





ЧОТИРИЛИСНИК

КОЛОС МАТЕРИНСТВА

У теплі весни і в холодні зими, По синіх росах лугових отах...

А материнства вічно юний колос В твоїй невістці, мамо, вже дозрів;

ОТАВА

Пожовтіла пізніх трав отава, Ластівки в дорозі томлять крила...

ПЛАНЕТА „МК“

БОСОДЗОКУ—МОТОРИЗОВАНІ УЛЬТРА

Понад 10 років існують у Японії банди моторизованих хуліганів—босодзоку. Тисячі парубків—не роблять міськими вулицями і пугіцями, тероризуючи перехожих і порушуючи нічну тишу житлових кварталів.

Тільки за першу половину минулого року босодзоку вчинили на дорогах понад 5 тисяч серйозних правопорушень (майже в два рази більше порівняно з відповідним періодом попереднього року).

Відомо, що босодзоку, в основному молодики 16—18 років, традиційно поповнюють численні гангстерські зграї. Та недавно, використовуючи досвід гангстерів, котрі мирно співіснують із властями, босодзоку стали дружньо переходити в табір ультраправих сил.

БАЙДУЖОМУ

По тихій вулиці життя Ходити легко й не помітиш, Як дні з роками відлетять...

НЕ ОБРАЗЬ ТИ ЙІ...

Хоч буває тернистою путь, Довго сонце не грітиме, Ти до неї з доріг не забудь Повертатися з квітами.

Знову замкнене коло

СТАВИЛИ «П'ЯТІРКІ» ЗА ПРОВЕДЕННЯ ЗМАГАНЬ, ПРО ЯКІ НІХТО НЕ ЗНАВ...

НА ПОЧАТКУ січня в Кіровограді відбулися змагання на першість центральної ради спортивного товариства «Колос» з боротьби дзю-до серед юнаків.

Відбулися і республіканські змагання. Понад сто юних атлетів з десяти збірних команд республіки зібралися під склепінням легкоатлетичного манежу дитячо-юнацької спортивної школи обласного спорткомітету.



ни пройшли непогано. Але оцінка «відмінно» завищена і відбиває скоріше рівень змагань, а данину моді, стандарту. На «п'ятірку» не оціниш змагань, на яких були присутні люди в шубах і хутряних шапках, а вздовж борцівських килямів бігали малолітні діти...

Якось улітку серед білого дня в Кельні було викрадено немовля, мати якого на кілька хвилин зашла у магазин і залишила дитячу коляску без догляду.

ЖЕРТВА КУЛЬТУ НАСИЛЬСТВА

бітничої молоді Клаус Куберціг, — відчуває на собі великі недоліки, які існують в організації праці і дозвілля, відсутність можливості займатися спортом і художньою самодіяльністю.

спільстві нікому немає діла. Виладок у Кельні, про дозкував К. Куберціг, ще раз показав усю згубність впливу на молоде покоління засобів масової інформації ФРН, котрі заохочували хвилю порнографії, прославлення нацизму, насильства і війни.



ТУРНІРНЕ ТАБЛО БОРТЬБА КЛАСИЧНА. У спортивному комплексі Кіровоградського інституту сільськогосподарського машинобудування проходили поєдинки борців класичного стилю.

ТЕАТРАЛЬНИЙ КОНКУРС

26 січня в області починається VIII конкурс сільських драматичних колективів на кращу підготовку радянської п'єси під девізом: «На сцені наш сучасник».

Перший тур — зональні огляди кращих драматичних гуртків, — триватиме на базі Голованівського, Маловисівського, Компанівського, Добровеличківського, Новгородницького та Онуфріївського районних будинків культури до 9 лютого цього року.

Районні будинки культури, на базі яких проводяться огляди, планують провести семінари керівників драматичних гуртків, запросити на конкурсні перегляди директорів та художників керівників сільських будинків культури, завідувачих клубами, активістів театральної самодіяльності.

Олімпійський рік має всюди ознаменуватися яскравими спортивними святами, спартакіадами, матчами, вечорами та іншими заходами, присвяченими Олімпіаді-80.

На знімку: поєдинок веде кіровоградець В. ЗУЄВ (справа). Фото П. ХМУРН.

Кривошеїн, Юрій Кожанов, Олександр Царенко, Сергій Луценко, Сергій Водяний, Юрій Трохименко, Олександр Алтухов, Євген Ломоносов, Олександр Ковальов і Юрій Масевський. У командному заліку на найвищий щабель піднялися борці МПТУ № 2.

Редактор М. УСПАЛЕНКО.

