ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Молодий комунар

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ ЛКСМУ

Виходить з 5 грудня 1939 р. • Вівторок, 25 березня 1980 року • № 37 (2765) • Ціна 2 коп.

Кіровоградська обласна бібліотека ім. Н. К. Крупської
Інв. №

Контрольний екземпляр

РЕЗУЛЬТАТ — ЗАВЖДИ ПОЧАТОК

Всесоюзна Ленінська повірка

НАДІЯ намагалась крізь сонячні відблиски в блакитних шибках роздивитись вікна на передостанніх поверхах, де працювала її бригада. Їй подобалось іноді ось так вийти з новенького, наскрізь пропахлого свіжими фарбами будинку, стати осторонь і подивитися на свою роботу збоку, очима випадкового перехожого. Що він побачить? Іноді велетенський баштовий кран, іноді вправні рухи плиточників. Сьогодні маляри нагадують про себе срібним мереживом бризок на склі. А штукатури? Їх не видно і не чутно. Хіба, що несподівано з'явиться у вікні усміхнене обличчя, хтось махне рукою. І стане ясно — потрібен розчин.

Та все це для перехожого. Для кандидата в члени КПРС Надії Кравець і її бригади малярів із першого будівельного управління тресту «Кіровоградміськбуд» така картина звична, дорога серцю. І хоча вони постійно її спостерігають, ніяк не можуть позбутися почуття хвилювання і бентежної радості.

Комсомольсько - молодіжний колектив малярів носить почесне звання бригади комуністичної праці. Ніхто з дівчат не ставить перед собою легких завдань, кожна робить трохи більше, ніж від неї вимагають. Трохи — це перевиконання щоденних виробничих завдань на 20—30 процентів при високій якості.

Важко відразу перелічити всіх тих, хто своєю працею допомагає колективу тримати першість в управлінні, тресті. Це Людмила Сегеда, Олена Салогуб, Любов Компанієць, яких сьогодні приймають кандидатами в члени КПРС, комсомолка Тетяна Холоденко.

Вони живуть напруженим трудовим життям. Слова і діла в них нерозривні. Це й допомагає молодому колективу долати нові трудові висоти. А ще — чітка мета, яку поставили перед собою: до 110-ї річниці з дня народження В. І. Леніна виконати опоряджувальні роботи в третьому під'їзді житлового будинку по вулиці Пацаєва. У день «червоної суботи» бригада працюватиме на зекономлених матеріалах.

— Кожне досягнення завжди повинно бути початком нового, — говорить Надія Кравець. — Для нашого колективу це щоденне правило.

Л. ЛАПІНЬ.

ДІАЛОГ З ТОВАРИШЕМ ЛЕНІНИМ

«В життя нове готуємось вступити»

Кажуть, що кожна людина мислить по-своєму. Але спитайте учнів середньої школи № 19 м. Кіровограда, що їм дороге в Леніні, і ви почуєте майже одностайну відповідь: його підхід до людей, розум, витримка, тобто якості, які найпотрібніші більшості з них.

На моєму робочому столі — листи. Більшість із них — розгорнуті відповіді на запитання, окремі переросли обрії учнівського твору і стали роздумом про призначення людини на землі, про втілення в життя ленінських заповітів.

Різні папір, різний почерк... Такими ж різними стоять за ними й ті, хто вів «Діалог із товаришем Леніним». Та знову є ота домінанта, що їх об'єднує: учні звертаються до Ілліча, мовби до живого.. І не просто звертаються, а «складають йому рапорт». І це знаменно, бо ж така незвичайно тісна внутрішня близькість із вождем веде учнів до безпосереднього розумового контакту, до своєрідної розмови з ним.

Ось четвертокласник Андрій Шматуха з гордістю розповідає вождю про чудові зміни в житті нашого народу. Вислухавши його, Володимир Ілліч спитав: «А ви, юне покоління, не забуваєте тих, хто здобув вам радісне, світле життя?» І Андрій щиро признався: «Ні, не забуваємо. Нам багато розповідають про тих, хто ціною свого життя здобував наше щасливе дитинство, а з численних книжок та кінофільмів ми довідуємось про героїчне життя ваших соратників».

До розмови підключається й учениця 4 «В» класу Оленка Козинець: «Для нас побудовано багато шкіл, дитячих садків, палаців піонерів. Ми ростемо бадьорими, міцними, добре вчимося, щоб стати справжніми будівниками комунізму. Ми Вас, Володимире Іллічу, дуже любимо, бо це ж під Вашим керівництвом, на чолі Комуністичної партії наш народ побудував юним громадянам країни таке чудове життя».

Мимоволі стаю учасником розмови учнів школи з вождем і згадую спогади письменниці Є. Драбкіної про соратника Ілліча по партії — Якова Свердлова. Ще з молодих років у нього виробилася звичка: перед тим як заснути — поговорити з Леніним, відзвітувати перед ним за прожитий день, подивитися на все зроблене ленінськими очима, вислухати його критичні зауваження, разом з ним знайти правильні відповіді на запитання.

Ось ця нагальна потреба побесідувати, порадитися з Іллічем, розкривши йому душу, визначає більшість із 650 творів, що їх написали учні школи.

Доброта В. І. Леніна, його особливе піклування про людей розкриті в багатьох оповіданнях, відомих учням. І все ж гуманізм Леніна сприймається молодшими школярами подекуди спрощено, без можливої для них широти, своєрідним правилом хорошого тону. Та коли читаєш твори, написані рукою четвертокласників — вихованців Марії Андріївни Деркаченко і Рози Сергіївни Кочиної, — цього просто не помічаєш. І це не дивно, бо наставники юних добре розуміють, що починаючи з четвертого класу важливо повсякденно поглиблювати і розширяти уявлення учнів про гуманні якості вождя. Просто впевнені, що школярі повинні знати про глибоке почуття любові Леніна до людини, про його незвичайну скромність і чистоту. І, мабуть, саме тому четвертокласники пишуть про нього, як про Людину, що стала для них зразком на все життя.

(Закінчення на 2-й стор.)

НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

22 березня в приміщенні Будинку політосвіти обкому Компартії України відбулася обласна науково-практична конференція «Удосконалення роботи органів народного контролю області у світлі вимог постанови ЦК КПРС «Про заходи по дальшому поліпшенню роботи органів народного контролю і посиленню партійного керівництва ними у зв'язку з прийняттям Закону про народний контроль СРСР».

Конференцію відкрив перший секретар обкому партії М. М. КОБИЛЬЧАК.

З доповідями виступили член ЦК Компартії України, голова Комітету народного контролю УРСР В. С. КУЦЕВОЛ та голова обласного комітету народного контролю М. О. СУХОМЛИН.

Із співдоповідями виступили завідуючий організаторським відділом облвиконкому О. І. СОРОКОВИЙ, секретар обласної ради профспілок В. Г. МІЗЕРНА, другий секретар обкому ЛКСМ України, начальник обласного штабу «Комсомольського прожектора» А. В. ПЕРЕВОЗНИК, голова Олександрійського районного комітету народного контролю І. І. АКІНІЧЕВ, голова Світловодського міського комітету народного контролю С. С. МЕДВЕДЄВ, голова Олександрівського районного комітету народного контролю А. Є. ФЕСУНЕНКО, голова Маловисківського районного комітету народного контролю Л. А. КЛЮЧКО.

Із заключним словом на конференції виступив другий секретар обкому партії Л. Ф. КІБЕЦЬ.

На конференції відзначалося, що перед органами народного контролю на сучасному етапі комуністичного будівництва ставляться особливо високі вимоги, зросла роль народних дозорців у розв'язанні важливих народногосподарських завдань, про що свідчить прийняття Закону про народний контроль СРСР. Зокрема, наголошувалось на необхідності активніше займатися питаннями економії та бережливості, впровадження досягнень науково-технічного прогресу, поліпшення якості товарів народного споживання, підвищення ефективності сільськогосподарського виробництва.

Учасники конференції відзначили, що під час звітів і виборів у комітетах, групах і постах народного контролю, які відбудуться у квітні—травні цього року, необхідно поліпшити структуру груп і постів, якісний їх склад, особливо в будівництві, на транспорті, у сфері обслуговування.

СТАВИМО ПРОБЛЕМУ

СПРАВА ЦВЄТКОВА

Плавильник Геннадій Цвєтков кілька разів приходив на зміну, у восьмий цех Світловодського заводу чистих металів, напідпитку. І майстер зміни А. П. Головко, і товариші по роботі робили хлопцеві зауваження, попереджали про наслідки такого ставлення до праці. Геннадій клявся, обіцяв, що більше такого не повториться. І не дотримував слова...

Цього разу Цвєтков з'явився на роботу у вечірню зміну «в стані середнього ступеню сп'яніння», як зафіксовано в медичному акті. Як наслідок — до роботи не був допущений.

І ось тепер, похнюпивши голову, комсомолець стоїть перед товаришами. Вони виясняють обставини, що призвели хлопця до морального падіння. Виступають колеги Цвєткова: «Ми йому не віримо». Геннадій і не намагається виправдатись. На жодне запитання членів товариського суду не зміг відповісти.

— Трудиться Цвєтков не найкращим чином, — каже майстер Головко, — хоч працювати вміє. Якби не заглядав у чарку...

Вирок товариського суду був суворим: за систематичну пиятику, появу на роботі в нетверезому стані, що призвело до двох підряд прогулів, рекомендувати адміністрації підприємства звільнити Цвєткова з роботи за відповідною статтею.

Вжити крайніх заходів Хочеться вірити, що це буде для Геннадія хорошим уроком, що подумає він і зробить необхідні висновки. Але хлопець залишився поза колективом. І чи слід вважати, що справу Цвєткова закінчено? Навряд.

Бо це ж не перший такий випадок у цеху. В листопаді і грудні минулого року молодих плавильників М. Ушакова, М. Іванова та О. Єльчищева теж не допустили до роботи, бо ті були в нетверезому стані. До них застосували заходи адміністративного впливу, а комсомольська організація зміни оголосила їм по суворій догані... без занесення до облікової картки. Про це знали лише комсомольці зміни; про стягнення не повідомляли ні «блискавки», ні «Комсомольський прожектор». А це тому, що комсомольська організація цеху не веде профілактичної роботи, спрямованої на уникнення порушень трудової дисципліни. Кількість цехових зборів можна полічити на пальцях однієї руки.

— У зв'язку з позмінною роботою, — пояснює секретар комсомольського бюро цеху О. Олизько, — комітет комсомолу заводу дозволив нам проводити цехові збори раз у 3 місяці, а змінні збори — раз у 2 місяці.

Дивне пояснення. Чи відповідає воно вимогам Статуту ВЛКСМ? Побувай Цвєтков на зборах, де заслуховувалась поведінка товаришів, він, напевне, зробив би ще тоді необхідні висновки. До речі, з ним теж можна було поговорити на таких зборах і ще тоді вжити необхідних заходів. Щоб не чекати товариського суду.

С. ТИШКО,
плавильник Світловодського заводу чистих металів.

ВІД РЕДАКЦІЇ. На Світловодському заводі чистих металів трапився прикрий випадок. Вина в цьому не тільки Геннадія Цвєткова, а й комсомольських організацій підприємства, які порушують строки проведення зборів, не надають гласності випадкам порушень. Цікаво, шановні читачі, як ведеться боротьба за зміцнення дисципліни, профілактика порушень у ваших колективах? Запрошуємо до розмови на сторінках газети.

«В життя нове готуємось вступити»

(Закінчення. Поч. на 1-й стор.).

«Вчора у моїх підшефних піонерів був у гостях ветеран партії, старий більшовик Аврам Іванович Щерба, — розповідає відмінниця навчання восьмикласниця Олександра Шполянська. — Він закликав учнів прийняти естафету старшого покоління і завершити створення світлого майбутнього — комунізму. А я подумала: чи кожний мій ровесник готовий до виконання великої справи, що її заповів нам Ленін? Адже скільки для цього треба знати, вміти!»

Так життя вождя стає дороговказом для голови комісії дисципліни і порядку учкому О. Шполянської, комсомолки-активістки.

Неможливо говорити про В. І. Леніна, не говорячи про історію партії, про соратників Ілліча по боротьбі, не говорячи про наше соціалістичне суспільство. Особистість вождя, його характер, темп його життя найкраще можна відчути, читаючи ленінські праці. В цьому твердженні впевнені старшокласники школи. А молода людина, щоб внутрішньо вже дозріла звертатися до образу Леніна?

Роздуми учнів свідчать, що вони готові до діалогу з вождем. На двох аркушах, акуратно вирваних з учнівського зошита, веде розмову з ним восьмикласник Павло Жуков.

Ще з першого класу ввійшов у його життя Ілліч. І сьогодні Павло згадує той далекий першовересневий день, коли зайшов він до свого класу і враз зупинився. «Над дошкою на стіні висів портрет людини, котра дивилася на нас, першокласників. І мені здалося, що його погляд лише на мене одного спрямований».

І захотілося хлопцеві, як і багатьом учням (про це вони пишуть у творах), якнайбільше взнати про Леніна, про його юність, пору змужніння, порівняти епоху, в яку жив Ілліч, із нашою.

«Минають роки, і дедалі більше дізнаюсь я про Леніна, про його моральні й фізичні якості, про його життя і боротьбу, Жовтневу революцію — і стають яснішими для мене мета життя, смисл боротьби Леніна», — продовжує думку комсомолець.

І далі: «Пригадую, в нашій школі на Уралі висіло гасло «Якщо знаю мало, я доб'юся того, щоб знати більше». Під таким девізом я жив і житиму все своє життя».

А я пригадав той день, коли до кабінету зайшла вчителька російської літератури Віра Йосипівна Шефлер і поклала на стіл список творів своїх восьмикласників.

— Знаєте, в мої учні вийшли за межі теми, запропонованої «Молодим комунаром», — немовби виправдувалась вона. — Натомість самі запропонували теми: «Йдемо шляхом Леніна», «Виконуючи заповіти Ілліча», «В життя нове готуємось вступити»... Це ж непогано, правда?

— Звичайно, Віро Йосипівно, — заспокоїв я її тоді. — Це ж прекрасно, що є що сказати учням вашим Леніну, розповісти про все-все — від грандіозних перетворень у країні до найпотаємніших думок, які можна лише одній людині повідати.

Для учениці 8 «Г» класу Марини Доби такою людиною став Володимир Ілліч.

«Менш за все я, напевне, думала про зустріч із Леніним, — починає свій твір-роздум дівчина. — Він здавався мені незвичайним, бо ж був ідеалом простоти, чесності й відданості своїм переконанням. Я лякалася і водночас бажала зустрітися з ним. Мені здавалося, що лише він один відверто відповість на всі мої запитання. А їх у мене он скільки назбиралося! І все тому, що немає у мене людини, яка могла б відповісти на них».

Я кілька разів перечитував твір Марини, а погляд увесь час повертався до епіграфа до твору письмової роботи, що закарбувався в моїй пам'яті: «Заради можливості запитати — варто жити!» Про що ж таке наболіле, найпекучіше хоче спитати дівчина у Леніна? І нарешті підійшов до головного запитання, яке виношує дівчина з тисяч інших, більш простих. Вона пише:

«Це запитання ставлять перед собою матері, схилившись над колискою дитини, земля, віддаючи людині щедрий урожай. Травичка, шукаючи шлях до світла, пробиваючи тверду породу, запитує себе, чи варто це робити. І я теж хочу спитати у людини, котра знає все: «Чи буде війна?» Проблема збереження миру хвилює багатьох учнів. Над нею працював свого часу й Володимир Ілліч.

Роздуми учніз про безмежну широчінь інтересів Леніна, багатство його душевних рухів, глибину його думок, твердість його переконань.

Ленін в уяві учніз — конкретна, жива, неповторна історична людина і разом з тим найглибший і найповніший виразник прагнень нашої епохи, найпрекрасніший зразок нової, соціалістичної людини, Людини з великої літери.

Трохи осібно стоїть від інших творів робота, що її написав учень 8 «А» класу Сергій Синсок. Деякі думки юнака полемічні, але самостійність у висновках відчувається. І це не «поза», а намагання зрозуміти все до кінця. Для себе насамперед. Сергій пише про ту невеличку частину молоді, що живе заради власного інтересу для якої девізом стали слова: «Моя ката скраю».

«Спостерігаючи, як вступають юнаки і дівчата до комсомолу, помічаєш, що деякі ставляться до цього як до обов'язку. Вони не хочуть виділятися на фоні спілчанської молоді, якої у нас більшість. Навчання їхнє обмежується школою. Самоосвіта подекуди на найнижчому рівні. Книги читають, але які? Розважальні, пригодницькі. Вони теж чогось учать, але це лишається осторонь, головне ж — сюжет».

Закінчує Сергій свою роботу такими словами:

«Хоча це явище не типове, та воно має місце, з ним треба боротися безупинно. Як краще це зробити? Як організувати? Як проводити? Про це й запитує хлопець у Леніна.

Звичайно, в газетному огляді неможливо дати характеристику кожному з написаних учнями творів, та це, мабуть, і не обов'язково. Просто зустрілися учні з великою людиною, напрочуд розумною, доступною, життєрадісною. Зустрілися — і стали краще розуміти, що таке сила волі, мужність, істинна краса. І виростає у мене глибока впевненість у тому, що ця зустріч не мине для них безслідно, бо ленінська присутність у нашому житті — повсякденна, повсякчасна. А ще — усвідомлення того, що дедалі більше наших учнів свою діяльність, ставлення до навчання, громадської роботи звіряють по Іллічу.

А. САРЖЕВСЬКИЙ,
заступник директора середньої школи № 19, член обласного літературного об'єднання.

м. Кіровоград.

НА ПОМІЧ «ЧЕРВОНОЇ СУБОТИ»

НА СВЯТО УДАРНОЇ ПРАЦІ

ВИЙДУТЬ УСІ ШКОЛЯРІ ОЛЕКСАНДРІВСЬКОГО РАЙОНУ

Старшокласники Голиківської середньої школи впорядкують територію біля пам'ятника загиблим воїнам, розіб'ють там нові квітники і доріжки, посадять майже сто дерев. Піонери і жовтенята збиратимуть металолом і макулатуру, посіють квіти біля колгоспного дитячого садка. А першокласники візьмуть участь в операції «Живи, книго». Вони підклеюватимуть і складатимуть книги у шкільній бібліотеці.

Учні Любомирської восьмирічки допоможуть дорослим прибрати територію тракторної бригади колгоспу імені Шевченка, обкопають дерева.

500 молодих дерев посадять у селі Вищих Ворощаках хлопчики і дівчатка місцевої десятирічки.

Т. БОРИСОВА.

Володимир ЖИХ. Його порівняно коротка життєва біографія встигла увібрати в себе кілька яскравих сторінок. Раніше він працював помічником у комбайнера Андрія Трюхана. Разом косили зернові на полях радгоспу «П'ятихатський» Петрівського району, допомагали механізаторам інших господарств. Разом ставали переможцями обласного соціалістичного змагання молодих жниварів. Лише минулого, несприятливого року з площі 381 гектар екіпаж Андрія Трюхана зібрав 16120 центнерів зерна. Причетним до цього успіху був і Володимир Жих. Він своєю працею завоював авторитет серед людей, які виявили йому високе довір'я. Комуніст Жих — голова виконкому Ганнівської сільської Ради народних депутатів Петрівського району, депутат районної Ради народних депутатів.

Фото С. АНДРУСЕНКА.

МК після виступу

«ЧОГО У СУСІДА ХАТА БІЛА?»

Під таким заголовком газета за 1 березня цього року опублікувала рейдовий матеріал. Ішлося про незадовільний стан тваринництва в колгоспах імені Шевченка, «Іскра», «Росія» Гайворонського району, а також про недоліки в роботі з працівниками ферм, і зокрема молодими.

Як повідомили редакцію голова правління колгоспу «Росія» т. Попель і секретар парткому т. Шаманський, виступ газети обговорено на розширеному засіданні правління і на нараді тваринників. Вживається заходів, спрямованих на підвищення продуктивності дійного стада. Так, для подачі меляси зроблено трубопровід. Відновлено підбиття подекадних підсумків роботи працівників ферм. Дібрано доярок, їм надають вихідні. Поліпшено обслуговування тваринників, зокрема на виробничі ділянки завозять необхідні товари.

У ці дні в колгоспі «Росія» добові надої становлять 6 кілограмів від корови, що більше, ніж у день перевірки.

А що ж робиться для піднесення тваринництва в колгоспах імені Шевченка та «Іскра»? Чи, може, керівники цих господарств вважають, що все гаразд? Редакція чекає від них відповіді.

Нещодавно в Ульяновському районі відбувся міжобласний семінар комсомольських пропагандистів базових політгуртків Кіровоградської та Одеської областей. Його учасники обмінялися досвідом роботи, побували на відкритому занятті в базовому гуртку колгоспу імені Богдана Хмельницького, ознайомилися з роботою кабінету гуртка комсомольського політнавчання в колгоспі імені Орджонікідзе.

З цікавістю слухали пропагандисти Кіровоградщини та Одещини виступ М. Д. Ящуринської з Гайворонського району. Вона ділилася досвідом практики формування у процесі навчання свідомого, творчого ставлення до праці, соціалістичної власності.

Сподіваємось, подібний досвід стане в пригоді всім учасникам руху «Пропагандист і агітатор — п'ятирічці ефективності і якості».

Ефект слова

Гурток, який я веду, вивчає нині основи комуністичної моралі. Слухачів цікавлять різні питання внутрішньої і зовнішньої політики КПРС та Радянського уряду, конкретні діла свого колгоспу, району.

Заняття, на яких бувають передовики виробництва, ми називаємо практичними. А передує їм вивчення передбачених програмою основоположних праць класиків марксизму-ленінізму, документів партії та уряду. Метод практичних занять і є важливою умовою вироблення у молоді вміння і навику порівнювати теоретичні положення з практикою.

Скажімо, коли ми розглядали тему «Боротьба за підвищення ефективності і якості на кожному робочому місці, на кожній ділянці роботи», то відразу завели розмову про молочнотоварну ферму колгоспу «Мир». З інформацією виступила доярка Наталія Рогожина, свою розповідь і міркування вона підкріпила цифрами, які взяла у плановому відділі господарства. Як і завжди, говорили, сперечалися. Багато було критики. Одначе така бесіда не звелася лише до підрахунку недоліків та упущень, були цікаві пропозиції, вироблено рекомендації, що стали основою майбутніх дій комсомольців. Потім слухачі гуртка взяли роботу молочнотоварної ферми під свій контроль.

Кожне заняття гуртка ми починаємо інформацією про стан справ на фермі, в автотракторному парку, за це вболівають усі. Активна життєва позиція. Єдність слова і діла, свідоме ставлення до громадського обов'язку — ці риси я прагну прищепити слухачам свого гуртка. Наскільки мені це вдається, покаже життя. Сьогодні я рада, що до мене йдуть люди, що мені з ними цікаво. Найчастіше користуюся активною формою занять, яка передбачає висловлення думки кожного. Одне з головних своїх завдань бачу в тому, щоб навчити слухачів мислити масштабно, по-господарському, як правило, теоретичні міркування, суперечки спонукають комсомольців до конкретної діяльності, нетерпимого ставлення до проявів безгосподарності, порушень виробничої дисципліни.

Слухаючи виступи, уважно стежу за викладом питання, відзначаю, що пропущено, що викладено не так, що треба доповнити. Потім підсумовую виступи. Іноді навмисно даю слухачам такі дані по колгоспу, які примушують замислитись, колективно проаналізувати їх. Від кожного слухача вимагаю, щоб свої думки записував.

На одному із занять мова йшла про якість. Точніше, про те, як якість роботи переростає в якість продукції, а та — у високу ефективність господарювання. На це заняття ми запросили передовиків виробництва В. І. Семенюк та Б. І. Яценка. Вони вказували на невикористані резерви, на конкретні шляхи підвищення продуктивності якості праці, порівнювали прийоми праці передовиків і тих, хто відстає.

Я не здивувалася, коли доярка Рита Марущак сказала: «Не один рік я працюю на фермі, та жодного разу, незважаючи ні на які обставини, не дозволила собі доїти корів похапцем. Хіба можна допустити, щоб молоко, яке відправляють людям, дають нашим дітям, було брудним?».

Марущак картала за халатність деяких своїх подруг. Ось так, у принциповій ситуації, сформувалася колективна думка, появилася колективна вимогливість до кожного. Кожний перед усім колективом зважив свої можливості, дав слово досягти почесного рубіжу. А потім старався працювати, щоб не осоромитись, бо його праця — на виду у всіх, бо в її кінцевих результатах заінтересований увесь колектив.

Я не прагну виголошувати промови, просто розмовляю зі слухачами про близьке всім, наболіле, добиваюсь, щоб усі пройнялися високим почуттям відповідальності за колективне. І як приємно було, коли під час однієї з бесід молода доярка Людмила Джмелюк сказала: «Ось ми б'ємося над тим, щоб зростало виробництво м'яса, молока, було більше продукції вищої якості. Але ж кінцеві результати залежать не тільки від нас, тваринників, а й від шофера, який доставляє корми, від механізатора, який їх приготовляє, від спеціалістів. А вони ж у змаганні участі не беруть. Оплачуємо їхню працю не за кінцевими результатами, без урахування того, як спрацює весь колектив. Треба, щоб і вони мали якісь стимули до вболівання за спільні результати, щоб і вони працювали краще».

При вивченні теми «Всемірне зростання продуктивності праці — корінне економічне завдання» я доручила слухачам провести самофотографування робочого дня і проаналізувати, хто, де, коли втрачає робочий час. Показала, що зростання продуктивності праці на МТФ на 1 процент дає 199 центнерів молока. З ініціативи слухачів ми влаштували диспут на тему «Думай, лічи, економ». Мені хотілося поговорити не взагалі про бережливість, а про те, що конкретно кожний із них може зробити на своїй ділянці для економії.

У виступі я назвала передовиків і поставила запитання. «Що їх відрізняє від інших?» Перш за все їх відрізняє дбайливе ставлення до народного добра. Як і личить справжнім господарям, вони почувають велику відповідальність за все, що робиться в колгоспі. Завдяки Г. Т. Савченко, В. І. Семенюк, В. А. Кучер, М. С. Савченко та іншим продуктивність тваринництва зростає.

Аналіз відповідей на диспуті дав великий матеріал для роздумів, допоміг в організації дальшої роботи з молоддю.

Конкретність, цілеспрямованість пропаганди викликає у людей заінтересованість, прагнення не відставати у змаганні, досягти кращих результатів. Дуже привертає молодь урочистість при підбитті підсумків і нагородження переможців.

М. ЯЩУРИНСЬКА,
пропагандистка.

КА-НІ-КУ-ЛИ!

На вулиці — весна, а в школярів канікули. Цілий тиждень, вільний від занять і підручників, контрольних робіт і домашніх завдань...

Спорожніли класи, почалася пора цікавих зустрічей і захоплюючих мандрівок.

На знімках: хоровий колектив піонерів СШ № 6 м. Кіровограда під час канікул візьме участь у Всесоюзному тижні музики для дітей і юнацтва (фото справа); у перший день відпочинку міжшкільний навчально-виробничий комбінат міста гостинно відчинив двері для учнів 9-х класів. Тут проходив конкурс на звання «Кращий за професією». Наш фотокореспондент зафіксував змагання майбутніх друкарок-діловодів.

Фото В. ГРИБА.

ДУМКИ, ВІДГУКИ, РЕЦЕНЗІЇ

КІЛЬКА СТОРІНОК МУЖНОСТІ

ЛІТЕРАТУРА про героїку Великої Вітчизняної війни залишається найбільш популярною і улюбленою. Помітно зріс потяг до неї напередодні 35-річчя Великої Перемоги. Хотілося б познайомити читача з кількома книгами котрі допоможуть зустрітися з сильними і хоробрими захисниками нашої Вітчизни.

Герої книги «Высокий взлет» генерал-майора запасу Б. М. Василенка, колишнього комісара Дніпродзержинського аероклубу — комуністи, комсомольці і безпартійні патріоти, люди з цікавими долями.

... Тоня по закінченні Брянського машинобудівного технікуму дістала призначення в молоде індустріальне місто, працювала інструктором у школі фабрично-заводського навчання, сама вчилася в аероклубі. Закінчила Херсонську авіашколу. І тут — війна.

... Літаки взяли курс на одну з вузлових залізничних станцій, де скупчилось кілька ворожих ешелонів із боєприпасами. Але на підході до цілі їх не вдалося відшукати. Довелося йти на запасну ціль. Мотор літака працював тихо. І все ж ворог почув. Небо почав обшукувати сліпучий промінь прожектора. За ним ударив сильним пучком світла другий, третій. Штурман по команді шарпнув важелі, і вниз полетіли бомби. Не встиг ПО-2 вийти з крену, як на землі вихопилося велике полум'я.

— У склад влучили! — радісно закричала льотчиця.

У ту ніч ескадрилья ПО-2 з різних заходів бомбила ворожі склади. То був черговий нічний рейс Героя Радянського Союзу Антоніни Федорівни Худякової. А всього їх на рахунку відважної льотчиці 926. Коли в школах Олександрії проводять уроки мужності, то обов'язково запрошують на них Антоніну Федорівну. Слухають її юнаки і дівчата уважно, трепетно, потай мріють прожити таке ж звитяжне життя.

1932 року Григорій Дубінін з відзнакою закінчив фізико-математичний факультет Кіровоградського інституту соціального виховання. Працював учителем на Вінничині, служив у армії. Після служби викладав математику, був директором школи. Та мрія про небо привела до аероклубу, а потім і в Качинське авіаційне училище. У перші дні війни він — парторг авіаполку. Перший бій у небі Білорусії, перші записи у щоденнику.

«22 червня 1941 року. Війна. Тепер немає мирних професій...»

«3 серпня 1941 року. Мене призначили комісаром другої авіаескадрильї».

«2 січня 1942 року. Наступаємо. Одержуємо перемогу за перемогою. Як хороше, як хочеться жити, і боротися за свій народ».

Комісар Дубінін захищав Москву, зробив 112 бойових вильотів, 112 записів у своєму щоденнику.

... На підході до лінії фронту його машину атакували п'ять німецьких винищувачів. Дубінін зустрів ворога прицільним вогнем. Два фашистських літаки рухнули на землю. Перебравшись через лінію фронту, машина комісара впала, ламаючи гілля дерев. З літака ніхто не вийшов...

1971 року журнал «Октябрь» у шостому номері опублікував «Щоденник комісара Дубініна». Позаминулого року у видавництві «Московский рабочий» вийшла повість Євгенії та Віктора Митрошенкових «Обопрись на ветер», де розповідається про відважного комісара, колишнього слюсаря з Помічної Добровеличківського району Дубініна.

На широке коло читачів розрахований збірник документально-публіцистичних нарисів «В битве за Советскую Украину», Політвидав України, 1979 рік. Серед героїв цієї книги є люди широко відомі, а є й майже не відомі, які заслуговують того, щоб про них знали.

Трохим Калинович Коломієць війну почав командиром Чапаєвської дивізії. Обороняв Одесу, Севастополь, згодом командував з'єднаннями, які захищали Сталінград. Визволяв Крим, Литву, бив ворога у Східній Прусії. Війну закінчив генерал-лейтенантом, заступником командуючого армією.

Г. І. Котовський так писав про один із боїв у вересні 1919 року: «Легендарний героїзм проявили в ту ніч як окремі герої, так і обидва полки». Мова йшла і про полк, де комісаром був Трохим Коломієць. Часто довгими осінніми вечорами він мріяв уголос:

— Ось закінчиться війна, повернуся на свій рідний завод. Працювати буду і вчитися. На інженера ливарної справи...

Мріяв про це, коли ще трудився на кіровоградському заводі «Червона зірка». Та доля розпорядилася інакше. Ставши кадровим військовим, наш земляк Т. К. Коломієць пройшов тяжкими воєнними дорогами, прожив славне і прекрасне життя.

Недавно на книжкових полицях появилося два цікавих цінних видання, які вийшли повторними тиражами. Це — книга Т. А. Строкача «Наш позивний — свобода» і збірник спогадів «Вместе с патриотами Испании». У першій книзі немало сторінок про дії партизанів Кіровоградщини у роки Великої Вітчизняної війни, у другій розповідається про участь у війні проти фашистської Іспанії генерал-майора авіації у відставці Героя Радянського Союзу Олександра Петровича Осадчого, уродженця міста Знам'янки. Обидва видання випустив у світ Політвидав України.

О. РЯБОШАПКА,
краєзнавець.

Заповідне Придністров'я

Гуркіт меліоративної техніки не потривожить цієї весни сірих чапель і лелек у верхів'ях Дністра. Мальовничі заплавні луки і болота недалеко від міста Самбора Львівської області виключені з планів осушення. Реліктові представники флори і фауни внесені в «Червону книгу».

— Взяті людиною під захист болотні угіддя покликані і надалі виконувати свої основні функції — бути сховищами рідкісних рослин, акумуляторами вологи, джерелами живлення приток Дністра, — розповідає член-кореспондент АН УРСР М. А. Голубець. — Охорона унікальної екосистеми є складовою частиною здійснення розроблюваної вченими Академії наук України і Молдавії комплексної програми збереження гідрологічного режиму цієї важливої водної артерії і захисту навколишнього середовища регіону.

Цього року на схилах Карпат і в Прикарпатті заземленіє понад п'ятдесят мільйонів саджанців ялини і ялиці, бука і явора, укріплюються береги і створюються уловлювачі для талих вод.

К. ЧАВАГА,
кор. РАТАУ.

Зустріч із кінорежисером

Кілька днів гостював у нашому місті кінорежисер і актор Гарнік Аразян. Його цікаві виступи про роботу на «Мосфільмі», про те, як він став режисером, викликали жвавий інтерес в учнів і вчителів середньої школи № 19. Гість виступив також у лекторії обласної організації товариства «Знання». Гарнік Аразян спинився на деяких питаннях кінорежисури, розповів про те, як добирають артиста на роль, відповів на численні запитання прихильників мистецтва.

Свої розповіді Г. Аразян ілюстрував фрагментами з кінокартин.

Вдячні слухачі піднесли гостю з Москви пам'ятні сувеніри та квіти.

С. АНАТОЛЬЄВ.

ПОЗАШТАТНИЙ ПОСТ ДАІ

ВІКТОРИНА „ЗЕЛЕНИЙ ВОГНИК"

На перше завдання вікторини для знавців правил дорожнього руху, що її проводять обласна державтоінспекція і редакція газети «Молодий комунар», одержано чимало хороших відповідей. Першими прислали їх: **Л. Кравченко** з м. Бобринця, **І. Салій** із Знам'янки, **В. Зелений** із с. Петрівки Компаніївського району, **О. Шляжко** із с. Федорівки Кіровоградського району, **С. Маркін, П. Поліщук, О. Яненський, І. Педченко, О. Черевашко, М. Потєхін, В. Саржовський** з обласного центру та багато інших.

Правильні відповіді на запитання першого туру такі:

1. Перші правила дорожнього руху в Радянській країні було викладено в декреті Ради Народних Комісарів «Про авторух по м. Москві та її околицях», що його 10 червня 1920 року підписав В. І. Ленін.

2. Світлофор появився раніше, ніж автомобіль. Перший світлофор було встановлено в центрі Лондона ще 1868 року, в епоху диліжансів. Він складався з двох газових трубок — червоної і зеленої — і працював тільки ввечері. Однак доля його склалася невдало. Газові трубки вибухнули, викликавши пожежу. Після цієї пригоди майже півстоліття ніхто в світі не наважувався повторити експеримент.

У нас перший світлофор появився в Москві 1924 року на розі Петровки і Кузнецького мосту. Він був уже трисекційним: червоним, жовтим, зеленим.

Перші електрифіковані світлофори появилися в нашій країні 1930 року на вулицях Москви і Ленінграда.

3. Дорожні знаки.

4. «Тротуар» — слово французьке. В перекладі воно означає «доріжка для пішоходів». «Дорога» — будь-яка використовувана для руху дорога, вулиця, провулок по всій ширині (включаючи тротуари, обочини, газони і роздільні смуги).

5. Порушує правила посадки пасажир, що сідає в кузов вантажного автомобіля з боку проїжджої частини (з лівого борту автомобіля).

Пропонуємо завдання другого туру:

1. Коли і де було випущено перший радянський автомобіль? Як він називався?

2. Що таке пішохідний світлофор? Як він працює?

3. Що таке гальмівний шлях автомобіля? Від чого він залежить? Який, приблизно, гальмівний шлях вантажного автомобіля при швидкості 30 кілометрів на годину?

4. Якщо ми хочемо перейти проїжджу частину і бачимо, що наближається автомобіль (виберіть правильну відповідь):

а) підождемо, поки автомобіль проїде;

б) швидко, але обережно перебіжимо;

в) рукою дамо водієві знак про бажання перейти проїжджу частину і коли водій зупинить автомобіль перейдемо вулицю.

Нагадуємо, що відповіді на ці запитання потрібно надіслати протягом десяти днів з часу опублікування завдань на адресу: **316050, м. Кіровоград, вул. Луначарського, 36, редакція газети «Молодий комунар». На вікторину «Зелений вогник».**

У своїх листах учасники вікторини повинні назвати школу, в якій вони вчаться, і клас.

СПІВАЮТЬ І ТАНЦЮЮТЬ «СЛОВ'ЯНКИ»

Знаменний ювілей відзначив один із найстаріших студентських художніх колективів народної Польщі — ансамбль пісні і танцю слов'янських народів «Слов'янки», який діє при Ягеллонському університеті в Кракові. Уже два десятиліття радують глядачів своїм оригінальним мистецтвом самодіяльні артисти.

Не тільки польським глядачам дарують краківські студенти радість прилучення до скарбниці слов'янського мистецтва. Роздольні пісні українських степів, пісні Карпат і Балканських гір, тихі козацькі думки і жартівливі російські частівки, запальні танці слов'ян пронесли вони по 37 країнах світу. Близько тисячі концертів перед робітниками і селянами, строгими журі міжнародних конкурсів і двох Всесвітніх фестивалів молоді і студентів дав цей єдиний у своєму роді колектив за два десятиліття.

А. ПОТЬОМКІН.
(ТАРС).

Вівторок, 25 березня

Перша програма

8.00 — Програма «Час». 9.05 — Гімнастика. 9.30 — Науково-популярний фільм для дітей «Пригоди ведмежати Піди». 4—6 серії. 10.25 — Творчість юних. 10.55 — Клуб кіноподорожей. По закінченні — новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Сільські будні. Кінопрограма. 15.15 — Відгукніться, сурмачі! 15.50 — До національного свята Греції — Дня незалежності. Концерт. 16.10 — Художній телефільм «Червоні погони» 2 серія. 17.15 — Поезія М. Радноті. 17.45 — Життя науки. 18.15 — Телевізійний мультфільм «Пригоди капітана Врунгеля» 4—6 серії. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Алкоголізм. Бесіди лікаря. 19.30 — Концерт. 20.00 — Прапороносці трудової слави. 20.15 — До 110-ї річниці з дня народження В. І. Леніна. Художній фільм «Апасіоната». 21.00 — «Час». 21.45 — Документальний екран. По закінченні — 22.55 — Сьогодні у світі.

Друга програма

10.00 — Новини. На першій сесії Верховної Ради УРСР 10-го скликання. 10.30 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 7 серія. 11.45 — «Диво-ярмарок». 16.00 — Новини. 16.10 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.30 — Документальний телефільм «Близька еміграція». З циклу «Ленінський альбом». 16.50 — Концерт фортепіанної музики. 17.20 — Телевізійна олімпіада з української літератури. 17.45 — Мультфільм. 18.00 — «Адреса досвіду». 18.30 — К. т. «День за днем». (Кіровоград). 18.45 — К.т. «Розширюємо побутові послуги трудящим». (Кіровоград). 19.00 — «Актуальна камера». На першій сесії Верховної Ради УРСР 10-го скликання. 19.45 — «Назустріч Олімпіаді-80». «Чемпіони голубих доріжок». 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.45 — Худ телефільм «17 миттєвостей весни». 8 серія. По закінченні — Новини. На першій сесії Верховної Ради УРСР 10-го скликання.

Середа, 26 березня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.50 — Гімнастика. 9.15 — Науково-популярний фільм для дітей «Пригоди ведмежати Піди» 7—9 серії. 10.10 — Роби з нами, роби, як ми, роби краще нас. 11.10 — Художній фільм «Апасіоната». По закінченні —Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Науково-популярний фільм. «Від першої до десятої». 15.10 — Шахова школа. 15.40 — Твоя Ленінська бібліотека «Більшовики повинні взяти владу». «Марксизм і повстання». «Поради стороннього». 16.10 — Художній телефільм «Червоні погони» 3 серія. 17.15 — Народні мелодії. 17.30 — «Сімнадцятирічні». Передача 1 — «Твір на тему «Чужий біль». 18.15 — Телевізійний мультфільм «Пригоди капітана Врунгеля» 7—9 серії. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Спартак» — «Динамо» (Москва). 21.00 — «Час». 21.35 — Телекурнал «Музичне життя». 22.50 — Сьогодні у світі. 23.05 — Міжнародна товариська зустріч з футболу: збірна Болгарії — збірна СРСР. 2 тайм.

Друга програма

10.00 — Новини. На першій сесії Верховної Ради УРСР 10-го скликання. 10.30 — Худ. телефільм «17 миттєвостей весни». 8 серія. 11.40 — Концерт Московського камерного оркестру. 16.00 — Новини. 16.10 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.35. — «Закон і ми». 16.55 — Док телефільм «Перед грозою». З циклу «Ленінський альбом». 17.30 — Концерт. 18.00 — К. т. «День за днем» (Кіровоград). 18.15 — Оголошення. (Кіровоград). 18.20 — Телефільм. (Кіровоград). 18.30 — Музичний фільм «Інтермецо». 19.00 — Актуальна камера». На першій сесії Верховної Ради УРСР 10-го скликання. 19.40 — Концерт радянської пісні. 20.20 — «Говорять депутати Верховної Ради УРСР». 20.40 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 9 серія. 22.55 — Новини. На першій сесії Верховної Ради УРСР 10-го скликання.

Четвер, 27 березня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Науково-популярний фільм для дітей «Пригоди ведмежати Піди». 10. 11 серії. 9.40 — «Кіт у чоботях». Фільм-вистава. По закінченні — новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Правофлангові п'ятирічки. 15.55 — Об'єктив. 16.25 — Російська мова. 16.55 — Ф. Ліст. Симфонічна поема «Угорщина». 17.10 — Подвиг. 17.40 — «Сімнадцятирічні». Передача 2 — «Здрастуй, 10-А». 18.25 — Телевізійний мультфільм «Пригоди капітана Врунгеля» 10. 11 серії. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Ленінський університет мільйонів. Сім'я і суспільство. 19.30— Народні мелодії. 19.45 — Прем'єра художнього телефільму «Вибачте нам» (за оповіданням Ю. Бондарева). 21.00 — «Час». 21.35— Міжнародний день театру. По закінченні — 22.50 — Сьогодні у світі.

Друга програма

10.00 — Новини. 10.15 — Художній телевізійний фільм «17 миттєвостей весни». 9 серія. 16.00 — Новини. 16.10 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.35 — «Республіканська фізико-математична школа». «Плазма». 17.05 — К. т. «Павлиські казки». (К-д). 17.25 — К. т. «День за днем». (К-д). 17.40 Телефільм. (К-д). 18.00 — «Мовою плаката». 18.30 — «Операція «Ансамбль». 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Фільм-концерт «Іскорка». 20.00 — «Аргументи». 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телевізійний фільм «17 миттєвостей весни». 10 серія. 22.55 — Кубок з художньої гімнастики. По закінченні — Новини.

П'ятниця, 28 березня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Науково-популярний фільм для дітей «Пригоди ведмежати Піди» 12. 13 серії. 9.40 — Книжкин тиждень. Репортаж про Всесоюзний тиждень дитячої книги. 10.25 — Художній телефільм «Вибачте нам». По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — До національного свята Мальдівської Республіки — Дня незалежності. Документальний фільм. 15.00 — На прна клубу «Золота шайба». 15.45 — Підмосковні зустрічі. 16.15 — В гостях у казки. Художній фільм «Вероніка повертається». 17.50 — «Сімнадцятирічні». Передача 3 — «Щасливої дороги». 18.35 — Телевізійний мультфільм «Пригоди капітана Врунгеля» 12 серія. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — До 110-ї річниці з дня народження В. І. Леніна. «Я бачив Леніна». Із спогадів зарубіжних письменників. 19.30 — Концерт. 19.45 — Говорять депутати Верховної Ради РРФСР. 20.00 — Прем'єра художнього телефільму «Теща» (Угорщина). 21.00 — «Час». 21.35 — Будинки Ермітажу. 22.05 — Сьогодні у світі 22.20 — Кінопанорама.

Друга програма

10.00 — Новини. 10.15 — «Палітра». 10.50 — «Вперед, орлята!» 11.20 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни» 10 серія. 16.00 — Новини. 16.10 — Для малят. «Срібний дзвіночок». 16.30 — «Рік п'ятий, завершальний». 17.05 — Док. телефільм «Молодість міста». 17.30 — ДАІ відповідає на запитання телеглядачів. 18.00 — Мультфільм. (К-д). 18.10 — К. т. «День за днем». (К-д). 18.25 — Оголошення (К-д). 18.30 — К. т. «Адреса досвіду». (К-д). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — «Новини кіноекрану». 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 11 серія. По закінченні — Новини.

Субота, 29 березня

Перша програма

14.00 — Будинки Ермітажу. 14.30 — Новини. 14.45 — Художній телефільм для дітей «Голуба чашка». 15.45 — Коло читання. 16.30 — Творчість народів світу. 17.00 — Очевидне — неймовірне. 18.00 — Ноктюрн М. Глінки виконує К. Ерделі 18.05 — Виступ політичного оглядача Л. Вознесенського. 18.35 — Телевізійний мультфільм «Пригоди капітана Врунгеля» 13 серія. 18.45 — 9-а студія. Ведучий — політичний оглядач В. Зорін. 19.45 — Концерт лауреатів і дипломантів Всесоюзного телеконкурсу «З піснею по життю». Передача з Колонного залу Будинку спілок (21.00 — «Час»). 22.55 — Міжнародні змагання зі спортивної гімнастики на приз газети «Москоу ньюс». По закінченні — 23.30 — Новини.

Друга програма

13.30 — Новини. 13.40 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 11 серія. 14.45 — Телефестиваль піонерської пісні 15.35 — «Доброго вам здоров'я». 16.05 — Для дітей. Художній телефільм «Сказання про хороброго витязя Фст-Фрумоса». 1 серія. 17.10 — «Сатиричний об'єктив». 17.30 — «Катрусин кінозал». 18.30 — Телетурнір «Сонячні кларнети» 19.20 — «Актуальна камера». 20.00 — Продовження телетурніру «Сонячні кларнети». 20.50 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 12 серія. По закінченні — Новини.

Неділя, 30 березня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.00 — Пісні і танці народів СРСР. 9.30— Будильник. 10.00 — Службу Радянському Союзу! 11.00 — Програма «Здоров'я». 11.45 — Музична програма «Ранкова пошта». 12.30 — Сільська година. 13.30 — Музичний [illegible]. 14.00 — Художній телефільм «Вічний поклик». 12 серія — «Долі людські». 15.20 — Прем'єра документального телефільму «Між минулим і майбутнім» (сучасний мілітаризм). 16.20 — За нашими листами. Музична програма. 17.00 — Клуб кіноподорожей. 18.00 — Міжнародна панорама. 18.45 — Мультфільм «Як несли стіл». 18.55 — Пісня залишається з людиною. 19.40 — Радянський Союз очима зарубіжних гостей. 19.55 — До 110-ї річниці з дня народження В. І. Леніна. Прем'єра документального телефільму «Петроград». «Жовтень сімнадцятого...» фільм 2 — «Ми новий світ збудуємо». 21.00 — «Час» 21.35 — Про балет. Народна артистка СРСР І. Колпакова 22.40— Міжнародні змагання зі спортивної гімнастики на приз газети «Москоу ньюс». 23.30 — Новини.

Редактор М. УСПАЛЕНКО.

КІРОВОГРАДСЬКЕ ПРОФЕСІЙНЕ ТОРГОВЕЛЬНЕ УЧИЛИЩЕ

оголошує прийом учнів

на 1980—1981 навчальний рік.

НА НАВЧАННЯ ЗАПРОШУЮТЬ ЮНАКІВ І ДІВЧАТ:

ДО ГРУПИ З ДВОРІЧНИМ СТРОКОМ НАВЧАННЯ НА БАЗІ 8 КЛАСІВ — **по підготовці**

контролерів - касирів продовольчих товарів,

контролерів - касирів промислових товарів;

ДО ГРУП З РІЧНИМ СТРОКОМ НАВЧАННЯ —

молодих продавців промислових і продовольчих товарів (на базі 8-класної освіти);

продавців промислових і продовольчих товарів (на базі 10-класної освіти).

Без екзаменів приймають юнаків і дівчат, які закінчили 8, 9 і 10 класів, і звільнених у запас воїнів Радянської Армії. Учнів забезпечують підручниками, виплачують їм стипендію в розмірі 32 крб. на місяць, а звільненим у запас воїнам — 70 крб. на місяць. Час навчання зараховують до загального трудового стажу.

Вступники подають заяву із зазначенням вибраної спеціальності, характеристику, свідоцтво про народження або паспорт (подають особисто), документ про освіту, довідку з місця проживання, медичну довідку (ф. № 286), чотири фотокартки (3×4).

До училища приймають юнаків і дівчат, яким до вступу виповнилося 16 років.

ПРИЙМАННЯ ДОКУМЕНТІВ — З 15 ТРАВНЯ ПО 15 СЕРПНЯ. ПОЧАТОК ЗАНЯТЬ 1 ВЕРЕСНЯ.

Адреса училища: **316012, м. Кіровоград, вул. Василини, 5. Тел. 4-14-85.**

Їхати автобусами №№ 5, 20 чи тролейбусами №№ 2, 4, 5, 6 до зупинки «Швейна фабрика».

ДИРЕКЦІЯ.

КІРОВОГРАДСЬКА ШВЕЙНА ФАБРИКА

запрошує на постійну роботу:

водіїв 2-3 класів,

електромонтерів 3—4 розрядів,

слюсарів - ремонтників 4—5 розрядів,

прибиральниць виробничих приміщень (оклад — 100 крб. на місяць).

Робота в одну зміну.

Звертатись у відділ кадрів (щодня, з 9 по 17 год.).

Їхати автобусами №№ 5, 20, тролейбусами №№ 2, 4, 5.

ДИРЕКЦІЯ.

ДИТЯЧО - ЮНАЦЬКІЙ СПОРТИВНІЙ ШКОЛІ ОБЛАСНОГО СПОРТКОМІТЕТУ

потрібні на постійну роботу:

прибиральниці,

гардеробниці,

завідуючий спортивними спорудами,

інженер.

Звертатися на адресу: **м. Кіровоград, вул. Яна Томпа, 1. Тел. 3-45-47.**

ОДЕСЬКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО ЧЕРВОНОГО ПРАПОРА ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА

ОГОЛОШУЄ ПРИЙОМ СТУДЕНТІВ

на 1980—1981 навчальний рік на спеціальності:

ДЕННЕ НАВЧАННЯ — математика, прикладна математика, механіка, фізика, астрономія, хімія, біологія, фізіологія, зоологія та ботаніка, географія, гідрогеологія та інженерна геологія, історія, російська мова і література, українська мова і література, романо-германські мови і літератури, правознавство;

ВЕЧІРНЄ НАВЧАННЯ — прикладна математика, фізика, хімія, біологія та ботаніка, географія, історія, російська мова і література, українська мова і література, правознавство.

ЗАОЧНЕ НАВЧАННЯ — математика, біологія, географія, історія, російська мова і література, українська мова і література, романо-германські мови і літератури, правознавство.

Вступні екзамени: на денне навчання — з 1 по 20 серпня, на вечірнє й заочне — з 1 по 20 червня і з 1 по 20 серпня.

Документи направляти поштою або подавати особисто приймальній комісії на адресу: **270000, м. Одеса, вул. Петра Великого, 2.** На денне навчання — з 20 червня по 31 липня, на вечірнє й заочне — з 20 квітня по 31 липня.

ПРОПОНУЄ УКООПТОРГРЕКЛАМА

«АПШЕРОН»—

так називається побутовий електрохолодильник, що надійно й безвідмовно зберігає продукти свіжими, охолоджує напої, економить час. Маючи вдома великий холодильник, ви можете робити запас продуктів.

Корисний об'єм холодильника «Апшерон» — 240 літрів. Він обладнаний поличками, ємкістю для овочів та фруктів. Дверцята пристосовано для зберігання яєць, сиру, масла, пляшок різних розмірів.

«Апшерон» випускається різних кольорів.

Вартість холодильника — 325 карбованців.

«ХАТЕ» —

малогабаритний холодильник, призначений для автомобілістів. Він живиться від електромережі автомобіля, невеликий розмірами, але досить місткий — загальний об'єм камери — 12 кубічних дециметрів. Такий холодильник стане в пригоді під час тривалої автоподорожі, на прогулянці. Вартість холодильника — 40 карбованців.

ШАНОВНІ ТОВАРИШІ! ЕЛЕКТРОХОЛОДИЛЬНИКИ «АПШЕРОН» І «ХАТЕ» ПРОДАЮТЬСЯ В МАГАЗИНАХ «ТЕХНІКА» ТА В УНІВЕРМАГАХ СПОЖИВЧОЇ КООПЕРАЦІЇ КІРОВОГРАДЩИНИ.

Кіровоградська облспоживспілка.

Укоопторгреклама.

Зам. 222.

НА КУРСИ ПО РЕМОНТУ І ОБСЛУГОВУВАННЮ ТЕЛЕВІЗОРІВ ПРИ КІРОВОГРАДСЬКІЙ РАДІОТЕХНІЧНІЙ ШКОЛІ ДТСААФ

потрібен

МАЙСТЕР ВИРОБНИЧОГО НАВЧАННЯ.

Звертатися на адресу: **м. Кіровоград, вул. Карла Маркса, 84. Тел. 3-11-45.**

КІРОВОГРАДСЬКІЙ СТАНЦІЇ ТЕХНІЧНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ № 2

потрібні на постійну роботу:

слюсарі по ремонту автомобілів,

електрогазозварники,

маляри,

а також учні з цих спеціальностей.

Звертатись на адресу: **м. Кіровоград, Аджамський переїзд, СТО № 2. Їхати автобусом № 20 до кінцевої зупинки.**

ДИРЕКЦІЯ.

МАЛОВИСКІВСЬКА РАЙСІЛЬГОСПТЕХНІКА

приймає

в капітальний ремонт без нарядів трактори МТЗ-50, МТЗ-52. Є обмінний фонд.

«Молодой коммунар» — орган Кировоградского областного комитета ЛКСМ Украины.

На украинском языке.

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.

наша адреса

316050, МСП м. Кіровоград, вул. Луначарського, 36.

відділ листів і масової роботи, відділ пропаганди — 2-45-36; відповідальний секретар, відділ учнівської молоді — 2-46-87; відділ комсомольського життя, відділ військово-патріотичного виховання та спорту — 2-45-35; фотолабораторія — 2-56-65; нічна редакція — 3-03-53.

Друкарня імені Г. М. Димитрова видавництва «Кіровоградська правда» Кіровоградського обкому Компартії України, м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.

БК 00197. Обсяг 0,5 друк. арк. Індекс 61197. Зам. № 157. Тираж 54 000.