

Кіровоградська обласна бібліотека ім. М. К. Кропивницького
Інв. №

Контрольний екземпляр

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Молодий комуніст

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ ЛКСМУ

Рік видання XX № 132 (2704). СУБОТА, 3 Листопада 1979 року. Газета виходить з 1939 року. Ціна 1 коп.

ТРУДЯЩІ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ! БОРІТЬСЯ ЗА ВИКОНАННЯ ІСТОРИЧНИХ РІШЕНЬ XXV З'їзду КПРС, ПРАГНІТЬ ПОВНІСТІЮ РЕАЛІЗУВАТИ МОЖЛИВОСТІ РОЗВИНУТОГО СОЦІАЛІЗМУ!

(Із Закликів ЦК КПРС до 62-ї річниці Великої Жовтневої соціалістичної революції).

ПЕРЕДСВЯТКОВА ТРУДОВА ВАХТА

КОЖЕН УПЕВНЕНИЙ КРОК

В усіх цехах і відділах Кіровоградського заводу друкарських машин панують трудове напруження. Кожен робітник, інженерно-технічний працівник прагне ударною працею ознаменувати річницю Великої Жовтня. Якщо в першому півріччі підприємство не могло вийти на заплановані рубежі, то тепер з винусом продукції все гаразд. Шомісяця з бригадир комсомольсько-молодіжної бригади імені 60-річчя ВЛКСМ автоматик Сергій Хоренко працює в рахунок тих днів, коли всі ми відзначатимемо знаменну дату — 110-ту річницю з дня народження В. І. Леніна.

Примітно говорити про те, що велику роль у виконанні намічених завдань відіграє молоде покоління

заводчан. Вони рівняються на досвідчених, учаться у них секретів майстерності. Все це дозволило молодому слюсареві механоскладального цеху № 3 Людмилі Балазюк вже сьогодні працювати в рахунок жовтня 1980 року. В рахунок липня цього ж року працює шліфувальник з інструментального цеху Василь Попруга.

Приказом для наслідкування стала в передсвяткові дні ініціатива комсомольської організації третього цеху заводу. Очоловані членом КПРС Валерієм Безлюдком хлопці і

дівчата, що займаються відлівою пластмасових деталей, закликали своїх заводських ровесників план одинадцяти місяців липня цього року виконати до Жовтневих свят. За рахунок високопродуктивної та ефективного експлуатації устаткування, сумісного ставлення до справи комсомольці і молоді цеху заміну штампують додаткової продукції в середньому на 500 карбованців. Ініціативу комсомольців з третього цеху підтримали всі молоді заводчани. Бо вони добре розуміють: кожен упевнений крок, успіх у трудовому суперництві наблизить їх до виконання завдань п'ятиріччя.

Ю. ВАЛЬЧУК,
заступник секретаря комітету комсомолу Кіровоградського заводу друкарських машин.



Марія ГОЛИСЬКА — лаборант Петрівського маслозаводу. Із своїми обов'язками справляється з чіткою, безпомилковою визначеністю і жорсткістю. За це заслужила повагу і авторитет у колективі підприємства. Виробничу діяльність Марія успішно поєднує з громадським життям. Вона очолює комсомольську організацію маслозаводу. І на цьому посту повністю виправдовує довіру колег. Робить все, щоб комсомольці, всі молоді жінки і працівники з волею, по-комуністичному.
Фото С. АНДРЕЄНКА.

ДОЛИНСЬКИЙ РАЙОН

Про виконання соціалістичних зобов'язань, узятих на честь свята Жовтня, доповіли Ольга Шостарич і Валентина Фомініх — молоді доярки з колгоспу імені Леніна.

Ольга з початку року на доїла на корову по 3750 кілограмів молока. Валентина одержала 3700 кілограмів продукції від кожної тварини.

У переджовтневому соціалістичному змаганні молодих тваринників району показники роботи О. Шостарич і В. Фомініх — найкращі.

Серед механізаторів і шоферів радгоспу імені

Карла Маркса відзначився комсомолец Микола Бенько. При зобов'язанні 750 гектарів він зорав 800-гектарну площу. Цей успіх тракторист присвятив 62-й річниці Великого Жовтня.

Справилися зі своїми завданнями тракторист Микола Люлін, шофер Сергій Панченко електрослюсар Олександр Сідельников.

М. ФЕДРОВ.

ОЛЕКСАНДРІЯ

Є п'ятирічка! Таке повідомлення надійшло днями з бригади брошурвальників, яка працює на дільниці ширяжиту фабрики дівремених паперів. Колектив

очолює Катерина Ткаченко. З початку нинішнього року бригада, до складу якої входять комсомолки Ніна Поліщук, Людмила Прудко, Тетяна Волошина і Лариса Запарій, виготовила понад завдання товарів культурно-побутового призначення на 15,4 тисячі карбованців.

Добре працює в ці передсвяткові дні і весь колектив фабрики. План десяти місяців по всіх техніко-економічних показниках виконав достроково, двадцять дев'ятого жовтня. Реалізовано додаткової продукції на 60 тисяч карбованців. У цьому здобутку вагомий внесок молоді підприємства.

Трудова вахта на честь свята Жовтня на одному з кращих підприємств Олександрії триває.

М. ВЛАДОВ.

ПРОПАГАНДИСТ І АПІТАТОР — П'ЯТИРІЧЦІ

СЛОВО ПРОРОСТАЄ ДІЛОМ

Партія постійно наголошує на необхідності підпорядкування всієї ідеологічної роботи тим актуальним політичним та економічним завданням, які народ розв'язує в даний історичний момент. В. І. Ленін говорив, що з настанням соціалістичної революції настає саме той історичний момент, коли теорія переходить у практику, прямується і перевіряється нею.

Нині, коли радянський народ самовіддано трудиться над виконанням завдань десятиріччя п'ятирічки, комітети комсомолу прагнуть і далі зміцнювати зв'язок пропаганди з життям, підвищувати її ефективність. У Світловодську на різних промислових підприємствах працюють тисячі молодих робітників. Мисльком комсомолу одним з найважливіших напрямів своєї роботи вважає розвиток серед них соціалістичного змагання за підвищення виробництва і якості роботи.

У трудовому суперництві беруть участь понад 150 комсомольсько-молодіжних колективів, п'ять тисяч юнаків і дівчат узяли індивідуальні соціалістичні зобов'язання й успішно їх виконують. Широкому розмаху набуло змагання за право називатися кращим по професії. Дієвість трудового суперництва визнається тим, наскільки реально й ефективно відлюються в життя ленінські

принципи організації змагання. Останнім часом мисльком комсомолу чимало зробив для підвищення оперативності підбиття підсумків трудового суперництва, постійно вдосконалює методи визначення переможців, у нас значно ширше стала гласність змагання, міцно ввійшов у практику роботи обмін досвідом передовиків виробництва.

Велику допомогу в організації соціалістичного змагання надають нам пропагандисти гуртків і семінарів комсомольського політвизначення. Понад тисячу молодих трудівників узяли свої зобов'язання з допомогою пропагандистів. Аналіз діяльності виробничих підрозділів підприємства, раціональне використання устаткування і матеріалів, підвищення продуктивності праці на кожному робочому місці — такі та інші питання розглядають у політгуртках. На основі цих питань пропагандисти дають слухачам і практичні завдання.

Ми підрахували, що тільки на одному із заводів слухачів гуртків і семінарів подали за рік і впровадили у виробництво 89 раціоналізаторських пропозицій з економічним ефектом 59,8 тисячі карбованців. Тут практично кожен із слухачів бере участь у соціалістичному змаганні, [Закінчення на 2-й стор.]

Техніку — в стрій

Механізатори, ремонтники, інженерно-технічні працівники кооперативів, радгоспів, підприємств сільгосптехніки Дніпропетровської області вступили в числі ініціаторів Всесоюзного соціалістичного змагання за дострокову і високоякісну підготовку машинотракторного парку до польових робіт 1980 року. Його девіз — «Турбота про техніку — турбота про врожай».

Почин дніпропетровців на прохання кореспондента РТАУ коментує начальник Головного управління механізації Міністерства сільськогосподарства УРСР П. І. Пономарьов.

Ініціатива ремонтників Дніпропетровської області заслуговує всілякого схвалення. Вона вже підхоплена в більшості господарств республіки. Механізатори, ремонтники колгоспів, радгоспів і підприємств сільгосптехніки зобов'язалися з високою якістю до 15 лютого 1980 року закінчити ремонт і підготовку всіх ґрунтообробних та посівних машин, до 15 березня — виконати план ремонту

тракторів, до 1 червня — відремонтувати всі зернозбиральні та інші комбайни.

Вже тепер складено план ремонту машин. У них враховано обсяг ремонту, який провадитиметься безпосередньо в господарствах і в майстернях районних об'єднань сільгосптехніки. Така диференціація дасть можливість якісно і в найкращі строки підготуватися до весняних польових робіт. У кожному господарстві створено ремонтні бригади і ланки. Їх робота організована в дві зміни. Особлива увага приділяється якості ремонтних робіт. У більшості підрозділів сільгосптехніки, колгоспів і радгоспів з цієї метою впроваджено комплексну систему управління якістю продукції. Кожна відремонтована машина після перевірки, обкатки і регулювання приймається спеціальними комісіями.

Темпи ремонту машинотракторного парку республіки нарістають з кожним днем.

(РТАУ).

ДІЙТИ ДО КОЖНОГО

З 1 листопада в комсомольських організаціях країни почалася річна збірка складу ВЛКСМ — важливий захід, спрямований на поліпшення внутрішньої діяльності кожної первинної організації, підвищення активності комсомольців, зміцнення дисципліни і наведення порядку в обліку членів ВЛКСМ.

[Закінчення на 2-й стор.]

НОВИНИ

ЛЕКЦІЯ ПРО ПІСНЮ

Тиждень гостював на Кіровоградщині лектор республіканського товариства «Знання», композитор, заслужений діяч мистецтв України Степан Олексійович Сабадаш.

Він виступив з лекціями перед залізничниками станції Помічна, шахтарями Олександрійського району, трудящими Доврогелівської, Нововерхньогелівської, Долинської, Вільшанки, Новомиргородської.

Мова, звичайно ж, йшла про українську радянську пісню. Автор незабутніх «Марічки» та «Очей долошковых» розповів про шляхи її становлення, про проблеми пісні сучасної естради, про нові роботи піснярів України.

Г. ДУБОВА,
референт обласної організації товариства «Знання».

ТУРНІР ПАМ'ЯТІ ЗЕМЛЯКА

В Олександрії відбувся традиційний баскетбольний турнір школярів, присвячений пам'яті заслуженого тренера РРФСР Анатолія Павловича Навікова.

У змаганнях брали участь одинадцять команд з міст України і Молдавії. Серед юнаків перемогла команда Олександрії. Серед дівчат найсильнішим виявився колектив з міста Бендер Молдавської РСР.

М. ТРУХАНОВ.

НАШОГО ПОЛКУ...

Цими днями на урочистих зборах колективу Побузького нікелевого заводу групу творчих випускників середньої школи посвячено в робітники.

Молоду робітничу зміну привітали директор заводу О. Е. Курочкін, наставники молоді, слюсар цеху контролю — вимірвальники приладів Л. Г. Креер, Лідія Григорівна, зокрема, сказала:

— У ваших трудових книжках поки що зроблено перший і єдиний запис: «Прийнятий учнем на Побузький нікелевий завод». Хай появляються нові: «Переведений слюсарем на посаду майстра, інженера...». Ми, ветерани, раді, що нашого полку прибуло.

Новоприйняті в сім'ю робітничого класу покликані бути вірними традиціям старших поколінь.

Ю. ТУРПАН,
громадський кореспондент «Молодого комуніста».

Сурми «Висі»

Новомиргородська літературна студія «Висі» працює при редакції районної газети «Червона зірка» понад два десятиліття. 26 любителів красного слова приносять на засідання «Висі» свої поезії та оповідання, щоб почути про них думку товаришів.

Твори їхні здебільшого ще далекі від досконалості, в них слабкі ритми, графичні образи, збитий сюжет тощо. Але всі вони написані щиро, з любов'ю до рідного краю, людини праці, рідної комуністичної партії.

Літстудію «Висі» керує член обласного літоб'єднання Микола Павлович Сухов.

Надаємо слово наймолодшим студійцям Новомиргородського району.

Антоніна ГАВРИЛЬЧЕНКО

Закінчила сьомий клас середньої школи. Потім хвороба прикувала дівчину до ліжка. Тяжкохвора, Антоніна вдома закінчила восьмий клас, вступила до комсомолу. Пише переважно ліричні вірші.

ПО-ЛЕНИНСКИ

Учиться, учиться, учиться —
Девиз комсомольцев такой.
По-ленински жить и трудиться
Для блага Отчизны родной.
Мы партии все обещаем
Жить честно, работать, творить.
Как Ленин родной завещал нам,
Мы Родину будем крепить.
В заводах, колхозах, на БАМе
Растет трудовой героизм.
Построим своими руками
На нашей земле коммунизм.

МОЯ ЗЕМЛЯ

Родное небо голубое
Над нами медленно плывет,
И ощущение такое,
Как будто все вокруг поет.
Как жизнь чудесна и прекрасна,
Чаровательна земля!..
И кажутся зеленой сказкой
Вдали колхозные поля.

Таміла ЛЕГКА

Учениця 9-го класу Новомиргородської середньої школи № 1. Пише вірші, перекладає з російської.

(З О. БЛОКА)

За кучий сон, що нині сниться,
В ту ніч — ніяк,
Готовий смерті підкориться
Поет-юнак.
Я не такий: хай попаду я
До сну в полон, —
В тривожний час крильми змахну я
І скину сон.

Лариса НИЖНИК

Працює в апараті Новомиргородської райспоживспілки. Пише вірші, пробує свої сили в прозі.

СЛІННИЙ ДОЩ

(ЕТЮД)

Снега немилосердна.
Все живе шукає затіну.
Дітлахам є порятунком —
Літат. Немає кому ви-
няти з води — всі дорос-
лі в полі, на фермах, на
городах.

Раптом щось загурко-
тіло, немов далекий гар-
матний постріл.

— Літат! — автори-
тетно заявив старший се-
ред хлопчаків, веснянку-
ватий, з вигорілим на
сонці волоссям Володь-
ка.

Всі підвели голови до
неба, яке, наче величез-
ний блакитний купол,
звисало краями до горі-
зонту. Шукали срібляс-

того літака, але нічого,
крім сліпучо-білого сон-
ця, не бачили.

— Ой, дивіться, яка
чорна! — тикала малень-
ким пальчиком кудись
убік крихітна Оленка.

До села, немов на кри-
лах, летіла сизо-чорна
хмара. Звідти бухкало й
гриміло. Діти щосили по-
бігли дорогою до край-
ньої хати. А хмара вже
над ними, вона сипнула
в синий холодні крапли-
ни. Від життєдайної во-
логи захвилювалося,
ожито все зелене, під-
ставило листячко і пило,
пило спраглими губами
воду, причмокувало.

А хмара гриміла, ре-

готала на повні груди, і
здавалося, що це не дощ,
а сльози радості прийма-
ла на себе пересушена
земля.

Діти ловили прозорі
краплини, сміялися, гу-
кали в дощову височину,
щоб дощик наварив їм
борщу горщик.

Сонце показало своє
рожеве обличчя, і все за-
грало, ніби хтось розки-
дав коштовні камінчики
щедрою рукою.

— Сліпний дощ! Слі-
пний дощ! — закричали
діти.

А хмара все танула,
втиршувала зі своєї пе-
лени останні краплі і
вже не гриміла — не бу-
ло сили... Ось вона зник-
ла зовсім. І тільки сонце
сміялося в кожній ро-
слинці, цілувало землю
теплыми губами, розкри-
вало їй свої гарячі обій-
ми.

ВИДАВНИЦТВО «МОЛОДЬ» ПРОПОНУЄ

ПАНЧ П. Я.

З моря. Голубі ешелони.
Олександр Пархоменко. По-
в. 1 крб. 30 коп.

У книзі зміщено повість
та оповідання відомого ук-
раїнського письменника, в
яких правдиво відтворено
картини революції і грозя-
вської війни на Україні,
боротьбу українських ро-
ботників та селян за пер-
сону Жовтня.

Ромі ЮЗЕФ.

По вогонь. Печерний лев.

Повісті. 1 крб. 50 коп.

Повість відомого фран-
цузького письменника Жо-
зефа Ролі-старшого (1856—
1940) «По вогонь» і «Печер-
ний лев» переносить нас
на десятки тисяч років на-
зад, у кам'яний вік. Об-
разно й захоплююче зма-
лює автор сповнені
пригод і тривоги життя до-
історичних людей, змуще-
них вести повстання су-
вору боротьбу з грізними

силами природи, з лютими
хижаками, з ворожими
племенами. Мужність і ви-
нахідливість, розум і воля,
вірність і міцна дружба до-
помагають героям повістей
долати перешкоди й досяг-
ти своїх мет.

КОЛЕСНИКОВ Ю. А.

Земля обітована... Ро-
ман. 70 коп.

У книзі розповідається
про долю єврейського юна-
ка Хаїма Вольдгера, який
напередодні другої світової

НЕВМИРУЩІСТЬ ГЕРОЇКИ

Щойно в київському ви-
давництві «Веселка», в се-
рії «Юні герої», вийшла в
світ книга земляка Дмитра
Клюєнка «Хлопці з нашого
села».

Цю документальну по-
вість автор і видавництво
адресують читачам серед-
нього шкільного віку. За-
уважимо, проте, що її з ці-
кавістю прочитають молод-
ші і старші школярі, а та-
кож дорослі.

В основі повісті — досто-
вірна подія, що трапилася
восени 1943 року в селі
Підлісному на Кіровоград-
щині. В довколишніх лісах
діяв партизанський загін
імені К. Е. Ворошилова,
командиром якого був
С. І. Довженко. Народні
месники завдавали відчут-
них ударів фашистам, які
вприсли зникли парти-
занів. Ризикуючи життям,
піонер Федя Шепеля, Ва-
ня Коваленко, Валя Юр-
ченко і Яша Матвієнко по-
передили їх про прибуття
карального загону гітле-
рівців. Але самі потрапили
до рук есесівців. Після
жорстоких катувань фа-
шисти розстріляли юних
героїв.

Допит і розстріл піоне-
рів-месників є кульмінацій-
ним моментом повісті. З то-
го, як ведуть себе хлопча-
ки у вирішальні хвилини
свого життя, видно, що їх-
німи вчинками керує усвідомлений патріотизм. Сто-
ячи на краю ями під дулом
фашистського автомата,
Федя Шепеля встиг вигук-
нути: «Наші наступають!»
Хлопці, не падайте ду-
хом! Нас не забудуть!»

Так, їх не забули. У пар-
ку в центрі Підлісного
встановлено пам'ятник піо-
нерам-патріотам. Та й кни-
га «Хлопці з нашого села»
Д. Клюєнка — теж данина
їх пам'яті...

ТВОРИ ЗЕМЛЯКІВ

Читаючи повість, відчу-
ваєш, що автор опрацював
багатий фактичний мате-
ріал, архівні дані, викорис-
тав багато спогадів тощо.

Вже на перших сторін-
ках книги письменник
створює атмосферу віри ра-
дянських людей у майбут-
ню перемогу. Психологіч-
но переконливо, схвально
передано картину під-
ної розмови Феді з ма-
тір'ю. Хлопець прокинувся
і побачив, що у дворі пов-
но машин, «...хтось дерева
рубав...»

— То во-ро-ги, хлопчику,
фашисти, — кризь сльози
сказала мати. ...В сінешні
двері загракали ногами...
— Мамо, не впускай,
німці нас повбивають...

— Ні, сину, зараз їхня
спла: не впустимо — двері
виламають...
Потім розповіла Феді,
як, відступаючи, один з
червоноармійців сказав їй:
«Відступаємо, мамо, але
ждіть і вірте — скоро по-
вернемось».

Ця віра дорослих — чер-
воноармійців і матері —
проникла і в душу підліт-
ка. Нам здається, що ав-
тор неадаремно починає по-
вість саме з Феді Шепеля.
З-поміж чотирьох друзів
він — найбільш самостій-
ний, рішучий, послідовний.
За кілька днів, що минули
після приходу фашистів,
Федя подорослішав, підти-
нувся, змужнів. Саме він
запропонував налагодити
зв'язок з їхньою колиш-
ньою вчителькою Марією
Іванівною Мошнягун.

Хлопці і до цього відчу-
вали внутрішню потребу
якоїсь протидії ворогам, а
поява листівки і зустріч з
вчителькою, яка сказала:
«Шкодою, що не може бу-
ти з вами, але так довго
не буде. Вірте!» — стали
поштовхом до згуртування

і пошуку можливостей для
активних дій.

І хлопці поклялися до-
помагати старшим у бо-
ротьбі з фашистами. Ко-
мандир партизанського за-
гону С. І. Довженко —
людина розважлива, вдум-
лива і водночас рішуча. А
ще він — колишній юрист
за фахом — виявився вмі-
лим педагогом. Під час зу-
стрічей з юними піонера-
ми, котрі хотіли допомагати
партизанам, він веде з
ними розмову як з рівни-
ми, в той же час даючи ко-
рисні поради і настанови.

Справжньою радянською
патріоткою, стійкою кому-
ністкою показана у повісті
молода вчителька М. І.
Мошнягун.

Розповідаючи про Ма-
рію Іванівну, автор ніби
наводить читача на думку:
«У такої вчительки не мо-
гло бути інших учнів».

З позитивних образів за-
пам'ятовуються ще дід
Умрихін, який вірив, що
«німчуру поженуть звідси».
Як тоді... У вісімнадцято-
му, партизан Борис Коні-
тин, який привів піонерів
до Довженка...

Є в повісті і образи во-
рогів та їх прислужників.
Проте автор занадто вже
прямолинійно і одноманіт-
но подає і команданта
Літке, і старосту Калит-
ку, і перевертня Найгеб-
ера, і цілу зграю поліцаїв.
До речі, одного з них, Пла-
тона Митренка, допомогли
вслідити юні партизани.

Основна ідея повісті зні-
жає автором як невми-
рущість героїв тих, хто
загинув за визволення
Батьківщини від німецько-
фашистських загарбників.
Вона втілена в загальній
інтонації твору, підкресле-
на конкретним життєвим
матеріалом, забезпечена
відповідними художніми
засобами. Це дає підставу
сподіватись, що читачам
сподобається повість Дмит-
ра Клюєнка «Хлопці з на-
шого села».

Л. МИКОЛАЄНКО.



На знімку: юна му-
зикантка.

Фото Г. КОРОТКИХ,
с. Побужжя,
Голованівський район.

Костянтин ЛЕСЬЄВ.

НАМ, МОЛОДИМ

Скрізь, де робота вирує,
Езявши від Жовтня розгін,
Силу Вітчизни гартує
Наш комсомольський

загін.

Вмієм по-ленинськи жити,
Зводимо щастя мости,
Ми Ілліча заповіти
Будемо в серці нести.
Як торжество наших планів,
Зводяться світлі міста,
В них, крім троянд

і тюльпанів,
Юність цвіте золота.
Нам, заповзятим і світлим,
В завтра щасливе іти,
Стяг комуністів над свігом
Впевнено й гордо нести.

с. Солгутове,
Гайворонський район.

Віктор ГАНОЦЬКИЙ.

ВИХОР-КОНІ

Гніді вітри, як вихор-коні,
Широким стигом

пронеслись,
І у його м'яні долоні
Лягли провісником весни,
І ожила довічна нива,
І світ веселого заграє,
І юність, давня і щаслива,
Прийшла до мене з-над
Дніпра

І повила у довгі гони
Крізь буревії давніх літ...
Летять роки, як вихор-коні,
Лиш тільки весни — з-під
ногит,

1979 —
МІЖНАРОДНИЙ
РІК ДИТИНИ



ДІМ, ВІДКРИТИЙ РОМАНТИКАМ

Саморобний пліт, на якому двоє десятирічних школярів з міста Бельці вирішили проплисти по Дністру до Північного Льодовитого океану, привів їх до незвичайних людей, які живуть по сусідству.

Правда, спочатку втілкам довелось почервоніти перед працівниками річкового пароплавання, які зняли їх з «рейсу», але невдала подорож окупилася сторінкою: хлопчиків записали до себе Ганна Матвіївна Кармалницька, яку по праву називають «хлопчачим капітаном».

У будинку колишньої вчительки живе романтика. Тут знають усе про великих мандрівників і географічні відкриття, здійснюють заочні подорожі за моря й океани, пазаустріч вітрам і штормам.

«Клуб вихідного дня» створили для дітей Ганна Матвіївна і її дочка Людмила Василівна, педагоги за освітою і покликанням, пристрасні любителі подорожей. Навіть діти, яких називають «важкими», приходять у цей дім, бо знають: тут чекають на них цікаві справи.

І справді, хіба не захоплює самею екзотичним маршрутом походу, перевернувши десятки карт і книг, яких так багато в сімейній бібліотеці, віддані у познання дитини? Чи виринути в навколишній світ? А що може бути цікавішим від фотографій, які відобразили кожну мить подорожі? Під керівництвом Людмили Василівни діти вчаться фотографувати, оформляти альбом, вести щоденник.

У сімейному архіві є альбом, який особливо дорогий. У ньому дбайливо зберігаються географічні карти, вірітки з газет і журналів, листівки з видами тих місць, куди здійснювалися походи, і листи — від дітей вчителів і друзів.

У середній школі № 12, де багато років працювала Ганна Матвіївна, і в 14-й школі, де викладає математику її дочка, з ініціативи педагогів створено клуби для ювентів і піонерів. Але головним дитячим штабом залишається квартира Кармалницьких — дім, відкритий романтикам.

Т. ПЛЕШКО,
кор. ТАРС.

Бельці,
Молдавська РСР.

«Молодой коммунар» —
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

По управленскому плану.

БН 31333.



На знімках: надри з нінофільмів «Забудьте слово «смерть», «Смак хліба» та «Викрадення Савойи».

Кіноекран листопада

Ренертуар фільмів, які виходять на екрани в листопаді, відкриває чотирисерійна кіноопера «Смак хліба», яку створили митці кіностудії «Мосфільм» і «Казахфільм». Стрічка з документальною правдивістю розповідає про освітню діяльність земель, про героїчний подвиг радянського народу, здійснений

Лашиним, Рудольфом Тюріним і Валентиним Чернішом.

У картці знялися кіноактори Сергій Шакуров, Валерій Рижиков, Ернест Романов, Микола Єременко-старший, Наталя Арінбасарова та багато інших.



під керівництвом Комуністичної партії. У чотирьох серіях фільму — «Хліб наш паєущий», «Хліб і земля», «Хліб і люди», «Хліб Батьківщини» простежено події від пам'ятної весни 1954 року, коли формувалися загони першопоселенців, до наших днів.

Фільм поставив режисер Олексій Сахаров за сценарієм, який він написав спільно з Олександром

соціалістичної революції на екрани вийде нова нісирокоформатна пригодницька кінострічка «Забудьте слово «смерть». Випуск її присвячується Дню радянської міліції, який відзначається 10 листопада.

Дія відбувається під час встановлення Радянської влади на Україні. Побудові нового життя заважають численні банди, які переходять у лісах. Двоїм



між озірлим отаманом бандитів і молодим чекістом Іваном Островим ставиться основа цієї романтико-пригодницької стрічки.

Фільм поставив на Одеській кіностудії Самвел Гаспаров за сценарієм Едуарда Володарського. В картці знімалися Євген Леоненко-Гладнієв, Петро Меркур'єв, Костянтин Степанков, Богдан Ступак, Ольга Гаспарова та інші.

Події нового пригодницького фільму «Викрадення Савойи», поставленого за мотивами повісті Анджее Гожевського «Рейс 627», розповідають про те, як озброєні бандити захопили літак і групу пасажирів міжнародного авіарейсу, про випробування, які випали на долю головних героїв. Фільм створили кінематографісти студії ім. М. Горького спільно з митцями Болгарії і Польщі. Сценарій Ісаа Кузнецова і Анджее Гожевського, постановка Беніаміна Дормана.

У ролях: Володимир Голочинський, Дар'я Михайлова, Леонід Броневой, Ольга Остроумова, Альбіна Матас Масюліс, Леонід Марков та ін.

«Хай живе Мексика!» — так називалася незавершена картина видатного радянського кінорежисера Сергія Ейзенштейна, зйомки якої він почав майже півстоліття тому в Мексикі разом з Едуардом Тісе і Григорієм Александровим. Відтворений за матеріалами і задумом Ейзенштейна, фільм, став своєрідною спробою осмислення законномірностей історичного розвитку на прикладі багатовікової історії мексиканського народу.

С. ІЛЛЯШЕНКО,
редактор управління
кінофікації обласного конкому.

Після відпочинку наші земляки намагалися уникнути поразки. Нагоду відігратись мав Вадим Євтушенко, але його удар не досяг цілі. Коли до фінальної серії лишилося сім хвилин, Михайло Порошин на правий м'яч у ворота своєї команди. Кировоградці програли — 0:2.

Наступний тур — 4 листопада. «Зірка» прийматиме «Металург» із Дніпродзержинська.

В. АЛЕКСЕЄНКО,
суддя республіканської категорії.

«Зірка» — «Колос» — 0:2

До нинішнього чемпіонату суперники зустрічалися між собою шість разів. Рахунок матчів був нічийним: команди мали по три перемоги. В першому колі 42-го чемпіонату «Зірка» прогала в Нікополі — 0:1.

Звітна гра проходила на важкому полі і в морозну погоду. Але гості, маючи в своєму складі досвідчених футболістів, діяти краще.

На 23-й хвилині нікопольці дістали право на одинадцятиметровий, та Валерій Музичук урятував свою команду від гола. Помилка захисників «Зірки» дає змогу гостям на 37-й хвилині повести в рахунок.

Після відпочинку наші земляки намагалися уникнути поразки. Нагоду відігратись мав Вадим Євтушенко, але його удар не досяг цілі. Коли до фінальної серії лишилося сім хвилин, Михайло Порошин на правий м'яч у ворота своєї команди. Кировоградці програли — 0:2.

Наступний тур — 4 листопада. «Зірка» прийматиме «Металург» із Дніпродзержинська.

В. АЛЕКСЕЄНКО,
суддя республіканської категорії.

В ОБІЙМАХ ДРУЗІВ

З турне по містах Львівської області повернувся заслужений ансамбль народної танцю УРСР «Яргана». Про цю поїздку розповідає художній керівник колективу, народний артист республіки Анатолій Михайлович Кривохижа.

Поїздка була приємною. 40-й річниця поззеднання західноукраїнських областей з Радянською Україною. Враження від зустрічей з аматорами Львівщини, труїаними цієї області — незабутні. Перша зустріч — із самодіяльними танцюристами Львова, яку організували обласний Будинок народної творчості та обласний Будинок художньої самодіяльності профспілок. Тут зібралися справді цінителі народної танцю.

А потім аматори з Кировоградщини потрапили в обійми шахтарів з міста Червонограда. Після концерту ми стали справжніми друзями. Побували наші артисти і в місті Моршині, де виступили перед трудівцями, які відпочивають у місцевій здравниці. Такі турне не тільки збагачують нас новими мистецтвими прийомами, а й мають велике виховне значення.

ФУТБОЛ

«РАДІСТ» ПРОДОВЖИТЬ БОРІТЬБУ

Майже шість місяців тривали зональні змагання розіграні першості республіки з футболу серед команд колективів фізкультури. Серед учасників змагань були чотири команди, які представляли Кировоградщину, — «Радість» і «Яргана» з обласного центру, знаменський «Локомотив» і «Шахтар» з Олександрії. Найкраще виступив «Радість». Він набрав 25 очок з 36 можливих, забив у ворота своїх суперників 33 м'ячі, пропустивши у свої 11, і став переможцем третьої зони. Найрезультативнішим гравцем був нападуючий Анатолій Каміньський. На його рахунок 9 голів. На 2 місце у півзахисника Анатолія Самородного. Свій внесок мають Віктор Стеценко, Анатолій Хроцов, Олексій Іонов, Віктор Іванов.

Побажавмо «Радісту» доброго старту і вдалого фінішу!

В. АЛЕКСЕЄНКО,
суддя республіканської категорії.



Газета
виходить
у вівторок,
четвер
і суботу.

316050, МСП

м. Кировоград,

вул. Луначарського, 36.

відділ листів і масової роботи, відділ пропаганди — 2-45-36; відповідальний секретар, відділ учнівської молоді — 2-46-87; відділ комсомольського життя, відділ військово-патріотичного виховання та спорту — 2-45-33; фотолaboratorія — 2-56-65; нічна редакція — 3-03-53.

Друкарня імені Г. М. Димитрова
видавництва
«Кировоградська правда»
Кировоградського обкому
Компартії України,
м. Кировоград, вул. Глінки, 2.



ПОНЕДІЛОК,
5 Листопада

ПЕРША ПРОГРАМА. 8.00 — «Час». 8.40 — Гімн України. 9.05 — Телефільм для дітей. «Вдінитися в це обличчя». 1 серія. 9.55 — У світі тварин. 10.55 — Поема про робітничий клас. Фільм-концерт. По закінченні — новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Сільські будні. Кінопрограма. «Хто, якщо не я». «Думи і турботи голови». «Добрі сходи». (Київ). 15.55 — Телеаудіо. 16.25 — Концерт. Москва. Сільського молодіжного оркестру російських народних інструментів. 17.00 — Вперед, хлопчики! 18.00 — П'ятиріччя. Рік четвертий. «Прийнятий на посаду». Документальний телефільм. 18.30 — «У кожному малюнку — сонце!» 18.45 — «Сьогодні у світі». 19.00 — Північ-79. 19.25 — В. Малковський. «На весь голос». 19.40 — Зустріч з оперою. Т. Хрещинков. «В бурю». Вистава. 21.00 — «Час». 22.35 — «Сьогодні у світі».

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00 — Новини. 10.15 — Для дітей. Худ. телефільм «Старі фортеці». 3 серія. 11.20 — «Доброго нам здоров'я». 11.50 — «Поезія». 15.55 — Для дітей. «Срібний дзвінок». 16.25 — Док. телефільм. 17.00 — «Грав Володимир Ілляшенко». 17.30 — Кінокомпанія «Глобус». 18.00 — «День за днем» (Київ). 18.10 — Телефільм «Хлопчик із Уржуму». (Н-Д). 18.30 — «Ангел на камері». 19.00 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Соніа» — «Іскра». 1, 2 періоди. 20.30 — «Горять зарубіжні гості України». 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.55 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Соніа» — «Іскра». 3 період. 22.10 — «Синіє Микола Гнатюк». По закінченні — новини.

ВІВТОРОК,
6 Листопада

ПЕРША ПРОГРАМА. 8.00 — «Час». 8.40 — Гімн України. 9.05 — Телефільм для дітей. «Вдінитися в це обличчя». 2 серія. 10.00 — Хлопчик із Уржуму. 11.00 — В. Троїцький. «Ранок нашої землі». По закінченні — новини. 14.30 — Новини. 14.50 — «По Сибіру і Далекому Сходу». Кінопрограма. 16.00 — Відпочити, сурмачі! 16.35 — Г. Свиридов. Сюїта з музики до кінофільму «Час, уперед!» 16.55 — Урочисте засідання, присвячене 62-й річниці Великої Жовтневої соціалістичної революції. Святковий концерт. Трансляція з Кремльського Палацу з'їзду. 21.00 — «Час». 21.45 — «Тягарний зустріч». У перерві — «Сьогодні у світі».

ДРУГА ПРОГРАМА. 10.00 — Новини. 10.15 — Концерт. 11.05 — Худ. телефільм «Старі фортеці». 4 серія. 15.55 — «Срібний дзвінок». 16.15 — «День за днем». (Київ). 16.25 — Док. фільм «Дорогами Батьківщини». 17.15 — «Соніа: це коло». Концерт. 17.55 — Урочисте засідання, присвячене 62-й річниці Великої Жовтневої соціалістичної революції. Святковий концерт. В перерві — «Ангел на камері». 21.00 — «Час». 21.35 — Худ. фільм «Ленін у Жовтні». По закінченні — новини.

(Наступний номер
«Молодой коммунара»
вийде 7 листопада).

В. о. редактора
В. СТУПАК.

Колектив редакції газети «Молодой коммунар» висловлює глибоке співчуття колишньому працівникові редакції, редактору Кировоградської районної газети «Зоря комунізму» Б. П. Куманському з приводу смерті його батька Петра Івановича.