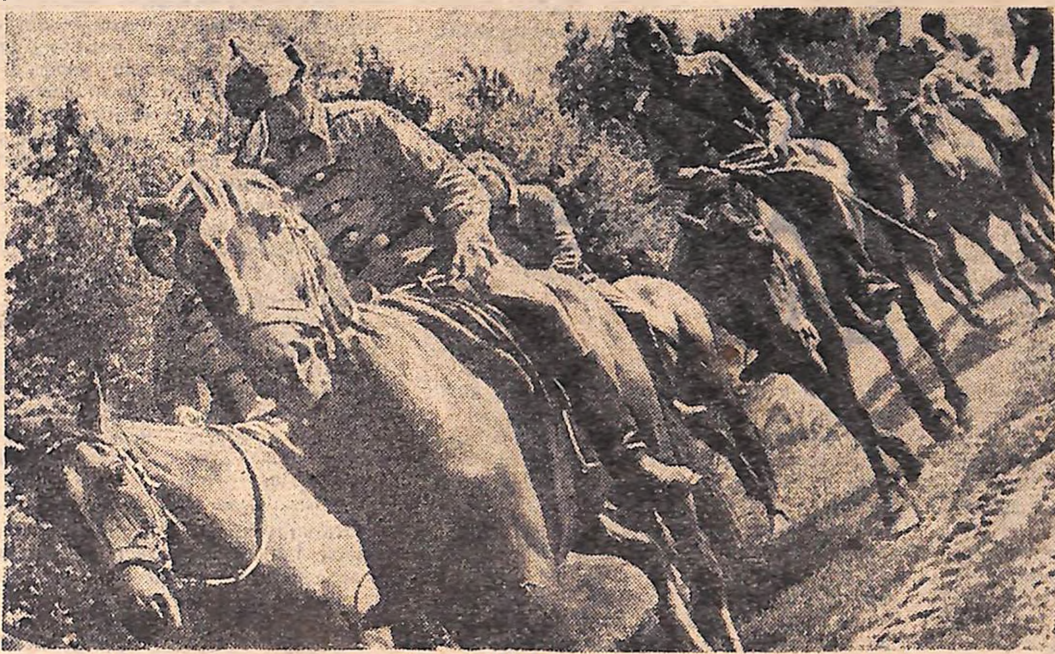


«ШЛЯХАМИ СЛАВИ БАТЬКІВ»

СВЯТКОВИЙ день учасники починали в робочих спецівках. Усі юнаки і дівчата, які прибули на V обласний зліт переможців походу «Шляхами слави батьків», їхали до Федорівки і Первозванівки. Це — трудовий десант «Урожай-77». Новад вісім тисяч кілограмів овочів і фруктів довозили зібрати колгоспникам учасники зльоту.

А маніфестація молоді почалася в Кіровограді від парку культури і відпочинку імені В. І. Леніна. Тут учасники зльоту поклали квіти до пам'ятника дорогому Ілліну і пройшли до площі імені С. М. Кірова. Попереду — колона мотоциклів, на яких — юнаки в національних костюмах з прапором Країни Рад, прапорами союзних республік. На площі — відкриття зльоту. Перший секретар обкому комсомолу О. Скічко та голова обласного штабу походу Герей Радянського Союзу В. Верхушнін склали рапорт про участь 128 тисяч юнаків і дівчат Кіровоградщини у VIII етапі Всесоюзного походу про ствернення 127 музеїв і кінмат бойової слави, будівництво 95 пам'ятників та обелісків, про встановлення 814 дошок невідомим імен воїнів-визволителів.

Секретар обкому Компартії України А. І. Погребняк, виступаючи перед учасниками зльоту, торкнувся про велике значення походу в справі військово-патріотичного виховання підрастаючого покоління, яке приймає естафету Жовтня з (Закінчення на 3-й стор.).



Учасники злітпоходу «Вершники революції» з Онуфрівки.

З ІМЕНЕМ ВІТЧИЗНИ

З V обласного зльоту переможців походу «Шляхами слави батьків»



УЧАСНИКИ ОБЛАСНОГО ЗЛІТУ ПЕРЕМОЖЦІВ ПОХОДУ «ШЛЯХАМИ СЛАВИ БАТЬКІВ» НА ПЛОЩІ ІМЕНІ С. М. КІРОВА В МІСТІ КІРОВОГРАДІ. Фото В. КОВБАКА.

ІНІЦІАТИВУ ПІДТРИМУЄМО!

Члени комсомольської молодіжної ланки, яку я очолюю, схвально зустріли лист-звернення буряківничої ланки колгоспу «Родина» Ульяновського району до всіх молодих буряківників області. Обговорюючи лист, ми докладно ознайомилися із соціалістичними зобов'язаннями бригади Валерія Желудкова і ще раз проаналізували власні можливості. Переглянувши свої зобов'язання і вирішили не відставати від суперників. Рясно вродили цукрети цього року: на кожному гектарі зберемо по 500 центнерів коренів. І сьогодні наше першочергове завдання — зробити все, щоб вчасно і без втрат зібрати врожай цукрових буряків.

Члени комсомольської молодіжної ланки В. Желудкова — наші друзі і суперники по змаганнях. Під час обміну досвідом з ланкою В. Желудкова ми побачили свої недоробки, виявили невикористані резерви. За прикладом друзів організували двозмінну роботу. Вирішили, як і вони, пропалювати перед компанією забур'янені площі. Цей агротехнічний захід гарантує високу продуктивність праці.

Перші дві роботи на плантації дали непогані результати: ланка завданням ми значно перевищили. У нас є впевненість у тому, що зуміємо провести буряковий збір, як і наші суперники, за 20 робочих днів.

Л. КОЛЕСНИК,
ланковий комсомольсько-молодіжної ланки колгоспу імені Щорса Ульяновського району.

ВАШЕ СЛОВО, ШЕФИ!

●Рейд обласного штабу „Комсомольського прожектора“ і „Молодого комунара“

Кожного разу побачення з новобудовою — діялкою залізничної Долинської — Помічна хвилює по-особливому. Адже це не просто майбутній відрізок колії, а ударна комсомольська будова, любовно названа її творцями «малім БАМом». Тут усе нагадує будову віку. Щоправда, в менших масштабах. Потужні крани і колісукладачі, техніка для земляних робіт. Шойно прокладенням відрізком уже й щебень підвозять тепловозами... Та найбільше хвилюють будівельники. Навіть вони завжди прокладали залізничні, наче окрім нинішньої професії іншої й не знали. Хоча багато з них прийшли сюди з поля, заводу... Прийшли будувати першу у своєму житті ударну комсомольську. Розуміння цього виливається в труд ударний і натхненний.

Свідками такої праці

стали члени рейдової бригади обласного штабу «Комсомольського прожектора» і «Молодого комунара», як тільки прибули на будову. В кінці серпня бійці студентського будзагону «Старт» з факультету фізичного виховання Кіровоградського педінституту закінчували якраз опорядження стрілочного перевалу. Робота кипіла в буквальному розумінні слова. Лопати, якими хлопці заправляли щебень, у їхніх руках здавалися чимось невагомим. Бійці загону спочатку й не помітили гостей. Розговорилися вже під час короткого «перекур».

— Хлопці працюють як слід, — були перші слова бригадира колії Миколи Омеляновича Фундєра. — А чому б і ні? — запитливо обвів поглядом засмаглих юнаків. — Робота завжди є, щебень, пісок, усе, що потрібно, підео-

зять вчасно... Он учора ніяк не міг додому відправити, — щиро сміється, — не пішли, поки не закінчили підйому стрілочних переводів на відрізку за станцією Ковалівка. Ще й на сьогодні підготували фронт робіт.

Яке найбільше питання нас цікавило? Завдання членів рейдової бригади — перевірити умови праці та побуту молоді на ударній комсомольській. До речі, бійці студентського загону «Алмаз-77» з інституту сільгоспмашинобудування задоволені такою виробничими умовами праці. Тільки вони апелювали суттєвим порівнянням. Річ у тому, що півтора місяця майбутні інженери зводили тваринницький комплекс у колгоспі імені Шевченка Бобринецького району. Вагажалося, що зводили. Насправді, як кажуть хлопці, більше загоріли: міжколгоспбуд зривав постачан-

ня матеріалів. Від вимушеної бездіяльності різко знизилась дисципліна. Все змінилося на краще після того, як начальник штабу ударної комсомольської Долинської — Помічна Володимир Цибренко привіз загін на новобудову. Комісар «Алмаз-77» Петро Глушенко пошкодував:

— Жаль, що лише півтора тижні тут. Роботи багато, і все є для того, щоб обійтися без простой. У хлопців одразу настрої підвищилися, дисципліна тепер — сам ректор дав би оцінку «відмінно».

Організацією, умовами праці задоволені не тільки студенти. Не новачок на будові комсомолец з БУ-144 тресту «Південзахідтрансбуд» Сергій Барановський. Монтером колії він працює з 1972 року. Тож його думка про умови праці на «малому БАМі» важить чимало.

— Попередні будови, де я був, програють перед Долинською — Помічною. Тут і техніки більше, і постачання матеріалів краще, і спеціалістів сучасних фасонів... Та що говорити! Мені подобається тут усе, — так сказав Сергій.

Щоб безперебійно продовжувалась майбутня колія, по-діловому працює штаб ударної комсомоль-

ської будови. Як було спочатку? На якомусь відрізку залізничної раптом припинилися роботи: не підвезли щебеню. Через ударний час з іншої ділянки сповіщали, що закінчили шпалити і нічим комплектувати ланку залізничної. Начальник штабу одразу ж посилав «сигнали тривоги» підприємствам та організаціям — постачальникам. Поки адресати відрагуєть, доводилось перемішати людей на інші роботи. Члени штабу після кількох таких вимушених перемішень змінили тактику. Тепер попередньо дізнаються про можливі простой. А сигнали тривоги йдуть до постачальників заздалегідь. Простой з таким способом звели до мінімуму.

І все ж строки здачі об'єктів залізничної часто порушуються, а то й зриваються. Незважаючи на постійний фронт робіт: нормальні умови праці, на високі темпи, з якими трудяться всі комсомольсько-молодіжні колективи. Чому? Відповідь на це члени рейдової знов шукали у будівельників — рядових і спеціалістів.

— На спорудженні об'єктів станції Ковалівка в серпні потрібно освоїти п'ятдесят п'ять тисяч кар-

бованців. Не витягнемо. Щоб освоїти цю суму, повинні працювати щонайменше шістьдесят п'ять чоловік, а на об'єктах нині єсього двадцять разом з підсобними робітниками, — пояснює майстер БУ-143 тресту «Південзахідтрансбуд» Володимир Павлюхін, посланець Новоукраїнської районної комсомольської організації.

— У нас не вистачає п'ятдесять чоловік. Це, враховуючи те, що нині працюють вісімдесят п'ять студентів. А як поїдуть хлопці... — турбується начальник ділянки БУ-144 В. К. Микичуров.

І наразі:

— За підрахунками, тільки з комсомольськими путівками мали б сьогодні будувати колію чотириста юнаків і дівчат. Райком ж комсомолу дали направлення всього п'ятдесяти двом, та й з них п'ятнадцять уже залишили будову. — поставив крапку над «і» начальник штабу ударної комсомольської будови Володимир Цибренко.

Справді. Слабо ще залучають молоді райкоми і міськкоми комсомолу області на ударну комсомольську будову. Навіть ті, на території районів

(Див. 2 стор.).

Наш Основний Закон

Обговорюємо проект Конституції СРСР

ПРОЕКТ нової Конституції СРСР. Буваючи в колгоспах, на промислових підприємствах, розмовляючи з людьми різних професій, приходиш до висновку, цей історичний документ вибрав у себе колективну мудрість партії.

Відомо, що істина пізнається шляхом порівняння. ...У мого батька, — розповідає Олексій Данилович Гаїна, — було тринадцятеро дітей, а грамотного — жодного. І вирішив батько вивчити хоч одного Михайла. Але як? Де грошей дістати? Довелось найстаршій сестрі Ярині йти в найми до попа. Вона й заробила братові на науку: закінчив чотири класи церковно-приходської... А всі ми разом з батьком направилися у містечкового багатія — Лоскула, в селі Канежі... Ось такі рядки лягли до мого блокнота. Слід додати й те, що у старого Гаїни не було жодної десятини землі, і хоч діти з'являлися на світ, їм не завжди були раді: зайві роти в хаті... Порівнюю, як живе мій сім'я Олексія Даниловича. Має він двох синів, Георгія і Павла, та дочку Зою. Перший працює бригадиром на одній з шахт Донбасу, другий — секретарем партійної організації Помічненського заводу залізобетонних виробів, Зоя — бухгалтер районного шкільного управління. Олексій Данилович — інвалід Великої Вітчизняної війни другої групи, одержує пенсію, але трудиться: комуніст без роботи не уявляє свого життя, дружина його Софія Максимівна — прибиральниця кінотеатру «Мир». Життя всієї родини зовсім відмінне від того, яким жила сім'я старого Гаїни.

Це лише один факт, що ілюструє ті великі соціальні зміни, які відбулися в місті і на селі за 60 років радянської влади. А ще слід додати, що на тому місці, де жила багатий Лоскул, розкинулось господарство колгоспу імені Леніна, виростили Будинок культури, типові приміщення

НАЩАСЛИВІ ДНІ

середньої школи, багато випускників якої йдуть працювати помічниками комбайнерів, трактористами, доярками, спеціалістами сільського господарства у свій же колгосп.

Є в проекті нової Конституції зміни, яких не можна не помітити, параграфи, які не обійдеш. Мене особисто найбільше схвилювала стаття про охорону прав людини. Це стаття — повернення до ленінських принципів соціалістичного способу життя. В охороні прав людини, в тому, що наше радянське суспільство настільки зросло в економічному, культурному і політичному відношенні, що ставить вимогу перед собою

громадськістю захищати права людини у міжнародному масштабі, — закладено глибокий марксистсько-ленінський зміст комуністичного суспільства.

Охорона прав людини. А ці права надзвичайно великі, вони сягають і охорони зовнішнього середовища, охорони фауни і флори, вони кличуть на боротьбу проти гонки ядерних озброєнь. Отож, ці права зобов'язують кожну чесну людину боротися за право жити на землі чесно, красиво, змістовно.

Кожна людина має право на працю і відпочинок. Мені здається, ця стаття потребує конкретизації і уточнення. Справа в тому, що переважна більшість громадян чесно трудиться, сумлінно виконує свої обов'язки, проте окремі члени нашого суспільства ухиляються від суспільно корисної праці, ведуть паразитичний спосіб життя, живуть за рахунок інших. Їх бездіяльність, а нерідко й паче, заважає на виконанні законів, який, по суті, повинен бути нещадним до них з тим, щоб примусити працювати. Годі поблагачувати слів, умовляти з боку чесних людей, — ці умовляння ніколи не замінять суворого закону.

Стаття 14 проекту відображає ті перспективи суспільного виробництва, які вимагаються перед кожним, хто чесно трудиться, підходить до справи творчо. Відраділий той факт, що за Конституцією, прийнятою в 1936 році, кожен мав право на труд, але в силу історичних обставин, що склалися на той час, не кожен мав можливість обирати собі професію до душі. Нині створено всі умови для того, щоб працювати там, де дозодоби, за покликом серця.

Ось чому кожен з нас за такий Основний Закон. І я, як журналіст, як митець, «Отечество славою, которое есть и — трижды, которое будет!».

Віктор ШУЛЬГА,

член. Спілки журналістів СРСР.

м. Новомиргород.

У статті 41-й проекту нової Конституції громадянам СРСР гарантується право на житло. Це право забезпечується розвитком та охороною державного житлового фонду, створенням кооперативного й індивідуального житлового будівництва, справедливим розподілом під громадським контролем житлової площі, яка надається в міру здійснення програми житлового будівництва, а також несеючою квартирою платою.

Хто має право на одержання квартири? Який порядок надання житла? Як сім'ї користуються первочерговим правом? — ці та інші запитання задають у листах до редакції читачі нашої газети. Ми звернулися до відповідного відділу обліку і розподілу житлової площі при виконавчому комітеті Кіровоградської міської Ради депутатів трудящих Д. Г. МОЗУЛЯ і попросили його відповісти на запитання читачів.

Право на житло

— Дмитре Гордійовичу, що треба знати людині, перш ніж писати заяву для отримання її на квартирний облік?

— Перш за все, мабуть, основні пункти «Положення про порядок надання житлової площі в Українській РСР», у якому встановлено мінімальний розмір житлової площі на кожного члена сім'ї. Він дорівнює 6 квадратних метрам. Разом з тим громадянин, який стає на квартирний облік, повинен проживати не менше двох років у Кіровограді і містах обласного підпорядкування, один рік — в інших населених пунктах. Тут же враховується й відповідна тривалість часу роботи на даному підприємстві, в установі, організації, її встановлює адміністрація разом з фабзавмісцевим профспілкою. Треба мати на увазі, що кожна сім'я може перебувати на квартирному обліку лише в одному місці.

— Чи існують винятки щодо цих пунктів «Положення»?

— Так. Незалежно від розміру житлової площі, тими, хто потребує житла, вважаються особи, які проживають у непридатних для мешкання приміщеннях або гуртожитках чи користуються житловою площею на умовах піднайму, а також ті, хто згідно з висновком лікарсько-контрольної комісії (ЛКК) за станом здоров'я потребує ізоляційної житлової площі. Підставою для взяття на квартирний облік при розмірі житлової площі, нижчому від середньої забезпеченості в даному населеному пункті (а в Кіровограді це 7,3 квадратного метра), є проживання в одній кімнаті двох чи більше сі-

мей, незалежно від їхніх родинних стосунків, або осіб різної статі, крім подружжя, в тому числі дітей різної статі старше 12 років.

І ще одне. Громадянин, який користується правом первочергового одержання житлової площі, береться на облік — при наявності передбачених «Положенням» умов, незалежно від тривалості проживання та роботи.

— Будь ласка, уточніть, хто саме користується правом первочергового одержання житлової площі?

— Всіх важко перелічити, але відзначу, що це Герої Радянського Союзу, Герої Соціалістичної Праці та особи, нагороджені орденами Слави, Трудової Слави або «За службу Батьківщині у Збройних Силах СРСР» усіх трьох ступенів; особи, які проживають у підвалах, бараках, а також в аварійних і ветхих будинках, що не підлягають ремонту; інваліди Великої Вітчизняної війни та інші інваліди з числа військовослужбовців, інваліди з числа осіб начальницького й рядового складу органів Міністерства внутрішніх справ СРСР, які стали інвалідами внаслідок виконання службових обов'язків чи внаслідок захворювання, зв'язаного з перебуванням на фронті; сім'ї військовослужбовців і партизанів, які загинули чи пропали безвісти під час Вітчизняної війни; сім'ї, що мають трьох і більше дітей; працівники, переведені в установленому порядку на роботу в даний населений пункт, крім переведених на їхнє прохання; молоді спеціалісти, які прибули з посвідченням про направлення на роботу після закінчення вищих і середніх спеціальних уч-

бових закладів і працюють за місцем проживання. Тут треба зазначити, що в первочерговому порядку їм надають житлову площу, вказану в направленні (гуртожиток, кімната, квартира). А далі поліпшення житлових умов цих осіб проводиться в загальному порядку. Першочерговим правом на одержання квартири користуються громадянин, які стали інвалідами I і II груп у зв'язку з каліцтвом, що сталося на виробництві, або професійним захворюванням.

— Дмитре Гордійовичу, читачі нашої газети запитують, як бути в разі, якщо особа, яка перебуває на квартирному обліку, переходить працювати на інше місце роботи?

— У такому разі вона береться на облік на тому підприємстві, в установі чи організації, куди вона перейшла, а якщо там не ведеється облік — то виконавчим місцевим Рад депутатів трудящих за місцем проживання, з урахуванням часу взяття їх на облік за попереднім місцем роботи. В разі припинення трудових відносин за власним бажанням, за порушення трудової дисципліни або за вчинення злочину час перебування на обліку за попереднім місцем роботи не враховується.

— Як бути людям пенсійного віку, які потребують поліпшення житлових умов?

— У пункті 6-му згадуваного «Положення» говориться: «Особи, які залишили роботу у зв'язку з виходом на пенсію, беруться на квартирний облік і забезпечуються житловою площею підприємствами, установами, організаціями,

в яких вони працювали до виходу на пенсію, нарівні з робітниками і службовцями цих підприємств, установ, організацій, а якщо там не ведеється облік — виконавчим місцевим Рад депутатів трудящих».

— Право на житло для тих, хто його потребує, зрівнює всіх громадян. Чи в «Положенні» існують щодо цього якісь роз'яснення?

— Наша Радянська держава піклується про добробут свого народу, але не забуваймо, що у кожного громадянина є порядок з численними правами й певні обов'язки. Це теж передбачено в «Положенні». Наприклад, при наданні житлової площі за місцем роботи перевагою (в межах черговості календарного року взяття на облік) користуються ветерани праці, які тризлий час безперервно працюють на даному підприємстві, в установі, організації та успішно й сумлінно виконують свої трудові обов'язки; передовики і новатори виробництва. І навпаки — особам, до яких протягом року застосовувалися заходи дисциплінарної, адміністративної чи кримінальної відповідальності або громадського впливу за порушення трудової дисципліни, розкращення державного чи громадського майна, пияцтво чи хуліганські дії, чергу на одержання житлової площі може бути перенесено на наступний рік. Ще слід сказати, що взагалі не підлягають узяттю на облік працездатні особи, які не займаються суспільно корисною працею, а також ті громадянини, які протягом останніх п'яти років штучно погіршили свої житлові умови внаслідок обміну житла, відчуження придатних для проживання будинків (частин будинків), що належать їм на правах особистої власності, руйнування чи псування житлового приміщення.

Тут же хочеться додати, що громадянам, які перебувають на квартирному обліку, житло надається на тих членів сім'ї, яких було вказано в рішенні про взяття на облік і які зберегли право перебування на обліку, а також на дітей, що народилися пізніше, та на другого з подружжя, який переїхав на житлову площу першого з подружжя після взяття сім'ї на облік.

ВАШЕ СЛОВО, ШЕФИ!

(Закінчення. Поч. на 1-стор.)

яких пройде коля. Це стосується в першу чергу Новоукраїнського, Долинського, Бобринецького, Устинівського райкомів. Шефство їх над ударною комсомольською має епізодичний характер, хоча секретарі, члени райкому — нерідкі гості на будові. Тільки практичної віддачі від їхніх відвідувань поки що майже не видно. Теплим словом згадали стартівці першого секретаря Новоукраїнського райкому комсомолу Олега Іщенко: допоміг одержати спецвизит, бо кеди і сандали тріщали на гострому щабелі. Однак ніхто на будові не пригадав, щоб до них приїхали з району з якоюсь лекцією. За все літо не навідалася відома в області агібригада Новоукраїнського Будинку культури. А станція каваларів і містечко будівельників — у селі Тимашівці Новоукраїнського району.

Райкоми комсомолу могли б подбати й про створення кращих побутових умов на ударній комсомольській. Нема претензій до житлових умов. У вагончиках чисто, сухо, кімнати розраховані не більш, як на 4 чоловіка, в кожному загончику є кухні з газовими плитами, холодильниками. Окремо — червоні куточки. В містечко щодня доставляють свіжі газети, із сільської бібліотеки приносять книжки. Задозолені юнаки і дізната своїми кімнатами, містечком взагалі — недарма ж дорожки посипали граєм, біля кожного вагончика розбили газони. Ось тільки ідалія не підносила настроя. Меню одноманітне: борщ, каша та макарони. Дуже рідко куштують тут салати із свіжих овочів, не завжди бувають молочні продукти. І це не тому, що завідувача ідалією Надія Лагодіна не зацікавлена в задоволенні смаків молодих будівельників. Просто Помічненський відділ робітничого постачання Знамянського відділка Одесько-Кишинівської залізниці, у віданні якого ідалія, обмежує асортимент продуктів для будови, посилюючись на далеку відстань до Томашівки. Але й ця проблема не на контролі шефів.

А час би райкомам і міськкомам переглянути своє ставлення до потреб і проблем, як тимчасових, так і постійних, від яких залежать нормальні умови праці та побуту на будівництві відрізку залізничної Долинська — Помічна. Не чекати пускового періоду. Шефська допомога ударній комсомольській потрібна не від випадку до випадку, а ділова, конкретна, постійна.

Рейдова бригада: М. СИМОНЕНКО — майстер БУ-144 тресту «Південзахідтрансбуд», Б. ПІДПРИГОРА — командир студентського будзагону «Буревісник», В. ПЕРЕВІДЕНЦЕВ — завідувач сектором роботи з учнівською молоддю профтехучилища обкому комсомолу, О. БАСЕНКО — член обласного штабу «Комсомольського прожектора», спецкор «Молодого комунара».

«Золоте перо» долинівців

Третього вересня в Новоархангельську відбулась обласна нарада керівників засобів масової інформації і пропаганди. Підбито підсумки конкурсу серед

районних газет на краще висвітлення життя ювілейного року. Голова бюро обласної організації Спілки журналістів УРСР, редактор газети «Кіровоградська правда» Ю. Д.

Моторний вручив переможцям грамоти (перше місце присуджено колективі долинівської районної газети «Шляхом Ілліча»), повідомив, як цього року вела змагання журналістів обласна газета. Перший секретар Новоархангельського райкому партії І. С. Зубець розповів про

роботу районної партійної організації над виконанням завдань другого року п'ятиріччя. Начальник обласного управління у справах видавництва, поліграфії і книжкової торгівлі О. К. Піскунов, редактори газет обмінялися думками щодо поліпшення редакційно-видавничої справи.

Учасники наради ознайомилися з роботою місцевого колгоспу імені Леніна.

У роботі наради взяв участь і виступив на ній з доповіддю завідувач відділом пропаганди і агітації обкому партії І. П. Оліфіренко.

«Я — ГРОМАДЯНИН РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ»

Методичні рекомендації до проведення Ленінського уроку

У ЦІ ДНІ молодь Кіровоградщини з неослабною увагою вивчає проект нової Конституції СРСР. Розроблений під безпосереднім керівництвом товариша М. І. Брежнєва, він пройнятий піклуванням про юність Країни Рад. З почуттям високої відповідальності, широкі владності сирімають юнаки і дівчата право законодавчої ініціативи, надане Ленінському комсомолу поряд з іншими громадськими організаціями, право молодих бути обраними до Верховної Ради СРСР з вісімнадцятирічного віку.

Завдання, що його поставив травневий (1977 р.) Пленум ЦК КПРС — максимально широко, вільно й по-діловому обговорити проект нової Конституції, — члени ВЛКСМ виконують нині як одне з першочергових завдань дня.

Щому ж повинен сприяти і Ленінський урок «Я — громадянин Радянського Союзу», основними питаннями якого стануть народовладдя, права та обов'язки громадянина Країни Рад.

Для організованого проведення Ленінського уроку районному (міському) комітетові комсомолу треба насамперед:

1. Створити комісію по проведенню Ленінського уроку в комсомольських організаціях.

2. Провести засідання методичної ради комсомольської політосвіти.

3. Підготувати і розіслати в кожну первинну організацію та опублікувати в районній газеті методичні рекомендації щодо проведення Ленінського уроку, матеріали про соціально-економічний розвиток міста, району за період після прийняття чинної Конституції.

4. Оформити засоби наочної агітації, присвячені темі Ленінського уроку.

5. Провести районний семінар пропагандистів і секретарів комсомольських організацій.

6. Скласти графік проведення Ленінського уроку в комсомольських організаціях міста, району.

7. Провести Ленінський урок у базовому суртку з участю комсомольських пропагандистів та активістів району, міста.

8. За кожною первинною комсомольською організацією закріпити членів бюро райкому (міському) комсомолу членів методичної ради, райкому комсомолу.

Для координації дій у первинних комсомольських організаціях створюють штаби по проведенню Ленінського уроку, куди входять молоді депутати, ветерани партії і комсомолу, пропагандисти, бібліотечні працівники, передовики праці, активісти.

Практика показує, що період підготовки і проведення Ленінського уроку слід поділити на три етапи.

1. Організаційний етап.

Члени штабу повинні ознайомитися з планом уроку, розробити сценарій його проведення в даній комсомольській організації, дібрати необхідну літературу, зробити добірку матеріалів із життя міста, району, підприємства, колгоспу, радгоспу, оформити фототвірники, монтаж, стенди під девізом «Я — громадянин Радянського Союзу», повідомити молодь про Ленінський урок, висвітлити його підготовку в місцевій пресі, стіннінках, радіо, засобами наочної агітації, укомплектувати групи учасників Ленінського уроку, залучивши до цього неспілкувану молодь, роздати учасникам практичні завдання.

2. Підготовчий етап.

Учасники Ленінського уроку виконують практичні

завдання: влаштовують зустрічі з ветеранами партії і комсомолу, делегатами з'їзду КПРС і Компартії України, молодими депутатами, новаторами і передовиками виробництва, проводять екскурсії на підприємстві, відвідують виставки, організовують суботники, недільники, рейди «Комсомольського прожектора», виготовляють узагальнення, готують повідомлення про участь комсомольців і молоді в Ленінському з'їзді «Рішення XXV з'їзду КПРС — у життя!», самостійно працюють над першоджерелами. В ході цієї роботи пропагандист або ж консультант із числа найбільш підготовлених слухачів допомагає кожному учасникові уроку в підготовці, пов'язуючи тему з практичною роботою даного колективу.

3. Заклучний етап.

Слухають промову В. І. Леніна «Що таке Радянська влада?». Обговорюють питання, внесені на Ленінський урок. Виступають комсомольці і неспілкувана молодь, секретарі партійної і комсомольської організацій, керівник колективу, ветерани партії і комсомолу, представник райкому (міському) комсомолу. Слухають підготовлені реферати. Ведучий Ленінського уроку — пропагандист, секретар комітету комсомолу.

Реалізують критичні зауваження, що вишкли в ході Ленінського уроку.

ПРИМІРНИЙ ПЛАН

питань, які необхідно висвітлити в ході Ленінського уроку, та список літератури подано в рекомендаціях ЦК ВЛКСМ (дивись «Комсомольську правду» за 1 вересня ц. р.).

З ІМЕНЕМ ВІТЧИЗНИ

(Закінчення. Поч. на 1-й стор.).

рук своїх батьків і дідів. Учасник III Всесоюзного з'їзду РКСМ М. С. Шевченко та голова обласної ради ветеранів комсомолу М. Я. Жердєв дали наказ молоді йти в революцію далі, примножити славу своїх батьків. Бригадир плам'яників Світловодського заводу чистих металів М. Петров від імені учасників з'їзду закликав своїх наставників, що молодь нашого степового краю завжди буде на передньому краї походу до висот, які стали заповітними для всіх радянських людей.

Вишкучався на площі делегації від міст і районів області. Раптом — цокіт копит. Вулицю Карла Маркса йдуть два ескадрони. Це — учасники обласного кіношого агітпоходу «Вершники революції», які чотири дні тому вирушили з Новоукраїнки та Онуфріївки. Комісар онуфріївського загону Іван Матюха передає рапорт штабові обласного походу «Шляхами слави батьків». 400 кілометрів подолали кіннотники. Були зустрічі з ветеранами революції і колишніми фронтівниками, зитними хліборобами і своїми ровесниками. Прочитано 25 лекцій, проведено 6 тематичних вечорів «Ми — внуки Жовтня». Разом з кіннотниками в дорозі були ветерани Червоного козацтва М. С. Шевченко та Т. В. Юшкевич.

Демонстрація молоді гріває. Пропорції йдуть до пам'ятника героям громадянської і Великої Вітчизняної воєн. Тут починається мітинг-реквієм. До обеліска лягає гірлянда Слави. І учасники з'їзду «Іменем сонця, іменем Батьківщини» дають клятву полеглим героям:

То, що отці не допели, —
Ми допем,
То, що отці не достроили, —
Ми достроим!

І знову квітн. До обеліска їх кладуть юні ленінці і поспівлі ветерани, на червоний граніт вони лягають з рук кожного учасника з'їзду.

У неділю — випробування. В кожній делегації вибирали найсильніших із тих, хто складав залки з фізичної та військово-технічної підготовки. Тепер їм треба продемонструвати своє вміння з багатоборства ГНО. Перші старти. І ось тут, на спортивних майданчиках за селом Федорівкою, диктор називає імена найсильніших:

— На стометрівці — перший Олександр Костирін з Олександрії. Він фінішував з результатом 11,7 секунди.

А коли почалося метання гранати, знову назвали його ім'я. Олександр кинув «снаряд» за 61-метровою відмітку. Похвала адресується продавцям з Кіровограда Людмилі Варикаш, робітничою з'їзду «Червона зірка» Валерію Анкіну, який після з'їзду їхатиме на Всесоюзний конкурс токарів. Змагання ще не закінчилися, але судді впевнені, що найбільше число очок наберуть кіровоградці і олександрійці, новоміргородці і гайворонці.

У Компаніївці — змагання на вогневому рубежі. Стрільба з бойових карабінів, гвинтівок. А тут, у Федорівці, — санітарна естафета.

Увечері — конкурс пісні і строю. Учасники з'їзду випускали «бойові листки», фотогазети, готувалися до виставки естафети, яка мала відбутися наступного дня.



Микола Семенович ШЕВЧЕНКО разом з учасниками агітпоходу «Вершники революції» (Онуфріївський загін).

Фото В. КОВПАКА.

До 80-річчя з дня народження І. К. Микитенка

МИСТЕЦТВО, ЖИТТЄВО ПОТРІБНЕ

Чим ближче до всенародного свята — 60-річчя Великого Жовтня, тим відчутніше й глибше осягаєш велич наших здобутків, проймаєш радістю і гордістю за чудозу скарбницю багатонаціональної радянської літератури і мистецтва. І серед творців цієї скарбниці неодмінно назвеш Івана Кіндратовича Микитенка.

І. К. Микитенко творив у багатьох галузях літератури. Виступав з віршами, опозиціями, повістями, романами. Та найпершим і найбільшим його покликанням, де він виявив себе як майстер найвищого класу, була драматургія. За вісім років написав вісім п'єс. Було у Івана Кіндратовича, як у природженого драматурга, нахил до співтворчості, було вміння знаходити спільну мову з режисерами, акторами, художниками. Вони, в свою чергу, з великим багатством і творчою насолодою працювали разом з ним. Особливо тісні зв'язки підтримував наш земляк з багатьма художниками театрів, де ставились його п'єси. 1929 року в Харківському червонозаводському театрі готувалась драма «Диктатура» — перший твір української радянської драматургії на сучасну тематику, новаторський змістом і формою. Оформляв виставу Микола Степанович Маткович. Вони разом обмірковували ескізи, на фоні яких мали діяти герої. Художник прагнув глибше розкрити проблему союзу між робітниками і селянами, авангардну роль пролетаріату в цьому союзі. Складність полягала в тому, що згадана тема розв'язувалась уперше.

Учасник зарубіжних виставок доцент Харківського художнього інституту Дмитро Ілліч Власюк працював над художнім оформленням п'єси «Кадри», яка ставилась 1930 року в Харківському театрі юного глядача. Дій п'єси починається на вузловій станції Помічна, на пероні, де зібралися хлопці і дівчата, що вирушають на навчання. Для художника велике значення мали поради драматурга.

Треба було показати у листівці молоді покоління робітників і селян, які в перші холодні й тодешні роки після закінчення громадянської війни прийшли в інститутські аудиторії на історичну науку, долаючи опір реакційної частини професури і старого студентства. Так Іван у свій час на навчання до Одеського медичного інституту й сам автор п'єси Іван Микитенко.

Цього ж року на сцені Московського театру робітничої молоді художниця Маргарита Генріхівна Генке оформила п'єсу нашого земляка «Дівчата нашої країни». Це світлий, оптимістичний твір, присвячений радянській молоді, з чудесними образами закоханих у працю майстрів виробництва, рекордсменів. Художниця багато працювала над костюмами, над індустріальними декораціями, глибоко вникаючи в ідею п'єси.

1931 рік. Великий драматичний театр імені О. М. Горького ставить п'єсу І. Микитенка «Справа честі». За художнє оформлення взявся художник Ігор Миколайович Вускович. Його, як і режисера, захопили гостра, актуальна тема ставлення до праці, ті зміни, що відбувалися в роки першої п'ятирічки. Оскільки вистава була трохи засушена і більше інсценізувала виробничу нараву, художник усіма засобами декоративного мистецтва старався усунути авторське упущення. І це йому вдалося. Вистава мала чималий успіх.

Ми, земляки Івана Кіндратовича, можемо пишатися тим, що його п'єси в 1929—1937 роках були найпопулярнішими в репертуарі радянських театрів. Тому художники театрів, графіки, живописці і навіть скульптори з великим захопленням і задоволенням працювали над п'єсами провідного драматурга. Серед них був і професор, народний художник СРСР, двічі лауреат Державної премії СРСР Анатолій Галактионович Петрицький. Він 1933 року оформив виставу «Дівчата нашої країни», що з успіхом йшла в Харківському театрі революції. Оформлення відзначалося мальовничістю, багатою творчою фантазією.

Над згаданою п'єсою, що ставилась у Донецькому українському музично-драматичному театрі імені Артема (1934 р.), працював і заслужений діяч мистецтв УРСР Володимир Петрович Москвиченко. Цього ж року Харківський театр революції здійснив постановку комедій-памфлета «Солі на флейті». З величезним творчим горінням працював над виставою Борис Васильович Косарев, лінійне професор, лауреат Державної премії СРСР, учасник багатьох зарубіжних виставок. Він особисто був знайомий з Микитенком.

Над художнім оформленням п'єс нашого земляка в різних театрах Радянського Союзу працювали такі відомі художники, як народний художник СРСР Федір Федорович Нірод, лауреат Державної премії СРСР Моріц Борисович Уманський, заслужені діячі мистецтв УРСР Степан Іванович Данилишин, Валентин Павлович Борисовець, заслужений діяч мистецтв РРФСР Борис Робертович Ермаченко, живописець-пейзажист, професор Микола Григорович Еурачек та інші.

Іван Кіндратович Микитенко був пристрасним, самовідданим борцем за мистецтво соціально, вагоме, за мистецтво могутніх ідей та образів, за мистецтво близьке, народне, зрозуміле й життєво потрібне. Він, як ніхто інший, заслужив право на людську пам'ять.

В. САНДУЛ,

член обласного літературного об'єднання.
м. Кіровоград.

СВЯТО ЗНАНЬ

День знань для учнів Компаніївського ветеринарного технікуму почався Ленінським уроком. 240 свято вбравих юнаків і дівчат зібралися того ранку в районному Будинку культури. Всім їм право на освіту дала Радянська держава, гарантувала це право — Радянська Конституція. Ось тому саме про Основний Закон нашої країни і йшла мова.

на Ленінському уроці. Про Конституцію, про права молоді на освіту розповідав учням завідувач відділом науки і учбових закладів обкому партії Борис Павлович Хижняк.

«Це щастя — жити в такій країні» — ось остання думка учнів технікуму. «Ми своїми ділами будемо примножувати її славу».

М. ПАНЧЕНКО,
директор Компаніївського ветеринарного технікуму.



„Локомотив“ —

„Зірка“ — 0:0

Григорівський ігровий день чемпіонату країни серед команд другої ліги пройшов під знаком загострення боротьби всіх клубів другої української зони. «Зірка» у Вінниці зустрілася проти «Локомотива». Суперники — давні знайомі. Достойно сказати, що за час спільного перебування в другій лізі класу «А» вони зустрілися між собою в офіційних матчах 19 разів. Сім зустрічей кіровоградці виграли, в дев'ять зазнали поразки, три матчі закінчилися нічиєю. Рахунок забитих і пропущених м'ячів 20—19 на користь «Зірки». Це був двадцятий поєдинок. Залізничники невдало провели першу половину сезону. Нещодавно колектив очолює досвідчений наставник — заслужений тренер УРСР, майстер спорту В. С. Жидін.

Незважаючи на те, що «Локомотив» знаходиться в другій половині таблиці, в останніх іграх він демонструє задовільні дії в усіх ланках. У першому колі кіровоградці і вінничани зіграли нічию — 1:1. Звітний матч почався атаками наших земляків. Вони двоє першу половину мали територіальну перевагу. Анастасій Хренов мав можливість відкрити рахунок, та на виступі був страж воріт господарів Олег Сивак.

Після відпочинку знову штурмують кіровоградці. На 71-й хвилині Богдан Мороз забиває м'яч. Головний арбітр матчу Ігор Вертоградов показав на пенальті, але його помічник зафіксував, що Олександр Алексєєв був поза грою. За кілька хвилин сильний удар крайнього бомбардирів залізничників Ігоря Гребенова парире Валерій Музичук. До фінального свистка жодному клубу не вдалося змінити результату. Ойже, бойова нічия — 0:0.

Наступний тур у п'ятницю, 9 вересня, «Зірка» у себе вдома прийматиме спартаківців Житомира.

В. ТВЕРДОСТУП.

Володимир Крамаренко
Олександр НазорнийМатрос Железняков —
син революції

... Довкола — дзвінка тиша. Та воно оманливе. Рантом із-за повороту на великій швидкості вилітає броньований состав. Лунають важкі гарматні залпи, ворожі снаряди гукають далеко від залізничного полотна, позаду від панцерника. Тимчасом він «пірнув» у внярок, зник із поля зору артилерійських навідників. І все ж поки броньовий состав по відкритій ділянці перегону, Анастасій Железняков уже встиг засікти вогні гарматні точки.

Офісери-біологопункти першують — вони були впевнені, що броньовий состав поїде крутий спуск, почне повільно повзати на підйом — ось там вони й накринуть його білим вогнем. Крізь білокі вони несперечно слідкують за димовими кінцями з паровоза, котрий має наближатися до місця, куди націлені жерла гармат. Та перед виходом на відкрите місце паровозний дим зник. Неважко панцерник зупинився, може, такі зрештою плутили в локомотив?

Тимчасом, під прикриттям наспу через річковий лук вискочили двоє артилерійських розвідників жовтої кавалерії, піднялися на гребінь внярка й прицільно у густому чагарнику. Машиніст дав задній хід, броньований состав покотився під схил і з'явився там, де його аж ніяк не чекали білки-артилеристи. Поки вони розвертали гармати і націлювали, панцерник виїхав з-під удару.

Офісери, а з ними й навідники вирішують: напевне, Железняков зник. Але броньовий состав показався з-за горба. Та далі, як на несподіваний григорівський бандити, не рухався, щоб не потрапити до місця, взятого за колючками на причалі, і відкрив влучний вогонь по ворожій батареї. Про те, як лягають снаряди, матроси-коректувальники

з допомогою морського семафора передавали на броньовий Железнякову. Так повторювалося декілька разів аж до повного знищення батареї, яка стала на шляху жовтої кавалерії між Олександрією і П'ятихатками.

4.

Військова тактика, вироблена А. Железняковим, підком себе виправдала — скіпаж броньового составу до Знаменки. Обладнених вогнем білків урочисто зустрічали на проміжних станціях робітники з кумачевими знаменами, керівники місцевих Рад. Невмируща слава про бойові дії Железнякова уже давно линула попереду них. Панцерник пройшов із боями по багатьох перегонах лісових магістралей, звільняючи від біговардівських банд станції й роз'їзди.

Броньовий состав наближався до Знаменки, де вогонь повільно й урочисто. Над командирською баштою гордо пламенив червоний прапор. Люки вагонів були відчинені, у них із гвинтівками стояли вартові.

Екіпаж вишкучився на пероні. Під звуки оркестру А. Железняков і його помічники наблизилися до воєнного комісара міста. Анастасій Григорович ніко відрапортував:

— Броньовий состав командуючого третьою армією Українського фронту товариша Худякова прибув у Ваше розпорядження. За час боїв із ворогами революційних і поранених немає. Броньовий состав пошкоджень не має. Екіпаж готовий виконати нові бойові завдання.

Тут же відбувся урочистий мітинг, після якого А. Железняков віддав наказ по скіпажу всіх, крім призначених у караул, звільнити в містечко, а сам разом із місцевими керівниками у штабному вагоні радився, як перед новими рейсами як-

найкращим чином підготувати паровоз, поповнити боеприпаси. Тим більше, що становили на фронтах було не з легких — банди Григор'єва, Денікіна, Центральної ради, оснащених повітряною і наземною зброєю, танками, літаками артилерією, добре одягнуті й ситі, повсюдно тіснили молоді Червону Армію.

— Усі ви, напевне, читали телеграму Климента Єфремовича Ворошилова і знаєте, що броньовий состав Худякова включено до складу чотирнадцятої армії, — нагадав присутнім А. Железняков. — Це велике довіря і велика відповідальність для кожного з нас.

— Померемо, а довіря виправдаємо. Так і передайте товаришеві Ворошилову — занепадає один із моряків.

— Навіщо ж помирати? — запитав Анастасій Григорович. — нехай помирати вороги, а нам із вами, товариші, жити треба. Після війни нам будувати нову державу, нашу державу, в якій будуть усі рівні. Пригадую, мене з Миколою Хорішином направляли із загонем матросів у Москву на допомогу повстаним робітникам. Перед цим нас прийняв Володимир Ілліч. І я ось так само, як ви зараз, сказав Леніну: «Померемо, Володимире Іллічу, а виконаємо ваше завдання!» А він примружив очі й каже: «Навіщо ж, дорогий товаришу Железняков, помирати. Нехай тишути вороги революції, а нам із вами жити треба. Нам із вами не належить будувати нову соціалістичну державу без парів, помічників і фабрикантів, державу, якою управитимуть самі трудящі і в якій диктатимуть не графський титул людини, а її відмінну працю». Відтоді, дорогий товаришу, ці лєнінські слова й стали для мене кошиком у житті...

Зі Знаменки броньовий состав відійшов глибокої ночі. Шифрована телеграма була недвозначною — без прогавання вирушати на Кременчук, бойове завдання буде поставлено безпосередньо в штабі з урахуванням місцевої обстановки.

26 липня 1919 року денікінці об'їздили маневром захоплені станції Верхівне, відірвавши в такий спосіб броньовий состав від його бази, на станції Єрастівка (тепер станція Железнякове). За наказом Анастасія Григоровича скіпаж панцерника прорвався на станцію Верхівне і роз'їзди денікінців. У цьому бою командира було смертельно поранено. Тоді йому виповнилося 24 роки.

(Закінчення в наступному номері).

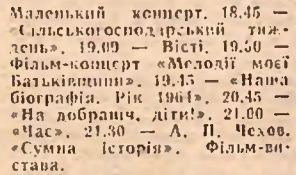


СЕРЕДА

7 ВЕРЕСНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА, 9.00 — Новини, 9.10 — К. т. «Гімнастика», 9.30 — К. т. «Творчість юнаків», 10.00 — К. т. «Телефілія», 10.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 10.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 10.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 11.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 11.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 11.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 11.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 12.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 12.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 12.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 12.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 13.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 13.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 13.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 13.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 14.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 14.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 14.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 14.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 15.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 15.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 15.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 15.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 16.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 16.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 16.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 16.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 17.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 17.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 17.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 17.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 18.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 18.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 18.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 18.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 19.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 19.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 19.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 19.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 20.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 20.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 20.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 20.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 21.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 21.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 21.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 21.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 22.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 22.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 22.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 22.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 23.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 23.15 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 23.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 23.45 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 24.00 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок».

ДРУГА ПРОГРАМА, 10.00 — Документальні телефільми, 10.10 — Новини, 11.15 — Фільм «Розповіді про прості речі», 12.35 — «Посія», 16.35 — Концерт, 17.10 — «Шодевінх соціалізм», 17.30 — «Понорський калейдоскоп», 18.00 — Рекламна оголошення, 19.30 —

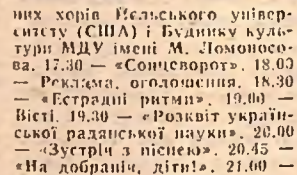


ЧЕТВЕР

8 ВЕРЕСНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА, 9.00 — Новини, 9.10 — К. т. «Гімнастика», 9.30 — К. т. «Дружність діти», 10.00 — К. т. «Синам іти далі», Документальний телефільм з циклу «Батьки і діти», 10.25 — К. т. «Концерт», 10.50 — К. т. «Наша біографія», Рік 1968, 14.30 — Документальний телефільм «І школа, і діти», 15.00 — К. т. «Російська мова», 15.30 — К. т. «Профілактика алкоголізму», Передача 2, 16.00 — К. т. «Шарова школа», 16.30 — «Золоті Зірки України», Кіноархів, 16.45 — Музичний фільм, 17.10 — К. т. «Музичний фільм», 17.15 — К. т. «Музичний фільм», 17.30 — К. т. «Музичний фільм», 17.45 — К. т. «Музичний фільм», 18.00 — К. т. «Музичний фільм», 18.15 — К. т. «Музичний фільм», 18.30 — К. т. «Музичний фільм», 18.45 — К. т. «Музичний фільм», 19.00 — К. т. «Музичний фільм», 19.15 — К. т. «Музичний фільм», 19.30 — К. т. «Музичний фільм», 19.45 — К. т. «Музичний фільм», 20.00 — К. т. «Музичний фільм», 20.15 — К. т. «Музичний фільм», 20.30 — К. т. «Музичний фільм», 20.45 — К. т. «Музичний фільм», 21.00 — К. т. «Музичний фільм», 21.15 — К. т. «Музичний фільм», 21.30 — К. т. «Музичний фільм», 21.45 — К. т. «Музичний фільм», 22.00 — К. т. «Музичний фільм», 22.15 — К. т. «Музичний фільм», 22.30 — К. т. «Музичний фільм», 22.45 — К. т. «Музичний фільм», 23.00 — К. т. «Музичний фільм», 23.15 — К. т. «Музичний фільм», 23.30 — К. т. «Музичний фільм», 23.45 — К. т. «Музичний фільм», 24.00 — К. т. «Музичний фільм».

ДРУГА ПРОГРАМА, 10.00 — Наша біографія, Рік 1964, 11.00 — Новини, 11.15 — «Твоє життя поза мною», Передача 4, 12.15 — А. П. Чехов, «Сумна історія», Фільм-вистава, 16.30 — Концерт-зустріч академіч-

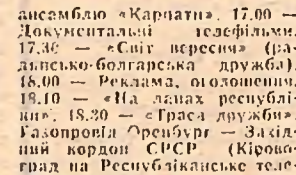


П'ЯТНИЦЯ

9 ВЕРЕСНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА, 10.00 — Фільм-концерт, 10.45 — Документальний телефільм «Люди на поверхні та в глибини», 11.00 — К. т. «Новини», 11.15 — Фільм-концерт «Мелодії Гру-зі», 11.40 — «Шкільний екран», Російська література для учнів 10 класу, 12.10 — К. т. «Дні дітей», «Хай завжди буде сонце», 12.45 — Фільм «Жовтень», 14.30 — К. т. «Навчальний курс — твоє висновок», 14.55 — К. т. «Поезія в музиці», 15.55 — Документальний фільм «Поезія», Ф. Держинський, 16.55 — К. т. «Збірник присвячений 100-річчю з дня народження Ф. Е. Держинського», 20.00 — К. т. «Наша біографія», Рік 1969, 21.00 — «Час», 21.30 — К. т. «Червона гвоздика», Міжнародний молодіжний фестиваль політичної пісні, 22.55 — К. т. «Кубок світу з акробатики», (Польща), По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА, 9.00 — Новини, 9.10 — Гімнастика, 9.30 — Виступ ансамблю інструментальних ансамблів м. Тбілісі, 10.15 — Художній фільм, (Болгарія), 11.45 — Концерт з творів Ш. Стравинського, 16.30 — Концерт вокально-інструментальних



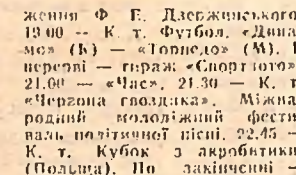
СУБОТА

10 ВЕРЕСНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА, 9.00 — Новини, 9.10 — К. т. «Гімнастика», 9.30 — К. т. «Умілі руки», 10.00 — К. т. «Дні нас, батьки», 10.30 — К. т. «Ранкова пошта», 11.00 — К. т. «Білий коні», 11.30 — К. т. «Діти музичної школи», 11.55 — К. т. «Здоров'я», 12.40 — К. т. «Камерна творчість М. Мухоморова», 13.05 — К. т. «Амурська симфонія», Фільм 4 — «Ворога на підданні», Фільм 7 — «На берегах Міссісіпі», 14.20 — Телефільм «Чарівна книжка Мурала», 15.55 — К. т. «Тележурнал «Свідучість», 16.25 — К. т. «У світі тварин», 17.25 — Документальний телефільм «Харків», 18.00 — Новини, 18.15 — К. т. «Мультифільм», 18.30 — К. т. «Ритар революції», Телефільм до 100-річчя з дня народ-

ження Ф. Е. Держинського, 19.00 — К. т. «Футбол», «Динамо» (К) — «Торпедо» (М), Виступи — «Спартак» (С) — «Чайка», 21.30 — К. т. «Червона гвоздика», Міжнародний молодіжний фестиваль політичної пісні, 22.45 — К. т. «Кубок з акробатики», (Польща), По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА, 10.00 — Новини, 10.10 — К. т. «Гімнастика», 10.30 — К. т. «Умілі руки», 11.00 — К. т. «Дні нас, батьки», 11.30 — К. т. «Ранкова пошта», 12.00 — К. т. «Білий коні», 12.30 — К. т. «Діти музичної школи», 12.55 — К. т. «Здоров'я», 13.40 — К. т. «Камерна творчість М. Мухоморова», 13.05 — К. т. «Амурська симфонія», Фільм 4 — «Ворога на підданні», Фільм 7 — «На берегах Міссісіпі», 14.20 — Телефільм «Чарівна книжка Мурала», 15.55 — К. т. «Тележурнал «Свідучість», 16.25 — К. т. «У світі тварин», 17.25 — Документальний телефільм «Харків», 18.00 — Новини, 18.15 — К. т. «Мультифільм», 18.30 — К. т. «Ритар революції», Телефільм до 100-річчя з дня народ-



НЕДІЛЯ

11 ВЕРЕСНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА, 9.00 — Новини, 9.10 — К. т. «Гімнастика», 9.30 — К. т. «Умілі руки», 10.00 — К. т. «Дні нас, батьки», 10.30 — К. т. «Ранкова пошта», 11.00 — К. т. «Білий коні», 11.30 — К. т. «Діти музичної школи», 11.55 — К. т. «Здоров'я», 12.40 — К. т. «Камерна творчість М. Мухоморова», 13.05 — К. т. «Амурська симфонія», Фільм 4 — «Ворога на підданні», Фільм 7 — «На берегах Міссісіпі», 14.20 — Телефільм «Чарівна книжка Мурала», 15.55 — К. т. «Тележурнал «Свідучість», 16.25 — К. т. «У світі тварин», 17.25 — Документальний телефільм «Харків», 18.00 — Новини, 18.15 — К. т. «Мультифільм», 18.30 — К. т. «Ритар революції», Телефільм до 100-річчя з дня народ-

ження Ф. Е. Держинського, 19.00 — К. т. «Футбол», «Динамо» (К) — «Торпедо» (М), Виступи — «Спартак» (С) — «Чайка», 21.30 — К. т. «Червона гвоздика», Міжнародний молодіжний фестиваль політичної пісні, 22.45 — К. т. «Кубок з акробатики», (Польща), По закінченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА, 10.00 — Новини, 10.10 — К. т. «Гімнастика», 10.30 — К. т. «Умілі руки», 11.00 — К. т. «Дні нас, батьки», 11.30 — К. т. «Ранкова пошта», 12.00 — К. т. «Білий коні», 12.30 — К. т. «Діти музичної школи», 12.55 — К. т. «Здоров'я», 13.40 — К. т. «Камерна творчість М. Мухоморова», 13.05 — К. т. «Амурська симфонія», Фільм 4 — «Ворога на підданні», Фільм 7 — «На берегах Міссісіпі», 14.20 — Телефільм «Чарівна книжка Мурала», 15.55 — К. т. «Тележурнал «Свідучість», 16.25 — К. т. «У світі тварин», 17.25 — Документальний телефільм «Харків», 18.00 — Новини, 18.15 — К. т. «Мультифільм», 18.30 — К. т. «Ритар революції», Телефільм до 100-річчя з дня народ-

Наша адреса і телефони

316050. ГСП, Кіровоград 50, вул. Луначарського, 36. Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-45-35, відділу пропаганди, відділу листів і масової роботи — 2-45-36, відділу військово-патріотичного виховання та спорту — 2-46-87.

Газета виходить у вівторок, четвер, суботу.

«МОЛОДОЙ КОМУНАР» — орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ, г. Кіровоград. Газета публікується на українському мові.

Друкарня ім. Г. М. Дмитрова об'єднаного управління у справах видавництва, поліграфії і книжкової торгівлі, м. Кіровоград, вул. Глінка, 2.

ПОГОДА

Вдень 6 вересня по території області і місту Кіровограда переважає мінлива хмарність без опадів. Вітер південно-східний 12—15 метрів на секунду. Температура повітря по області 23—28, по місту 25—27 градусів. 7-8 вересня переважає мінлива хмарність, місцями короточасний дощ, гроза. Вітер південно-східний 8—15 метрів на секунду, часом 7—12 метрів на секунду. Температура повітря вночі 14—19, вдень 21—29 градусів.

Редактор М. УСПАЛЕНКО.