

Кіровоградська обласна бібліотека ім. П. П. Кривоноса
Ім. М.

Контрольний екземпляр

Молодий комуніст

пролетарі всіх країн, єднайтеся!

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

Рік видання ХІІІ
№ 62 (2322).
ВІВТОРСК
24
ТРАВНЯ
1977 РОКУ
Ціна 2 коп.
Газета виходить
з 1939 року.

ВАГОМІ ДАРУНКИ 60-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ ГО-
ТУЮТЬ ТРУДІВНИКИ НОВОМІРОДСЬКОГО ПЛОДО-
КОНСЕРВНОГО ЗАВОДУ. КОЛЕКТИВ ЦЕХУ, В ЯКОМУ ЛІ-
ВІЗІ ЛІЖКА ПРАЦЮЄ ЗМІННИЙ МАЙСТРОМ, НЕОДНОРА-
ЗОВО ВИХОДІВ ПЕРЕМОЖЦЕМ СОЦІАЛІСТИЧНОГО ЗМА-
ГАННЯ. І В ЦЬОМУ НЕМАЛА ЗАСЛУГА ЛІДІ. ВОНА ОСОБ-
ЛИВО ДІЛАЄ ПРО ВИСОКУ ЯКІСТЬ ПРОДУКЦІЇ.

Фото М. ГЕЛЬМАНА.

ЖОВТНЕВА ВАХТА КОМСОМОЛУ



В ОЛОДИМИР
Міщенко
часто повто-
рює:

— Майстер
машинного до-
іння — профе-
сія чоловіча.

Коли він прийшов на ферму, не віри-
ла, що надовго затримається тут. Не чо-
ловіче ж діло... Та Володя став нашим,
счолив комсомольсько-молодіжний ко-
лектив ферми, який минулого року за
підсумками роботи першого кварталу
виборов приз «Молодого комуніст»
«Зрощому комсомольсько-молодіжному
колективі МТФ області».

Одного разу я стала свідком такої
розмови:

ЧОЛОВІЧЕ ДІЛО

— Є діло, — сказав Володимир секре-
тареві комсомольської організації кол-
госпу М. Непомняшому. — Думасмо на-
лагодити зв'язки з школою. Будемо
змагатися: учні за високу успішність,
ми — за високу якість молока.

Тоді, до Бобринецької восьмичасової
школи № 4 завітала разом з Галиною
Олефіренко. А невдовзі школярі зустрі-
чали тут і інших членів комсомольсько-
молодіжного колективу. Залунали й на
фермі дитячі голоси. Наші підшефні,
гіонери загону імені Ю. Гагаріна, при-
ходять допомагати, виступають з кон-
цертами. Ми здаємо молоко першим
сортом. А учні розповідають, що тепер
у класі — ударники і відмінники.

Нешодавно я досвідалась, що ініціато-
ром цієї зустрічі з школярами були саме
Володимир і Галина. Давно знаю, як лю-
бить свою професію дівчина, а Володи-
мир ще з шкільних років допомагав ма-
тері доглядати телят, і тепер мені зро-

На приз „МК“
„Перший молоді
п'ятитисячний
Кіровоградщини
десятої п'ятиріччя“

зуміло їхнє бажання — встановити тіс-
ний контакт із учнями, аби й вони відчу-
ли романтику професії тваринника, по-
повнили сім'ю комсомольсько-молодіж-
ного колективу.

Минулого року Володимир Міщенко і
Галина Олефіренко одержали більше,
ніж по 4 тисячі кілограмів молока від
кожної корови. Їхні прізвища друкува-
лися у списку переможців обласного
соціалістичного змагання серед молодих
майстрів машинного доіння. І нині вони
серед правофлангових, мають від кож-
ної корови по 1800 кілограмів молока.

Іноколи буває нелегко на фермі, у нас
цей період в останні роки припадає на
перший квартал. Ось тут і не обійтися
без доброго слова й підтримки його з
нашими ровесниками.

— Важко, — говорив Володимир. —
Бо тваринництво — ударний фронт. І са-
ме тут загартуєш свій характер, станеш
майстром своєї справи.

Рівесники часто звертаються до В. Мі-
щенка та Г. Олефіренко за порадами.
Володимир має домашню бібліотеку, де
більшість книг з питань тваринництва.
Часто цією літературою користується і
Галина. Обидва готуються до вступу на
зоотехнічний факультет інституту, мрі-
ють подолати п'ятитисячний рубіж. Ни-
нішнього року до 60-річчя Великого
Жовтня ми запланували надіти по 4 ти-
сячі кілограмів молока від кожної ко-
рови.

Багато? Та для нас під силу, бо всі
ми — дружний, згуртований колектив.

Н. МЕЛЬНИКОВА,
завідумча молочноотарною фер-
мою № 2 колгоспу імені ХХ з'їзду
КПРС Бобринецького району.

У К А З

Президії Верховної Ради Української РСР

ПРО СКЛИКАННЯ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Президія Верховної Ради Української РСР постановляє:
скликати п'яту сесію Верховної Ради Української Радянської Соціалістичної Рес-
публіки дев'ятого скликання 23 червня 1977 року в м. Києві.

Голова Президії Верховної Ради Української РСР О. ВАГЧЕНКО.
Секретар Президії Верховної Ради Української РСР Я. КОЛОДУХА.

м. Київ,
20 травня 1977 року.

ТРАКТОРИСТ— ПРОФЕСІЯ РОДИННА

Іменинний трактор Т-150 і
кличі від полові квартири
одержали випускники Паль-
ківського сільського профе-

сійно-технічного училища
Вінської області Ольга Со-
ленко і Андрій Маненський.
Такий подарунок керівники
радіогоспу «Ювілейний» зро-
били молодим механіста-
рам за високу професійну
майстерність і любов до
землі. Під час проходження
в радгосп практиці вони ні

в цьому не поступалися не-
ред досвідченим кадрили-
ми хліборобами, за ударну
роботу на полях отримали
почесну грамоту. І ось тепер,
успішно склавши іспити,
молода родина їде працю-
вати в село.

О. КОВАЛЕНКО,
кор. РАТАУ.

НАШ, СОЦІАЛІСТИЧНИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ

ВСЕСОЮЗНА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА
КОНФЕРЕНЦІЯ
В КИЄВІ

19—20 травня в Києві
тривала Всесоюзна науко-
во-практична конференція
«Соціалістичний спосіб
життя і питання ідеологіч-
ної роботи». На пленарно-
му засіданні було заслуха-
но співдоповіді заступни-
ка завідувачого відділом
пропаганди ЦК КПРС В. А.
Медведєва «Питання про-
паганди соціалістичного
способу життя», головного
редактора журналу «Ком-
муніст» Р. І. Косополова
«Соціально-класова і ду-
ховна протилежність со-
ціалістичного і буржуаз-
ного способів життя», за-
ступника завідувачого від-
ділом науки і учбових за-
кладів ЦК КПРС М. Ф.
Кузьміна «Історична роль
КПРС у формуванні і роз-
витку соціалістичного спо-
собу життя», секретаря
(Закінчення на 3-й стор.).

ЖНИВАМ—ВСЕГОТОВНІСТЬ!

НАШЕ СЛОВО

Радують око поля нашо-
го колгоспу, обіцяють
щедрий урожай. Постанова
ЦК КПРС і Ради Міні-
стрів СРСР «Про додат-
кові заходи по забезпе-
ченню збирання врожаю,
заготівель сільськогоспо-
дарських продуктів і кор-
мів у 1977 році» спрямо-
вує наші зусилля і вміння,
щоб зібрати його без
втрат.

Кожен рядок цього
важливого документа
сповнений турботи про
сільських трударів, які ма-
ють вчасно відремонтува-
ти збиральну техніку, по-
всюкденно дбати про ви-
соку організацію сільсько-
господарських робіт. Ми
завчасно готуємось до
жнив. Розуміємо, що не-
легко п'ятьма комбайнами
швидко зібрати зернові

на площі 1200 гектарів.
Тому надійно відремон-
тували всі машини. При-
клад у роботі молодим
показували досвідчені
комбайнери Микола Па-
насович Котян, Микола
Сергійович Мишук, Ана-
толій Петрович Жученко.

Керівники бригади, спе-
ціалісти колгоспу особли-
ву увагу приділяють за-
безпеченню злагодженої
роботи збирального кон-
вейєра. Складено графіки
зайнятості механізаторів.
«Комсомольські прожект-
ористи» провели рейд пе-
ревірки готовності техніки
до жнив, комітет комсо-
молу господарства розро-
бив умови соціалістично-
го змагання серед моло-
дих жнивників.

Будемо трудитись так,
щоб закінчити жнива ко-
лосових за вісім днів.

В. ЧИГАЛЮК,
майстер-наладчик трак-
торної бригади № 1
колгоспу «Комінтерн»
Бобринецького району.

Особиста відповідальність



У п'ятому відділку колгоспу «Іскра» Олександрівського району діє зелений конвеєр. Трак-
торист Григорій Чернявський, вантажник Іван Салій та механізатор Микола Кам'яницький,
який транспортує зелену масу в тваринницьке містечко, забезпечують домашніх коров 2200
голів великої рогатої худоби.

На фото: агрегат комсомольця Г. ЧЕРНЯВСЬКОГО в заїзді.
Фото Ю. ЗІВАШНИКОВА.



ДЗВЕНИТЬ МІДЬ ОРКЕСТРІВ

МІНУЛОЇ НЕДІЛІ В КІРОВОГРАДІ ВІДБУЛОСЯ СВЯТО МУЗИКИ. ВОНО РОЗПОЧАЛОСЯ МАРШЕМ 24 ОРКЕСТРІВ, ЯКІ ПРИБУЛИ В КІРОВОГРАД З УСІХ РАЙОНІВ ОБЛАСТІ.

Фото В. КОВПАКА.



ЧЕСТЬ ЗМОЛОДУ

ЯКЩО ТИ — МАЙСТЕР

Знаю, що не одного позачка доведеться мені приймати. І, мабуть, характером вони відрізнятимуться від Попкова, і настановками будуть інші — Валерій Степанов, Віктор Поляков... Бо ключик до душі молодого хлопця підбрати не просто, а легко зловити його довіру. Кому під силу таке завдання — у кожного конкретному випадку це вирішувати мені. Не здогадуватися, а знати точно. Бо я — майстер комсомольсько-молодіжної ділянки об'єднань ПН-50 механоскладального цеху № 2 Кіровоградського заводу тракторних гідроагрегатів. Молодий майстер.

Легко бути молодим майстром? Мені, мабуть, легше, ніж іншим, бо прийшов на завод після служби в армії. Працював фрезерувальником, потім освоїв суміжну спеціальність шліфувальника. Вступив на вечірнє відділення Кіровоградського машинобудівного технікуму. І тут запропонували посаду майстра зміни. Тієї самої, у якій був рідним робітником. Ще згодом — з усіма на «ви» (крім майстра, звичайно), а нині — керівник. Смішно здогадувати, як спершу навіть колись трусливися. Тоді зрозумів, що все не так просто...

І це легше, тому, що зміна дружна, що поруч — Віктор Миколайович Мазур, мій колишній наставник. Він і досі багато навчав для команди виробництва. І тут, навчаючи інших, сам переймаєш від них чимало. Уміє працювати з людьми двадцятичотирирічний Євген Григораш, Івановський, любить пожартувати. Коли ж потрібно, він іронічний, хоч не так це просто, адже в колективі чимало і ветеранів праці.

За принциповістю майстра завжди повинна стояти справедливість. Суджу про це з власного досвіду. Буває, підвищив тон у розмові, а потім самого гризуть сумніви: чи ж правий був? Якщо так, то робітник не образиться, зрозуміє, усвідомить свою помилку, поважатиме тебе. Звісно, міцнішатиме твій авторитет (хоч, правда, для цього не обов'язково підвищувати голос).

Брак у роботі зміни — рідкість. У нас працюють висококваліфіковані фрезерувальники, токарі, свердловальники. Неквісна продукція здебільшого трапляється тоді, коли з ливарного цеху № 3 надходять браковані заготовки. Ми здаємо 98,2 процента об'єктів до гідронасосів з першого пред'явлення. Але не гарантовані від того, що одного прекрасного дня хто-небудь із членів колективу, не стане «автором» браку. Як же бути в такому випадку? Слова, думки майстра тут не доцільні. Це стосується всіх. І не дарма я покладався на підтримку групкомсорга Валерія Степанова, профгрупорга Миколи Діденка.

Живемо ми дружно. Отак легше виховувати. Бо відразу видно, хто з нами не зможе поручити і працювати.

Один хлопець (не буду називати його, бо не працює вже він у нас) відмовився після роботи туди на будівництво школи, що споруджувалася по вулиці Волкова. Мовляв, я своє відстояв біля верстата, а все інше мене не стосується. Спробували довести, що це потрібно, що колектив добровільно вирішив допомогти будівельникам. Марно. Після цього він недовів і розраховується. Зрозумів: не знайдемо ми з ним спільної мови.

Коли стало відомо, що гідронасос ПН-50 готується до атестації державним Знаком якості, агітувати за бездефектну працю нікого не довелося. Втрині стали уважливими, зібраними. А в кінці цього року насос був відзначений першим п'ятикласником. А радість — на всіх одна. І гордість.

Колектив зміни, у якому працюють шістнадцять комсомольців, зобов'язався виконати завдання двох років п'ятиріччя до 60-річчя Великого Жовтня і вибороти право підписати Рапорт Ленінського комсомолу ЦК КПРС на честь славного ювілею. Слово підкріплюємо конкретними справами. Третій розряд одержали Віктор Поляков і Валерій Степанов, підвищили кваліфікацію Микола Козинцев. Як бачите, мені справді пощастило на колектив. Сильний він. Якщо так вважатимуть і мої колеги, то позмагаємось?

В. ТАЛДА,
майстер зміни, секретар комсомольської організації механоскладального цеху № 2 Кіровоградського заводу тракторних гідроагрегатів.

«За активну участь у житті школи занести до Книги пошани Голубеву Тетяну, секретаря шкільної комсомольської організації», — такий запис з'явився в Книзі пошани комсомольської організації середньої школи № 6 міста Кіровограда після звітно-виборчих комсомольських зборів. Так постановила організація, проаналізувавши роботу свого ватажка. І не даремно. Бо саме таким, як Тетяна, і повинен бути комсорг. Найголовніша її риса — небайдужість. До всього, чим живе школа, була причетна дівчина. Проводила уроки лінійки, присвячені пам'яті героїв молодого ватика. Тетяна готувала сценарій, вечір зустрічі з випускниками — теж її ініціатива і діяльність у цьому. Івановський, відпочинок — все стосується комсомольського ватажка.

Цікавих справ на зборах називали чимало, і не тільки в цій школі. У 591 шкільній комсомольській організації на звітно-виборчих комсомольських зборах був зроблений глибокий аналіз роботи за звітний період. В центрі уваги стояли, звичайно, питання підвищення якості знань учнів, удосконалення ідейно-політичного, трудового і морального виховання у світлі рішень XXV з'їзду КПРС та постанови ЦК КПРС «Про 60-у рішницю Великої Жовтневої соціалістичної революції».

Саме так пройшли збори в Мало-Висіківській середній школі № 3. Говорячи про знання, школярі відмінили значну роль свого наукового товариства. Юні фізики, хіміки, математики, географи, біологи організовують предметні тижні, олімпіади. Багато в чому допоміг школярам місдинчик «Вчись вчистися». Учні прослухали цікаві лекції «Як навчитися конспектувати», «Як запам'ятати матеріал» та ряд інших. Особливою популярністю і любов'ю серед школярів користується літературне об'єднання «Світло». В цьому році учні святкували його десятиріччя ювілей. Заняття у наукових товариствах і об'єднаннях не тільки розвивають інтерес до знань, а й виховують відповідальне ставлення до навчання. Як доказ тому: більше десяти років у школі немає жодного нестудентського, близько 60 процентів комсомольців навчаються тільки на «добре» й «відмінно».

І все ж на зборах йшла мова не про одні досягнення. Комсомольці принципово заговорили про те, що комітету комсомолу потрібно краще визначитися в роботі з «сірими три-

єніками». Трапляється подсколи, що вони заліплюються поза увагою комітетчиків, їх не залучають до активної участі у житті комсомольської організації. «Кожний комсомолець — активіст, кожний активіст — «відмінник» — такий пункт записали школярі у рішення своїх зборів.

Звіти й вибори показали, що кожна з шкільних комсомольських організацій має на своєму рахунку

НА ПОРЯДКУ ДЕННОМУ — УЧНІВСЬКЕ ЖИТТЯ

У ШКІЛЬНИХ
КОМСОМЛЬСЬКИХ
ОРГАНІЗАЦІЯХ ЗАКІНЧИЛИСЯ
ЗВІТИ І ВИБОРИ

чимало добрих справ. Комітети комсомолу Гайворонської середньої школи № 5, середньої школи № 13 міста Кіровограда, Сазонівської восьмирічної школи Кіровоградського району стали справжніми помічниками педагогічних колективів у боротьбі за глибокі й міцні знання, а Богданівської середньої школи імені В. І. Леніна Знаменського, Коммунарської — Новоукраїнського, Новопразької — Олександрійського, Липнявської — Добровеличківського районів — у трудовому вихованні.

Готуючись гідно зустріти славний ювілей нашої країни, всі школярі п'яти живуть під девізом — «60-річчю Великої Жовтня — 60 тижнів ударної праці і хорошого навчання!». Комсомольці готуються вписати і свій рядок у Рапорт Ленінського комсомолу Центральному Комітету КПРС до 60-річчя Жовтня. Шкільні комсомольські організації

протягом звітного періоду виступили з цікавими ініціативами: «Ударний праці батьків — відмінне навчання», «Жодного байдужого поруч», «До славного ювілею Жовтня кожному комсомольцю виростити і злати державі по 5 квітів». Усі починали були підхвалені іншими школярами. Так, на заклик долучилися відгукнулися школярі Новомиргородського, Добровеличківського та інших районів. Комсомольці Цибулівської середньої школи Знаменського району на честь 60-річчя Великої Жовтня вирішили посадити комсомольський парк.

Про активну участь старшокласників у п'ятій трудовій черв'ї йшла мова на комсомольських зборах у школах Новгородківського району. Всі комсомольські організації підтримали ініціативу Верболюзької і Великокопальської середніх шкіл — взяти шефство над садами свого району. Ця ініціатива була схвалена бюро Новгородківського райкому комсомолу. Влітку в усіх середніх школах області діятимуть табори праці і відпочинку.

Аналізуючи роботу комітетів комсомолу, багато уваги приділялося профорієнтаційній роботі серед комсомольців, важливе місце відводилося їй.

Два місяці звітів і виборів показали, що комсомольські організації шкільні за звітний період чисельно зросли, організаційно зміцнили. Помітно підвищилася громадська активність усіх членів ВЛКСМ, і що особливо відрадно — комсомольців-хлопців. Цьому сприяла участь юнаків і дівчат у огляді роботи по виконанню рішень XXV з'їзду КПРС, змагання за право підписати Рапорт Ленінського комсомолу ЦК КПРС до 60-річчя Великої Жовтня.

Звітно-виборчі збори в школах області закінчилися. І хоч навчальний рік теж незабаром скінчиться, заспокоєння не притаманне новообраним членам комітетів. Попереду — напружені дні екзаменів, де учні звітуватимуть про свої знання, здобуті за рік, п'ята трудова черв'я, урожайне літо другого року п'ятиріччя. До них треба готуватися дуже ретельно. Особливо тим, хто став комсомольським ватажком вперше. А їх з 591 секретаря — 439. Про їх навчання мають подбати райкоми комсомолу.

Н. ЦИГАНОВА,
завідуюча відділом шкільної, студентської молоді та піонерів обкому комсомолу.

Тим, хто обирає професію

РОБІТНИК — НЕОБХІДНА ПОСАДА

Ця думка була головною у виступах учнів міських професійно-технічних училищ № 4 і № 8, які прийшли на зустріч з старшокласниками 24-ї школи міста Кіровограда. — читачами обласної бібліотеки для дітей.

«Тільки в праці і за допомогою праці задовольняються людські потреби, створюється національне багатство, формується суспільство і сама людина», — говорив на Всесоюзній науково-практичній конференції «Соціалістичний спосіб життя і питання ідеологічної роботи» перший секретар ЦК Компартії України тов. В. В. Щербинський.

Добре розуміють це і майбутні виробничники.

Потрібно ясно усвідомлювати своє покликання і місце в житті, тоді праця буде творчою, а життя змістовним і цікавим, — ділився своїми думками Григорій Сліпченко, який нині готується стати авторанинником.

Життя людини повинно бути не лише корисним, але й красивим, — вважає майбутній перукар Світлана Фільштейн.

З увагою слухали присутні виступи учасників зустрічі, яка була підсумком циклу заходів по пропаганді книг — помічників у трудовому вихованні і профорієнтації старшокласників. Протягом навчального року бібліотекарі Л. І. Сакало, Т. Ю. Ішеніна, В. А. Шубіна знайомили дітей з цією літературою. Був оформлений цикл книжкових виставок «Моя професія — моя гордість», відкрито перегляд літератури про героїв праці, полководців плакати про

нові книги на тему «Ким бути? Яким бути?» Дні інформації, огляди і бесіди сприяли їх пропаганді. Багато читачів взяли участь у обговоренні збірки «Трудова п'ятірка» (К., 1976), де йдеться про трудові діла піонерів. Зокрема, увагу школярів привернула картина Т. Волінського «Мрійники живуть в Гайвороні» про перший в країні політехнічний центр, де ведеться широка профорієнтація.

Такі заходи, без сумніву, допоможуть старшокласникам знайти свою, єдину професію.

Л. МАТВІЄНКО,
зав. відділом обласної дитячої бібліотеки імені А. Гайдара.

ВЕЧІР-ЗА СТОЛИКОМ

У МОЛОДІЖНОМУ КАФЕ ОБЛАСНОГО ЦЕНТРУ

Куди подіти свій вільний час? Адаже, враховуючи відпустки, вихідні, свята, люди мають третину року на відпочинок. Та ще — вечори після роботи. Особливо, якщо ти молодий: хіба всидиш перед телевизором?..

Чи варто перекопувати, що ліноші, марна трата дорожнього часу, «диспутів» невинно пляшки» притуляють інтелект? Піша крайність — невміння організувати дозвілля у вихідні, нульова чи якась випадкова, непередбачена і тому ще більш утомлююча заняття. У звичайній буденності дехто з молоді не може знайти себе, не може зрозуміти товариша.

Юнак чи дівчина прагнуть до самостійного осмислення, оцінок подій. І якщо особиста думка співпадає з колективною, людина відчуває в собі силу бути рівною серед товаришів. Спілкування — найбільше людське щастя.

«Вільний час може вважатися справді суспільним багатством, — говорив товариш І. І. Брежнєв, — коли він використовується в інтересах всебічного розвитку людини, її здібностей і тим самим для ще більшого примноження матеріального і духовного потенціалу всього суспільства».

Виходить, що боротьба за використання молоддю кожної хвилини вільного часу — це частина загальної боротьби за культуру радянської людини, за наближення її ідейного та морального обличчя до справді комуністичних зразків. Важливо довести до свідомості юнака і дівчини думку про те, що кожну годину, хвилину їхнього життя вони мають наповнювати красивим, гідним людським змістом. Найцінніше в ідеї молодіжного кафе те, що цей заклад може і повинен показувати зразки змістовного дозвілля, вчити молодь відпочивати по-справжньому.

Анкета: перші враження

«Дорогий друже! Сьогодні ти в гостях у невеликого колективу молодіжного кафе «Олена». «Олена» — по-грецьки факел, і ми хочемо, аби вільний вечір яскравим, м'яким факелом, сьогоднішнім ліхтарем у твоїй пам'яті».

Ми хочемо задати тобі кілька запитань. Будь ласка, дай відповідь на них.

1. Скільки тобі років, хто ти за фахом?

2. Що привело тебе в молодіжне кафе (отримав квиток «на дозвілля» чи сам хотів потрапити, чув од когось про кафе чи просто йшов мимо, побачив рекламу і вирішив зайти)?

3. Як ти став директором кафе, що б ти змінив (в оформленні, обслуговуванні, в програмі вечора чи менше)?

4. Що ти бачаєш в умінні відпочивати?

5. Як ти ставишся до гумору (відповідь бажано писати в гуморі)?

6. І, врешті, наше головне питання: Чи сподобався тобі сьогоднішній вечір, а якщо ні, то чому?

Будь ласка, дай відповідь на ці запитання. Запрошуємо ще до нашого кафе».

Таких анкет у нас набралось чимало. Заповнених. Що впадає в око у першу чергу? Аудиторія різноманітна і в віковій молодіжній. Найстаршому 31 рік.

Робітники й інженери, студенти й кондуктери, техніки-конструктори й музиканти, інженери і... знову студенти. Окремі анкети підписані чотирма, іншими навіть шістьма особами. Виводили, зна-

чили, спільну думку. Відповіді різні. Серйозні й жартівливі, догепні й пудні. На шосте «головне» запитання більшість відповіла ствердно. Кілька категоричних опонентів: «Не люблю «молодобоїць», змусять би оркестр грати з урахуванням акустичних можливостей залу», «багато п'яних, котрі заходять за гроші без квитків».

А привертало увагу ширі нотатки, за якими захоплення, зблизнення, аби «наше» кафе ставало щоденним краєм: «Факел» — приблизно те, що ми хотіли мати в Кіровограді, «У нашому місті перше молодіжне кафе, продумана програма, гарний естрадний ансамбль. Добре було б цю атмосферу підтримувати на високому рівні». «Дуже сподобалося тут — навкруги бачиш радісні обличчя, чуєш сміх».

Отже, зрозуміло: кировоградці проголосували «за». Ось побажання. «Побільше зелені, вентиляції, практикувати самодіяльність із залу, експромти», «Надміру світла. Надто голосна музика, дуже часті і тривалі перерви. Бажано виключити до репертуару більше гарних радянських пісень», «Столики досить незатишні, хоч би квіти ставили», «Офіціанти мало зв'язують на прохання відвідувачів», «Страва дуже мало і всі голодні», «Розширити вибір безалкогольних напоїв, коктейлів», «З квитками у вас добре, тільки рахунок треба виписувати не соромлячись», «Захвчайте касу», «Читайте веселі об'єкти проданих квитків, багато відвідувачів — без запрошень», «Організація таких кафе сприяє згуртуванню, піднесенню комуністичне виховання молоді».

Практика: ростемо

Тепер давайте зупинимося на вчорашньому вечорі. Він, до речі, лічим особливим не відрізняється од попереднього або наступного. Помітка, що правда, тенденція: у вихідні чимало бажаних лишастись за дверима. Не дивно. Одне кафе не може вмістити тисячі публіки. Та й чи потрібно це?

Узявши собі ідею людини чи компанії по місту, завертає до «Вечір» і — десь навісті. А вони, ці молодіжки, не готувалися зайняти саме до цього кафе. Так сталося, приміром, із двома пароподібними, котрі зайшли, присіли, випили — і гайда далі. Мій друг із занепокоєнням говорив про «літне правило» молодіжного закладу, маючи на увазі зовнішній вигляд відвідувачів — не лише їхню охайність, а й інтелектуальність. Зійшлися на думку: від господарів залежати, яким будуть їхні гості. Справді, якщо сорочка зав'язана, обличчя, на луні, то далі власного салу чи балкону виходити зать. Те, що зрозуміло у кафе «Вечір» хлеще або й, тріпляється, прості-таки «п'яні, п'яні», коментувати не варто. Тут одразу вже потрібні дії, а не оцінки.

В анкеті є посилання на Ялту, на Ригу, Заклади у Прибалтиці, у Ленінграді, де неодноразово доводилося побувати, вміють зустрічати, приймати, веселити і проводити гостей так, що, здається, краще й не можна. Настільки прирідно поєднуються розваги із загальним інтересом, чимість господарів із вишуканістю страви, що святковість настрій не зникає ще до того після гостині відвідати. А прийняти враження оживають щоразу, «коли заходить мова». Погода, звичайно, вирішувати навісті слова одного знайомого, котрий повернувшись з Тарту, хвалився друзям: «Уявляєте, я кожного разу не переробив, навіть бажання зайве хвилювати не було. А здорово як!».

Ще одне. Тож зйшли. Чимість обеззброєна. Приймає чимість тоді, коли зустрічають бажаних гостей, сука — коли випадає мати справу із набридливими засідниками. Та, заважає, чимість — завжди, чимість — в усьому випадку.

Настав час з'ясувати деякі істини і з приводу закладу у анкеті. Ішлося про інтер'єр, про затишок. Нині комсомольський актив міста досяг, віддає кожну, небачену досі успіхів в організації дозвілля в «Олені». Все менше і менше «сиріт», аказаних у записках, лишастись «в силі». Кафе набуває свого самобутнього обличчя, утверджується характер здорових взаємин і повадки в цьому молодих кировоградців. Ми, скажуть читачі, прочитали тут мало побажань до аудиторії. Цілком слушно. Як би не прагнули господарі творити і затишок, і настрій, і зміст кожного вечора, без підтримки відвідувачів, без їхнього бажання зробити вечір гарним, пам'ятним нічого не вийде. Отут, справді, доцільно віддатися до імпрізації, експромтів, самодіяльності із залу.

Як не прикро, але факт: бракує пам'ятних музик. Ні, таких, котрі вміють «дримбати» на гітарі, достатньо.

Але давайте шире, шановні читачі, — хіба вас влаштує голоснісне записання, що естрада тут «осліплена». Кожен скаже: покажіть її на сцені, і я скажу, чого вона варта, «наша» музика. Вси країна премоє до 60-річчя Великого Жовтня. Немає сьогодні сфери, яку б не охопило прагнення услужити знаменній ювілей. Мистецтво — пеленка і відновлення праці, яка спрямовує та утверджує духовні ідеали людини. А тут репертуар справляє гнітюче враження. Не весь, на шастя. Соліста Олександра Забровського у супроводі вокально-інструментального ансамблю щоразу напоряджували оплесками. Про майстерність говорити рано. Подобаються відвідувачам наші радянські сучасні пісні, елегантний вигляд співачки, стримана манера, душевний інтонацій його співу. На протизагу йому, похмуро, щоразу неохоче, плазяться на сцену, всім своїм виглядом викликаючи нуду й позіхання, другий, оголошений якнайменше «диалогантом». Присутні зливаються переглядаються і злічено затихають. На вітку своєї компанії, цей непривабливий патлатий юнак мовби забуває, що в руках у нього вже не трубочка, якою щойно «смулює» коктейль, а мікрофон. Можу присигнутися, що якби в залі виникло справжній британець, то зрозумів би він не більше від кожного з нас, про що йдеться у англіїйських піснях, до невимовності спотворених горе-виконавцем. Запінати: «що» він співає? Учасники ансамблю називають популярні твори відомих зарубіжних співаків і зверхньо поглядають, мовляв, знати треба, що заперечують. Звичайнісінька спекуляція. Адаже важливо, як виконувати. Навіть з найкращою піснею можна зробити найгірший шлагер. А чому б не створити відділення програми з країн зразків, скажімо, естради братніх соціалістичних країн, присвятивши його Всесвітньому фестивалю молоді і студентів, до якого готується моє молоді покоління усієї планети?

Недарма пишуть в анкеті «Більше б гарних радянських пісень». Хіба треба агітувати за милосаучність і красу сучасних українських пісень? Іх знають усі в нашій країні. Проте протягом вечора у кафе не прозвучало жодної. Не чути було і крапчик творів композиторів багатьох наших братніх союзних республік. Жодної патрістичної, комсомольської пісні! Де ж розуміння музикантами завдань сьогодення, ювілейного року? Це питання потребує невідкладного з'ясування. Сумно констатувати, що міським комсомолу, підбираючи учасників ВЛ, робив ставку на одне — вміння «амузити».

Перспективне кафе. Точніше, кафе у перспективі. Відвідувачі були задоволені ксерферансом. Та, з усією повагою ставлячись до програми, об'єктивно визнаємо: вона виступає не тільки постійного оновлення і шліфування. Навіть найкращий відомий спектакль утратить успіх, коли йтиме на сцені беззміну. Конференція нині користується тим, з чим і вчора виходив на сцену і, повен, позавчора... Гостям молодіжного кафе набридає розповідь про бабцю і трамвай.

Автор не зуміє, звісна річ, висвітлити усі події і пристрасті, які струмують навколо молодіжного кафе. Ясно одне: заклад потрібний, заклад цінний, вже сьогодні йому аплодує молоді Кіровограда. Скоро гості нашого стенового краю, повертаючись додому, починають розповідь про Кіровоград: «От був я в молодіжному кафе у них: ні в казці сказати, ні пером описати...».

А. НЕЧИТАЙЛО.

НАШ, СОЦІАЛІСТИЧНИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ

(Закінчення.)

Поч. на 1-й стор.)

ЦК Компартії Латвії І. А. Андерсона «Зближення міського і сільського способу життя і деякі питання ідеологічної роботи», першого секретаря Дагестанського обкому КПРС М.-С. І. Умаханова «Інтернаціоналізм радянського способу життя та актуальні питання інтернаціонального виховання».

Теоретичні і практичні аспекти теми конференції було розглянуто в чотирьох секціях.

У першій секції, якою керували секретар ЦК Компартії України В. Ю. Маланчук, секретар ЦК Компартії Казахстану С. Н. Імашев, професор Академії суспільних наук при ЦК КПРС, член-кореспондент Академії педагогічних наук СРСР Г. Ю. Глєзман, йшлося про соціально-економічні і політичні фактори формування і розвитку соціалістичного способу життя.

Актуальні питання пропаганди соціалістичного способу життя обговорили учасники третьої секції, якою керували секретар ЦК Компартії Білорусії О. Т. Кузьмін, секретар ЦК Компартії Узбекистану А. У. Салімов, консультант відділу пропаганди ЦК КПРС С. С. Вишневський.

Відбулось пленарне засідання конференції, на якому заслухали повідомлення про роботу секцій.

Із заключним словом на конференції виступив член Політбюро ЦК КПРС, перший секретар ЦК Компартії України В. В. Щербинський.

З великим піднесенням учасники конференції прийняли вітальний лист Генеральному секретареві ЦК КПРС товаришеві Леоніду Іллічу Брежнєву.

(РАТАУ).



Борис ЧАМЛАЙ

УЖИНОК СМІШИНОК

МАЛУВАТИ

Осуду-Інспектору

показують корову:

— Такі б розводити!

Молоком багаті!

Той подивився, і байдуже

мовить:

— Не варто.

В неї вуха малувати.

НАЧИТАНИЙ

— Читає? —

Запитують Петра, —

«Праноросці» Гончара? —

— Читав, — киває головою, —

Давно...

Ще десь перед війною.

КРИТИКА

На зборах звірів восени

Дали й куми руденській слово:

— Я на посади і чини

Не подивлюсь. Обов'язково

Покритику. В нас найгірші

Зайчиха, заєць та...

Та інші.

ЖАЛЬ

Вже мертва

Вгледівши Козу,

Старенький Вовк пустив

сльозу.

А хтось питає:

— Що з тобою?

— Та жаль, не з'їв її живою.

ЗАВБАЧЛИВИЙ

Лише канусту Куций

добре знав,

Але про мед трілогію писав.

Чого питають:

— Як це зрозуміть? —

А він:

— В гаю редактором Ведмідя.

НАУКА

Старий Полкан повчав Щеня:

— Як хочеш добре жити

щодня —

Із всіх не гавкай, не гарчи.

Іде чужий — сиди й мовчи,

А як господар йде у двір,

Ставай неначе лютий звір.

Чужий тобі не дасть нічого,

А свій м'ясяця тикне смачного.

ОЦІНКА

Почувши Солов'я,

Кіт кинь з-під паркану

— А все-таки

Він п'явка

Непогано.

ВЛАСНА ДУМКА

— Що можеш ти

Сказати про Дроздів? —

В Шуліки раз питається

Синиця, —

— Хороші всі.

Я їх чимало з'їв

І думаю це непогана птиця.

КІТ

Зловив Кіт мишку невеличку

І набрав такого крику,

Що все живе тікало з двору.

А як ковбаску із комори

Потяг напизану на шнур —

Про це ніде ані мур-мур.

ВЧЕНИЙ

Третю товстезну книгу пише.

Та у кожній книзі суть така:

Як дасте кормів корові більше,

Значить, буде більше молока.

СПІВАТОР

Муха випустила в світ

Товсту книгу «Мед і цвіт».

Дивно всім: ну як змогла?

Глядь: співавтором Бджола.

ЩАСТЯ

«Шановний редактор,

Я, Келя Кроноткін,

Шлю Вам для друку

Два вірші короткі...

Редактор читаючи, видихнув

ліпше:

— Це щастя, що автор цей

довгих не пише.

ТАКА МОДА

Мама — Галі:

— Ти навіщо

Бігаєш до Гриня?

Всі говорять, що Гринько твій

Ледар і п'яниця...

— А Галіна до матусі:

— Не хвилюйтесь, годі.

Зараз, мамо, слід вам знати,

Такі хлопці в моді.

ДИВАК

Худа Коза,

Що Вовка покохала,

Щодня усім, без виplatку

казала!

— Якійсь дивак.

Він в моді пі гу-гу —

Просив мене,

Щоб збільшила вагу.

м. Кіровоград.

ТЕЛЕВІЗОР: ДРУГ І ВОРОГ?

Семирічного Миколку привели до дитячого лікаря. Мама скаржилася, що він неспокійно спить, відстає у навчанні. З'ясувалося, що хлопчина дуже любить дивитися телепередачі. Багато часу проводить перед екраном. А це шкідливо. І молоді батьки повинні пам'ятати, що можливість дитячого організму обмежена, він не може витримувати стільки ж емоційних і розумових навантажень, як дорослий.

Тривале сидіння перед телевизором стомлює дитину, перешкоджає нервову систему. Дитина стає дратівливою, млявою, не може як слід зосередитися на уроках.

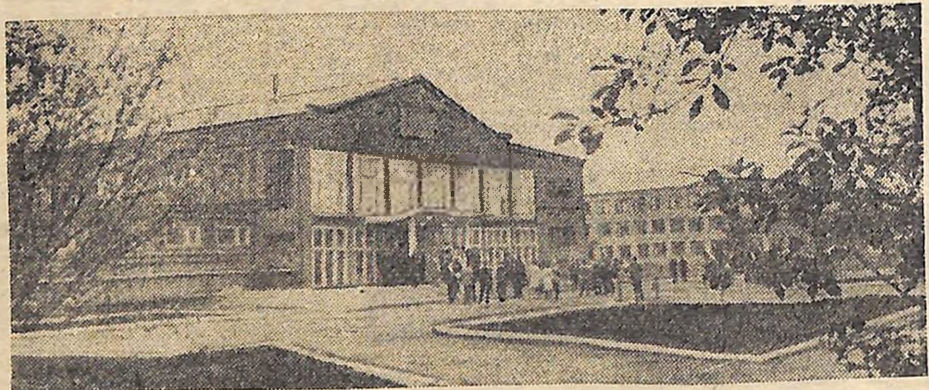
Невміле користування телевизором, як правило, призводить до порушення зору. Щоб цього уникнути, потрібно дотримуватися певних правил. Слід пам'ятати, що у кожній дитині згідно віку є межа місткості інформації, за якою приходить втома і емоційне знецінення сприйняття, тому батькам треба розумно регулювати перегляд телепередач.

Діти дошкільного віку можуть дивитися тільки дитячі передачі: не більше 20-30 хвилин у день. Школярів, враховуючи їх завантаженість, рекомендується дивитися передачі не частіше 2-3 разів на тиждень.

Сидіти потрібно на відстані 2-5 метрів від екрана. Не рекомендується дивитися телевизор у суцільній темряві, бо різкий контраст між яскравим зображенням і темним фоном доводить очі до стомлюючої. Бажано, щоб світло терпів або люстри в цей час не було вночі зору дитини, а лілося з-за шпин сидіти. Дуже втомлює очі і нечітке зображення на екрані. Отож слідкуйте, щоб телевизор завжди був добре налагодженим, стоїв на рівній очей дитини (на висоті не більше одного метра і 10 сантиметрів від підлоги). Діти з пошкодженим зором повинні дивитися передачі в окулярах, які призначив лікар.

Додержуйтеся цих нескладних правил і дитя електроніки — телебачення, стане для ваших дітей справжнім другом, що щедро дарує нове, корисне і цікаве.

Т. ФЕДОРОВА,
головний лікар обласного Будинку
шкільної освіти,



У селі Богданівці Знаменського району кілька діляч тому гостинно розчинили двері новий Будинок культури з просторим залом на 500 місць, бібліотекою, кімнатами для гурткової роботи, рестораном шалюбів та новонародженим, спортзалом.

На знімку: фасад Будинку культури.

Фото В. КОВПАКА.

ДИСКУСІЙНИЙ КЛУБ „МК“

„ЩО ДОЗВОЛЕНО МОЛОДОСТІ?“

ДЕ ВИ, ЛИЦАРІ 77-го?

СЛОВО ДО ВІКТОРА Н.

Хочу звернутися до Віктора Н., який підтримує Давидова у дискусії. Треба бути самому сміливим, а потім цього вимагати від інших. Ти ж, Вікторе, зовсім невимогливий до себе. Я впевнена, що ні одна доросла дівчина не погодиться поєдинати з тобою своє життя. Бо в тебе воно проходить безладно. І коли ти оглянешся назад, то побачиш тільки пляшки з під вина і обличчя п'яних товаришів. Навіщо ж ти живеш? Я маю на увазі життя, а не існування, (як це трапляється з тобою). Невже ти не маєш ідеалу? Нас хвилює твоя поведінка, того ж Давидова, бо з таким поглядом на життя не народжуються — такими стають. Зрозумій, що твоя життєва позиція — це твоя совість. Подумай про майбутнє. Станеш батьком, а чому навчати своїх дітей?

Тепер про нас, дівчат. Нам сниться лицарі, які можуть захистити нас в будь-яку хвилину, нам сниться хлопці чуйні, мужні, вольові, з хороними манерами. У кожної, не смійтеся, саме так, у кожної є свій придуманий, вимріяний хлопець. І це шаста, коли ми відшукуємо схожого на нього.

І не думайте, що когось приваблюють «модні» хлопці, у яких пофарбоване довге волосся, здоровенні «кльш», Я не проти модних зачісок, але ж погодьтесь і зі мною, що не всі ці зачіски пасують.

Радянський Союз у Великій Вітчизняній війні втратив 20 мільйонів крапих синів і дочок, щоб ти міг насильно жити. Це шаста дісталось дорогою ціною. Чому ж ти не цінуєш цього? Ми заступаємо на місце загиблих, аби продовжити їхню справу. А ти? Що зробив корисного для своїх друзів, однокласників, для свого міста, країни? Живеш собі пустим життям. Невже не тебе врантають? Нас, твоїх ровесників, — ні.

О. ЧОРНА.

м. Олександрія.

ПОДУМАЙ, ДІВЧИНО!

Дуже обурилась листом Н. Чайкіної.

Як могла написати так дівчина 18-ти років? Хіба вона любить по-справжньому молодість? Ні, це

тобі тільки здається, дівчино. Ти разом зі своїм коханим (якщо можна його так назвати) ганьбиш шире і прекрасне почуття, викликаєш до себе зневагу, плямуєш гідність дівчини, яка з давніх-давен вважалась найвищим ідеалом і уособленням краси, честі і чесності.

Згадай лише, якою прекрасною у своєму чеканні була Ярославна, у красі вірності — Юрій Брянський, у «коханні» — Шура Ясногорська. Хіба тоє кохання можна назвати справжнім? Люди, які кохають, стають благороднішими у своїх справах, чистішими і прекраснішими у своїх помислах. Не може бути і мови про «вишивки». Даремно ти назвала свого хлопця коханим. Своє почуття ти з ним загнїбила отією чаринною горілкою, чи вина. Ви неспроможні кохати по-справжньому. Про яку міцну сім'ю, любов і взаємодопомігу, добрі стосунки, правильне виховання дітей може бути мова в майбутньому?

Л. ВЛАСЕНКО.

ГЕТЬ ІДЕАЛІСТІВ!

О. Степаненко пише, що однокласник Давидова «пусті душою, обмежений, знахідний людина». Із сувереном молоді нашого селіща з'ясувалося, що майже всі згодні з статтею «Як мені захочеться». А й справді, чому молоді повинні обмежуватись інтересами дорослих і задовольнятися читаннями і кіно? Чому наша поведінка на танцях несе непокоїть, комуś заважає? Адже лише одні з молоді — «ідеалісти». А де ж беруться герої на виробничих, справжніх господарі рідної землі, активні будівники комунізму? Так чому ж ви обурюєтесь сучасною музикою, танцями, нашою поведінкою?

Ми емоційні, що таких листів вам надходить чимало, але ви їх просто не друкуєте.

Л. Д. І. С. Р.

с. Нова Прага.

Від редакції: А як ти вважаєш, читачу, чи може виступити з того, хто нині «живе, як хоче», не відмовляється від чарки перед танцями, вихваляється своєю бездієльністю, зневажає моральні принципи, справжня людина?

ЧОМУ «МОВЧАЗНА І ПЕЧАЛЬНА»?

Думаємо, що нічого знехатити людину за те, що вона відверто висловлює свої думки. Може Давидову не доводилось зустрічатися справжніх людей, гілних для неспівчання.

Нам здається, що Лариса В. занадто по-літературному висловлює свої думки. Як у наш час може існувати «спеціальна, мовчазна», скромна Тетяна Ларіса? Скромна — це зрозуміло. Але чому «мовчазна і печальна»?

Л. ІВЕТКОВА,
А. ВІШКІНА,
Т. СЕРГЄЄВА.

Голосівський район.

Добре організували роботу молодіжного правового університету для десятикласників школи № 6 викладач іноземної мови

К. І. Коган і завідувача центрального лекторієм обласної організації товариства «Знання» А. Ф. Каверкова. Ось уже п'ять років, крім лекцій, перегляду спеціальних тематичних фільмів, тут проводять теоретичні конференції, на яких учні виступають з рефератами, обговорюють зміст правових норм, що регламентують



школах і професійно-технічних училищах. Більше 15 тисяч учнів щороку відвідують такі клуби. 2011 юнаків і дівчат були слухачами гуртків «Основи правових знань». Вони прослушали кваліфіковані лекції юристів, досвідчених наставників. Заняття допомагали молоді глибше пізнати суть соціалістичної демократії, основ радянського законодавства, сприяли підвищенню її громадської активності.

Однак, в організації правового виховання ще є серйозні недоліки і упущення. В деяких школах і профтехучилищах правове виховання не планується. Це стосується шкіл м. Кіровограда (СЛ № 24, № 29), майже у всіх школах Новоукраїнського району, багатьох підприємств та будівельних організаціях області. Все ще мало відбувається лекцій і зустрічей молоді з юристами у місцях відпочинку, за місцем проживання.

Звісно, у правовому вихованні юнаків і дівчат мають об'єднувати свої зусилля сім'я, школа, виробничі колективи, громадські організації. Тільки так ми зможемо значно підвищити ефективність нашої роботи.

А. МЕРЕНКОВ,
консультант відділу юстиції Кіровоградського обласного виконавчого

СЕРЕДА

25 ТРАВНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. 9.10 — К. т. Гімнастика. 9.30 — К. т. «Творчість юнаків». 10.00 — К. т. Телефільм «Спитай себе». 2. серія 11.05 — К. т. «Клуб кінополювання». 14.00 — К. т. До Дня визволення Африки. Документальні фільми. 14.55 — «Основи радянського законодавства». 15.25 — К. т. Телефільм «Станційний палянич». 16.30 — К. т. «Наука сьогодні». 17.00 — К. т. Концерт. 17.15 — К. т. «Вітальні листи, сурмачі!». 18.00 — Новини. 18.15 — К. т. «Хочу все знати». Кіножурнал. 18.25 — К. т. «Спортлото». 18.35 — К. т. Телефільм «Розмови і злидні куртизанок». 3. серія. 21.00 — «Час». 21.30 — К. т. Концерт. По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00 — Концерт. 10.30 — «Здоров'я». 11.00 — Новини. 11.15 — «Екран молодих». «Погляд у майбутнє». 12.15 — Для дітей. «Олівець-малюєць». 12.45 —

«Шоленник: соціалістичного змагання». 13.00 — Ю. Бєзлик. «Повернення». Телефільм. (1 частина). 15.25 — «Сільські обрії». 16.00 — «Мережині та інші». 16.30 — Чемпіонат СРСР з гандболу. Жінки. «Жалюгідні» (Каунас) — 311 (Запоріжжя). 17.40 — Фізіо-концерт. 18.00 — «Людина з легенди» (до 90-річчя з дня народження С. А. Копляка). 18.30 — Для дітей. «Зіп'юк». 19.00 — Вісті. 19.30 — «Київська весна-77». Концерт 20.30 — «Сільськогосподарський тиждень». Тележурнал. 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — Фільм «Перевірено — мін пеня». 22.55 — «Мелодії впродовж Югославії». По закінченні — новини.

ЧЕТВЕР

26 ТРАВНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. 9.10 — К. т. Гімнастика. 9.30 — К. т. «Вітальні листи, сурмачі!». 10.15 — К. т. «Грай, М. Янів!». 10.45 — К. т. «Наша біографія. Рік 1946-й». 14.00 — Кінопрограма «Твій труд — твоя осяга». 15.00 — В. Маяковський. «Як живий з життям». 15.45 — К. т. Рішення XXV з'їзду КПРС — виконавство Репортаж з підприємства дескої і текстильної промисловості. Московської області. 16.45 — К. т. Концерт Державного ансамблю пісні і танцю «Італмас» Удмуртської АРСР. 17.15 — К. т. «Книга в твоєму житті». 18.00 — Новини. 18.15 — К. т. Київський університет мільйонів. «XXV з'їзд КПРС про роботу Рад». 18.45 — К. т. Хачатурян. Сюїта з балету «Гаяне». 19.00 — К. т. Кінопрограма «Віда Сени до Лаури». 19.25 — К. т. «Роз-

коші і злидні куртизанок». 4. серія. 21.00 — «Час». 21.30 — К. т. «Вечір поезії Р. Гамзатові в концертній студії «Останіна». По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА. 15.25 — Для дітей. «У дружбі. Ім'ясті ми зростаємо». 15.55 — Республіканська фізико-математична школа. «Обчислювальна техніка і телеграфія». 16.25 — «На шкільних широтках». 16.55 — «Скарби паролу». 17.20 — «Золоті зірки України». Кіножурнал про капітана господола «Чоловік Героя Соціалістичної Праці П. П. Живка. 17.35 — «Палітра». 18.00 — «Хайборівська школа М. Озерного». 18.30 — Вісті. 19.00 — Футбол. «Шахтар» — «Арсенал». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — «Занурюємо на пісню». 22.15 — Футбол. «Зорка» — «Динамо» (Тбілісі). (Репортаж з відпочинку). По закінченні — новини.

П'ЯТНИЦЯ

27 ТРАВНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. 9.10 — К. т. Гімнастика. 9.30 — К. т. «Книга в твоєму житті». 10.15 — К. т. Фільм «Два дні тригонометрії». 11.40 — К. т. Ленінський університет мільйонів. 14.00 — Документальні фільми до Дня літників. К. т. «Росте гігант на Камі». К. т. «Електроніка і архітектура». «Повторити... живі!». «Я. н. комбінат». 14.50 — К. т. «Сторінки історії». «В стародавньому Римі». 15.15 — К. т. «Шкільна школа». 16.20 — К. т. «Об'єкти». 17.00 — К. т. «Москва і москвіти». 17.30 — К. т. «Діти про злість». 18.00 — Новини. 18.15 — «Людина і закон». 18.45 — К. т. Т. Хрещ-

ниов. Симфонія № 3. 19.00 — К. т. «По музеях і виставочних залах». «Лурд». 19.35 — К. т. «Розкоші і злидні куртизанок». 5. серія. 21.00 — «Час». 21.30 — К. т. Футбол. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Київ). 23.00 — К. т. «Пісня Романа Вальса». По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00 — Для молоді. «Твої настанови». 10.40 — Камерний концерт. 11.00 — Новини. 11.15 — «Нові мелодії року». 12.00 — Ю. Бєзлик. «Повернення». Тележурнал. (2 частина). 15.30 — Завтра — День прикордонників. «Вартові Батьківщини». Репортаж з прикордонної застави. 16.15 — Телефільм. 16.45 — «П'ятирічка ефективності і якості». 17.15 — Для школярів. «Старті налі!» 18.00 — Реклама, оголошення. 18.30 — Телефільм «Чекайте нас в товаристві». 19.00 — Вісті. 19.30 — «Київська весна-77». Великий концерт майстрів мистецтва і художників колективів СРСР в перерві. «На добраніч, діти!». По закінченні — новини.

СУБОТА

28 ТРАВНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. 9.10 — К. т. Гімнастика. 9.30 — К. т. «АБВГДейка». 10.00 — К. т. «Два дні тригонометрії». 10.30 — К. т. «Ранкова пошта». 11.00 — К. т. Кантиї. 1. Лейтман. 11.25 — К. т. «Більше хороших товаришів». 11.55 — К. т. «Камерна творчість. М. П. Мисерського». 12.30 — «Кінггарія». 13.15 — К. т. «Спортлото». 13.30 — К. т. «Людська Земля. Ресурси». 14.10 — Мультифільм «Казка про золотого півника». 15.10 — К. т. «Здоров'я». 15.40 — К. т. Концерт класичної му-

зика. 16.05 — К. т. Тележурнал «Співдружність». 16.35 — К. т. Мультифільм «Теремок». 17.00 — К. т. «У світі тварин». 18.00 — Новини. 18.15 — К. т. Сьогодні — День прикордонників. 18.30 — К. т. «За вільними дістанами». 19.15 — К. т. «Розкоші і злидні куртизанок». 6. серія. 21.00 — «Час». 21.30 — К. т. «Наша біографія. Рік 1947-й». 22.45 — К. т. Чемпіонат Європи і спортивної гімнастики. Чоловіки. (Вільні). По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00 — Суботній репортаж. 10.35 — Для дітей. «Урок мужності». (Юні друзі прикордонників). 11.00 — Новини. 11.15 — «Сільськогосподарський тиждень». (Короткі ім. В. І. Леніна Антарктичного району Вершини радянської області). 12.15 — Лялькова вистава «Кавказький серенада». 13.20 — «Екран молодих». Штаб «Венедикт». 14.05 — «Жовтєвий тазієв». Антологія революційної радянської пісні. Випуск 21-й. 14.35 — Телевізійний науково-популярний математичний журнал «Інтеграл». № 15. 15.15 — Ф. Залата. «Стево». Вистава. 16.30 — Телефільм «Дуся». 17.05 — Сьогодні — День прикордонників. «Слава солдатській об'єкції». 18.05 — «Сатиричний об'єкції». 18.30 — «Спінальний об'єкції». 19.00 — Вісті. 19.30 — «Наша біографія. Рік 1945-й». 20.30 — Мадонський концерт. 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — Фільм «Не може бути». 23.00 — Новини.

НЕДІЛЯ

29 ТРАВНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА. 9.00 — Новини. 9.10 — К. т. Гімнастика для дітей. 9.30 — К. т. «Бу-

дильник». 10.00 — «Слава Радянському Союзу». 11.00 — К. т. «Музичний кіоск». 11.30 — К. т. «Вітер, хлопчик!». 12.30 — К. т. «Сільська голівка». 13.30 — К. т. Сьогодні — День хліба. 13.45 — К. т. Мультфільм «Про дівчину, яка вилетіла з міської промисловості». 14.20 — «Етапи великого шляху». Фільм «Токтогониста». 16.00 — К. т. «Міжнародна вранчарня». 16.30 — К. т. «На арені цирку». 17.00 — К. т. «Кавказький серенада». 18.00 — Новини. 18.15 — К. т. Мультифільм. 18.45 — «Радянський Союз — очима зарубіжних гостей». 19.00 — К. т. Концерт артистів фінляндської естради. 21.00 — «Час». 21.30 — К. т. «Про білет». 22.30 — К. т. Чемпіонат Європи і спортивної гімнастики. Чоловіки. (Вільні). По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00 — Документальний телефільм «Щедрість». 10.50 — Для школярів. «Знай, любі, бережи!». 11.20 — «Твої життєві позиції». 12.20 — Телепрограма «Автомобіліст». 13.05 — «В ефірі пісні». 13.20 — Чемпіонат СРСР з гандболу. Жінки. «Спартак» (Київ) — «Спартак» (Баку). 14.30 — «Сім'я». 15.15 — Сьогодні — День хліба. 15.30 — «Екран молодих». «Інтерклуб». 16.00 — «Пам'ять серця». (О. Е. Корнійчук). 16.55 — Науково-популярний фільм «Пошуки і відкриття». 18.05 — Концерт. 19.00 — Новини. 19.30 — «Київська весна-77». Концерт. 20.15 — «Наші пенсіонери». Документальний фільм «Гігант хліба». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.30 — В. Фольварочний. «Не проспати роси». Вистава. В перерві — новини.

Наша адреса і телефони

316050. ГСП, Кіровоград 50, вул. Луначарського, 36. Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-45-35, відділу пропаганди, відділу листів і масової роботи — 2-45-36, відділу військово-патріотичного виховання та спорту — 2-46-87.

ЕК 16309.

Обсяг 0,5 друк. арк. Індекс 61197.

Зам. № 210.

Тираж 60 600.

Редактор М. УСПАЛЕНКО.