

Кіровоградська область
Відділення ім. М. К. Крутицького
Ім. Д. Д. ЧИЖЕВСЬКОГО

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Молодий колектив

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ ЛКСМУ

Виходить
з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 8 січня 1980 року

№ 4 (2732)

Ціна
2 коп.

ЗАВДАННЯ РОКУ — ДО ЛЕНІНСЬКОГО ЮВІЛЕЮ

Соціалістичні зобов'язання колективу комсомольсько-молодіжної колони імені 60-річчя комсомолу України Знаменського локомотивного депо (керівник Володимир Шелест, групкомсорт Володимир Литвинів) на 1980 рік.

Минулий рік був для нас багатий радісними подіями: до 29 жовтня — Дня народження Ленінського комсомолу — колони виконала завдання десятиріччя, й присвоєно звання колективу імені 60-річчя ЛКСМ України. Досягли цього завдяки підвищенню професійної майстерності машиністів та їхніх помічників, впровадженню прогресивних методів роботи, дієвості соціалістичного змагання між локомотивними бригадами колони.

Нинішній рік — ленінський, а тому, ставши на ювілейну вахту, працюватимемо по-ленінськи, по-комуністично. Беремо на 1980-й такі соціалістичні зобов'язання:

— до 110-ї річниці з дня народження В. І. Леніна, крім п'ятирічного, виконати ще одне річне завдання;

— за рахунок ширшого впровадження великовагових составів перевезти понад план 700 тисяч тонн народногосподарських вантажів;

— чітко дотримуватися технології експлуатації составів, впроваджуючи прогресивні методи роботи, досвід передовиків, зекономити 300000 кіловат-годин електроенергії;

— в день комуністичного суботника кожній бригаді колони провести состав на зекономленій електроенергії;

— збільшити технічну швидкість поїздів на 0,2 кілометра;

— підвищити класність двомашиністам;

— одержати право на управління локомотивом семи помічникам машиністів.

СОЦІАЛІСТИЧНІ ЗОБОВ'ЯЗАННЯ ОБГОВОРЕНІ І ПРИЙНЯТО НА ЗБОРАХ КОЛЕКТИВУ КОЛОНИ.

Всесоюзна Ленінська перевірка



ПІДТРИМАЙТЕ ІНІЦІАТИВУ

СОЦІАЛІСТИЧНІ ЗОБОВ'ЯЗАННЯ КОМСОМОЛЬСЬКО-МОЛОДІЖНОГО КОЛЕКТИВУ МОЛОЧНО-ТОВАРНОЇ ФЕРМИ № 2 КОЛГОСПУ ІМЕНІ ХХ З'ІЗДУ КПРС БОБРИНЕЦЬКОГО РАЙОНУ (ГРУПКОМСОРЕГ ВОЛОДИМИР МІЩЕНКО) НА 1980 РІК

Нелегким видався для тваринників минулий рік. Та все ж наш комсомольсько-молодіжний колектив виконав свої соціалістичні зобов'язання, справившись із планом виробництва і продажу молока державі на 1979 рік до 60-річчя комсомолу України. В середньому на корову надоїли по 3067 кілограмів молока. У Галині Олещенко цей показник становить 3995, у Поліні Іванченко — 3939, у Володимирі Міщенко — 3718 кілограмів. Не набагато відстали від правофлангових змагання й інші члени колективу.

Справою честі кожного з нас має стати ударна праця в ювілейному ленін-

ському році, який буде й роком активної підготовки до XXVI з'їзду КПРС. На це надихас постановою ЦК КПРС «Про 110-у річницю з дня народження Володимира Ілліча Леніна». Ми закликаємо молодих тваринників району стати на трудову вахту під девізом «110-й річниці з дня народження В. І. Леніна — 110 ударних днів!» і зобов'язуються:

— п'ятирічне завдання по виробництву і продажу молока державі виконати до 24 лютого — дня виборів до Верховної Ради Української РСР і місцевих Рад народних депутатів;

— надоїти в 1980 році в середньому по 3200 кілограмів молока на корову; — добитися жирності продукції не нижче 3,6 процента;

— все молоко здавати тільки першим сортом.

ЗОБОВ'ЯЗАННЯ ОБГОВОРЕНІ І ПРИЙНЯТО НА ЗБОРАХ КОМСОМОЛЬСЬКО-МОЛОДІЖНОГО КОЛЕКТИВУ.

ШАХТАРСЬКІ ГОРИЗОНТИ

СОЦІАЛІСТИЧНІ ЗОБОВ'ЯЗАННЯ КОЛЕКТИВУ КОМСОМОЛЬСЬКО-МОЛОДІЖНОЇ ЗМІНИ ГІРНИЧИХ РОБІТНИКІВ ОЧІСНОГО ВИБОЮ ІМЕНІ 60-річчя ВЛКСМ ВИДОБУВНОЇ ДІЛЬНИЦІ № 1 ШАХТИ «СВІТЛОПІЛЬСЬКА» ВИРОБНИЧОГО ОБ'ЄДНАННЯ «ОЛЕКСАНДРІЙВУГІЛЛЯ» (КЕРІВНИК ЗМІНИ ГІРНИЧИЙ МАЙСТЕР В. П. ШЕСТОПАЛ, ГРУПКОМСОРЕГ МИКОЛА СКАЛОЗУБ) НА 1980 РІК

Не так вже й багато нашому колективу — всього півтора року минуло відтоді, як створили комсомольсько-молодіжну зміну. І все ж давно відчуваємо себе не новачками в шахтарській професії. Розуміємо, що звання колективу імені 60-річчя ВЛКСМ, яке завоювали в ювілейний комсомольський рік, потрібно підтверджувати щороку, щомісяця, щодня. Тож на 1980-й, рік ленін-

ський, беремо підвищені соціалістичні зобов'язання: — добути понад план 8000 тонн вугілля, а до 110-річчя з дня народження В. І. Леніна — 3,5 тисячі тонн;

— підвищити продуктивність праці на 0,8 процента проти плану;

— знизити зольність вугілля проти встановленої норми на 0,3 процента;

— зекономити лісоматеріалів на суму 320 карбованців;

— ввести повторно в експлуатацію 50 процентів устаткування;

— відпрацювати на комуністичних суботниках 175 людино-годин;

— розповсюдити літератури на суму 60 карбованців.

ЗОБОВ'ЯЗАННЯ ОБГОВОРЕНІ І ПРИЙНЯТО НА ЗБОРАХ КОЛЕКТИВУ КОМСОМОЛЬСЬКО-МОЛОДІЖНОЇ ЗМІНИ.



НАЗИВАЄМО АДРЕСИ ДОСВІДУ

КУЛЬТПРАЦІВНИК — ПРОФЕСІЯ ВАЖЛИВА

Бібліотечарка Марія Сергіївна Симоненко та її дочка Наталя стали героями сьня, проведеного в Шахтарському районному Будинку культури. Старшу вшановували як ветерана праці, молодшу посвячували в культпрацівники.

Три десятиліття віддала Марія Сергіївна улюбленій справі. Маринівський філіал централізованої бібліотечної системи, яким вона завідує, — один з найкращих у Шахтарському районі. На громадських засадах М. С. Симоненко організувала в колгоспі імені ХХІ з'їзду КПРС літературний гурток і вокальний ансамбль «Літо», веде велику роботу як депутат сільської Ради. Слухаючи добрі слова на

адресу матері, Наташа, призначена методистом в одну з бібліотек району, та її молоді колеги пройнялися гордим почуттям: дуже важливе ця посада — сільський культпрацівник.

Такі торжества стали традиційними в Шахтарському районі, де партійні, радянські організації постійно дбають про кедри сільських закладів культури. Тут багато уваги приділяють їх добору, навченню й політичній освіті, організації псбуту. І, як правило, немає труднощів у комплектуванні штатів сільських будинків культури та бібліотек.

**І. ДЯКОВА,
кор. РАТАУ.**

Донецька область.

ПУЛЬС ПЛАНЕТИ



ВАРШАВА. Став до ладу домобудівний комбінат у місті Петркув-Трибунальський. Ного проектна потужність — 180 тисяч квадратних метрів житла на рік. Тепер у народній Польщі налічується 165 таких підприємств, здатних щороку випускати готові елементи майже для чверті мільйона квартир.

КАБУЛ. У Кабулі пійшов у світ перший номер щоденної газети «Ханікате ін-іладе саур» («Правда квітневої революції»). Цей новий друкований орган уряду Демократичної Республіки Афганістан виходитиме тиражем 20 тисяч примірників мовою дарі і пушту.

ПАРИЖ. Різким підвищенням ціни відзначений початок нового року у Франції. На три проценти збільшилась вартість вугілля, майже на 10 процентів — проїзд залізницею, на 10 процентів підвищено плату за житло. У перші половини січня має відбутись також підвищення ціни на бензин, електроенергію і газ.

ЛІССАБОН. Падіння ділової активності, збільшення кількості безробітних, без-

перестанне зростання цін і зменшення реальних доходів населення — такі характерні риси економічного розвитку Португалії. Про це свідчить опублікована тут офіційна доповідь. Темпи інфляції торік становили майже 26 процентів. Значно зросли ціни, реальна заробітна плата трудящих скоротилась більш як на 7 процентів. Безробіття тепер охоплює близько 14 процентів усього працездатного населення.

БРЮССЕЛЬ. У Бельгії закринається багато дитячих садків і ясел. Це — результат значного скорочення асигнувань на соціальні потреби. Тут оголошено також про наступне підвищення квартирної плати, медичного обслуговування.

(ТАРС).

Передмова до політзаняття

Можливість самоосвіти соціально визначена у нашому суспільстві статтею 45-ю Конституції СРСР, у якій йдеться про право громадян СРСР на освіту, яка забезпечується й створенням умов для самоосвіти.

Пропагандист вбачає своє першочергове завдання в тому, щоб навчити слухача правильно організувати самостійну роботу з творами класиків марксизму-ленізму, матеріалами з'їздів пар-

стотує наочні посібники, технічні засоби, часто звертається до прикладів із художньої літератури.

У процесі самостійної підготовки іноді зустрічаються у ленінських роботах незрозумілі гуртківцям слова, терміни. Пропагандист передбачає це. Вона доручає найбільш підготовленим слухачам підготуватися і виступити з роз'ясненням незрозумілого.

Важливо відзначити, що призначаючи юнаків і дівчат до самостійної роботи над піднесенням свого ідейного рівня, З. С. Грицай прилучає їх до ленінського досвіду політичної самоосвіти. Володимир Ілліч, як пі-

ВЧИМОСЯ У ЛЕНІНА

тій і комсомолу, плечувім ЦК КПРС. Адже це вміння допомагає кожному виробляти стійкі переконання, застосовувати теорію на практиці комуністичного будівництва. Зрештою, самоосвіта — один із основних методів міцного засвоєння одержаних знань. Адже думки, які виникли у слухача під час занять, прагнення знайти відповіді на те чи інше питання мають розвиток поза заняттями, уже в процесі самостійної роботи над книгою.

Значить, питання це дуже важливе. Тому й не дивно, що проблемам самоосвіти займається в нашому районі один із багачих комсомольських гуртків, що в колосній імелі Крупської. У пропагандиста З. С. Грицай за плечима щонайменше років роботи в системі комсомольського політнавчання. Цього року гуртківці вивчають біографію В. І. Леніна. Тема хвилююча, цікава, вимагає великої підготовчої роботи, ґрунтовного вивчення періодичних.

При організації самостійної роботи Зоя Степанівна кожному слухачеві дає індивідуальне завдання, враховуючи його здібності, інтереси, нахили. І це не час під часу, а на кожному занятті. Не забуває пропагандист у короткій епітеті згодом перевірити, як гуртківці виконали її рекомендації.

Сама ж З. С. Грицай, готуючись до занять, ретельно добирала матеріали з розрахунку, що лекція чи бесіда, яку вона проведіть, — лише стержень, навколо якого кожен слухач у процесі самостійної роботи кристалізуватиме нові й нові знання. Тому своїм виступом прагне насамперед викликати цікавість до вивчення тієї чи іншої проблеми. Для цього вміло викор-

хто інший, умів працювати з періодичними, політичною літературою. На одному з останніх занять пропагандист розповідав, як Ленін ніс записки в своїх зошитах, творчо опрацьовуючи праці К. Маркса і Ф. Енгельса.

Результати цілеспрямованих зусиль ідейного наставника очевидні: чимало гуртківців уже виступають із лекціями самостійно. Тракторист Сергій Марещак і рілльник Софія Трохимчук, наприклад, підготували на районний огляд цікаві реферати, присвячені 110-й річниці з дня народження В. І. Леніна.

Різноманітні форми самоосвіти використовують і інші пропагандисти районі. Уміння конспектувати періодичні дообири своїх слухачів пропагандист із колгоспу «Мир» М. А. Янушинська. Тому її гуртківці уміло користуються конспектами, кваліфіковано роблять висновки з літератури, можуть тезисно сформулювати основну думку тієї чи іншої роботи класиків марксизму-ленізму.

... Пий у слухачів і пропагандистів системі комсомольського політнавчання відповідальна пора — підготовка до 110-ї річниці з дня народження В. І. Леніна. Ідейні наставники прагнуть прищепити своїм вихованцям ленінські риси: працелюбність, безавітну відданість справі партії, патріотизм, чесність і благородство, прагнучи, аби кожен юнак чи дівчина наполегливо і цілеспрямовано вивчали революційну теорію, жили ідеалами комунізму.

А. ЄВЧЕНКО,
голова районної методичної ради з питань комсомольського політнавчання при Гайворонському райкомі ЛКСМ України.

Кожен слухач — агітатор

Слухачі комсомольського політгуртка Олександрівського райкомбудкомунітату, які вивчають біогра-

фію В. І. Леніна, виступили з ініціативою «Кожен слухач — агітатор на гуртківській дільниці». У період

підготовки до виборів вони чергуватимуть в агітпунктах, виступатимуть із лекціями, проведуть бесіди з молодими виборцями.

Цією ініціативою склалося Боро Олександрівського райком ЛКСМ України. Приклад ініціаторів наслідують в інших гуртках комсомольського політнавчання району.



Радянські танкісти на вулиці Карла Маркса в Кіровограді. 8 січня 1944 року. Малюнок А. СИДОРЕНКА за матеріалами фронтових газет.

8 січня 1944 року війська 2-го Українського фронту визволили Кіровоград від німецько-фашистських загарбників.

РАНОК — ІЗ ПОЛУМ'Я

ЗГАДУЮТЬ ВИЗВОЛИТЕЛІ

8 січня. Місто Кіровоград взято. Навколо — вогнища і руїни. Каміння та щебінь. Знову не спали. Добу? Дві! Забув. Гаряда, відспинює пізніше. Ходив по місту. Щеміло серце. Скрізь сліди нечуваного варварства... В усіх підрозділах провели мітинги. Показали мстити ворогові.

10 січня. Нова перемога: вщент розбили фашистів на північний захід від Кіровограда. Ну й завдали ж їм прощуханки!

Надійшла звістка: моїм землякам-белгородцям І. Г. Вдовиченку (померло), Г. С. Добродомову, В. М. Евдощенку, М. К. Сакозу, І. Н. Озерову, М. А. Петренку (померло), Г. Д. Прокопенку, М. К. Шапошникову присвоєно звання Героя Радянського Союзу... Здорово били і б'ють ворога мої земляки. Про їхні бойові подвиги в нашій дивізії знає кожен.

Із щоденника О. КАРНАУХОВА, колишнього пропагандиста політвідділу 5-ї зенітно-артилерійської дивізії резерву головного командування.

...Пспереду лежало село. Командир роти віддав наказ

зайняти його назальною атакою. Першими увірвалися танкісти, збили ворожий застріл і знову — вперед. Ярами, лощинами наближались до Кіровограда. Нарешті добралися до дороги, яку показав на карті генерал. Прикрили танки, замаскували їх і стали чекати. На дорозі появилася колона фашистських автомашин. Наші танкісти вступили в бій і змили їх.

Войни батальйону, яким командував офіцер Б. Малай, вийшли з південного боку на підступи до міста. Не вдовзі наблизилися і інші підрозділи. 7 січня при підтримці артилерії вони переправилися через річку Сугоклію і ввійшли у місто. Бій ішов за кожен квартал, за кожен будинок. Просування танків забезпечували сапери: розмінювали вулиці і площі. Весь день гочилися бої, а на ранок над містом замойорили червоної прапори.

В бою за кіровоградську землю відзначилося багато солдатів і офіцерів нашої частини. Тут народилася боюва слава Героїв Радянського Союзу Г. І. Пенечка, Г. Н. Зубова...

Г. ПАСТРОН,
підполковник запасу.

6 січня наш танковий екіпаж вийшов на підступи до Кіровограда в районі Малиніківки і Арнаутово. В ніч на 7 січня о 2-й годині до нас приєднались ще шість самохідних артилерійських установок і три танки «Т-34». Ми дістали завдання перекрити фашистську дорогу до відступу і успішно з ним справилися.

Наш екіпаж у складі командира Миколи Полякова, механіка-водія — автора цих рядків, командира гармати Ташина і заряджаючого Іванова одним із перших пройшов вулицями Кіровограда. За цей подвиг члени екіпажу були удостоєні орденів Слави.

Г. ТОВАРНИЧЕНКО.

У штаб нашої частини прийшов літній чоловік і розповів, що, відступаючи, гітлерівці замінували місто і, зокрема, всі уцілілі на аеродромі споруди, що в під'їзді кожного будинку, в підвальних приміщеннях покладено багато толу.

Негайно викликали саперів. Вони виявили в крайньому будинку багато пре-

водів, відгалуження яких вели до інших споруд.

Було знайдено десятки тонн толу, велику кількість мін, авіабомб.

Виявилося, що до рубильника центрального пульту міської електростанції фашисти прислали провод, які були зв'язані з багатьма замінованими об'єктами. Все це робилося з розрахунком, що при увімкненні рубильника, тобто подачі електроенергії місту, вони злетять у повітря. На випадок, якщо не вдався б цей варіант, недалеко за Кіровоградом перебував гітлерівський агент, завданням якого було підірвати місто за допомогою «пекельної машинки». Проте по прокладених проводах було виявлено і знешкоджено цього агента.

У ті дні червоноармійська газета «Суворовський натиск» писала, що сапери врятували Кіровоград від зруйнування фашистськими варварами.

І. КУЛИК,
колишній інструктор політвідділу винищувального авіаційного з'єднання 5-ї повітряної армії.

Треба працювати так, щоб у вас панував мирний настрій, щоб у душі нічого не було особливо неспокійного, навіть напакі: якщо у вас на душі порівняно неспокійно, то ви спокійно витримайте роботою негайно ж надасте своєму настрою **МИРНИЙ ХАРАКТЕР** і тоді робота піде значно краще.

В ході роботи необхідно обов'язково відпочивати і по можливості сидіти, а легкій роботі відпочинки рідкі, але рівномірні.

Навіть на початку, коли немає певної необхідності у відпочинку, треба все-таки прагнути робити хоч невелику, але перерву. Це одразу створює таку прилад-

Продовження. Початок у «Молодому комунарі» за 22 і 29 грудня 1979 року.

Як треба працювати

ку, що людина справляється з будь-якою роботою протягом усього дня. Інакше до середини дня ми вже зовсім собі підірваємо крила в роботі.

Кожен може зробити досвід: взятися за важку роботу години на дві без відпочинку, потім після відпочинку розпочати працювати, а наступного дня зробити такого роду досвід: протягом двох годин все-таки хвилини по 3—5 відпочивати. Працюючий побачить, що у другому випадку він протягом дня протримається значно краще і більше виконає роботи.

Адже все одно за таке порушення в розподілі відпочинку доведеться обов'язково в кінці дня розплачуватися тим, що доведеться відпочивати ґрунтовно, втративши величезну кількість часу.

Якщо ж діяти так, що відпочити трохи, потім попрацювати дуже багато, то цим самим ми, безперечно, себе розбещуємо і роботу псуємо.

В час самої роботи не треба їсти, пити чай, пити в крайньому випадку, тільки для згладжування спраги, не треба ку-

рити, краще курити в робочі перерви, ніж під час самої роботи.

В майстернях і на заводах поширений звичай в час роботи що-небудь жувати або курити. Треба від цього відмовитися.

Необхідно вести за правило, щоб люди ніколи не працювали з цигаркою в роті, а курили на перервах. Цигарковий дим в час роботи вдихають з особливою силою, що псує легені значно більше, ніж у спокійному стані. Дехто думає, що цигарка збуджує людину і робота йде з курінням швидше. А відбувається лише псування характеру. Робітник тоді якраз робить той основний гріх, що протіє з сильними пориваннями й швидко здає.

Конструктори машин крилатих

Триває Всесоюзний тиждень науки, техніки і виробництва для дітей та юнацтва.

Веселий перестук молотків, дзижчання лопок, скрегіт металу лунають із приміщення, де працюють авіамоделісти Світловодської станції юних техніків. Ось юнак, схилившись над кресленням, щось підраховує на логарифмічній лінійці, поруч — працює його товариш: стружка в'ється химерними кільцями з-під рубанка. Неподає гуркоче токарний верстат: хлопчик виготовляє деталь високої точності...

Ще в четвертому класі Валерій Хатанзейський захопився авіамоделізмом. Починав з конструювання простеньких планерів. У подальших удосконалювалися майстерність, і на республіканських змаганнях Валерій, тоді ще дев'ятикласник, здобув перший спортивний розряд. Одержавши атестат про середню освіту, юнак сам очолює гурток станції юних техніків.

Уже дев'ять років працює тут майстер спорту СРСР Валерій Пилинович Хатанзейський. Він згуртував міцний колектив школярів-умільців. За успіхи у змаганнях різного рангу неодноразово нагороджувався грамотами і почесними призами його вихованці: кандидат у майстри спорту Олександр Куршченко, першорозрядник Віталій Гарман, Олександр Колотієвський, Михайло Печаяк.

У кожного авіамоделіста — своя спеціалізація, котра зумовлює вибір гуртківцями моделей, над виготовленням яких вони працюватимуть. І з усього їх розмаїття (гоночий, пілотажний, швидкісний, повітряно-спортивного бою, моделі-копії) Павло Косігін, наприклад, вибрав літаки «ІЛ-4» та «ЯК-12». Олександр Балковий віддає перевагу швидкісним моделям радянських та закордонних крилатих машин.

Всі деталі, з яких складаються моделі, виготовляють самі гуртківці. До їх послуг — два токарних, фрезерний, свердильний верстати. Юнаки вивчили їх до найдрібнішого гвинтика.

Закоханий у свою роботу, В. П. Хатанзейський прищеплює любов до авіамоделізму сотням хлопців, у яких дитяче захоплення переросло в улюблену професію. Брати Олексій та Володимир Крипці скоро стануть пілотами, Віктор Тріхний і Сергій Чубаров — авіаційні інженери.

... І знову — робота. Втілюючи свої сміливі задуми в легкорізьбні моделі, юні конструктори працюють під девізом: «Дружба, товариське співробітництво, доброзичливість і взаємодопомога».

А. ВЕНЦОВСЬКИЙ,
дев'ятикласник СШ
№ 2 м. Світловодська.

КА-НІ-КУ-ЛИ!



Дід Мороз, Баба Яга і карнавал...

Цей Дід Мороз не був схожий на веселого і життєрадісного новорічного Діда Мороза. Він журився — украла Снігуроньку. Серед балу, на очах у всіх. Даремно намагалися розважити старого піснями і веселими витівками непосидючі розбійники і Червона Шапочка. Навіть Сірий Вовк — і той спромігся на «апплет». А що вже Перелесник старався і упадав! Провалився і витікає з перодяганням Баби Яги.

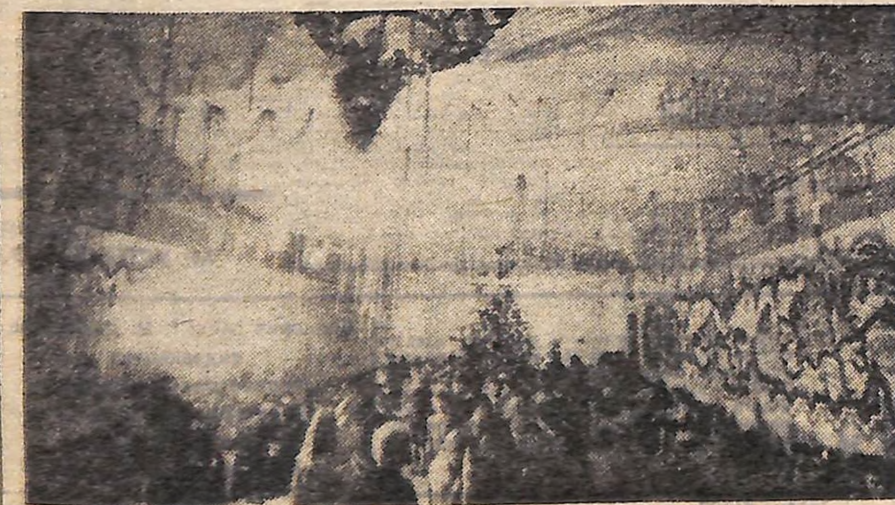
Тоді невтішно почали веселити всі присутні на карнавалі школярі. І розважили!

...Перипетії карнавального вечора для старшокласників кіровоградських шкіл починаються задовго до того моменту, коли субора варта на дверях обласного Палацу піонерів дзвінко стукне шпорами: «Заходьте!» Бо потрапити на нього не так просто, особливо коли табель ваш рясніє трійками. Або коли у вас накуплене чоло і дощить-таки кислий вираз обличчя. А якщо з цим все гаразд — все одно стережіться. Несподіванки чекатимуть вас на кожному кроці. Скажімо, до залу ви повинні не зайти, а з'їхати в нього з чималого гірки. Та де гарантія, що і вас не вкрадуть? Коли ж і справді не вкрадуть — милуйтеся красунею ялинкою, позмагайтеся у шпиритності і винахідливості з ровесниками із інших шкіл, співайте, підспівуйте чи просто слухайте, танцюйте, скільки хочете. На вас чекають казкові герої, несподівані новорічні розіграші, інтермедії. Щоб одержати хоч невеличкий приз, треба веселитися. У цьому ми переконалися на власному гіршому досвіді. Бо були настільки серйозними, що не тільки приз не отримали, а й не удостоїлися хоч хвилини уваги незрівнянної Бабуся Яги...

Ну, а Снігуронька? Знайшла! Чого тільки не буває на карнавалі...

Д. СТЕПОВИЙ
І В. ГРИБ (фото).

На знімках: для гостей балу співає покаяльно-інструментальний ансамбль Палацу піонерів; знайшлася нарешті Снігуронька... шумить-вирує карнавал.



ЗЛІТ ЮНИХ НОВАТОРІВ

МОСКВА. (Кор. ТАРС В. КУЛИКОВ). У літак завантажили... літак, і обидва літальних апарати піднялись у повітря. У ці дні в аеропортах країни таких випадків зареєстровано чимало. Адреса, за якою вирушили в подорож моделі носієвих ракет і сільськогосподарських машин, електронні роботи і машини цілих виробничих цехів, — столиця нашої Батьківщини.

Тут діями відкрився Всесоюзний тиждень науки, техніки і виробництва для дітей та юнацтва, присвячений 110-й річниці з дня народження В. І. Леніна. А незвичайні пантелі стали експонатами вистави дитячої технічної творчості «Навіз знання, пошук, творчість» — Батьківщини.

Гості столиці — чотириста країнних юних новаторів, які представляють 16-міліардний автентичний членів дитячих і шкільних науково-технічних гуртків і товариств. Для цих організаторів тижня — ЦК ВЛКСМ, Міністерство освіти СРСР, ЦД ДТСААФ, Всесоюзна рада ІНТ, Центральна рада ВТМР і працівники Всесоюзного товариства «Знання» — приготували велику програму.

ПРОПАГУЄ БІБЛІОТЕКА

Уміло пропагують праві знання серед молоді у Петрівській районній бібліотеці.

На абонементі читачі можуть ознайомитися з виставкою «Закопи Радянської Батьківщини», яка складається з розділів: «Ленінські принципи соціалістичної законності і суверенітету», «Дотримання законів — справа всіх», «Плячківство — шлях до злочину». Особливістю пошуків користуються книги «Конституція загальнонародної держави», «Що ти знаєш про Закон?» М. Брагінського, «С Законом на В!» Ю. Феодорова, «Народні дружини в боротьбі зі злочинністю» Г. Кригера.

Для так званих «важких» підлітків працівники бібліотеки склали індивідуальні плани читання. У них передбачено віддачу літератури про життя революціонерів, вестернів партії, героїв громадянської та Великої Вітчизняної воєни, а також книги і брошури на юридичні теми.

У читальному залі діє виставка «Основний Закон розвиненого соціалізму», де можна знайти матеріал про добровільну народну дружину, комсомольські оперативні загони, виставничі. Література про соціалістичну законність є і в пересувних бібліотеках, які працюють на багатьох підприємствах та в організаціях райцентру. Інші працівники бібліотеки готуються провести молодіжний диспут «Про фальшиву романтику і злочин».

В. ЯНИШЕВСЬКИЙ,
сміт Петрове.

ДУМКИ, ВІДГУКИ, РЕЦЕНЗІЇ

А ви вірите Альонушці?

Дуже цікаво спостерігати за малюками, коли вони дивляться казку. Навіть коли та казка читана-перечитана, відома до найменших подробиць. Звісно, на «Червоненьку квіточку» — виставу, яку подарував дітям у новорічні канікули обласний український музично-драматичний театр імені М. Кропивницького, юні кіровоградці прийшли з відповідним настроєм.

Почалася вистава... Мелодраматичний краєвид на сцені, залитий загадковим світлом, обіцяв чародійство...

З'явилися сестри Фіса (Л. Приходько) і Капа (В. Хобта), а також ладіна Альонушка (Л. Хуторян), одразу визначивши симпатії глядача.

Мабуть, так завжди буває, коли дивиться стару казку. Досить якоїсь однієї деталі, навіть умовності, щоб зрозуміти, щоб прийняти ціле явище, цей Бабі Язі, в Марі, Лісо-кладний, багатогранний людський характер. Тому позірили малюки в Альонушку і могли б розповісти про неї багато-багато (фантазії у них вистачає). Гадаю, режисер Г. Терентьєв вдало вибрав актрису на цю роль. Лідія Хуторян наділила свою героїню добротою, лагідністю й найголовніше, активністю в прагненні прийти на допомогу слабким. Така Альонушка має право тримати в руках червону квіточку.

Червоненька квіточка — символ прекрасного. Прагнення Альонушки до неї — це потяг людини до краси, потяг, овіяний чарівністю казки.

За законами розвитку дії в казці герої переносилися на лісову галявину, в розкішний палац, оповитий дивовижними рослинами. Чи швидко знайдеш тут чарівну червоненьку квіточку? Створюючи на сцені світ навколо квіточки, художник вистави І. Алексєєнко мав багаті можливості підкреслити значимість, особливості, знятковість її як образу, символу. Художнє оформлення вистави загальом своїм копіровим, просторовим вирішенням передало атмосферу казки. Та сама квіточка навіть не приховувалася, з якого матеріалу її виготовлено, а відчуття казковості зцісоване.

І чи не тому так злякалися й припишили малюки, ніяк не реагуючи на події у виставі (це коли почала діяти Баба Яга!) — що подібних дрібниць у спектаклі забагато?

Тут справді можна було злякатися і забути про все

на світі навіть дорослій людині. Баба Яга — в своїх атрибутах: ніс, як у носорога, неймовірно кігті на брудних руках, страшна птиця з електричними очима на плечі й, нарешті, «вогненні» очі самої Баби Яги...

Виконавиця ролі Баби Яги заслужена артистка УРСР С. Мартінова створила традиційний образ злої бабусі. Вчинки її героїні жахливі. Вона уособлює найбільше зло, яке є в світі.

Режисер міг би довіритися артистці й уяві маленьких глядачів й не нагромаджувати стільки жаків у одному образі. Згадаймо Малюка з «Маленького принца» А. Сент-Екзюпері, який повірив у Бранця, що спить у коробці. Гогляньмо уважніше нашу «Червоненьку квіточку». Що зрозуміла вона у сприйняти ціле явище, цей Бабі Язі, в Марі, Лісо-кладний, багатогранний людський характер. Тому позірили малюки в Альонушку і могли б розповісти про неї багато-багато (фантазії у них вистачає). Гадаю, режисер Г. Терентьєв вдало вибрав актрису на цю роль. Лідія Хуторян наділила свою героїню добротою, лагідністю й найголовніше, активністю в прагненні прийти на допомогу слабким. Така Альонушка має право тримати в руках червону квіточку.

Можна не погодитися з трактовкою образу Чудовиська (артістка А. Мартінова). Чудовисько у виставі страшенно. Стрибає по сцені в танку, який має розповісти Альонушці про його добру, беззахисну душу, про величезне нещастя, що нависає над ним. Рухи його різкі, мачеже металево-механічні. Голос безпристрасний. Акторка підкреслила пластикою, інтонацією, костюмом тільки зовнішні — наслідки дій злих чар і забула розкрити внутрішній світ персонажу, якого Альонушка здатна була похитати. Але все ж маленький глядач повірив у казку, де, кінець-кінцем, перемагає добре, красиве. Повірив завдяки Альонушці. Я бачив обличчя маленьких кіровоградців, коли скінчилася казка. Обличчя, осяяні усмішками.

Я слухав схвальні виступи: «який був гарний палац», «яка смілива і добра Альонушка», що «Бабу Ягу неодмінно слід заточити у в'язницю», — і думаю, який по-особливому вдячний глядач — діти. І дарувати радість їм потрібно сповна, не озираючись на їхню дитячу наївність.

В. ЖЕЖЕРА,
кореспондент позаштатного відділу естетичного виховання
«Молодого комуніста».

ПІСЛЯ ВИСТУПУ «МК»

„МОЛОДІЖНІ ВЕЧОРИ?“

Під таким заголовком у нашої газети за 22 листопада минулого року був надрукований критичний матеріал, у якому йшлося про незадовільну поведінку частини молоді на вечорах танців у Будинку культури.

Кіровоградського льотно-інтурманського училища. Заступник начальника училища по політичній роботі В. П. Дельдіжов повідомив редакцію, що виступ газети

обговорено на зборах колективу командного складу ЛІІУ, засіданні комітету комсомолу і зборах працівників Будинку культури.

Зараз скорочено кількість платних квитків на танцювальні вечори, посилено контроль за поведінкою курсантів із боку командирів підрозділів, чергового по училищу, відповідального чергового від командування. Складений

план проведення тематичних вечорів, діятимуть дискотеки.

Вжиті додаткові заходи по боротьбі із вживанням спиртних напоїв на вечорах танців.

У той же час, пише В. П. Дельдіжов, великий вплив на молоді міста в БК льотно-інтурманського училища покладається тим, що в Кіровограді дуже мало Будинків культури, де б організовувалися вечори танців. А міський комітет комсомолу слабо займається організацією дозвілля молоді міста. Звідси й факти бенкетів на танцювальних.

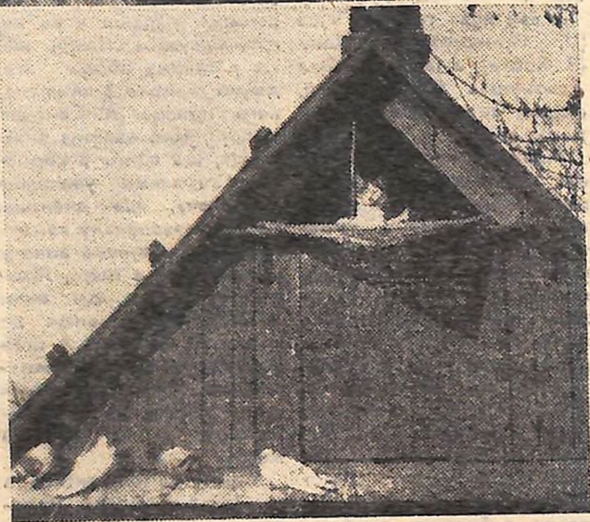


ФОТО-
ПОГЛЯД

ХМАРОР І З Н
ПОВЕРНУЛИСЬ.



НАДІЙНИЙ
ГОРОЖ.
Фото
Г. ТАНСЬКОГО.



АРХЕОЛОГІЯ

Тотем вікінгів

ОСЛО. Тотем часів вікінгів, що добре зберігся, виявлено в містечку Шеберзі (східна частина Норвегії). Його знайшов фермер, який рив каналу поблизу свого будинку. Тотем являє собою дубовий стовп висотою 1,2 метра, у верхній частині якого вирізана людська голова.

Подібну знахідку вперше виявлено в Норвегії. Місцеві жителі знаходили раніше різні предмети релігійних обрядів вікінгів, наприклад, дерев'яні голови в районі Бергена. Однак вони належали до пізніших часів. Після попереднього вивчення знахідки в Шеберзі норвезькі

спеціалісти висловили думку, що вона відноситься до IX—X ст. Вони вважають, що фігура служила домашнім тотемом, або стовпом для жертвоприношення, який встановлювався біля будинку.

Одне із загадок унікальної знахідки є питання про її походження, тому що, за розрахунками норвезьких спеціалістів, у часи вікінгів на місці Шеберзі був або фьорд, або болото. Деякі вчені вважають, що тотем знаходився на одному з кораблів вікінгів і через якісь обставини опинився потім за бортом судна, після чого його прибило до берега.

Гіпотеза американських вчених

НЬЮ-ІОРК. Триває вивчення залишків одного з найдревніших на американському континенті поселень людини, яке відноситься до 4-го тисячоліття до нашої ери. Воно було виявлене три роки тому у передмісті столиці Еквадору Кіто. Як повідомляє газета «Нью-Йорк таймс», американські вчені, які очолюють роботи, і еквадорські археологи виявили із землі за цей період приблизно 800 тисяч різних предметів, виготовлених людиною. Серед них — гончарні вироби,

декоративні дрібнички, предмети релігійного культу, кам'яні ножі. Було також виявлено житла і останки їх древніх мешканців, що добре збереглися. Виявлені предмети дуже схожі на знахідки, зроблені в Перу та Мексиці, тільки старші від них на 500—1000 років. На основі цього американські вчені висунули гіпотезу про те, що древні індіанські культури ацтеків у Мексиці та інків у Перу беруть свій початок на території нинішнього Еквадору, вказує «Нью-Йорк таймс».



БОРІТБВА КЛАСИЧНА

Двічі — «бронзові»

Всесоюзний традиційний молодіжний турнір із класичної боротьби, що проходив в Алушті, на цей раз був присвячений XXII літнім Олімпійським іграм. До приморського міста з їхньою близькою трихохот спортсменів 1960—1963 років народження з багатьох республік, областей і міст країни. Серед учасників були і вихованці кировоградського тренера майстра спорту СРСР Миколи Бондаря. Вдало провели подвійки на кримських килимах чотири земляки учнів СШ № 13 Алірій Андрієнко (пазова категорія до 90 кілограмів) та представник технічного механізму сільськогосподарства Сергій Зверховський (вага до 82 кілограмів). Вони обидва стали бронзовими призерами у своїх вікових групах.

В. ШАБАЛІН.

Лідери, лідери...

Нападаючий донецького «Шахтаря» Віталій Старухін названий за результатами опиту тижневика «Футбол-хоккей» найкращим футболістом України 1979 року. Він набрав 248 очок. На другому місці московський спартаківець Вадим Хідітулін (175), на третьому — його одноклубник Юрій Гаврилов (172).

Чемпіона світу Анатолій Карпов визнано найкращим шахістом 1979 року в традиційній неперервній анкеті югославського тижневика «Світ». Цього визнання А. Карпов удостоєний сьомий раз.

На допомогу спортивному судді

Ще недавно можна було почути нарікання з приводу того, що в деяких видах спорту неможливо забезпечити об'єктивність суддівства через відсутність спеціального апаратури. Наприклад, важко індуї «на око» підрахувати кількість завданих боксером ударів чи визначити чистоту виконання елементів стрибунів у воду тощо. Та появився прилад магнітного відеозапису, і система суддівського контролю за ходом змагань значно спростила.

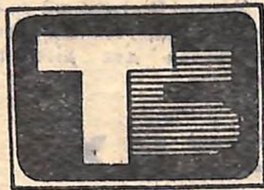
На Олімпійських іграх у Москві закінчилися телевізійні відслідковування використання в змаганнях із багатьох видів спорту. З допомогою цього відеозапису судді з важкої і легкої атлетики, боксу, класичної та вільної боротьби, спортивної гімнастики, стрибків у воду, велоспорту та кінного спорту зможуть одразу ж після закінчення змагань перевірити правильність своїх рішень.

Телевізійні камери будуть установлені у місцях проведення змагань залежно від специфіки різних видів спорту. Так, наприклад, у легкій атлетці для запису бігу буде використано 30 телекамер, а в секторах для стрибків і метань — по три.

Вісім телекамер «стежитимуть» за турніром гімнастів. Деякі вправи записуватимуться одночасно двома камерами на один апарат. Це дозволить демонструвати на екрані телевізора у лівій частині зображення, зняте однією камерою, а в правій — другою. Подібний метод передбачається застосувати та ж у змаганнях важкої атлетики, борців і стрибків у воду.

Відеоконтрольні пристрої з малим екраном використовуватимуться для контролю за місцями роботи операторів, а з великим екраном — на робочих місцях апеляційних журі і в спеціальних приміщеннях. Відеозапис змагань забезпечить досвідчені фахівці.

Ю. ДЖАБАРОВ.
(АПН).



Вікторок, 8 січня

1 програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Концерт. 9.25 — Фільм-вистава. С. Михалков. «Коззани». 10.45 — Концерт. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. фільм. 15.45 — Тележурнал. 16.15 — Об'єктив. 16.45 — Л. Ветхен. Симфонія № 8. 17.15 — Резерв у літ. 17.45 — Фільм для дітей. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Людина і закон. 19.30 — Народні мелодії. 19.45 — Худ. телефільм «Відкрита книга». 1 серія. 21.00 — «Час». 21.35 — П'ять кілець. Зустріч будівельників олімпійського села із збірними командами СРСР з класичної, вільної і боротьби дзюдо. В перерві — 22.15 — Сьогодні у світі.

2 програма

10.00 — Новини. 10.15 — Худ. телефільм «Квартет Гварієрі». 12.25 — Музичний телефільм «Стоянки хореографії». 15.45 — Новини. 15.55 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.15 — Концерт оркестру народних інструментів Українського телебачення і радіо. 16.45 — «Так у нашому роду поведеться». 17.45 — Маленький концерт. 18.00 — До 110-річчя з дня народження В. І. Леніна. Док. телефільм «Тайник на Дністрі». 18.30 — «День за днем». (К-д). 18.45 — Телефільм. (К-д). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Док. фільм «У трембіті всі звуки Карпати». 19.50 — Тележурнал «Старт». 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — «Екран молодих». 22.25 — «Вестір російського романсу». По закінченні — Новини.

Середа, 9 січня

1 програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Мультифільм. 9.20 — Художній телефільм. «Відкрита книга». 1 серія. 10.35 — Очевидець — неймовірно. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — До 50-річчя Мордовської АРСР. Док. фільм. 15.20 — Поезія. Я. Ріпко. 16.00 — Фільм-концерт. 16.35 — «Відчуйтеся, сурмаки». 17.05 — До 110-річчя з дня народження В. І. Леніна. По Ленінських місцях. 17.35 — Фільм для дітей. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Док. фільм «Безумство». 19.55 — Художній телефільм «Відкрита книга». 2 серія. 21.00 — «Час». 21.35 — Музичне життя. Тележурнал. По закінченні — 22.35 — Сьогодні у світі.

2 програма

10.00 — Новини. 10.15 — «Екран молодих». 11.05 — «Знакомство зближкою». Народний артист СРСР К. Степанов. 15.45 — Новини. 15.55 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.15 — «Снігова фантазія». Новорічне свято в Київському палаці спорту. 17.30 — «Назустріч виборам». 18.00 — К. т. «День за днем». (К-д). 18.15 — «Кіножурнал». (К-д). 18.30 — Фільм-концерт. 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Пошта передачі «Галузі: досвід, проблеми». 20.05 — Естрадині концерт. 20.50 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Цемента». 1 серія. 22.45 — Всесоюзні змагання з стрибків у воду на приз газети «Комсомольська правда». (Дніпропетровськ). По закінченні — Новини.

Четвер, 10 січня

1 програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Мультифільм.

9.25 — Худ. телефільм «Відкрита книга». 2 серія. 10.30 — Народна творчість. Телеогляд. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Сільські будні. Кінопрограма. 16.00 — Свято новорічної ялинки. Передача з Кремльського палацу з'їждів. 16.55 — Шахова школа. 17.25 — Фільм-вистава «Оце так Балда». За мотивами казки О. С. Пушкіна. 18.10 — Ленінський університет мільйонів. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Снігас заслужена артистка РРФСР Г. Карева. 19.25 — Життя науки. 19.55 — Худ. телефільм «Відкрита книга». 3 серія. 21.00 — «Час». 21.35 — Майстри мистецтв. Народний артист СРСР Анненков. По закінченні — 22.55 — Сьогодні у світі.

2 програма

15.45 — Новини. 15.55 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.25 — «Республіканська фізико-математична школа». 17.00 — «Про все по трохи». Розважальна програма для дітей. 17.30 — «Естонія музична». 18.00 — «День за днем». (К-д). 18.15 — Оголошення. (К-д). 18.20 — Телефільм. (К-д). 18.30 — «Життя — подвиг». 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Концерт духового оркестру. 20.00 — «Атеїстичні діалоги». 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — Худ. телефільм «Цемента». 2 серія. 22.40 — Всесоюзні змагання з стрибків у воду на приз газети «Комсомольська правда». (Дніпропетровськ). По закінченні — Новини.

П'ятниця, 11 січня

1 програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Творчість юних. 9.25 — Худ. телефільм «Відкрита книга». 3 серія. 10.40 — Адреси молодих. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм соціалістичних країн. 15.40 — Російська мова. 16.10 — Річна природа. 16.30 — Твоє Ленінська бібліотека. «Кітинець твоя». 17.00 — Концерт. 17.30 — Веселі старты. 18.15 — Москва і москвичі. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Зимовий етюд. 19.05 — Голоси народних інструментів. Бали. 19.55 — Худ. телефільм «Відкрита книга». 4 серія. 21.00 — «Час». 21.35 — Худ. телефільм «Відкрита книга». 5 серія. 22.40 — Сьогодні у світі. 22.55 — Снігас К. Катона (Удмуртія).

2 програма

10.00 — Новини. 10.20 — «Вогні раїни». Театральні літературні вистави. 11.20 — Фільм-концерт. 11.40 — «Навітряні скан». 9. клас. Фізика. 12.10 — Худ. телефільм «Цемента». 1 і 2 серія. 15.45 — Новини. 15.55 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.25 — «Короткометражні художні телефільми». 17.25 — «Рік п'ятниці, завершальний». У перерві беруть участь перші секретарі Ленінських райкомів Компартії України: м. Кіровограда — С. С. Митрошенко та м. Одеси — В. І. Демидюк. (К-д на Республіканське телебачення). 19.00 — К. т. «День за днем». (К-д). 18.15 — Оголошення. (К-д). 18.20 — Телефільм. (К-д). 18.30 — «Закоп і хін». 19.00 — «Актуальна камера». 19.40 — М. Кривиницький. «Доким сонце зійде, роса очі кисть». Вистава. 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — Продовження вистави. 22.20 — Всесоюзні змагання зі стрибків у воду на приз газети «Комсомольська правда». (Дніпропетровськ). По закінченні — Новини.

Субота, 12 січня

1 програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Умілі руки. 9.35 — Худ. телефільм «Відкрита книга». 4 і 5 серія. 11.45 — Для вас, батьки. 12.15 — Тираж «Спортлото». 12.30 — Радіо життя. Накази виборців — голова турбота депутатів. 13.00 — Музичний абонемент. 13.45 —

Конкурс винахідників. 14.30 — Новини. 14.45 — Наша адреса — Радянський Союз. 15.45 — Зустрічі на наше прохання. На листи телеглядачів відповідає політичний оглядач В. П. Бекетов. 16.30 — «У світі твоїх». 17.30 — Скрипкові мініатюри. 17.45 — Мультифільм. 18.15 — Бесіда на міжнародні теми політичного оглядача газети «Правда» Ю. Жукова. 19.00 — Чемпіонат світу з ковзанярського спорту. Багатоборство. Жінки. 1500 м. 19.30 — «Голубий вогник». (Повторення від 1 січня). (21.00 — «Час»). По закінченні — Новини.

2 програма

10.00 — Новини. 10.15 — Муз. фільм «Калініка». 10.45 — «Олімпійська естафета». 11.50 — Концерт оркестру народних інструментів. 12.25 — Фільм-концерт «Це — опера...». 13.25 — «Убити пересмішника». Вистава. 15.55 — Для дітей. «Старт надії». 16.25 — Фільм-концерт «Музичні зустрічі». 16.50 — «Голосую за професію». 17.45 — Пошта «Сатиричного об'єктиву». 18.20 — «Вперед, орлята!» 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Чемпіонат СРСР із волейболу. Чоловіки. «Локомотив» (Київ) — «Зірка» (Ворошиловград). 20.15 — «Кітинець твоя». 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — Худ. фільм «Узбіччя». 23.05 — «Старовинний бал». Музична програма. По закінченні — Новини.

Неділя, 13 січня

1 програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Твори М. Римського-Корсакова. 9.30 — «Будильники». 10.00 — Служба Радянському Союзу. 11.00 — «Здоров'я». 11.45 — «Ранкова пошта». 12.15 — «Сільська година». 13.30 — Музичний кіоск. 14.00 — Худ. телефільм «Вічний покликання». 2 серія. 15.10 — «Путівка в життя». Прем'єра док. телефільму. 15.55 — Мультифільм. 16.15 — Клуб інтелектуалів. 17.15 — Музична програма. 18.00 — Міжнародна панорама. 18.45 — Худ. фільм «Круги землі». 20.15 — Ювілейний вечір народної артистки СРСР, Герої Соціалістичної Праці, лауреата Ленінської і Державних премій Г. С. Удальцова. 21.00 — «Час». 21.35 — Балет П. Чайковського «Щелкунчик».

2 програма

10.00 — Новини. 10.15 — Виступають учасники художньої самодіяльності Закарпаття. 10.45 — «Доброго вам здоров'я». 11.15 — «Катрусяні мислалі». 12.05 — «Снігас Дмитро Гнатюк». 12.25 — Худ. фільм «Четверта висота». 13.40 — Студія «Золотий ключик». 14.45 — «Слава солдату». 15.45 — «Таланти твої, Україно». Концерт. 17.00 — «Майстер еміху». Олександр Ковальчук — 80 років. 17.30 «Прийми настанови». Фільм-концерт. 17.50 — «Незвичайні зустрічі». Розважальна програма. 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — «Відкрита книга». 79. 20.50 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — «Цемента». 22.50 — Чемпіонат СРСР із волейболу. «Локомотив» (Харків) — «Радіотехнік» (Рига). Чоловіки. По закінченні — Новини.

ПОГОДА

Вдень 8 січня по області і в місті Кіровограді передбачається мінлива хмарність, у першій половині дня місцями невеликий сніг, туман, паморозь. Вітер південно-східний. 5—10 метрів на секунду. Температура повітря по області 5—10 градусів, по місту 6—8 градусів морозу. Для води: на шляху Кіровоградської області виділяється при тумані 200—500 метрів, на дорогах сніговий накат. 9—10 січня хмарна з проясненнями, погода місцями невеликий сніг, туман, паморозь. Вітер південно-східний. 2—7 метрів на секунду. Температура повітря вночі 10—15 градусів морозу, вдень 3—8 градусів морозу.

Редактор
М. УСПАЛЕНКО.

«Молодой коммунар» —
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

На українському мові.

БК 00507.

Газета
виходить
у вівторок,
четвер
і суботу.



316050, МСП
м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36.

відділ листів і масової роботи, відділ пропаганди — 2-45-36; відповідальний секретар, відділ учнівської молоді — 2-46-87; відділ комсомольського життя, відділ військово-патріотичного виховання та спорту — 2-45-35; фотолaborаторія — 2-56-65; нічна редакція — 3-03-53.

Друкарня імені Г. М. Димитрєва
видавництва

«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України,
м. Кіровоград, вул. Глібки, 2.

Індено 61197.

Зам. № 11.

Тираж 53 500.