, йому довелося не-

маю попрацювати, досконало вичити машину. Тому несподіваного в його перемозі нічого не було.

— Молодець, Миколо, — щиро поздоровив друга Володимир Зайченко. — «Золотий колос» може бути твоїм.

І наступних жнив приз вручали також йому, тепер уже молодому комуністові. І ось кошовиця першого року п'ятнадцятирічної десяти. Знову завіз у загінку свій комбайн Микола. І знову здобув першість. Цього разу його показник теж найвищий у господарстві — понад сім тисяч центнерів намолоченого хліба.

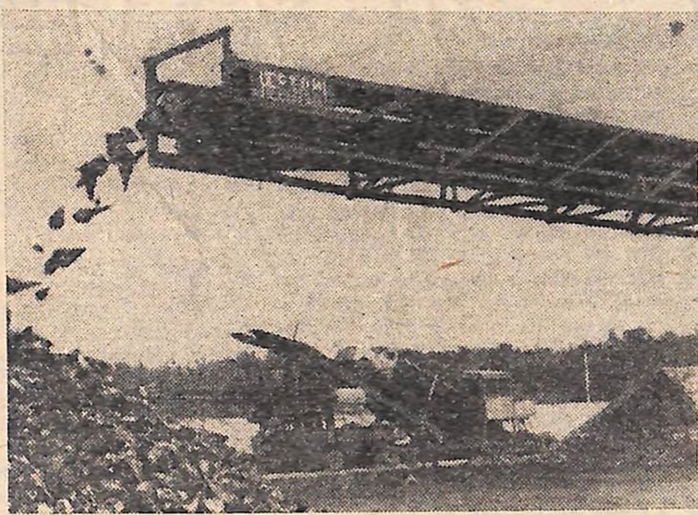
Відзначив приз «Золотий колос» дістав постійну прописку — в червоному кутку будинку механізаторів другого відділка. В цьому заслуга молодого механізатора, який щирою ходою господаря йде до свого Т-150. Сьогодні він висіває в ґрунт добрива. Щоб урожай був ще вищим.

М. ЮРИЧАК.

## ДОСТРОКОВО!

Тваринники колгоспу «Іскра» Новгородківського району виконали річний план виробництва і продажу молока державі. На приймальний пункт надіслано понад завдання 400 центнерів продукції. Боротьбі за право підписати Рапорт Ленінського комсомолу ЦК КПРС до 60-річчя Великого Жовтня, найвагоміший вклад у трудові здобутки внесли тваринники першої молочнотоварної ферми, якою завідує комсомолец О. Куріленко.

О. ГАЙКО.



«Основне завдання сільського господарства полягає в тому, — наголошується у затверджених XXV з'їздом КПРС «Основних напрямках розвитку народного господарства СРСР на 1976—1980 роки», — щоб забезпечити дальше зростання і більшу сталість сільськогосподарського виробництва, всемірне підвищення ефективності землеробства і тваринництва для більш повного задоволення потреб населення в продуктах харчування і промисловості в сировині, створення необхідних державних резервів сільськогосподарської продукції».

У п'ятнадцятиріччя на розвиток сільського господарства республіки буде направлено 25 мільярдів карбованців капіталоукладень. З них тільки цього року буде використано 4 мільярди 750 тисяч карбованців.

Колгоспний тік уже не виглядає так, як у розпал жнив. Лише неподалік нового складу жовтіло кілька куп пшениці та ячменю, працювала зерноочисна машина. Агроном не квапило підійшов до бурту, взяв пригорщу зерна. Згадались ті гарячі весняні дні, коли довелось пересівати ділянку озимих. Тоді молодому спеціалістові незалежно було з-поміж кількох сортів пшениці вибрати на посів найурожайніший за таких умов. І вибрав. Ні, не ризикував. Зажив усі «за» і «проти» — тільки «саратовська».

ДО ПОРТРЕТА  
АГРОНОМАВибір тільки  
один

Мимоволі відчув, як тепліє зерно на долоні, як радісно щемить у грудях: угадав годі. Саме цей сорт видає з гектара на 5 центнерів більше, ніж районовані тут сорти інших ярих пшениць.

Отаким замисленим, трошки збудженим примітним споглядаючи й зустріч його.

— За чотири роки роботи в колгоспі таких жнив не пам'ятаю, — сказав, не прощаючись зі своїми думками. — Важко брали хліб. Але врожаєм задоволені. Ранні зернові видали з гектара на півтора центнера більше, ніж ми передбачали. План продажу хліба державі перевищили раніше від багатьох господарств району. Доставили на хлібоприймальний пункт майже 23 тисячі центнерів зерна. Слово кубанця припало до душі кожному нашому хліборобові.

Добре йде в колгоспі й заготівля силосу. Десять тисяч тонн цінного корму заклали півторарічний запас!

Степ знайомо гомонить, стелиться під ноги м'якою ріллею. Немаленьке господарство другого відділка — майже три тисячі гектарів орної землі. І агроном комсомолець Іван Гребенюк знає кожну ділянку. Ось, наприклад, відразу ж за током починаються пагорби. Тут удалося 12 гектарів освоїти під багаторічні трави. Далі — вчорашня плантація силосної кукурудзи милує око чорною ріллею. На сусідній ділянці врунеться озимина. Це той клин, що його засіяли понад план після того, як обговорили промову Генерального секретаря ЦК КПРС Леоніда Ілліча Брежнєва на нараді партійно-господарського активу Казахстану.

І знову поля... Чимало праці доклав Гребенюк до них за чотири роки. Бо ще змалку полюбила землю. Набувши професії агронома-овочівника, спочатку й працював за спеціальністю. Та тягнуло вирощувати хліб. І коли запропонували перейти відділком агрономом, згодився, не роздумуючи. Роботи добавилось — працювати стало цікавіше.

Ми прощалися, як Микольське вже спалахнуло електричними вогнями. Іван говорив тоді про день наступний, прикидав, де треба побувати в першу чергу. Згадав, що не написав замітки до «Комсомольського прожектора».

«Ось уже завтра обов'язково напишу, — усміхнувся. — Але чому завтра? — вплимав себе на думці. — А якщо всі так?»

Ю. СТОРЧАК.

Колгосп імені 40-річчя  
Жовтня  
Світловодського району.

НА КАГАТНОМУ ПОЛІ САЛКІВСЬКОГО ЦУКРОЗАВОДУ.  
Фото В. ЗЕМІОРЯ.

А як  
відпочиваєте  
ви?

Два номери «Молодого комунара» — за 17 червня і 3 липня — під рубрикою «А як відпочиваєте ви?» вислали на суд читачів важливу розмову про дозвілля кировоградців. Актуальність теми ще раз підтверджують офіційні відповіді, відгуки читачів, що надходять до редакції (їх наводимо скорочено).

«Молодий комунар» ще раз запрошує до розмови кожного, хто має що сказати з приводу організації відпочинку.

Директор міського Палацу культури імені Компартії В. П. ПАРАСЕНКО:

Більшу частину роботи нині ми перенесли до парку культури і відпочинку імені В. І. Леніна. Зокрема, тут щосуботи і щонеділі на танцювальному майданчику виступає наш ансамбль сучасного балетного танцю «Золотоцвіт». Мета його виступів — ширше запровадження серед молоді нових сучасних танців.

Директор обласного Будинку вчителя В. М. СТРИЛЕЦЬ:

Учителі загальноосвітніх шкіл у літню пору відпускаються. Ця обставина значно ускладнює нашу роботу. Як правило, до серпня ми стараємось

частіше проводити всі заходи на майданчиках жеків, у піонерських таборах обкому профспілки працівників освіти, вищої школи і наукових установ, на підшефній сільськогосподарській дослідній станції. Тобто там, де є змога організувати аудиторію.

Директор парку культури і відпочинку імені 50-річчя Жовтня С. Г. КУВАКІНА:

В нашому парку досі немає літнього театру, кінотеатру, повного освітлення, павільйону, кафе...

У грудні минулого року райвиконком ухвалив рішення про надання грошової допомоги на впорядкування парку. Велика частина підприємств не виконала цього рішення (23 підприємства та організації не внесли 33 тисячі карбованців).

На гроші, які було перераховано (20 тисяч карбованців), ми почали будівництво танцювального майданчика. Дирекція замовила три нових атракціони, але коштів на їх придбання немає. Завод друкарських машин почав створення спортивно-

го комплексу... Тричі приходили учні першого й другого професійно-технічних училищ, косили бур'ян. Систематично косять його сторожі. Що ж до дитячої ігровки, то вона в парку на громадських засадах, штатної посади немає, видають речі чергові працівники. Ми вважаємо, що діти в неділю повинні бути з батьками.

Парк потребує допомоги — матеріальної і моральної. Адже на сьогодні він, наш дендропарк, лежить до четвертої категорії. Його робота не може базуватись на ентузіазмі трьох штатних одиниць. Чекаємо підтримки.

Директор парку імені В. І. Леніна І. Ф. БАРИШ:

Критичні зауваження «Молодого комунара» ми обговорили на нараді працівників парку. Колективні ряди підприємств сумлінно поставились до впорядкування і ремонту атракціонів і фонтанів, що не діяли вже кілька років. А будівельне управління № 411 (начальник П. П. Гуртовий) і завод «Новатор» (директор М. М. Хосінов) не виконали рішення сесії Ленінської районної Ради

про ремонт електроосвітлення літнього театру і виготовлення весел для човнів.

Дирекція парку вирішує питання про виділення коштів на придбання костюмів музикантам.

Треба зауважити, що контора зеленого господарства (директор М. К. Жирновников) протягом трьох місяців не могла з'ясувати, що повинен дати газони. Дуже мало насаджує вона квітів і декоративних кущів. Уже три місяці комунгосп Ленінського району обіцяє поставити в парку десять урн для сміття і відновити зруйновану тут алею. Однак справа не просувається з місця.

Гадаємо, що центральному парку міста належить мати сильну підшефну організацію.

Директор обласної філармонії П. Б. ШЕПОТНИК:

Філармонія працює за республіканським планом, у якому не на кожний вихідний передбачено концерти.

Однак протягом осінньо-зимового періоду наш заклад разом з міським комсомолом планує вечори відпочинку

молоді, танці та інші культурно-масові заходи.

Секретар Ленінського райкому ЛКСМУ м. Кіровограда Т. ЛЕБЕДЕВА:

Відділ пропаганди і культурно-масової роботи почав розробку координаційного плану проведення культурних заходів у районі. План передбачає ретельне вивчення можливостей клубів, бібліотек, гуртків та об'єднань за інтересами, художньої самодіяльності підприємств і організацій району, влаштування туристських походів комсомольців і молоді до визначних місць міста, області.

Для поліпшення організації відпочинку молоді потрібна взаємодія всіх заінтересованих установ та організацій. На нашу думку, доцільно створити єдину в масштабах міста координаційну раду, котра об'єднувала б і спрямовувала зусилля розрізних, міжвідомчих колективів.

Райком комсомолу з усією роботою самостійно не справиться. Велику частину її повинні виконувати первинні комсомольські організації...

Немає хороших приміщень для занять гуртків художньої самодіяльнос-

ті, для проведення вечорів відпочинку на заводі дозуючих автоматів, кондитерській фабриці. А комсомольці пивзаводу, де є непоганий клуб та інструменти, ніяк не розв'яжуть питання про дозвілля. Комітетові комсомолу заводу «Червона зірка» ми вказали на слабку культурно-масову роботу в парку імені Крючкова.

Секретар Кіровоградського міського ЛКСМУ В. КАЛІНА:

В нашому місті є всі можливості для виховання у юнаків і дівчат творчих захоплень. Для розвитку цих захоплень міський комітет комсомолу спільно з обласним Будинком народної творчості планує влаштування виставки робіт фотолюбительів, молодих самодіяльних художників, присвяченої Дню народження комсомолу. Міська рада молодих спеціалістів у листопаді цього року проведе огляд-конкурс раціоналізаторських і винахідницьких робіт молодих спеціалістів міста.

Але всі наші найближчі програми матимуть успіх тільки за умови масовості заходів. Для цього потрібно, щоб мистецтвознавці, фольклористи, етнографи міста вміло вели пропа-

## „ПЕРЕДБАЧАЄМО ВЗАЄМОДІЮ...“

ЦЕ БУЛО в лихоліття війни. Кількох поранених наших десантників підбрала колгоспниця села Котового Долинського району О. А. Задорожня. Фашистам стало відомо, що радянські бійці переховуються десь у селі. Обшипорили все Котове, були і в хаті Олександри Андріївни, але, на щастя, не знайшли. Коли німецькі ая-

наші народи спільно громили фашистських нападників, знайшла собі сина-карела.

... Ні вдень ні вночі не вшухали бої на Дніпрі. Наші війська, форсувавши ріку, тримали оборону. В бою було тяжко поранено бійця-карела Миколу Мініна. Вісім днів і ночей чатувала біля нього Євдокія Василівна. Переважала рани, напувала теплим молоком. Потім уже з госпіталю боєць писав листи, дякував своїй рятівниці, сповідався, що за форсування Дніпра одержав орден Вітчизняної війни.

Багато років минуло відтоді. І ось Євдокія Василівна одержала телеграму: «Зустрічайте. Іду з сім'єю. Мініні». Син Карелі побував на пам'ятній переправі, розповів куцезолівській молоді про бої за Дніпро, про те, як воїни різних національностей билися за визволення України від німецько-фашистських окупантів. Потім названа мати кілька днів гостувала у свого сина в Карелії. Ось така вона, дружба наших народів, міцна, непорушна. Це завдяки їй ми розгромили фашизм.

Та не тільки в дні війни наші народи демонстрували непорушну дружбу. Сьогодні свідчить про велике єднання радянських людей. Відбувається взаємний обмін досвідом між колективами підприємств. Так, шахтарі Олександрії досконало опанували відкритий спосіб видобутку вугілля. 3-4 гірники, які керують потужними роторними та багатоконшовими екскаваторами, дають за зміну понад дві тисячі тонн вугілля. Довідались про це шахтарі міста Кумертау Башкирської АРСР і приїхали по досвід. Вивчали його й гірники братньої Грузії.

Дружні, ділові стосунки зв'язують працівників сільського господарства області з хліборобами інших кутків країни. Як ві-

домо, у Знаменському районі вперше в республіці було запроваджено комплексну механізацію тваринницьких ферм і двозмінну роботу. Машина вивільнила близько 600 трудівників. Підвищилась продуктивність праці на фермах, зросла їх рентабельність. Тож і приїздили сюди по досвід колгоспники ряду областей Російської Федерації, Молдавії.

Або таке. У тваринників Тамбовщини на виробництво центнера м'яса затрачується лише 3,5 години — значно менше, ніж в одному з кращих господарств Кіровоградщини — колгоспі «Іскра» Олександрівського району. Завдяки повній механізації всіх трудомістких процесів, застосуванню щільної підлоги, безприв'язного утримання поголів'я там добилися високої продуктивності праці. Один колгоспник доглядає понад тисячу голів молодня-ка великої рогатої худоби. І це дає можливість тамбовцям значно знижувати собівартість продукції. Досвід російських друзів зацікавив кіровоградців.

Група наших спеціалістів побувала в колгоспах Тамбовщини, уважно вивчила його і взяла на озброєння.

А хто не знає, яку велику допомогу хліборобам Кіровоградщини подали наші російські брати з Кубані? Взяти хоча б той же Новоукраїнський район. Тут вирощують високі врожайні озимі пшениці, в окремі роки продають державі по 100 й більше тисяч тонн зерна. За це спасибі і тим, хто його виростив, і тим, хто допоміг насінням високопродуктивних сортів озимої пшениці, — членам колгоспу імені Кірова Лабінського району Красnodарського краю.

Радянські люди, збратані великим Леніном, разом розв'язують найскладніші питання, спільними силами зводять світлу будову комунізму.

І. ВАЩЕНКО.



Успішно пройшли гастролі народного ансамблю пісні і танцю «Весна» Кіровоградського міського Палацу культури імені Комарнічкіна в Гайворонському та Ульяновському районах північної області. Для трудівників полів ансамбль дав 16 концертів, на яких побувало вісім тисяч глядачів. На фото: виступають солістки ансамблю сестри Ніна та Маріна ГРАМАТОВИЧІ. Фото В. ЗЕМПОРІЯ.

## СПОСІБ ЖИТТЯ — РАДЯНСЬКИЙ

## РІДНЯ

томатники поїхали в сусіднє село, Олександра Андріївна спустилася в льох до поранених, нагодувала їх, перев'язала їм рани.

Два місяці, ризикуючи життям, переховувала десантників. Односельчани приносили, хто що мав з продуктів. Нічим було перев'язувати рани, і сільська трудівниця пускала в діло простирадла, білизну. «Виписала» Олександра Андріївна воїнів зі свого незвичайного госпіталю аж тоді, коли наші війська визволили село.

Нещодавно з одним із урятованих, вірменином Андрієм Нагановичем Бабаєм, вона зустрілася. Бабаєм приїздив у Котове до своєї другої матері, як він називає Олександру Задорожню. Таким сином пишатися можна: на грудях у нього — золота зірка Героя Радянського Союзу, ордени, медалі. Бабаєм після лікування в «домашньому госпіталі» воював до повної перемоги над ворогом. Тепер живе в Єревані.

А Євдокія Василівна Робота, колгоспниця з Куцезолівки Онуфріївського району в дні війни, коли

ЦЕ БУЛО незвичайне засідання комсомольського бюро. Його секретар Іван Бабій зосереджено оглянув присутніх.

— Значить, домовились, товариші. Зробимо все на найвищому рівні.

— А то як же, — кинув Анатолій Арбузов. — Справа відповідала.



— І почесна, — додав Микола Гришин.

— Весільна комісія в повному складі! — це з порога спитав секретар партійної організації Борис Печеранський, тихо причиняючи за собою двері. — Все врахували і передбачили? Дивіться, не осоромтеся, своїм же товаришам свято готуйте.

— Хіба ми не розуміємо?

До весілля готувалися всі — і самі винуватці торжества Галина Лиходід та Віктор Мамалига, і керівники рудника вогнетривих глин, і члени виконкому Обознівської сільської Ради. Більше від усіх, звісно, «дісталось» комсомольцям. Прибирали по-святковому стіл, підбирали букети квітів, віддрукували й розіслали запрошення. А їх було багато — майже всі

жителі села побажали засвідчити своєю присутністю повагу до молодих.

Недільного ранку село прокинулося від урочистих мелодій духового оркестру. Змовкає бадьора музика, чути тільки легенький шелест тополь. Тут, під цими деревами, сплять вічним сном молоді, сильні, мужні люди. Недоспівали вони своєї пісні, недокохали. Життям своїм прекрасним, серцем гарячим вони відстояли цю священну землю в запеклих боях, очистили її від фашистської погані. І тепер до підніжжя пам'ятника визволителям лягають пломенисті гвоздики, розжеві троянди.

Весільний поїзд вихором мчить до Будинку культури. Живим коридором входять молодята до залу. І відразу він замирювався, загомонів. Немова швидка хвиля, хлопнули сюди грайливі кольори веселки. Б. Т. Печеранський зустрічає молодих.

— Щастя, радості вам! Хай ласкаві промені сонця щедро плетуться у вікна вашої оселі. — І вручив Вікторові незвичайний папірець. — Приймай, господарю, ордер на нову квартиру. Веди в неї молоду дружину.

— Тепер моя черга, — весело вигукнув Іван Бабій. — Дозвольте зачитати в'їзний наказ комсомольців: «У день цієї урочистої події щиро вітаємо вас і закликаємо берегти, як свято, свій громадянський союз. Хай непорушним законом вашого шлюбу будуть самовіддана праця в ім'я Вітчизни і народу, взаємоповага, вірність, дружба і велика любов!»

Іскриться в келихах вино, надриваються музики. Тісно стає в залі весіллю, виривається воно на просторе подвір'я.

Було свято для всіх.

Ю. МАТІВОС.

## КОМЕНТАР РЕДАКЦІЇ

## ДОВРІ НАМІРИ І НЕОБХІДНІСТЬ

Є ФАКТИ, які мовчать, ніби актори «лімого» кінофільму. А факти, наведені у відповідь на виступ газети директором парку культури і відпочинку імені 50-річчя Жовтня С. Г. Кувакіною, справді кричать.

Констатуємо: хай плачуть «нові атракціони», кінотеатри, павільйони, кафе і все інше, не встановлене, не обладнане, бо 33 тисячі карбованців зав'язали: на заводі тракторних гідроагрегатів (директор В. М. Жовтобрюх) — 5 тисяч, у будівельних управліннях № 528 (начальник Ю. В. Петрашевський) і № 200 (начальник О. К. Малафей). Кіровоському райхарчоторзі м. Кіровограда (директор П. О. Колесник), підприємстві сільських електромереж (директор І. М. Рябцев) — по 2 тисячі карбованців та ще на цілому ряді підприємств і організацій, котрі завинили «лише» по одній тисячі. Та чи зава'язали? Виявилось, що Кіровоський райвиконком рішення № 989 від 31 грудня 1975 року ухвалив не тільки

попільно, не погодивши його з адміністрацією підприємства, а ще й юридично необгрунтовано. Ображені господарники знайшли «управу», і рішення кваліфікували невідійшлим. Закон — не стопи, його не об'їдеш. Тут не допоможуть навіть добрі наміри.

Нині дирекція парку «пожвавила дипломатичні відносини» з тими керівниками, які відмовились виконувати незаконне рішення. Гадаємо, що в їхніх взаємних все-таки переважить усвідомлення необхідності.

А як же одержані 20 тисяч? Їх освоєння йде повільно з виши РБУ «Поліодольськрембудтресту» (начальник М. П. Шамшур). І поки триває жвава дипломатія між С. Г. Кувакіною і відділом культури Кіровоградського міськвиконкому, в парку під кушами поблизу лавок ростуть купи порожніх пляшок та всілякого сміття, лунає п'яний регіт. А комсомольські оперативники, дружинники мовчать...

Щодо ігroteки, яка в неділю «спочиває» на замку. З відповіді виходить, що батьки, привішавши дітей у парк, повинні приносити з собою ще й іграшки.

Філармонія «спрацює за республіканським планом», одначе «протягом осінньо-зимового періоду... разом з міським комсомолу плануватиме...» То, значить, може планувати? Правда ж?

Не будемо коментувати всі білизні чи менші «мовчазні» факти. Поведомо мову про тих, котрі досі відмовчуються: парк імені Крючкова — В. О. Дерешеватий, обласний Будинок народної творчості — В. А. Селін, міський відділ культури — В. Р. Онуфрієнко, заступник голови Кіровоградського райвиконкому О. П. Барбінов і... Кіровоградський райком ЛКСМУ. Здавалось б, що той, хто найближче стоїть до молоді, найпершим відгукнеться на виступ газети щодо поліпшення організації дозвілля молоді. Та де там! Працівники Кіровоградського райкому ком-

сомолу ретельно вночали виступи «Молодого комунара» під рубрикою «А як відпочиваєте ви?», щоб дізнатись, чи не називають їх там серед «боржників». Ні, не називають. Полегшено зітхнули та й замовкли. Редакція надіслала їм «візитну картку», де нагадала, що чекає слова про дозвілля молодих. Анітелень. Ми протелефонували. У трубку перший секретар О. Морозов довго з'ясовував, чи надійшов з редакції лист взагалі. Виявилось, що давню лежить у їхній «мовчазній» папіці. Тоді О. Морозов уголос повторив те, на чому раніше зійшлися мовчки: їх же не зачіпає газета.

Нам пишуть про дозвілля комсомольців, пишуть юнаки і дівчата. Діляться успіхами, радяться, пропонують, скаргуються. Чому ж працівники райкому комсомолу, тобто ті, хто має вести молодь за собою, не визначили свого голосу серед загалу?

Хотіли б так, скажімо, як не зробили в Ленінському райкомі ЛКСМУ. Правильно зауважує другий секретар Т. Лебедева про те, що потрібна взаємодія всіх заінтересованих установ та організацій. Питання про створення єдиного в масштабах міста відомчого центру, який би об'єднав і спрямував зусилля різних організацій і колективів, по суті, не нове. Проте воно досі лишається актуальним. Досі — значить, ще ніхтоді, коли обласне управління культури зобов'язало адміністрацію філармонії анулювати діяльність ОМА (об'єднання музичних ансамблів) в інших містах республіки, щоб запровадити його в Кірово-

граді. Біз і пині там.

Наостанку Ленінський райком ЛКСМУ висловлює цілковиту впевненість в успіху. Є надія, про котру не слід забувати і секретареві міського комітету ЛКСМУ В. Каліні, якому, на жаль, не вдалося розповісти про те, чим займається комсомольський актив обласного центру, які перспективи організації дозвілля молоді. Бо з аналізу відповіді випливають невтішні висновки. Адже закінчує свій лист до редакції В. Каліна: «Ми думаємо планувати роботу... по розвитку колективних форм відпочинку».

Є керівники, які відповідають ділом. Завод радлопобіт (директор Ю. С. Філіппов) закінчує будівництво естради (в дендропарку) для танцювального майданчика. Автотранспортне підприємство 10661 (начальник О. А. Горбатенко) виготовило мікроавтопозд для дітей. Хто візьметься прокласти для цього автодорогу в парку? Хто наслідує приклад трудівників заводу друкарських машинкоп, обласної санепідемстанції, МПТУ № 1 та інших колективів, котрі часно впорядковують відведені їм ділянки дендропарку?

Є озірці справді державного підходу до організації дозвілля молоді.

# ЗАКЛИЧНІ ВІТРИЛА МРІЙ

З ВИСТАВКИ РОБІТ УЧНІВ  
ДИТЯЧОЇ ХУДОЖНЬОЇ ШКОЛИ

**М**РІЯТИ потрібно серцем. Холодний розум здатний придумати не бачену досі машину і втілити її в креслення, передбачити наявність ідеї не відкритих джерел енергії і спрямувати зусилля на їх пошук. Але для того, щоб усе це пішло на користь людям, треба ще й мріяти. Серцем. Бо патріотизм і відвага, любов і відданість, чуйність і закоханість у життя не вкладаються в рамки аркуша ватманського паперу і не мають свого визначення у формулах. Сьогодні вже не виникає заперечень відносно думки, що навчити людину мріяти так само важливо, як і навчити її чотирьох арифметичних дій, законів фізики та інших премудростей, без яких життя у двадцятому столітті, певно, неможливе. Тому й навчають мріяти дітей у наших радянських школах, як у загальноосвітніх, так і в тих, де основним предметом є творчість.

Викладач Кіровоградської дитячої художньої школи Л. І. Бондар поставив перед своїми учнями завдання — проілюструвати Олександра Гріна. Не якийсь конкретний твір (хоч і не було виключено), а відтворити на папері в техніці ліногравюри світ, у якому живуть, борються герої повістей та оповідань письменника. Завдання в певному розумінні традиційне. Адже той, кому доводилося бачити на виставках роботи учнів художньої школи раніше, пам'ятає, що багато з цих робіт виконалось під враженням від книг Гайдара, інших письменників, творчі яких стали невід'ємною частиною дитинства. І ось цього разу — Грін, який, за словами одного з літераторів, «переніс їх, ці завзялі живі, ніколи не старіючі юнацькі мрії про подвиги і героїзм, у свої твори... відтво-

рив у своїх книгах країну юнацької фантазії».

Виставка виконавчих робіт експонується у фойє кінотеатру «Мир». Тисячі глядачів уже відвідали її, дали відповідну оцінку. Можливо, дехто й байдуже пройшов повз дитячі лінопринти. І, скажемо відверто, шкода. Авторів в тому не винні. Бо, щоб оцінити ці дитячі роботи — по-справжньому, пройтись тими почуттями, з якими

вони різноманітні по ліногравюрі, потрібно відійти від усього буденного, від щоденних клопотів і повернутися собі, хай на деякий час, до дитинства. А це можливо. Сам Грін, наприклад, був переконаний, що «дитяче живе в людині до сивих волосів».

**П**РИНАДНІСТЬ виставлених робіт полягає в тому, що їх автори, набувши вже певних професійних навиків, ще не відійшли від чисто дитячої безпосередності в баченні навколишнього, яка й дозволяє їм досить вільно поводитися з площинами і пропорціями, а отже, фантазувати «на одному диханні». Відвляючись у ліногравюрі, раптом сам потрапляєш у дитинство, коли отак умовно, навіть трохи наївно уявляв світ улюблених героїв. Це було тоді, коли ми ще не задумувалися над вивершеністю композиції твору, не аналізували на дозвіллі його мовного багатства, а всім серцем поринали у вир описаних подій, разом з капітаном Дюком були закохані «від римів до клокотів» у його шхуну, підмімалися пліч-о-пліч з Друмом, мріяли про просту дівчину з корабля Дезі...

Почерк у юних авторів різний. Кожен із них іде до вибраної теми самостійно, вирішує її власними засобами — від широкого узагальнення (Таня Михлих) і великих форм (Володя Пихтін) до ретельної деталізації (Олег Скиба), від безпосередньої ілюстрації (Наталія Шеремет) до символу (Сергій Римар). При цьому відзначається вправність хлопчиків і дівчаток, уміння знайти відповідну фактуру. Не забуваймо,

що в ліногравюрі є лише два кольори: чорний та білий. З допомогою досить обмежених засобів авторів доводиться передавати безліч відтінків, котрі існують у природі. Тож потрібно вміти відібрати найосновніше, найхарактерніше, позбутися усього зайвого. Не зупиняючись на кожній роботі зокрема, варто все ж сказати кілька слів про два аркуші — Наталі Шеремет і Валерія Бочка. Перша створила ілюстрацію до «Червоних вітрил». З її роботи на нас дивляться Ассоль з вітрильником у руках і добрий Егль, збирає пісню, легенду і казок, котрий вселив у дівчину мрію про те, що «одного ранку в морській даліні під сонцем зблисне червоне вітрило». На аркуші — безліч хвилястих ліній: волосося Егля, коси Ассоль, зборки одягу, орнамент, хвилі прибою. Все це Наталя зуміла об'єднати органічно, залишивши в той же час кожній з ліній щось своє, характерне, а отже, чітко виділяючи кожну площину, кожну деталь. Так само вдало побудував з допомогою кількох планів морський берег у своїй ліногравюрі Валерій Бочко.

Роботи, представлені на виставку, не мають назв. У цьому є свій сенс. Але більшість авторів не зупинялася на одному конкретному творі письменника чи окремій події, описаній у книзі. Вони просто відтворювали те, що існує на географічній карті, але відомо кожному юному читачеві з твору Олександра Степановича Гріна. Тут ви побачите порт. І чи так уже потрібна була його назва? Бо схожий він і на Ніс, і на Зурбаган, і на Гель-Г'ю. Тут є таверни. І там не обов'язково знати, хто саме ото сидить за столиком з полькою в руці. Тут є вітрильники. Та чи так уже важливо, що написано на їхніх бортах?

Важливе інше. Те, що автори робіт, як названі вище, так і їхні товариші — Сергій Макаров, Ігор Бордачов, Яшко Мідлер, Сашко Зайцев, Гена Возняківський, Володя Могильник та інші, подарували нам кілька хвилин радості від зустрічі з власним дитинством; що, вийшовши із залу, де експонуються роботи юних художників, глядач скаже: «Ці діти вміють мріяти».

Б. КУМАНСЬКИЙ.



«НАШІ ФІНІШУВАЛИ ПЕРШИМИ!»  
НА ФОТО: УЧЕНІЦІ ГАНВОРОН-  
СЬКОГО МАШИНОБУДІВНОГО ТЕХ-  
НІКУМУ.

Фото В. ЗЕМНОРІЯ.

## Тираж «Спортлото»

6 жовтня в місті Москві відбувся 40-й тираж «Спортлото». Виграшні вийшли такі номери:

«Спортлото» — 4, 16, 35, 38, 45, 47;

«Спортлото-2» — 13, 20, 28, 35, 40, 43.

Виплата виграшів — з 16 жовтня по 15 листопада 1976 року.

з 11 по 17 жовтня

## ТЕЛЕЕКРАН ТИЖНЯ

### ПОНЕДІЛОК

**11 ПЕРША ПРОГРАМА.** 9.00 — Новини. 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. 9.30 — «Босоніжка і її друзі». Мультифільм. к. т. 9.50 — «В гостях у казки». 11.20 — «У світі тварин». к. т. 11.40 — «Кінопрограма». к. т. 11.50 — Роман М. Горького «Мати». 15.50 — «Ми знайомі з природою». к. т. 16.10 — «Фільм — дітям». «Бронзовий птах». Багатосерійний худ. телефільм. 1 серія. к. т. 17.15 — Фільм-концерт. 17.30 — «Соціальний портрет колективу Ворошиловградської текстильної фабрики ім. XXV з'їзду КПРС». Передача 2. 18.00 — «Діти за днем». 18.15 — Мультифільм. к. т. 18.20 — Концерт. к. т. 18.45 — «Шоу-шоу соціалістичного змагання». 19.30 — А. П. Чехов. «Чайка». Фільм-спектакль. к. т. 21.00 — «Час». 21.30 — Продовження фільм-спектаклю. к. т. По закінченні — новини.

**ДРУГА ПРОГРАМА.** 10.00 — Док. телефільм. 11.00 — Новини. 11.15 — Концерт. 11.40 — «Шкільний екран». Фізика для учнів 10 кл. 12.10 — «Осінні мелодії». Естрадна програма. 12.40 — «За честь харківської мари». 13.10 — Кіножурнал. 13.20 — Для дітей. Концерт. 13.25 — «На ланях республіки». 13.45 — А. Воробілов шкільні не публікував». Вистава. 17.15 — «Один за всіх, всі за одного». 18.00 — Реклама, оголошення. 18.15 — «На допомогу пропагандистам». 18.30 — Концерт органної музики. 19.00 — «Вісті». 19.30 — Музичний антракт. 19.40 — «Нові спеціальності кіберетики». 20.10 — «Романси на вірші Пушкіна». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — Худ. фільм «Тому, що вони

люблять один одного». 22.55 — Вечірні новини.

### ВІВТОРОК

**12 ПЕРША ПРОГРАМА.** 10.00 — «Золота пряжа». Ляльковий вистав. 10.50 — Музичний антракт. 11.00 — Новини. 11.15 — «Пісні Бориса Мокроусова». 11.40 — «Шкільний екран». Українська література для учнів 10 кл. к. т. 12.10 — «Поезія». 14.15 — «Як там, на БАМі». Док. фільм. к. т. 15.05 — «Сторінки історії». «Москва — столиця російської держави». к. т. 15.30 — «Навіоло спіт». «Африка. Саванна». 15.55 — «Мамині школи». к. т. 16.25 — «Польова пошта «Полів». к. т. 16.55 — «Програма Молодого телебачення». 17.30 — «Соціальний портрет колективу Ворошиловградської текстильної фабрики ім. XXV з'їзду КПРС». Передача 2. 18.00 — Новини. 18.15 — «Музичні вечори для юнацтва». к. т. 19.30 — Чемпіонат СРСР з футболу. «Топпедо» — «Спартак». к. т. 21.15 — «Час». 21.45 — «Майстри мистецтв». Народний артист СРСР Б. Бабюков. По закінченні — новини.

**ДРУГА ПРОГРАМА.** 9.00 — Новини. 9.10 — Ранкова гімнастика. 9.30 — А. П. Чехов. «Чайка». Фільм-спектакль. 15.55 — «Рубеж десятиліття». 16.25 — Концерт. 16.55 — Музичні вечори для юнацтва. 18.00 — Музичний фільм «Веселі картинки». 19.30 — «Вісті». 19.00 — Чемпіонат СРСР з футболу «Дніпро» — «Карпати». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — Фільм-концерт «Скрина-ка Лаутара». 21.15 — «Час». 21.45 — «Майстри мистецтв». 22.20 — «Старт». 23.20 — Вечірні новини.

### СЕРЕДА

**13 ПЕРША ПРОГРАМА.** 9.00 — Новини. 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. 9.30 — «Один за всіх, всі за одного». к. т. 10.15 — «Польова пошта «Полів». к. т. 10.45 — «Співає Л. Селіва». к. т. 11.15 — «Клуб кінополювання». к. т. 11.40 — Док. фільм. 15.00 — «Шукаю шлях у життя». к. т. 15.30 — «Наука сьогодні». к. т. 16.00 — «Фільм — дітям». «Бронзовий птах». Багатосерійний худ. телефільм. 2 серія. 17.05 — «Життєва вахта комсомолу». к. т. 17.15 — «Сільськогосподарський тиждень». 17.30 — «Соціальний портрет колективу Ворошиловградської текстильної фабрики ім. XXV з'їзду КПРС». Передача 4. 18.00 — «Діти за днем». (К-д). 18.15 — «Веселі нотки». к. т. 18.30 — Док. телефільм. «Кувейт. Віка і діти». к. т. 19.25 — «Тираж «Спортлото». к. т. 19.35 — Багатосерійний худ. телефільм «Сибір». 4 серія. «Крах Кінноворкува». к. т. 21.00 — «Час». 21.30 — Чемпіонат СРСР з хокею. ЦСКА — «Хімік». (Боксерський). 3-й період. к. т. 22.05 — «Музична естафета «Товариш пісня». к. т. По закінченні — новини.

**ДРУГА ПРОГРАМА.** 10.00 — Концерт Оренбургського хору. 10.30 — «Наодинці з книгою». 11.00 — Новини. 11.15 — Телефільм «Небо починається над землею». 11.40 — «Шкільний екран». Російська література для учнів 8 кл. 12.10 — Худ. фільм «Тому що вони люблять один одного». 16.00 — «Шоу-шоу соціалістичного змагання». 16.15 — Музичний фільм «Звустріч з казкою». 16.45 — Чемпіонат УРСР з фехтування Раїра Чоловік. 17.15 — «Відгукніться, сурмачі!». 18.00 — Реклама, оголошення. 18.30 — «Спеціалізація і концентрація — магістральні паперя». 19.00 — «Вісті». 19.30 — «Наш радянський спосіб життя». Бесіда. 19.45 — «Літві особі та виконавці». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — Худ. фільм «Незнайомий спалює». 22.50 — Вечірні новини.

### ЧЕТВЕР

**14 ПЕРША ПРОГРАМА.** 9.00 — Новини. 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. 9.30 — «Відгукніться, сурмачі!». к. т. 10.15 — «Сибір». Багатосерійний худ. телефільм. 4 серія. «Крах Кінноворкува». к. т. 11.40 — «Пісня-76». к. т. 11.40 — Док. телефільм Киргизського телебачення. 15.30 — «Республіканська фізико-математична школа». Передача 1. 16.00 — Музичний фільм «Колі говорять гарматі». 16.30 — «Соціальний портрет колективу Ворошиловградської текстильної фабрики ім. XXV з'їзду КПРС». Передача 4. 17.00 — Док. телефільм. 18.00 — «Наука — виробництво». (К-д). 18.30 — «Лейбський університет міжвоєнних». 19.00 — «Народна творчість». Телегляд. к. т. 19.50 — Багатосерійний худ. телефільм «Сибір». 5 серія. «Звустріч». к. т. 21.00 — «Час». 21.30 — «Луні, дівчата!». к. т. 22.55 — «Спортлото». к. т. По закінченні — новини.

**ДРУГА ПРОГРАМА.** 14.05 — Док. фільм. 15.00 — Е. Войнич. «Овод». 15.30 — «Ми знайомі з природою». 15.55 — «Економічне співробітництво соціалістичних країн». 16.15 — «Шахова школа». 16.45 — «Селіва: справні і проблемні». 17.15 — «Книга у твоєму житті». 18.00 — «Реклама, оголошення». 18.30 — Музичний фільм «Звустріч з лісцем». 18.45 — «Золоті зірки України». Телегляд. 19.00 — «Вісті». 19.30 — «У світі поезії». 20.30 — Телефільм «Баран року». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — Худ. фільм «Посмішка на камені». 22.55 — Вечірні новини.

### П'ЯТНИЦЯ

**15 ПЕРША ПРОГРАМА.** 9.00 — Новини. 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. 9.30 — «Книга у твоєму житті». к. т. 10.15 — «Сибір». Багатосерійний худ. телефільм. 5 серія. «Звустріч». к. т. 11.25 — «Лейбський університет міжвоєнних». 14.00 — Док. фільм. 14.45 — «По рідній країні». 15.10 — «Винахідник». к. т. 15.40 — «Фільм — дітям». «Бронзовий птах». Баг-

атосерійний худ. телефільм. 3 серія. к. т. 16.45 — Музичний фільм «Над широким Дніпром». 17.05 — Для дітей. «Павильоні казки». (К-д) на Республіканське телебачення. 17.50 — «Соціальний портрет колективу Ворошиловградської текстильної фабрики ім. XXV з'їзду КПРС». Передача 5. 18.00 — «Діти за днем». (К-д). 18.15 — «Пісня і діти». Музичний телефільм. к. т. 18.30 — «9-а студія». к. т. 19.50 — Багатосерійний худ. телефільм «Сибір». 6 серія. «Ні, не будемо бояться бурі». к. т. 21.00 — «Час». 21.30 — «Любитель опера». к. т. 22.35 — Док. телефільм «Місто біля моря». к. т. 22.55 — Першість європейської ліги з настільного тенісу. Збірна СРСР — збірна Угорщини. к. т. По закінченні — новини.

**ДРУГА ПРОГРАМА.** 10.00 — «По рідній країні». 10.35 — «Камінерний концерт». 11.00 — Новини. 11.15 — Музичний фільм. 11.40 — «Шкільний екран». «Основи радянської держави і права». Для учнів 8 кл. 12.10 — «Літві особі та виконавці». 13.10 — Худ. фільм «Посмішка на камені». 14.35 — «У світі рослин». 16.15 — «Комплексна система управління якістю — в дії». 16.45 — «Москва і москвичі». 17.15 — «Молоді планети». 18.00 — Реклама, оголошення. 18.30 — Фільм-концерт «Молоді голоси». 18.45 — «На ланях республіки». 19.00 — «Вісті». 19.30 — «Насміхнувшись мого тастя». Телевистава 1 частина. 20.50 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — «Насміхнувшись мого тастя». Телевистава 2 частина. 22.40 — «У світі танцю». 23.35 — Вечірні новини.

### СУБОТА

**16 ПЕРША ПРОГРАМА.** 9.00 — Новини. 9.10 — Ранкова гімнастика. к. т. 9.30 — «АВВГейка». к. т. 10.00 — «Для вас, батьки!». 10.30 — «Сибір». Багатосерійний худ. телефільм. 6 серія. «Ні, не будемо бояться бурі». к. т. 11.40 — Музичний фільм «Звустріч з лісцем». 18.45 — «Золоті зірки України». Телегляд. 19.00 — «Вісті». 19.30 — «У світі поезії». 20.30 — Телефільм «Баран року». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — Худ. фільм «Посмішка на камені». 22.55 — Вечірні новини.

тосерійний худ. телефільм. 3 серія. к. т. 16.45 — Музичний фільм «Над широким Дніпром». 17.05 — Для дітей. «Павильоні казки». (К-д) на Республіканське телебачення. 17.50 — «Соціальний портрет колективу Ворошиловградської текстильної фабрики ім. XXV з'їзду КПРС». Передача 5. 18.00 — «Діти за днем». (К-д). 18.15 — «Пісня і діти». Музичний телефільм. к. т. 18.30 — «9-а студія». к. т. 19.50 — Багатосерійний худ. телефільм «Сибір». 6 серія. «Ні, не будемо бояться бурі». к. т. 21.00 — «Час». 21.30 — «Любитель опера». к. т. 22.35 — Док. телефільм «Місто біля моря». к. т. 22.55 — Першість європейської ліги з настільного тенісу. Збірна СРСР — збірна Угорщини. к. т. По закінченні — новини.

**ДРУГА ПРОГРАМА.** 10.00 — «По рідній країні». 10.35 — «Камінерний концерт». 11.00 — Новини. 11.15 — Музичний фільм. 11.40 — «Шкільний екран». «Основи радянської держави і права». Для учнів 8 кл. 12.10 — «Літві особі та виконавці». 13.10 — Худ. фільм «Посмішка на камені». 14.35 — «У світі рослин». 16.15 — «Комплексна система управління якістю — в дії». 16.45 — «Москва і москвичі». 17.15 — «Молоді планети». 18.00 — Реклама, оголошення. 18.30 — Фільм-концерт «Молоді голоси». 18.45 — «На ланях республіки». 19.00 — «Вісті». 19.30 — «Насміхнувшись мого тастя». Телевистава 1 частина. 20.50 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — «Насміхнувшись мого тастя». Телевистава 2 частина. 22.40 — «У світі танцю». 23.35 — Вечірні новини.

### НЕДІЛЯ

**17 ПЕРША ПРОГРАМА.** 9.00 — Новини. 9.10 — Ранкова гімнастика для дітей. к. т. 9.30 — «Будильник». к. т. 10.00 — «Служу Радянському Союзу». 11.00 — «Веселі нотки». к. т. 11.45 — «Клуб юних техніків». к. т. 12.00 — «Музичний кіоск». 12.30 — «Сільська година». 13.30 — «Непономіна любов». Худ. фільм. 15.00 — «Сьогодні — День працівників харчової промисловості». к. т. 15.15 — «Музична програма для працівників харчової промисловості». к. т. 16.15 — «Сторінки творчості письменників Віри Павлової». 17.00 — «Міжнародна програма». к. т. 17.30 — «Пісня-76». к. т. 18.00 — Новини. 18.15 — Мультифільм. к. т. 18.30 — «Клуб кінополювання». к. т. 19.30 — «Доктор філософії». Телевистава. 21.00 — «Час». 21.30 — «Вибрані сторінки радянської музики». Передача 1. к. т. 22.40 — Чемпіонат Європи з верги. Збірна СРСР — збірна СРСР. По закінченні — новини.

**ДРУГА ПРОГРАМА.** 10.00 — Концертний зал «Дружба». 10.50 — Телефільм. 11.20 — «Сьогодні — День працівників харчової промисловості». 11.40 — Худ. фільм «Чекаємо на тебе, хлопче». 13.15 — Для юнацтва. «Ким бути?». 13.55 — «Народна творчість». 14.20 — «Славна солдатська». 15.25 — «Так в нашому роду новелося». 16.25 — «Свято молодіжної пісні». 17.25 — Худ. фільм «В добрий час». 19.00 — «Вісті». 19.30 — III. Гупо. «Да уст». Вистава. 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — Продовження вистави

## Наша адреса і телефони

316050. ГСП, Кіровоград 50, вул. Пуначарського, 36. Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-45-35, відділу пропаганди, відділу півнів і масової роботи — 2-45-36, відділу військово-патріотичного виховання та спорту — 2-46-87.

БК 14578.

Індекс 61197.

Зам. № 418.

Тираж 59 700.

Газета виходить  
у вівторок, четвер,  
суботу.

«МОЛОДОЙ КОМУНАР» —  
орган Кіровоградського обкому  
ЛКСМУ г. Кіровограда.

Друкарня ім. Г. М. Димитрова  
обласного управління у справах видавництва,  
поліграфії і книжкової готівки,  
м. Кіровоград, вул. Глінка, 2.

Редактор М. УСПАЛЕНКО.