

Молодий комуніст

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ ЛКСМУ

Рік видання XIX

№ 64 (2480)

ЧЕТВЕР, 25 ТРАВНЯ 1978 року.

Газета виходить з 1939 року

Ціна 2 коп.

ДЗВЕНИТЬ НА ВУЛИЦЯХ СВЯТО

У СТОЛИЦІ УКРАЇНИ

ПРОХОДИТЬ ВСЕСОЮЗНИЙ ФЕСТИВАЛЬ МІСТЕЦТВ «КИЇВСЬКА ВЕСНА»

Доброю прикметою квітучого травня став у столиці нашої республіки щорічний фестиваль мистецтва народів СРСР «Київська весна». Його емблема — квітка каштана і ліра, зіп'яна з державних прапорів братніх союзних республік, — прикрасила вулиці і площі міста-героя на Дніпрі, сповістивши про початок весняного свята талантів. Воно заявляло про себе ораторіями, кантатами, маршами, які зазвучали біля монумента на честь Великої Жовтневої соціалістичної революції, де відбувся мітинг-концерт, присвячений відкриттю «Київської весни-78».

Традиційний фестиваль «Київська весна» став значною подією в культурному і громадсько-політичному житті міста всієї України, інших республік. Він сприяє пропаганді соціалістичного способу життя, зміцненню неперушної дружби народів. Немає сумніву в тому, що і нашій країні фестиваль дасть усім заряд бадьорості і доброго настрою, стане імпульсом для нових трудових звершень, допоможе мобілізувати трудящих на успішне виконання завдань десятиріччя, історичних рішень XXV з'їзду КПРС.

(РАТАУ).

ПІСНЯ В СТРОЮ

Спочатку були старту в школах, профтехучилищах області, районні фінали Всесоюзної військово-спортивної гри «Орля», потім — загальні змагання. І ось всім найкращим командам з'їхалися на обласний фінал «Орляти». Тут, на околиці села Федорівки, що в Кіровоградському районі, три дні тривали напружені старту. Учні загальноосвітніх шкіл і профтехучилищ Кіровограда, Світловодська, Олександрії, Гайворона, Компаніївського й Кіровоградського районів демонстрували свою вправність із фізичної та військово-технічної підготовки, взяли участь у воєнізованій грі, естафетах, огляді пісні і строю тощо.

На фото: командир відділення юнарімців середньої школи № 4 м. Кіровограда Олександра ЛІЩИМЕНКО. В перший день проведення обласного фіналу «Орляти» його однопласники мали найвищу оцінку на огляді пісні і строю.

Фото В. КОВПАКА.

ПЕРША КОЛОНКА

ШКОЛА ЖИТТЯ

Завтра в усіх школах області, як і щодня, пролунає дзвінок. Та тільки якщо кожного дня він сповіщає про початок чи кінець звичайного уроку, то завтра він означатиме трохи інше — кінець навчального року. Для дванадцяти тисяч хлопців і дівчат області — кінець останнього навчального року в школі. Для десятикласників час нині відповідальний: їм належить вибрати самостійний шлях у житті. І для тих, для кого завтрашній дзвінок свідчитиме, що вони, школярі, стали просто на клас старші, він теж не означатиме заспокоєння.

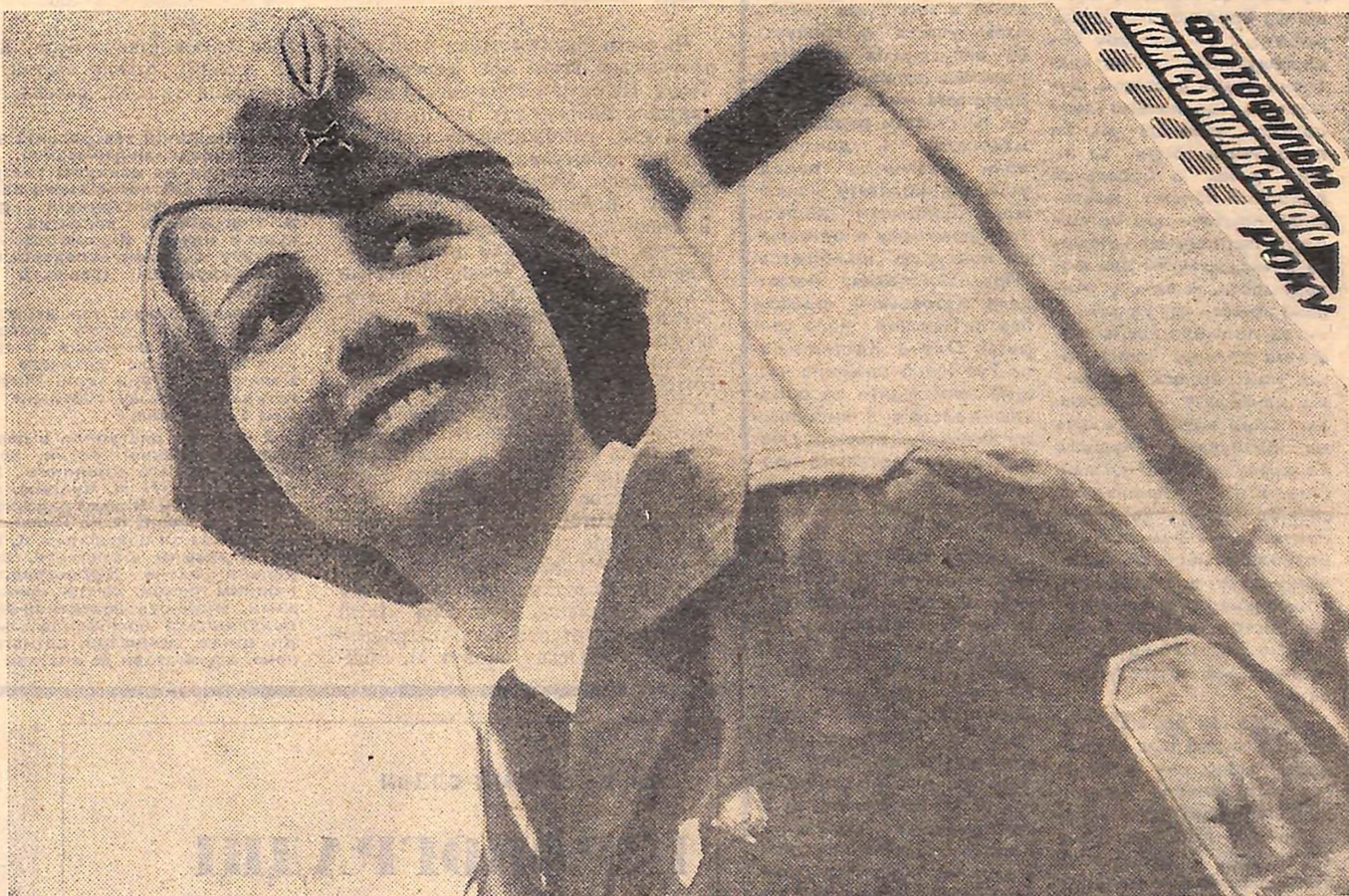
Кінчався ще один шкільний рік. Яким він був для кожного комсомольця і піонера, чим збагатився кожен з них протягом чотирьох навчальних чвертей? Нещодавно, у квітні-травні, в усіх шкільних комсомольських організаціях пройшли звітно-виборні комсомольські збори. Ось на них і йшла розмова про те, яким же був цей комсомольський рік для кожного школяра. В центрі уваги всіх зборів стояло питання підготовки комсомольськими організаціями гідної зустрічі XVIII з'їзду ВЛКСМ, питання боротьби за підвищення якості знань учнів, удосконалення ідейно-політичного, трудового й морального виховання піонерів і школярів.

Наприклад, комсомольці Гайворонської середньої школи № 5 на своїй головній зборі винесли найважливіші питання шкільного життя. І серед них — про роль комітету комсомолу в боротьбі за знання, за розвиток пізнавальної активності старшокласників, за вдосконалення системи самоосвіти. Для комсомольців середньої школи № 30 міста Кіровограда предметом принципової розмови на звітно-виборних комсомольських зборах була діяльність географічного наукового товариства «Глобус», яке відзначило вже своє перше десятиріччя. Комсомольці середньої школи № 13 міста Кіровограда вели мову про дальше вдосконалення змагання з шефами — комсомольцями заводу радіовиробів, яке проходить у них під девізом «Цех без браку — клас без двійки».

Так, важливі питання розглядали звітно-виборні комсомольські збори в школах області. І все ж, як відзначалося недавно на XVIII з'їзді ВЛКСМ, підготувати юну людину до самостійного життя — це не тільки дати їй певну суму знань і трудові навички. Щоб сформулювати те, що зветься життєвим досвідом, необхідно навчити майбутнього громадянина нашої країни колективізму і дисципліни, виховати у нього реальне уявлення про життя, вміння розбиратися в різноманітних явищах дійсності. І у формуванні такого досвіду більшою повинна стати роль шкільних комсомольських організацій.

Як показав аналіз проведення звітно-виборних комсомольських зборів, комсомольські організації шкільні зросли кількісно, зміцнили організаційно, зросла громадська активність кожного комсомольця. Однак це спостерігається не в усіх шкільних комсомольських організаціях. Важливо й далі підвищувати їх значення в житті школи, в розвитку учнівського самоврядування. Адже воно має принципове значення, бо сприяє ініціативності, високій відповідальності учнів за свої вчинки, виховує навички організатора, громадського активіста. Це — першочергові завдання новостворених комітетів комсомолу.

І хоча завтра дзвінок сповістить про закінчення навчального року, та в діяльності комсомольських організацій не повинно бути канікул. У таборах праці і відпочинку вчитимуться школярі колективізму і відповідальності, готуватимуться до майбутнього самостійного життя. Вчити цього їм повинні шкільні комсомольські організації.



ЯКІСТЬ НАШОЇ РОБОТИ: ВИХОВАННЯ — КОМПЛЕКСНИЙ ПІДХІД



ШЕФСТВО? НЕ ПЛАНУЄТЬСЯ...

«Хочу робити людей красивими», — писала в листі до редакції восьмикласниця із Світловодського району Галина Коваленко, питаючи, де вчитися на перукарю. Слова з її листа спали на думку на кіровоградському міському конкурсі перукарів. Подумалося: присмислю, мабуть, робити людей красивими. Комусь додати строгості, комусь — трошки граціозності, а загалом уселити в чисте серце нехай і маленьку, але радість. Згадалися Галинчині слова й трохи

пізніше, в тому ж самому залі Палацу культури імені Компанієць, де проходив обласний конкурс молодих перукарів.

Але повернімося до міського конкурсу перукарів, у якому брало участь двадцять майстрів. Тихо грав молодіжний ВІА в тант вправним рухом перукарів, і луною плівела в напівпорожньому залі пісня. Свято краси проходило справді в майже порожньому залі. Свідками нелегкої боротьби чарівників гребінця і ножиць за першість було з десяток перукарів, кілька болельників за тих, хто виступав на сцені, та зграйка мисливих модниць, котрі не обійшли своєю увагою (і вчинили цілком правильно) такої цінної події в житті міста. Одна дівчина призналася мені, що втекла із залу, інша взяла на роботу відпустку за власний рахунок на цей день. Що ж, краса вимагає жертв!

(Закінчення на 2-й стор.)

СЕМЕСТР ТРЕТІЙ, ТРУДОВИЙ

АКТИВНО — У ПРАЦІ І НАВЧАННІ

«Ми, бійці об'єднаного студентського загону Кіровоградського інституту сільськогосподарського машинобудування, звертаємося до всіх учасників третього, трудового семестру 1978 року із зялком добре підготуватися до трудового літа. В рік XVIII з'їзду ВЛКСМ і 20-річчя студентських будівельних загонів, у рік XI Всесвітнього фестивалю молоді і студентів працювати під девізом «60-річчю Ленінського комсомолу — шість ударних вахт у трудовому семестрі!» Етапи патріотичної вахти присвятити історичним віхам славного шляху комсомолу, відзначеним багатьма Батьківщини.

Нехай кожний візьме собі за правило: сьогодні працювати краще, ніж учора, завтра — краще, ніж сьогодні. «А краще, — як сказав товариш Л. І. Брежнєв на грудневому (1977 р.) Пленумі ЦК КПРС, — це значить робити натиск на якість, на ефективність, на зростання продуктивності праці. Саме тут — серцевина со-

ціалістичних зобов'язань, як і взагалі всієї нашої господарської діяльності».

Ми звертаємося до всіх студентських загонів вищих, середніх спеціальних закладів, професійно-технічних училищ, трудових об'єднань старшокласників із закликком активно включитися у всенародну боротьбу за підвищення

(Закінчення на 2-й стор.)

Хроніка комсомольського життя

ПЛЕНУМ РАЙКОМУ

Відбувся пленум Ленінського райкому комсомолу міста Кіровограда.

Пленум розглянув питання: «Про завдання Ленінської районної органі-

зації, що випливають з рішень XVIII з'їзду ВЛКСМ, привітання ЦК КПРС і виступу на з'їзді Генерального секретаря ЦК КПРС, Голови Президії Верховної Ради СРСР Л. І. Брежнєва», «Інформація про хід виконання заходів

райкому ЛКСМ України по виконанню рішень XXV з'їзду КПРС, XXV з'їзду Компартії України і дальшому посиленню комуністичного виховання молоді».

Пленум ухвалив відповідну постанову.

ЯКІСТЬ НАШОЇ РОБОТИ:

ВИХОВАННЮ — КОМПЛЕКСНИЙ ПІДХІД

ШЕФСТВО?
НЕ ПЛАНУЄТЬСЯ...(Закінчення.
Поч. на 1-й стор.)

Окремо сиділи учні професійно-технічного училища обласного побутоуправління, майбутні перукарі, котрі із захопленням спостерігали за вправними рухами на сцені своїх старших колег. Щоправда, незабаром учні неохоче залишили зал, хоча наближався найцікавіший вид змагання: жіночі вечірні зачіски. Виявилося, що поспішали дівчата на збори. Так і проходив конкурс у напівпорожньому залі. А жаль. То була цікава боротьба і за якість роботи, і за культуру обслуговування. То був красивий обмін досвідом. Думається, що комітет комсомолу училища міг би призначити збори на інший день, а Кіровський районний комітет комсомолу подбати про організацію проведення конкурсу в час, зручний для молоді міста. А втім, у райкомі комсомолу не вважали за потрібне навіть відвідати конкурс професійної майстерності перукарів комбінату «Промінь». Так, саме відвідати, навіть не планувати. Жодного конкурсу професійної майстерності працівників служби сервісу не заплановано в райкомі. Не заплановано не тільки з початку року, а й після комсомольського форуму, де так гостро постало питання про шефство комсомолу над сферою обслуговування.

— Що він дає цей конкурс? Молоді там завжди дуже мало, — пояснив свою відсутність на конкурсі і цілковиту байдужість до проблем його організації завідувач відділом комсомольських організацій Кіровського райкому ЛКСМУ Михайло Варивода. Детально так пояснив, наче телепатією займається, мовляв, що там робити, коли і нецікаво, і одних «асів» там виставляють, і взагалі цих побутовців ніяк не розврушувати...

Телепат з Михайла поганий. Бо наймолодший учасник конкурсу — 18 років. Майже усі інші — комсомольського віку. Щодо «асів», то Почесною грамотою, наприклад, було нагороджено Людмилу Демченко, котра всього кілька місяців працює перукаркою. Кілька років трудовою ступінь у 23-річної переможниці серед майстрів чоловічої зачіски Лілі Ковальової, майстра перукарні № 26. Три перших призових місця посіли її ровесниці з жіночого салону по вулиці Леніна. Власне, це був конкурс молодих перукарів міста. Мабуть, слід було назвати його саме так. Може, тоді й не побоялася б узяти в ньому участь Іра Бондаренко, перукарка жіночого салону, недавня учениця, але справний майстер, від чийої роботи жінки в захопленні. Чимало й інших дівчат і юнаків, котрі сиділи в залі, шкодували, що не взяли участі у змаганнях, бо не ризикували змагатись у майстерності з «асами». З тими «асами», про яких запевняв мене Михайло Варивода з райкому комсомолу, «Аси» й справді демонстрували свою майстерність, але... в показових виступах. Серед них була й Ганна Габелко, колишній призер обласного конкурсу молодих перукарів і майбутній модельєр чоловічих зачісок. Чому вона вчиться у Львові, дівчина блискуче продемон-

струвала в показовому виступі.

Так, зросли колишні учасники конкурсів професійної майстерності. Стали справжніми майстрами. І тому варто восьмикласниці із Світловодського району вибрати саме цю професію. Жаль, що не було на конкурс інших випускників шкіл, котрі сьогодні розв'язують проблему: ким бути? Розв'язує свої проблеми підготовки кадрів і адміністрація комбінату «Промінь». Торік 40 молодих перукарів підготував комбінат власними силами, дехто з них уже навіть узяв участь у конкурсі. 60 випускників профтехучилища поповнять ряди перукарів міста цього року. Їм ставати справжніми майстрами. І допомогти вони чекатимуть передусім від комітету комсомолу. Допомоги ділової. Таку допомогу в організації конкурсу комбінатові «Промінь» подав, наприклад, Кіровський райком партії. Перший його секретар Олена Костянтинівна Тупчієнко знайшла час, щоб простежити за роботою майстрів і виступити по закінченні конкурсу перед ними, детально проаналізувавши успіхи і недоліки в роботі його учасників.

Саме такої допомоги, «без телепатії», чекать молоді перукарі міста від міському комсомолу, від Кіровського райкому ЛКСМУ, адже молоді у перукарському цеху комбінату «Промінь» становить 85 процентів усієї кількості працюючих. На жаль, тут досі не створено жодного комсомольського молодіжного колективу, комітет комсомолу комбінату не дбає про змагання між молодими побутовцями, про умови їхньої праці, перспективу зростання. Це поки що в полі зору адміністрації. В райкомі не поспішають виносити на порядок денний слова Леоніда Ілліча Брежнєва: «Комсомолові слід узяти під свою постійну і неослабну опіку сферу торгівлі та обслуговування».

Ефективного шефства від комсомолу чекають не тільки перукарі, а й відвідувачки салону по вулиці Леніна, котрі, щоб зробити зачіску, теж змушені тікати із занять та брати відпустку за власний рахунок, щоб згаяти цілий день у черзі. Чекають мешканці багатьох кварталів міста, де взагалі немає жіночих перукарень. План чотирьох місяців нинішнього року перукарський цех комбінату «Промінь» перевиконав на 17 тисяч карбованців. Але якщо поглянути на сервіс очима жінок, то послуги прекрасній половині жителів міста займають поки що лише 35 процентів у загальному обсягу перукарських послуг. Чимало проблем у побутовців з приміщеннями, устаткуванням перукарень. І від комітетів комсомолу служба сервісу чекає допомоги в розв'язанні всіх згаданих проблем.

Л. КРАВЕЦЬ,
спецкор «Молодого комунара».

(Закінчення.)

Поч. на 1-й стор.).
результатів у праці і навчанні в рік 60-річчя Ленінського комсомолу, своїми ділами примножувати славу нашої Батьківщини». Цю ініціативу бійців об'єднаного студентського загону інституту сільськогосподарського машинобудування схвалило нещодавно бюро обкому ЛКСМУ України. Підтримуючи звернення, всі групові колективи студентів і учнів нашої області взяли підвищені соціалістичні зобов'язання. «60-річчю Ленінського комсомолу — шість ударних вахт у трудовому семестрі» — під таким девізом працюватимуть усі студентські будівельні загони влітку цього року.

Ударна патріотична вахта на честь ювілею ВЛКСМ проводитиметься з 3 липня по 27 серпня. Етапи вахти присвячуються:

IV — комсомольцям післявоєнних років — активним учасникам соціалістичного будівництва (з 31 липня по 13 серпня),

АКТИВНО —
У ПРАЦІ І НАВЧАННІ

I — героям громадянської війни (з 3 по 16 липня),

II — ударникам і переможцям соціалістичного змагання в роки перших п'ятирічок (із 17 по 23 липня),

III — героям Великої Вітчизняної війни (з 24 по 30 липня),

V — юнакам і дівчатам, чия самовіддана праця допомогла освоїти цілісні землі (з 14 по 20 серпня),

VI — підкорювачам космосу, стахановцям шістдесятих років (з 21 по 27 серпня).

У ході ударної вахти всі учасники третього, трудового семестру ознамену-

ють кожен її день високопродуктивною працею на благо Батьківщини. Вони зарахують до складу своїх загонів героїв комсомольців і трудитимуться, щоб бути гідними їхніх імен. Вони вестимуть літопис справ своїх загонів на честь 60-річчя ВЛКСМ і пропагуватимуть матеріали XXV з'їзду КПРС та XVIII з'їзду ВЛКСМ. Участь юнаків і дівчат в ударній патріотичній вахті буде конкретним внеском студентства у виконання рішення XXV з'їзду КПРС і XVIII з'їзду ВЛКСМ, трудовим дарунком ювілею комсомолу.

М. СІРИК,

комісар обласного штабу студентських будівельних загонів.

ДЕБЮТИ ТЕАТРАЛЬНОЇ ВЕСНИ

Вже два тижні в м. Кіровограді щовечора відбуваються події, які переносять глядача на початок XX століття, в буремні роки революції, переносять у наші дні, до героїв сьогодення. То на сцені Палацу культури імені Жовтня 7 травня почалася ХІХ театральна весна Кіровоградщини — конкурс самодіяльних народних театрів і кращих драматичних колективів області.

Чи є яка цікава відміна нинішньої театральної весни від попередніх? Так, є. Передусім вона багата дебютантами. Вийшло так, що цього року в усіх самодіяльних народних театрах дебютували нові режисери. Володимир Якимчук з аматорами театру Бобринського районного Будинку культури представив на конкурс виставу «Сто тисяч» І. К. Карпенка-Карого, Тетяна Кравченко, дипломантка Київського державного інституту культури, успішно виступила на театральній весні з колективом самодіяльного народного театру Олександрійського міського Будинку культури («Не називаючи прізвищ» В. Мінка), Елеонора Садовська поставила в самодіяльному народному театрі музичної комедії Кіровоградського Будинку культури імені М. І. Калініна оперету В. Гороховського «Дарую тобі кохання», Михайло Барський з артистами самодіяльного народного театру Палацу культури імені Жовтня підготував на театральну весну «Солдатську вдову» М. Анні-

лова (що виставу буде показано 27 травня). Кожну виставу тепло приймали глядачі, високо оцінювали її.

На нинішній театральній весні були й колективи-дебютанти. Вперше виступили на конкурсі театральний колектив Світловодського заводу будівельних конструкцій (режисер В. Підгрудний), колектив студентського клубу Кіровоградського інституту сільськогосподарського машинобудування (режисер Т. Корнієць).

Почала конкурс теж дебютантка — студентка Київського театрального інституту Л. Федченко з театральним колективом дитячого сектора Палацу культури імені Жовтня підготувала виставу «Обеліск» за п'єсою Г. Мамліна.

З успіхом виступили в першій декаді театральної весни колективи Онуфріївського районного Будинку культури («97» М. Куліша), студентського клубу Кіровоградського педагогічного інституту імені О. С. Пушкіна («Три обморока» за водевілями А. П. Чехова). Присемно відзначити, що театральна весна Кіровоградщини з кожним роком наїтнішими барвами, міцнішими колективами-ветеранами, з'являються нові самодіяльні театри, цілі режисери, артисти. Впевнено, від вистави до вистави утверд-

жується створений кілька років тому театральний колектив Палацу культури «Ювілейний» м. Новоушицького.

Добру справу роблять в обох інститутах обласного центру. Тут створили факультет громадських процесів, де в відділі театральності мистецтва. Випускники інститутів разом з дипломом педагога, інженера одержуватимуть посвідчення керівника театрального гуртка. І вони рознеситимуть по площині любові до мистецтва в усі куточки нашої країни.

Театральна весна триває. З 24 по 31 травня кіровоградці зустрінуться із самодіяльним народним театром Палацу культури імені Жовтня, театральними колективами Світловодського, Олександрійського, Маловисківського районних будинків культури, Новоградського сільського Будинку культури і Палацу культури шахти «Світлово-ська» Олександрійського району та ін. Глядачів чекає зустріч з героями п'єс М. Аннілова, Є. Дударя, О. Колеміця, М. Зарудного, А. Макайонка, О. Корнійчука.

Тож побажаймо артистам і глядачам приємних зустрічей, творчих здобутків.

Г. ВОЙЧЕНКО,

старший методист ОБНТ по театральному мистецтву.

● Шляхами слави

КІРОВОГРАДЦІ
У ВОЛГОГРАДІ

— Чи є ще путівки у Волгоград?

З цим запитанням до працівників Кіровоградського бюро подорожей та екскурсій у квітні і травні зверталися десятки бажаючих відвідати місто-герой на Волзі.

У Людмилі Ауліної, молодій працівниці міської лікарні № 4 (фото в центрі), те бажання вимріяло з дитинства. Ще з тих повосенних часів, як бачила, Олександрійський Назаров, розповідав дочці про Сталінградську битву, під час якої його було поранено, про те, як радянські солдати мужньо відстоювали кожен будинок міста, кожен метр землі. Людмила виконала пам'ятника вікопомній битві поклала червоні тюльпани, вирощені на кіровоградській землі.

Ця стіна-пам'ятник, біля котрої щойно пройшли колишні воїни-кіровоградці, прямуючи до головного монумента комплексу — Батьківщини-матері (фото зліва і справа), нагадує розгорнутий прапор. На стіні — хвилюючі почуття забобного страху охоплювало ворогів.

Нещодавно подорожі до Волгограда здійснили також трудівники Мало-висківського та Кіровоградського районів. Туристський одиноденний авіамаршрут Кіровоград — Волгоград — Кіровоград набуває дедалі більшої популярності у трудівників нашої області.

Текст і фото Ю. ЛІВАШНИКОВА.



Учасники італійського руху Опору (зліва направо): Анатолій БУДКІН, Таракул ХАЛОВ, Павло НАЗАРОВ, Григорій МИХАЙЛЕНКО, Микола АНДРІЯШЕВСЬКИЙ.

Фото 1945 року.

Д. Ключенко

КОМСОМОЛЕЦЬ З АДЖАМКИ

УРІВКИ З ДОКУМЕНТАЛЬНОЇ РОЗПОВІДІ

Сховища зробили у полі в скриті су-
хого сіна. Кілька діб без води і їжі про-
були там утікачі. Лише коли гітлерівці
припинили промісування, командування
вирішило переправити росіян у безпеч-
ніше місце. Зранку до скрити під'їхала
зепряжена паром корів гарба. Зарос-
лий, з густим чорним волоссям на го-
лові і добрими усміхненими очима селя-
нин на ім'я Люмота став неквапно на-
кладати сіно. Підстелив знизу, з обох
боків поклав пресовані тюки, зробив
отвір для повітря і наказав хлопцям
непомітно перебігатися на гарбу. По-
тім прикрив їх тюками, сам сів зверху
і повільно рушив на центральну дорогу.
Розрахунок був простий: ворог не міг
допустити, що партизани стануть ко-
ристуватися таким повільним транспор-
том, а тим більш з'являтися на голов-
ному шляху.

Зупинилися на подвір'ї будинку
командира групи Карло. Коли стемніло,
зголоднілих і змучених далеким переїз-
дом утікачів сховали на горіщі будинку.
Понад два тижні переховувалися вони
там. Фашисти незабаром припинили
промісування та обшуки в навколишніх
містах і селах, і партизани зібратися на
свою базу. До них у гори Карло привів
і п'ятьох урятованих російських сол-
датів.

Бригада зустріла повернення росіян
радісними вигуками й піднятими вгору
кулаками — символом бойової парти-
занської вірності. Деякий час партизани
не проводили бойових нічних операцій.
Розлючені гітлерівці посилювали охорону
своїх об'єктів, установили додаткові
патрульні пости, підсилили гарнізони но-
вими військовими частинами.

Весна 1945 року стала особливо
пам'ятною для всіх італійців. 10 квітня
1945 року Компартія Італії розповсюди-
ла «Директиву про повстання № 16»,
що розсилалася в усі партизанські
бригади, міські комітети руху Опору, в
місцеві групи патріотичних дій. Все-
народне повстання призначили на 25
квітня. На той час сили корпусу добро-
вольців свободи разом з усіма озброє-
ними патріотами налічували близько
250 тисяч чоловік.

До цього дня готувалась і партизан-
ська бригада, в якій служив Микола
Андрієвський зі своїми бойовими
побратимами.

На заклик комуністів по всій Альпій-
ській дузі і рівнинні річки По розгорну-
лися бойові дії гарібальдійців проти іта-
ло-німецьких фашистських військ.

Командирів партизанської бригади
імені О. Бонвініні наказувалось частину
гарібальдійців направити для підтримки
повстання в Болоньї, іншими загона-
ми послати визволення міст Молінели і
Медічіні.

Першому батальйону, в якому були
Микола Андрієвський, Анатолій Буд-
кін, Таракул Халов, Павло Назаров і
Григорій Михайленко, випало штурмува-
ти місто Молінели. Це провінційне
містечко знаходилося кілометрів за
тридцять від Медічіні.

Італійські партизани тепер не проби-
ралися вночі, як це було раніше. Йшли

вдень, з прапорами і радісними вигука-
ми. Їх палко вітали сотні мешканців
навколишніх сіл.

Біля Молінели партизани займали бо-
йові позиції, але гітлерівці та італійські
чорносорочечники не стали чинити опо-
ру. Вони під прикриттям кількох броне-
машин почали відходити в бік австрій-
ського кордону.

Командування бригади прийняло рі-
шення урочисто пройти містом, проде-
монструвати населенню міць і силу руху
Опору. В голові колони поставили
командирів батальйонів і груп, далі —
дітяч-за-язових, які передавали цінну
розвідувальну інформацію. У третьому
ряду вирішили поставити п'ятьох росій-
ських солдатів, що мужньо боролися
проти фашизму на італійській землі.

Слідом за росіянами йшла довга ко-
лона зарослих гарібальдійців.

Над колоною гордо майорили червоні
й триколірні національні прапори.
Вітати гарібальдійців вийшло все
місто.

Один високий молодий італієць три-
мав у руках мегафон і гучно викрикував
над площею вітання: «Хай живуть пар-
тизани! Хай живе Італійська комуністи-
чна партія! Хай живуть комуністи!» З ко-
лони вийшов командир загону Карло і
повідомив того, що з мегафоном, що в
шерензі йдуть п'ять російських солдатів,
які разом з італійцями боролися в ря-
дах руху Опору.

Усіх росіян запросив до себе пред-
ставник Молінецької секції Італійської
комуністичної партії і зручив Миколі
Андрієвському, Анатолію Будкіну, Та-
рекулу Халову, Павлу Назарову і Григо-
рію Михайленку медаль партизана, доку-
менти про перебування в загоні, ознайо-
мив з планом перебування в Італії.

Радянські люди хотіли якомога шви-
дше повернутися у свою країну, поділити
радість перемоги зі своїми сім'ями, рід-
ними та близькими. Але англо-амери-
канські війська довго не давали дозволу
на виїзд. Спільними зусиллями італій-
ських комуністів, друзів-партизанів на-
решті вдалося одержати необхідні доку-
менти.

Настав час прощання з бойовими по-
братимами, з далекою і такою близькою
тепер країною.

— До побачення, товаришу Микола! —
вигукнув Карло.

Понад тридцять років нічого не знали
Микола Андрієвський, Анатолій Буд-
кін і їхні друзі один про одного і про
колишніх італійських учасників руху
Опору. Загадковий лист з Італії допоміг
їм знову згадати про спільну боротьбу,
послати листування між собою.

А нещодавно італійські побратими
Слів'єре Лучіано з дружиною Кларою
Бісі Іоле, Тотті Мансуето побували в
столиці Радянської України Києві й зу-
стрілися зі своїми дазніми бойовими
друзями — Миколою Андрієвським,
Анатолієм Будкіним, Таракулом Хало-
вим.

Італійських учасників руху Опору щиро
вітали в Українському комітеті по
зарубіжних зв'язках, для них улаштува-
ли екскурсії по місту-герою.

На закінчення італійці запросили пар-
тизанів-гарібальдійців побувати в їхній
сонячній країні. І Микола Андрієвсь-
кий вірить, що ця зустріч відбудеться.

ЗБОРИ ТВОРЧОЇ МОЛОДІ

У Кіровограді відбули-
ся міські комсомольські
збори творчої молоді.
Їх учасники розглянули
питання «Про завдання
комсомольських органі-
зацій творчих колективів
по виконанню рішень
XVIII з'їзду ВЛКСМ».

З доповіддю виступив
другий секретар місь-
кому комсомолу Воло-
димир Калина.

Промовці — Зоя Тата-
рова, педагог театру ля-
льок, Олена Калугіна,
викладач музичного учи-
лища, Людмила Полон-
ська, методист обласно-
го Будинку народної
творчості та інші говори-
ли про те, як творча мо-
лодь виконує рішення
XVIII з'їзду ВЛКСМ.

Міські комсомольські
збори творчої молоді
висловили впевненість,
що молодь творчих за-
кладів, натхнена рішен-
нями комсомольського
форуму, промовою на
XVIII з'їзді ВЛКСМ Л. І.
Брежнєва, буде й надалі
йти в перших лавах бу-
дівників нового суспіль-
ства, зустріне 60-річчя
ВЛКСМ новими творчи-
ми успіхами.

РЕПОРТЕР

Запрошують філателісти

У ПРИМІЩЕННІ КІ-
НОТЕАТРУ ІМЕНІ ДЗЕР-
ЖИНСЬКОГО ВІДКРИ-
ЛАСЯ VII ОБЛАСНА ФІ-
ЛАТЕЛІСТИЧНА ВІ-
СТАВКА, ПРИСВЯЧЕНА
60-РІЧЧЮ ВЛКСМ.

Вона організована обко-
мом ЛКСМ України, облас-
ним комітетом ДТСААФ,
обласним агентством «Со-
здруну», правлінням об-
ласного відділення Всео-
б'язного товариства філате-
лістів і триватиме по 31
травня.

На виставці можна побачи-
ти колекції «Ранок ко-
смічної ери» кировоградця
В. С. Блюменранца і «Віні-
на Народ-Перемога» олек-
сандриця В. П. Щеглюка,
які на минулорічний рос-
публікаційний виставці
удостоїлися срібною та
бронзовою медалей. Експо-
нуються роботи «Ленін,
Жовтень, Молодь» В. М.
Саржевського, «Життя і ді-
яльність В. І. Леніна» В. П.
Ланцева. У виставці беруть
участь юні філателісти з
Новомиргорода, клуб юних
філателістів Світловодсько-
го Будинку піонерів, танкий
же клуб із селища Побузь-



ного Голованівського ра-
йону.

Виставка ще раз під-
твердила: філателісти — не
просто збирають марок, а
один з видів громадсько
корисної діяльності.

Після урочистого від-
криття виставки секретар-
ем обкому ЛКСМ України
В. Мальцевим юнорі та орг-
комітет відзначили кращі
роботи.

Золотою медаллю вирішено
не присуджувати нікому.
Срібні нагороди і приз ді-
сталися В. М. Саржевсько-
му та В. П. Щеглюку, брон-
зові — В. П. Ланцеву та О. Б.
Чапову. Серед відзначених
також роботи клубу юних
натуралістів зі Світловод-
ська, Миколи Яйнуненка з
Новомиргорода, М. В. Про-
ничева (колекція значків
на тему «Цивільна авіа-
ція»), Олени Ігнатівної та
інших.

Пам'ятними медаллями і
призами нагороджено:
В. С. Блюменранца — за
колекцію «Ранок космічної
ери», М. Ю. Чабаненка —
за колекцію «Україна».

Виставка продовжує
свою роботу.

М. ДУМІЧ.

ФУТБОЛ

„ЗІРКА“ — „ЛОКОМОТИВ“ — 1:0

В останніх іграх «Зірки» все важче за-
бавити глядачів. Якщо в перших матчах кі-
ровоградці робили це неначе без особли-
вих зусиль, то тепер м'яч стає дедалі
неслухнянішим. Пояснення тут, мабуть,
одне. Зростає напруження чемпіонату, коман-
ди виходять на поле з одним бажан-
ням — перемогти. З таким прагненням
грають і господарі і гості. «Весняний»
футбол здає свої позиції, приходить зрі-
ла гра, яка вимагає повної самовіддачі,
високої технічної озброєності.

У матчі з винищником «Локомотивом»
господарі поля мали відчутну територі-
альну перевагу. В першому таймі і на
початку другого гості дбали в основному
про захист своїх воріт, зрідка контрата-
куючи. Футболісти ж «Зірки», хоч і ата-
кували, особливих неприємностей гес-
там не завдали. Стараний підзахисників,
які виправляли боротьбу за центр поля,
звездялись напівцвєт славою грою пана-
ду. Понаковський, Мороз, Алексєєв діяли
розрізливо, на свій розсуд, забувши про
колективні дії. Лише наприкінці матчу,
з виходом Самофалова, гра дещо пожва-
вішала, набрала осмисленішого малюн-
ка. За сім хвилин до фінального свистка
за порушення правил на штрафному
майданчику суддя призначив пен-
альті у ворота гостей. Ного чітко реалі-
зував Мороз. Цей єдиний гол і вирішив
долю матчу. Кіровоградці перемогли —
1:0.

Дванадцятий ігровий день чемпіонату
країни з футболу вініс невеликі зміни в
таблицю другої української зони. Оче-

лює її, як і раніше, «Кривбас». Криво-
різці в Ужгороді перемогли «Говерлу» —
1:0. Після виграшу у запізничених ві-
ниць кировоградська «Зірка» зайняла дру-
гу сходинку. Нікопольський «Колос» у
Львові нульовою нічиєю закінчив пооди-
нок з місцевими арміями. Першої по-
разки зазнав «Кристал» від арміїчів
Кієва — 0:2. Херсонці перемістилися на
п'ятий рядок. Інші матчі закінчилися
так: «Новатор» (Жданов) — «Суднобудів-
ник» (Миколаїв) — 0:1, «Шахтар» (ор-
лівка) — «Старт» (Тирасполь) — 3:1,
«Спартак» (Житомир) — «Атлантика»
(Севастополь) — 4:1, «Торпедо» (Луцьк) —
«Фрунзенець» (Суми) — 1:0, «Авангард»
(Ровно) — «Десна» (Чернігів) — 1:0, «Бу-
ковина» (Чернівці) — «Колос» (Полтава)
— 1:0, «Поділля» (Хмельницький) — «Ме-
таліст» (Харків) — 0:3.

Таблиця на 25 травня має такий
вигляд:

	І	М	О
«Кривбас»	12	22-6	21
«Зірка»	12	19-7	19
«Колос» Н.	12	16-5	19
«Металіст»	12	17-4	17
«Кристал»	11	12-4	17
СНА К.	12	21-10	15
СНА Л.	11	18-12	14
«Буковина»	11	11-5	14
«Суднобудівник»	11	13-13	12
«Локомотив»	11	9-9	11
«Атлантика»	11	11-11	10
«Колос» П.	12	12-14	10
«Спартак»	12	9-12	10
«Фрунзенець»	11	9-13	10
«Десна»	11	8-10	9
«Дніпр»	11	6-15	8
«Авангард»	12	11-14	8
«Поділля»	11	5-15	8
«Торпедо»	12	6-10	7
«Говерла»	11	7-11	7
«Новатор»	12	12-21	6
«Шахтар»	12	11-23	6
«Старт»	11	3-15	4

Наступний тур — у п'ятницю 26 трав-
ня. «Зірка» буде виїждати

М. СОМОВ.



— СУБОТА —

27 ТРАВНЯ
ПЕРША ПРОГРАМА. 8.00
— «Час». 8.35 — Гімн України.
8.55 — «Щаслива пісня».
Катя О. Хромушина у
вишній Великого дитячо-
го хору ЦТ і БР. 9.35 — Те-
лефільм «Рідні». 2 серія.
10.30 — «Дня вєс, багата».
11.00 — «Ранкова пошта».
11.30 — «Вільне хороших
товариш». 12.00 — Теледуб
«Москвичка». 13.15 — «Здо-
рово!» 14.00 — Тираж «Спорт-
лото». 14.10 — «Коло чита-
ня». 15.10 — Фільм «Ув'яз-
чєрпак». 16.30 — «Люди-
на, Земля, Всесвіт». 17.15 —
Співає А. Мокренко 17.45 —
Зв'язка — День пригоди-
вання. Виступи нагороджені
шляху пригородних військ
КДБ при Раді Міністрів
СРСР генерал-майора Ю. Не-
пумова. 18.00 — Новини.
18.15 — Мультифільм «Нічог-
ка і кошеня». 19.25 — «Най-
сильніший Водуїн» — поділь-
ний огляд 10. Лєгунов.
19.35 — Фільм «Червоної ма-
ки Ісєні-Кулл». 21.00 —

«Час». 21.30 — Святковий
вєсєр у концертній студії
Останіно, присвячений Дню
пригородництва. По закін-
ченні — новини.

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00
— Зв'язка — День пригоди-
вання. Телевізійне «Заста-
ва імені Миколи Червоного».
10.30 — «Комсомольська тра-
диція». 11.00 — Новини. 11.15 —
«Автомобіліст». 12.00 —
«Суботній репортаж». 12.30 —
«Доброго вам здоров'я». 13.00 — «Сім'я». 13.45 —
«Пісні юності». Антологія
молодіжної пісні. 14.10 —
«Сторінки творчості». Л. Пер-
вомаєвський. 15.00 — В. Лі-
гостов. «Золотий гласник».
Вистаза. 16.40 — Музичний
телесюжет «Веселка». 17.30 —
Фільм «Інженер царно-
го розшуку». 19.00 — Вєсєт.
19.30 — «У світі росіян».
20.30 — Телефільм «Місто
над Урал-рікою». 20.45 —
«На добраніч, діти!» 21.00 —
«Час». 21.30 — Всесоюзний
фєстиваль мистецтва «Київ-
ська весна». В перерві —
новини.

— НЕДІЛЯ —

28 ТРАВНЯ
ПЕРША ПРОГРАМА. 8.00
— «Час». 8.35 — Гімн України
для дітей. 8.55 — Концерт

ансамбля пісні і танцю Чу-
мської АРСР. 9.30 — «Бу-
дильник». 10.00 — «Служба
Радянському Союзу!» 11.00 —
Телефільм «Великий і ма-
ленький Кіт». 12.30 —
«Сільська година». 13.30 —
«Музичний ідеал». 14.00 —
О. М. Горький. «Досвідчи-
та і інші». Фільм-вистава.
16.30 — «Міжнародна панора-
ма». 17.00 — «Сьогодні» —
День хіміка. 17.15 — «За
вашими дітьми». Музична
програма до Дня хіміка.
18.00 — Новини. 18.15 —
Мультифільм «Казка про Ко-
лоба». 18.30 — «Кілопо-
подорож». 19.30 — Фільм
«Семєро сміливців». 21.00 —
«Час». 21.30 — До 200-річчя
міжнародного театру «На Ска-
ла». По закінченні — по-
вини.

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00
— «Сьогодні» — День хімі-
ка. 11.00 — Новини. 12.00 —
Програма, присвячена 60-річ-
чю пригородної охорони.
«Слава солдатам». Кон-
церт. 15.00 — Для дітей.
«Катрієні піснєк». 16.00 —
«Неділний сувєнір». Музи-
ко-розважальна передача.
16.45 — Фільм «Джукльбарс».
18.00 — Док. телефільм. 18.15 —
«Актуальна камера». 19.00
Футбол: «Шахтар» — «Ара-
рат». 20.45 — «На добраніч,
діти!» 21.00 — «Час». 21.30 —
Концерт А. Солов'яненка.
По закінченні — новини.

Редактор М. УСПАЛЕНКО.

Трижодь ужитися!

Запрошують інституту, технікуми, училища

Київський будівельний технікум транспортного будівництва

ПРИЙМАЄ УЧНІВ НА 1978—1979 НАВЧАЛЬНИЙ РІК.

На денний відділ за спеціальностями: розвідання та будівництво залізниць, мости й інші споруди, будівництво тунелів і метрополітенів, маршейдерська справа; на заочний відділ за спеціальностями: розвідання та будівництво залізниць, мости й інші споруди, будівництво тунелів і метрополітенів.

Технікум готує техніків-будівельників для спорудження залізниць та об'єктів транспортного будівництва.

Приймають переважно осіб, які закінчили восьмирічну й середню школу.

Учні одержують стипендію на загальних підставах. Гуртожитком забезпечують усіх, хто має в ньому потребу.

З 1 липня при закладі працюватимуть підготовчі курси.

Адреса технікуму: 252151, м. Київ-151, вул. Винницька, 10. Їхати тролейбусом № 9 до зупинки «Винницька».

ДИРЕКЦІЯ.

Олександрійський радгосп-технікум

ПРИЙМАЄ УЧНІВ НА 1978—1979 НАВЧАЛЬНИЙ РІК НА СТАЦІОНАРНИЙ (СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ЗООТЕХНІЯ» І «ВЕТЕРИНАРІЯ») І ЗАОЧНИЙ (СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ЗООТЕХНІЯ») ВІДДІЛИ.

Заклад готує зоотехніків і ветеринарних фельдшерів для роботи в колгоспах, радгоспах, племзаводах, племгосподарствах, державних станціях по племенній роботі, станціях штучного осіменіння тварин, станціях по боротьбі із захворюваннями сільськогосподарських тварин. Крім основної кваліфікації, кожному випускникові стаціонарного й заочного відділів присвоюють додаткові кваліфікації шофера, техника по штучному осіменінню сільськогосподарських тварин, механізатора тваринницьких ферм.

На І курс стаціонарних зоотехнічного й ветеринарного відділень та на І курс заочного зоотехнічного відділення приймають осіб, що мають освіту за 8—9 класів.

На ІІ курс стаціонарно-

го зоотехнічного відділення — осіб, що мають середню освіту;

На ІІ курс стаціонарного відділення зоотехніків-організаторів — осіб, що мають середню освіту, стаж роботи не менше трьох років та направлення з колгоспів і радгоспів;

На ІІІ курс заочного зоотехнічного відділення — осіб, що мають середню освіту і працюють у сільському господарстві.

Строк навчання: на стаціонарному ветеринарному відділенні — 3 роки і 6 місяців; на зоотехнічному відділенні — 3 роки і 7 місяців на базі неповної середньої школи та 2 роки і 6 місяців на базі середньої школи; на заочному відділенні — 2 роки і 6 місяців на базі середньої школи; на відділенні зоотехніків-організаторів — 2 роки.

Заяви приймають: на стаціонар — на базі неповної середньої школи — з 1 червня по 1 серпня; на базі середньої школи — з 1 червня по 14 серпня; на заочний відділ — з 2 жовтня по 30 листопада 1978 року.

До заяви слід додати: атестат в оригіналі чи свідоцтво про восьмичісну освіту, довідку про стан здоров'я (форма № 286), 4 фотокартки (3×4 см), виписку з трудової книжки (для працюючих), командированим на навчання підприємствами, колгоспами і радгоспами — направлення за єдиною формою.

Вступні іспити: на стаціонарному відділі — з 1 по 20 серпня; на заочному відділі — з 1 листопада по 15 грудня з таких предметів:

на І курс — з української або російської мови (диктант), математики (усно);

на ІІ курс стаціонарного і ІІІ курс заочного відділень — з української або російської мови і літератури (твір), хімії (усно).

На заняття слід прибути за викликом технікуму.

Початок навчання: на стаціонарному відділі — з 1 вересня 1978 року; на заочному — з 2 січня 1979 року.

Учні стаціонарного відділу забезпечують стипендією та гуртожитком на загальних підставах.

При технікумі працює їдальня.

Для підготовки до вступних іспитів організовано платні підготовчі курси. Курси працюватимуть з 15 липня.

Заяви надсилати на адресу: 317900, м. Олександрія, Кіровоградської області, вул. Діброви, 85, радгосп-технікум.

ДИРЕКЦІЯ.

Миколаївський ордена Трудового Червоного Прапора кораблебудівний інститут імені адмірала М. О. Макарова

ПРИЙМАЄ СТУДЕНТІВ

НА 1978—1979 НАВЧАЛЬНИЙ РІК

НА ФАКУЛЬТЕТИ:

кораблебудівний, машинобудівний, електроустановочний суден, вечірній кораблебудівний, вечірній судномеханічний, що мають спеціальності: суднобудування і судноремонт, установка і технологія зварювального виробництва, економіка та організація машинобудівної промисловості.

суднові силові установки, турбобудування, двигуни внутрішнього згорання, суднові машини і механізми, холодильні й компресорні машини та установки, електроустановки суден.

Правила прийому до інституту — загальні для всіх вузів.

Вступники складають іспити з російської мови

та літератури (письмово), математики (письмово й усно), фізики (усно).

Нагороджені по закінченні середньої школи золотою (срібною) медаллю і ті, що закінчили середній спеціальний навчальний заклад чи середнє профтехучилище з дипломом з відзнакою, складають іспити лише з математики (усно). При складанні іспитів з оцінкою «5» їх звільняють від дальшого складання вступних іспитів, а при одержанні оцінки «4» чи «3» — складають іспити з усіх відповідних дисциплін.

Приймання заяв: на денний відділ — з 20 червня по 31 липня; на вечірній — з 20 червня по 31 серпня. Приймання заяв: на денний відділ — з 1 по 20 серпня; на вечірній — з 11 серпня по 10 вересня.

Студентів забезпечують стипендією відповідно до існуючого положення.

Інтерв'ю надають гуртожиток.

Адреса інституту: УРСР, м. Миколаїв (обласний), проспект Леніна, 3. Телефон 49-43-51.

ПРИЙМАЛЬНА КОМІСІЯ.

ЮНАКИ І ДІВЧАТА!

ЯКЩО ВИ ХОЧЕТЕ НАБУТИ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ І СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ, ВСТУПАЙТЕ ДО ОНИКІВСЬКОГО СІЛЬСЬКОГО СЕРЕДНЬОГО ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОГО УЧИЛИЩА № 7!

Заклад приймає учнів на такі спеціальності: тракторист-машинист широкого профілю (учні здобувають середню освіту, строк навчання — 3 роки), тракторист-машинист ІІІ класу (строк навчання — 1 рік), майстер — наладчик тракторів (строк навчання — 6 місяців).

Три роки вчаться юнаки і дівчата, що мають освіту за 8 класів, один рік — юнаки і дівчата, що мають освіту за 8—10 класів.

Випускники десятих класів і воїни, звільнені в запас, учаться за скороченою програмою, їм виплачують стипендію в розмірі 96 карбованців на місяць. Учні забезпечують безплатним гуртожитком, шкільним одягом і спеодягом, триразовим харчуванням, вони одержують стипендію.

Учні, які закінчили училище на «відмінно», мають право вступу до вузів поза конкурсом.

Початок занять з 1 вересня і далі — в міру комплектування груп.

Вступники подають заяву на ім'я директора, автобіографію, документ про освіту, довідки з місця проживання і про склад сім'ї, характеристику, медичну довідку, чотири фотокартки розміром 3×4 сантиметри.

Адреса училища: 317451, Кіровоградська область, Малавицький район, с. Ониківе.

ДИРЕКЦІЯ.

Наша адреса і телефони

316050, ГСГ, Кіровоград 50, вул. Луначарського, 36. Телефони: відповідального секретаря та відділу комсомольського життя — 2-45-35, відділу пропаганди, відділу п'єсти і масової роботи — 2-45-36, відділу військово-патріотичного виховання та спорту — 2-46-87.

Газета виходить у вівторок, четвер, суботу.

«МОЛОДОМУ КОМУНАР» — орган Кіровоградської обласної ЛКСМУ г. Кіровоград. Газета печатається на українському мові.

Друкарня ім. Г. М. Димитрова обласного управління у справах видавництва, поліграфії і книжкової торгівлі, м. Кіровоград, вул. Гайки, 2.

Знам'янське технічне училище № 2

ПРИЙМАЄ УЧНІВ

ДЛЯ ПІДГОТОВКИ КВАЛІФІКОВАНИХ КАДРІВ ПРАЦІВНИКІВ ЗАЛІЗНИЧНОГО ТРАНСПОРТУ ЗА СПЕЦІАЛЬНОСТЯМИ:

слюсар-електрик по ремонту електроустановки тепловозів та електровозів (строк навчання — 1 рік, приймають юнаків із середньою освітою), слюсар по ремонту тепловозів (строк навчання — 1 рік, юнаків із середньою освітою), помічник машиніста електровоза (строк навчання — 1 рік, юнаків із середньою освітою), помічник машиніста тепловоза (строк навчання — 1,5 року, юнаків із середньою освітою), помічник машиніста тепловоз-електровоза (строк навчання — 2 роки, юнаків із середньою освітою), електромеханік по автоматичній і сигналізації на транспорті (строк навчання — 2 роки, юнаків із середньою освітою), електромеханік зв'язку на транспорті (строк навчання — 2 роки, юнаків із середньою освітою), черговий по станції IV—V класів (строк навчання — 1,5 року, юнаків і дівчат із середньою освітою), оглядачі-ремонтники вагонів (строк навчання — 1 рік, юнаків із середньою освітою).

електромонтер контактних мереж (строк навчання — 1 рік, юнаків із середньою освітою). Всім учням виплачують стипендію в розмірі, встановленому для учнів третього курсу технікумів, а відмінникам навчання — підвищену стипендію. Викопанців дитячих будинків, дітей інвалідів першої і другої груп беруть на державне забезпечення. При закладі є їдальня.

Тим, що мають особливу потребу, надають гуртожиток. Вступники подають заяву на ім'я директора училища, характеристику зі школи або місця роботи, свідоцтво про народження, документ про освіту, довідку з місця проживання і про склад сім'ї, автобіографію, довідку про стан здоров'я (форма № 286), шість фотокарток розміром 3×4 см.

Вступники при поданні документів за направленням училища проходять медичну комісію у Знам'янській залізничній поліклініці. Тих, що закінчать технічне училище, направляють на роботу за спеціальністю на підприємства, вони користуються всіма пільгами працівників залізничного транспорту.

Адреса училища: Кіровоградська область, м. Знам'янка, вул. Рози Люксембург, 6.

ДИРЕКЦІЯ.

ОДНОЧАСНО — СПЕЦІАЛЬНОСТІ І СЕРЕДНЯ ОСВІТА

Миколаївське середнє профтехучилище № 11

ПРИЙМАЄ УЧНІВ

НА 1978—1979 НАВЧАЛЬНИЙ РІК

НА ТАКІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ:

(приймають юнаків і дівчат):

на базі 8 класів — токар, токар для обслуговування верстатів з програмним управлінням, слюсар-інструментальник, слюсар-ремонтник, слюсар механоскладальних робіт, електромонтер для експлуатації електроустановки. Строк навчання — 3 роки. Випускникам видають диплом про середню освіту і присвоюють третій розряд за спеціальністю.

на базі 10 класів — формувальник машинного формування, токар, слюсар механоскладальних робіт, електромонтер для експлуатації електроустановки. Строк навчання — 1 рік. Випускникам гарантують місячну заробітну плату в розмірі 150—170 карбованців.

Учні з трирічним строком навчання перебувають на повному державному забезпеченні, з річним — одержують стипендію в розмірі 30 карбованців на місяць. Ті, що вчаться на «добре» і «відмінно», одержують стипендію, підвищену на 15—25 процентів. Юнаків забезпечують гуртожитком.

Усі учні одержують 33 проценти від суми, зареєстрованої під час виробничої практики. Учні з трирічним строком навчання надіють відстрочку від призову до Радянської Армії на 4 роки.

Випускникам училища надають право переважного зарахування до військових училищ і вищих навчальних закладів СРСР.

В училищі набираються спеціалізовані спортивні групи: боксерів та борців.

У ПТУ працюють секції футболу, волейболу, баскетболу, боротьби, настільного тенісу, легкої атлетики, велосипедного спорту, гуртки художньої самодіяльності (танцювальний, хорівий, драматичний, циркового мистецтва) та електроінструментальний ансамбль.

Училище має добру бібліотеку, актовий зал на 400 місць, спортивний зал (у зимовий час учні користуються плавальним басейном спортивного комплексу).

До училища учнів зараховують без іспитів. Вступники подають заяву із зазначенням вибраної спеціальності, свідоцтво про освіту (оригінал), паспорт або свідоцтво про народження (оригінал), характеристику з місця навчання, довідки з місця проживання і про склад сім'ї, медичну довідку (форма № 286), 6 фотокарток розміром 3×4 см.

Документи можна вислати цінним листом, і ви отримаєте виклик на навчання в училищі.

Початок занять з 1 вересня.

Адреса училища: УРСР, 327044, м. Миколаїв (обласний), вул. Космонавтів, 66. Їхати трамваєм № 7 і 9, автобусами № 10, 12, 18. Телефони: 2-10-81, 2-10-87.

ДИРЕКЦІЯ.