

Кіровоградська область  
61610 м.п. Н. П. Куркула  
Лист. №

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

# Молодий комуніст

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ ЛКСМУ

Виходить з 3 грудня 1939 р. • Вівторок, 29 квітня 1980 року • № 52 (2780) • Ціна 2 коп.

**ІНІЦІАТИВИ ПРАЦІВНИКІВ СІЛЬСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА ГАЙВОРОНСЬКОГО РАЙОНУ ПО СТВОРЕННЮ МІЦНОЇ КОРМОВОЇ БАЗИ ДЛЯ ТВАРИННИЦТВА — КОМСОМЛЬСЬКУ ПІДТРИМКУ!**

В ОБКОМІ КОМПАРТІЇ УКРАЇНИ

## ІНІЦІАТИВА ГАЙВОРОНЦІВ

Працівники сільського господарства Гайворонського району, проаналізувавши підсумки роботи за минулий рік і прагнучи зробити вагомий внесок у виконання завдань по виробництву і заготівлях продукції тваринництва в завершальному році десятиріччя, переглянули раніше взяті соціалістичні зобов'язання і на честь XXVI з'їзду КПРС розгорнули змагання за одержання в 1980 році по 45 центнерів кормових одиниць з гектара, повне забезпечення потреб і створення необхідних страхових фондів грубих та соковитих кормів і звернулися до всіх працівників сільського господарства області із закликом повніше використати резерви по створенню міцної кормової бази для тваринництва.

Надаючи важливого значення ініціативі трудівників цього району в справі дальшого підвищення продуктивності і зростання поголів'я худоби, виконання соціалістичних зобов'язань по виробництву і продажу державі м'яса, молока та інших продуктів тваринництва, бюро обкому Компартії України схвалило соціалістичні зобов'язання працівників сільського господарства Гайворонського району по підвищенню врожайності кормових культур, збільшенню виробництва зелених, грубих і соковитих кормів та поліпшенню їх якості в 1980 році.

Міськкоми і райкоми партії, райвиконкоми, управління сільського господарства облвиконкому, спеціалізований трест м'ясо-молочних радгоспів, виробничо-аграрне об'єднання цукрової промисловості, обласне виробниче об'єднання по виробничо-технічному забезпеченню сільського господарства зобов'язано за прикладом ініціаторів широко розгорнути соціалістичне змагання колгоспів і радгоспів, бригад і ланок, механізаторів, усіх працівників сільського господарства за повніше використання резервів для виконання планів і соціалістичних зобов'язань по виробництву і заготівлі високоякісних кормів. Слід розглянути стан кормовиробництва по кожному колгоспу і радгоспу, забезпечити виконання намічених завдань по проведенню посіву всіх кормових культур, старанний догляд за посівами, своєчасне і без втрат збирання вирощеного врожаю кормових культур, заготівлю дикоростучих трав, відходів рослинництва, а також раціонально використати на корм худобі відходи харчової, м'ясо-молочної промисловості і громадського харчування. Особливу увагу треба звернути на збільшення заготівлі кормів прогресивними способами — сінажу, трав'яного борошна, монокорму, досушування сіна активним вентиляційним. Поспішити використання потужностей комбикормових заводів, кормоцехів, забезпечити ефективне витрачання кормів на кожній фермі.

Редакціям обласних і районних газет, комітету по телебаченню і радіомовленню облвиконкому рекомендовано широко висвітлювати хід соціалістичного змагання працівників сільського господарства за збільшення виробництва і підвищення якості кормів, раціональне їх використання, систематично узагальнювати й пропагувати передовий досвід.

### Виставка в школі

У середній школі № 16 м. Кіровограда діяла виставка творчих робіт учнів присвячена 110-ї річниці з дня народження В. І. Леніна. Матеріали виставки різноманітні.

Один стенд розповідає про листування з підприємствами, колгоспами, електростанціями, кораблями, музеями, які носять ім'я В. І. Леніна. На інших — карбування, моделі, макети, малюнки,

різьба по дереву... Подовгу затримувалися діти біля стенда з колекціями значків, пов'язаних з дорогим нам образом В. І. Леніна. Учні десятих класів виготовили електрифікований стенд «ГОЕЛРО», макет «Ленін у Розливі», а учні 6-го «Д» класу Олег Фальковський, Тanya Теран і Коля Рубич — макет «Жовтень дорогу в космос проклав».

**Р. ДАЙДАКУЛОВ,** громадський кореспондент «Молодого комуніста».

### Парад технічних новинок

Теплообмінник, розроблений молодими раціоналізаторами розташованого в Сумах Всесоюзного науково-дослідного і конструкторсько-технологічного інституту компресорного машинобудування під керівництвом комсомольця Леоніда Черепанова, в два рази підвищує продуктивність компресора і в чотири рази зменшує його масу. Застосування новинки на Полтавському турбомеханічному заводі дало можливість заощадити майже 400 тисяч карбованців. Цей агрегат представлений на обласній виставці науково-технічної творчості молоді Сумщини.

Серед сотень експонатів, які демонструються в обласному виставочному салоні, різні прилади і пристрої, діючі моделі машин, кораблів, літаків, іграшок. У Всесоюзному огляді науково-технічної творчості беруть участь 32 тисячі молодих раціоналізаторів області. З початку п'ятиріччя вони подали більш як 13 тисяч пропозицій і винаходів. З них майже 11 тисяч впроваджено у виробництво, що дало економічний ефект в сумі двадцять мільйонів карбованців.

Суми. Кор. ПАТАУ.

## СОНЦЕ БУЛО ЯКРАЗ У ЗЕНІТІ,

а у Володимира Алексєнка, секретаря комсомольської організації колгоспу імені XX з'їзду КПРС Ебрінецького району, в той весняний день прибавилося зайвих турбот. Ніхто не хотів брати квитки на популярний спектакль «Весілля в Малинівці». Ніколи. Посівна.

Добре запам'ятався нам перший у нинішньому році приїзд у колгосп імені XX з'їзду КПРС: саме закінчувався ремонт техніки. Тоді ж бригадир другої тракторної бригади М. В. Махонько висловив загальну думку, що від того, як підготуєш техніку до весни, залежатиме й доля врожаю. І коли ти справжній господар, по-батьківськи піклуєшся про землю, коли маєш не байдужі руки — поспішай. Бо весною буде суцужно. І кожен день ремонтників закінчувався словами: «Чи не правда, попрецювали на славу!»

Як добре не готувалися до дня сьогоднішнього, а нинішня весна, тільки вже по-своєму, не з вичи людей, піднесла їм сте «суцужно». Вона не поспішала, скорочувала строки виконання весняно-польових робіт. Потім наче вирвалася з полону. Закрасувалася гарним днем. Мовляв, помагаємося, хліборобе, хто кого. І вони, трудівники колгоспу імені XX з'їзду КПРС (як і всієї області), прийняли виклик.

У райкомі комсомолу ми одержали довідку: «У господарстві в короткі строки закрили вологу, посіяли ярі. Тепер головну увагу зосередили на цукристих. Велика заслуга у швидких темпах — комсомольців і молоді». Думаю, те, що у Володимира Алексєнка появились зайві турботи (такого ніколи не бувало) — роз-

повсюдження квитків, — не біда. Головне сьогодні вирішують поле і хліборобські руки, прикладені до нього. Буде врожай — неодмінно буде й відпочинок.

Головний агроном господарства Герой Соціалістичної Праці Лідія Миколаївна Цимбал — постійно в степу. «Узник» мчить її від одного поля до іншого, від однієї механізованої ланки до іншої. Дізнається, як справи, чи не потрібна допомога. Проблем не повинно бути ніяких, навіть через погодні умови. Та все ж вони виникають. Нагадає хлопцям — треба ж поспішати, але не забувати про агротехніку, інші не менш важливі умови нормальної роботи. Поскаржиться разом з механізаторами на примхливу весну, та не така вже справжня хліборобська натура, щоб опускати руки.

Перед початком сівби ярів планували: основний обсяг робіт виконає комсомольсько-молодіжна посівна ланка групкомсорга другої тракторної бригади Миколи Квашечка. Та весна внесла небажані корективи, і з'ясувалося, що для успішного проведення сівби робочих рук замало. Вирішили створити ще один загін — також із числа молоді, яка працює на інших ділянках виробництва. До речі, колектив очолює Володимир Алексєнок. Під його керівництвом комсомольці Віктор Гурін, Віктор



Куркула, Василь Ічогін попрацювали добре. В тому, що механізатори господарства за три дні вперали більше як сімсот гектарний ярій клин, чимала заслуга й новоствореного колективу. А втім, Володимир Алексєнок справедливо вважає: «Не в заслугах річ, а в самій суті справи, до якої причетний хлібороб». Вчора був ярій клин, сьогодні — поле цукристих. На 64-х гектарах буряки на фабричні цілі вирощуватиме ланка Олексія Митрофановича Андо-

нева з першої тракторної бригади. Варто подивитися на обробіток ґрунту, внесення добрив та насіння (по п'ятнадцять штук на кожен метр) — і відразу стане зрозумілим: увесь цикл, аж до вивезення коренів на приймальний пункт, буде виконано без застосування ручної праці. Олексій Митрофанович гарантує, що буде саме так. Допоможуть його довголітній досвід, знання техніки і технології, бажання членів ланки, молодих механізаторів Василя Жосана, Анаполія Сидорука та інших, працювати по-новому. Ні хвилини простою в загінках чи обабіч поля — таке їхнє правило.

Сонце перейшло зеніт. Почало скочуватися у надвечір'я. Але хлопці не думають про кінець робочого дня. Вони не підуть на виставу. Сьогодні їм ніколи. По-сів-на.

На знімках: ланковий механізованої ланки по вирощуванню цукрових буряків **О. М. Андонов** обговорює з колегами план роботи; агрегат заправлено гербіцидами — і знову в гоні; сонце низенько, вечір близенько, але робота на весняній ниві не припиняється.

**А. ШИЛОШИЙ,**  
**В. ТРИБ (фото),**  
спеціалісти «Молодого комуніста».



# ЮВІЛЕЮ РЕСПУБЛІКИ ПРИСВЯЧЕНА

БАКУ, (ТАРС). Біля самого краю приморського парку Баку, улюбленого місця відпочинку городян, піднялась 54-метрова Бурова вишка. Це — найбільший експонат нової експозиції Виставки досягнень народного господарства Азербайджанської РСР, присвяченої 60-річчю Азербайджанської РСР і Компартії Азербайджану.

Такі ж вишки пішли далеко у відкрите море, піднявшись над сталевими островами, естакадами, довжина яких перевищила 300 кілометрів. Пробурені з їх допомогою свердловини дали змогу поставити на службу Батьківщині підводні кладові сировини.

Нафтова промисловість, яка колись домінувала в індустрії Азербайджану, тепер одна із ста її галузей. За роки Радянської влади в республіці створено потужне машинобудування, хімічну, електротехнічну, приладобудівну, та інші галузі промисловості, які визначають технічний прогрес. Кожні два дні в республіці випускають тепер стільки продукції, скільки 60 років тому виробляли за цілий рік.

Особливо яскраво розкриває експозиція успіхи республіки за останні десятиріччя. У цей період випущено продукції в 1,3 рази більше, ніж за весь попередній післявоєнний період.

## ВИХОВУВАТИ ПАТРІОТІВ

РОКИШЕ Ровенської області, 24. (РАТАУ). Тут, в одному з центрів партизанської боротьби в роки Великої Вітчизняної війни, зібralися на «велику планерку», присвячену 35-річчю Перемоги радянського народу над фашистською Німеччиною, журналісти Ровенської, Волинської, Житомирської області УРСР, Костромської області РРФСР, Брестської області БРСР.

Редактори обласних, районних, багатопрактичних газет і радіомовлення обговорили актуальні питання роботи засобів масової інформації по вихованню патріотичному вихованню трудящих.

(РАТАУ).

## Тісне співробітництво

Шляхи дальшого розвитку співробітництва Академії наук і Мінвузу республіки були розглянуті на проведеному 23 квітня в Києві під головуванням президента АН УРСР академіка Б. Є. Патона спільному засіданні президії Академії наук Української РСР і колегії Міністерства вищої і середньої спеціальної освіти УРСР.

В обговореному питанні прийнято відповідну постанову.

(РАТАУ).



ЕКСПЕДИЦІЯ «МК»  
«ПОДВИГ»

КОМІСАРИ, політруки... Два іскрометних слова — і ми вже бачимо перед собою виструнчену постать офіцера з пістолетом у правій руці, а ліва простерта над головою — вперед, туди, де кипить бій... Комісари вели в атаку бійців і самі йшли попереду.

А ось батальйонного комісара в 228-му полку Вячеслава Мица одразу ніби й не зрозуміли. Ніякої на перший погляд войовничості. Іван Адольфович Череповець

воював з фашизмом і віддав своє життя за справедливу справу, за народ, за партію...»

Вячеслав переклав аркуші паперу і перечитав іще один документ:

«Ідучи в бій, ми даємо клятву... що будемо діяти стрімко й сміливо, не шкодуючи життя заради перемоги над ворогом. Нашим законом є й буде — рух тільки вперед. Ми переможемо!»

Під цією клятвою поставили підписи бійці загону Ц. Кунікова перед висадкою десанту в районі Новоросійська в лютому 1943-го.

Він прочитав листівку із зверненням політуправління фронту:

«Товариші бійці і командири Батьківщина їде від нас розгрому і повного знищення ворога перед нашим фронтом. Нині більше, ніж будь-коли, ми маємо все необхідне для здійснення цього завдання. Ми повинні очистити радянську землю від гітлерівської нечистоти...»

## ОПЕРАЦІЯ «ПАМ'ЯТЬ»

тей, Микиту Таманича, Марію Забавину та багатьох інших... Вас чекають і тисячі радянських людей, змучених, виснажених під фашистським ярмом. Пам'ятайте про це, наші рятівники!»

Полум'я гніву, полум'я помсти охоплювало серця воїнів. І вони знову йшли в атаку. А попереду — комісар Вячеслав Миц.

Уже близько ворожі траншеї. Фашисти видрипаються з них і тікають. Але впаз автоматник, що біг поруч Вячеслава. Капітан зупиняється, схилється над пораненим. Та в цей час і його зачепила ворожа куля.

Комісара хотіли відправити в госпіталь. А він навідрі:

— Хіба що на медпункт... Я ж обіцяв їм — містечко братимемо разом...

Так було тричі. Тричі несли його на носилках, тричі оглядали хірурги. А

дібрав лише двадцятьох п'ятьох. Молодих, завзятих, обстріляних, перезірених. З ними був тільки один вусянь, який називався Вячеслава батьком. Він так і сказав:

— Капітан Миц солдатів любить, як рідних дітей. В одному бою він собою прикрив бійця, що вже був поранений. То як же не піти з таким? Та я з нашим батьком не те що через Десну, а й через море — тільки б сконав проклятий фашист.

Двадцятип'ятирічного капітана Мица називали батьком. А він іще не встиг одружитись. Він писав своїм рідним у Пермську область, куди евакуювалася його сім'я — батько, мати, сестри, — ніжні хлоп'ячі листи. Серед тих, що збереглися, є й такі, котрі перечитують на уроках мужності.

Чернігівщині. Рота, очолювана Мицем, заходила в тил ворога з флангу. Вячеслав вирішив проскочити з бійцями поза будинками, видолинком. Він стрибав через плетені тини, позв попластунському, коли потрапляв на пустир. І знову біг. А за ним — бійці.

І раптом жажлива мить: — Капітана, нашого батька вбито! Якесь скажана куля, — закричав автоматник і припав лицем до його грудей. — Та що ж це таке? Він же тільки-но летів, мов птах. Як же ми без нього!..

А ВИГІРКУ — обеліск. Навколо — ялини і явори. Комсомольці і піонери Олешнянської середньої школи, яка носить ім'я нашого земляка, кладуть до могили полеглих героїв гірлянди Слави. Зблиск факелів — і на червоному граніті відкритися напис: «Капітан В. О. Миц».

Біля обеліска стоїть зажурена жінка. То сестра Вячеслава Мица — Віра Олександрівна, яка вчора приїхала в Олешню і перedalа Червоним слідопитам копії листів брата з фронту.

Шикуються біля обеліска юнаки і дівчата, молоді воїни, які прибули в село з міста. Стихли оркестри. І правофланговий виголосив клятву:

— Кожен із нас, хто жив і боровся разом з комуністом капітаном Мицем, повсякденно відчував на собі благодійний вплив цього простого, задушевного офіцера-батяна. Він був славою нашого підрозділу. Тільки цими днями він першим повів нас відбивати заступу контратаку ворога, підтримувану танками. Він надихав нас простими, але ситьними словами: «ЗА МНОЮ, ОРЛИ! ЗА БАТЬКІВЩИНУ! ВПЕРЕД!»

Десяти разів водив він нас в атаку. І завжди ми нещадно били ворога. Кожен із нас пишався своїм старшим бойовим другом і радив, коли на грудях товариша Мица засяяли орден Червоної Прапора, Червоної Зірки та медаль «За відвагу». Він загинув в атаці.

Всі ми покланялись жорстоко помститися за смерть любимого друга та батяна — товариша Мица.

Свої клятви ми додержали: в першому ж бою знищили десятки гітлерівців, але це тільки початок. Кров любимого командира буде відомчена.

То був текст «Клятви помсти», яку бійці виголосили над могилою батальйонного командира Вячеслава Олександровича Мица у вересні 1943-го. І потім було опубліковано в дивізійній газеті. І ось вона звучить з уст онуків вихователів Олешні — через тридцять п'ять літ...

\* \* \*

ПРО ЦЮ мужню людину, комуніста-воїна, у своєму листі до редакції

попросили написати школярі обласного центру. Якщо хочуть знати про Мица більше, то хай зустрінуться із сестрою полеглого героя Вірою Олександрівною Чекаловою, що живе по вулиці Компанійна в Кіровограді, хай завітують в музей заводу «Червона зірка»... Хай напишуть у Лигву Ніні Григорівні Маяковій, котра в роки війни рятувала Вячеслава після поранення. А може, є ще па «Червоної зірки» кадрові робітники, що знали Вячеслава Мица, коли той працював ливарником? То нехай і вони згадають про нього і розкажуть усім нам, яким він був, цей мужній, безстрашний комісар батальйону...

М. ШЕВЧУК.



Комісар батальйону 228-го полку 55-ї стрілецької дивізії капітан В. О. Миц — вихованець комсомольської організації заводу «Червона зірка».

він щасливо усміхався: «Це так собі, подраїнина, — не беруть мене кулі та осколки».

Його дорогий фронтвий товариш — військовий лікар Ніна Маякова просто дивувалася, як це можна після втрати такої великої кількості крові йти знову на передою. «Я тільки скажу їм одно-однісіньке слово та й знову повернусь», — обіцяв лікарям, але ті були не вблаганні. Генерали їм підкорялися, а капітан Миц, затамувавши біль, тихо мовив: «Єдине слово скажу їм...» І з перебитою головою простував до окопія.

Появлявся в землянці і читав мініатюру з фронтової газети:

Пехотинець удалой.  
Богатирь советский,  
Монодецкий бей врага,  
Как боец Заречный!..

— Та це ж наш герой, з нашої дивізії. Закладав самохідку гранатами.

— А потім один проти чотирьох харчизяк пішов. І всіх поклав. Бо змів справно стріляти. Бо не розгубився в скрутну мить. Не встигли вони збагнути, чого це проти них іде солдат без автомата і гвинтівки, як він пістолет вихопив із-за пояса і по них... Спритний наш Заречський, уміє перехитрити фашиста. А це дуже важливо в бою...

ВЕРЕСЕНЬ 1943 року. 228-й полк готувався форсувати Десну. Командир першого батальйону В. Ф. Кузнецов вишукував бійців.

— Буде вам дуже важко. Але ми повинні пересилити все. Бо треба. Тільки вперед. Є такий наказ.

І його заступник по політичній частині капітан Вячеслав Миц говорив без вступних слів. Він сказав коротко:

— Хто піде зі мною вплаз? Через кілька годин, уночі. Необхідно прокласти трасу. Бочки, — стоси, дошки вже зв'язано. Є плоти. Є кілька човнів. Та спершу треба невеличкою групою, тихо, обережно — щоб за нами потім пішли інші і залишилися живими. Може, нам і не пощастить. Але зате буде впевненість у інших. Я звертаюся передусім до комуністів і комсомольців: хто зі мною?

Дві третини батальйону добровільно вирішили йти з капітаном. Та він в-

кий, командир полку, знайомлячись із соромливим і тихим старшим лейтенантом Мицем, спитав:

— А до армії ви де були — вчилися, працювали?

— Я — робітник ливарного цеху. Є в Кіровограді такий завод — «Червона зірка». Сівалки ми робили. А потім військово-політичне училище. І ось я тут...

Інший хоч би випнув груди, виструнчився, хоч би трішки манірності додав собі, і вже не такий вигляд був би. А Вячеслав Миц говорив стиснено.

Але що він завтра скаже бійцям, як скаже, чи зуміє поселити в їхні серця той дух, що робить воїна міцнішим і нескоримішим, сильнішим за вогонь і полум'я?

Він підготував кілька документів, з якими вирішив ознайомити бійців. Ось перед ним копія записки з партквитка червоноармійця І. Горшкова: «Батьківщино моя! Ідучи в бій, хочу сказати, що я твій вірний син і лишаюся таким до останнього подиху. Справа Леніна сильніша від смерті!» А оце лист рідні штурманського електрика підводного човна Щ-422 старшини другої статті С. Черноусова:

«Рідні мої! Я став на захист моєї Вітчизни і хочу завдати люмога більше втрат проклятим людодіам. Ножина хвилина мого життя віддана боротьбі за щастя народу. В цій боротьбі я можу загинути. Якщо так станеться, то знайте: ваш Степан приніс Батьківщині користь, він

Але це потім. А зараз — про інше. Вячеслав сідає в колі солдатів і починає розповідати про бій за висоту Пунктирну.

— Скільки перебито гітлерівців, скільки полягло на передньому краї наших? Про це теж важливо знати. Нам би зберегти якнайбільше живих. І ось ми маємо: недопустима втрата — фашисти захопили полковий медпункт. Тих, хто міг триматися на ногах, погналі на залізничну станцію, а знекровлених, знесилених «пожаліли» по-своєму: прив'язали до солдатів мина і... На сніг падали клапти гімнастерок, захолили руни і ноги, стиснуті бинтами і згустками засохлої крові...

Ось про що розповідає комісар своїм бойовим побратимам перед боем.

Зачитує рядки листа рідних воїнові, що кілька днів тому загинув у рукопашній:

«... Мати бачила, як ці гаспиди проколюли багнетом немовля... Беззахисний хлопчик злякано дивився, як довгов'язий есесівець простягав руни до його матері і снажено реготав... Вони зачинили у хліві всіх разом — і старників, і дітей, і дівчаток, яких не встигли вивести в Німеччину. Зачинили і підпалили. А рятувати їх не було кому...»

І хоч як тихо говорив комісар, кожен із бійців чув усе чисто — всім еством, усім серцем.

— Бузувірі! — чулося з гурту воїнів. — Не буде їм пощади!

А Миц уже читав листа жителя села Лешошкіно: «Ваню, неможливо передати вам словами, що ми вистраждали, коли фашисти зайняли наше село. Грабежі і насильства, горе і смерть принесли прокляті супостати. Вони вбили Марію Зуєву і двох її ді-



Івано-Франківська область. Концерти ансамблю «Калинонька» Коломийської середньої школи № 1 користуються популярністю у глядачів. Тепер його учасники готують програму, з якою виступлять у дні святкування 35-річчя Перемоги.  
На знімку: учасники ансамблю сопіларів «Калинонька».  
Фото В. МИГОВИЧА.

### СКАРБИ ГАЛЕРЕЇ УФФІЦІ

Група італійських учених мистецтвознавців під керівництвом Лучано Берті — генерального директора флорентійської галереї Уффіці закінчила роботу по складанню «загального каталога» скарбів цього знаменитого й багатющого музею. В каталозі докладно описано понад 4200 картин, скульптур, gobelenів, виробів з кераміки та інших творів мистецтва.

Особливе місце в каталозі відводиться творам живопису. Жоден з музеїв світу не має такої колекції полотен видатних майстрів живопису, як Уффіці. В залах галереї виставлено понад 1200 картин і фресок Мікеланджело, Рафаеля, Леонардо да Вінчі, Джотто, Боттичеллі, Тіціана, Джорджоне, інших великих майстрів італійського Відродження. Тут представлено також шедеври французького, німецького, голландського та фламандського живопису.

Галерея Уффіці — один із найстаріших музеїв світу. Цього року громадськість Італії готується урочисто відзначити його 400-річчя. Будівництво палацу Уффіці було почато 1575 року і фактично закінчено 1580-го під керівництвом відомого живописця, архітектора і мистецтвознавця епохи Відродження Вазарі. Спочатку палац призначався для урядової канцелярії, однак у ньому було розміщено колекцію творів мистецтва найбагатших флорентійських банкірів і правителів міста — Медичі.

Мільйони туристів, любителів мистецтва відвідують щороку галерею Уффіці. Періодично музей направляє свої аиставки за кордон, підтримує тісні зв'язки з іншими великими музеями світу. Минувало року було підписано угоду про співробітництво між галереєю Уффіці і ленинградським державним Ермітажем. Угодою передбачається обмін не тільки виставками, а й науковою інформацією.

А. СМІРНОВ,  
кор. ТАРС.

Рим.

### ПРИРОДА І ТИ

## НА ПРАКТИКУ—В „ЗЕЛЕНБУД“

Багато турбот сьогодні у трудівниць розсадника декоративних дерев кіровоградського ремонтного управління «Зеленбуд», що розташувалося на околиці обласного центру. Вибирають саджанці, висаджують живці, висівають насіння дерев. У дні ленінського суботника завдяки старанню садівників кіровоградці змогли поповнити зелене убрання рідного міста тисячами саджанців ясени, липи, черемухи, каштанів, туї, пірамідальної тополі.

Майстер вирощування квітів і декоративного оформлення — таку цікаву професію вибрали випускниці Дмитрівського професійно-технічного училища № 9, що у Знамянському районі, Таня Вітол, Вікторія Глуха та Світлана Нагорна. Нині

вони проходять практику в зеленому господарстві. Дівчата уважно приділяють до роботи своїх наставників, охоче виконують кожне доручення досвідченого майстра Олександри Гаврилівни Назаренко. Через небагато часу, після закінчення практики, роз'їдуться вони з направленнями училища в різні куточки області. І набуті знання та практичні навички молоді спеціалісти зможуть застосувати в новій прекрасній справі створення зелених ансамблів, парків і скверів, що завжди приносять людям радість.

Д. ТАНСЬКИЙ.

На знімку: випускниці Дмитрівського СПТУ № 9 Т. ВІТОЛ, В. ГЛУХА, С. НАГОРНА.

Фото М. ІВАНЕНКА.



## ЗАХИСТИТИ ДРУГА

«Прочитала недавно статтю «Зберегти красу землі», надруковану в «Молодому комунарі» 8 квітня. І згадалося таке: проїжджаючи автобусом Кішнішів—Полтава, на ділянці Новоукраїнка—Кіровоград я бачила поламані ожеледицею молоді дерева. Вони можуть загинути. І на захист зеленого друга повинні прийти люди. Насамперед молоді. Зламані гілочки слід обрізати, замазати фарбою, щоб дерева не прихворіли, не засохли.

Щоб шуміли вітально листочками молоді тополі, клени, берізки».

Від РЕДАКЦІЇ: Цього листа ми одержали від Ніни Юхимівни Різниченко з Новоукраїнки. Скоєне ожеледицею спостерігалось в усіх районах області. Гілки не тільки молодих, а й літніх дерев обламала негода. І лікувати їх повинні піонери, комсомольці, неспіхова молодь. Це — наш першочерговий обов'язок. Бо дерево — друг людини.

### ФУТБОЛ

## „ЗІРКА“ — „КОЛОС“ — 3 : 1

Кажуть, що слова похвали, сказані вчасно, можуть вплинути на людину більше, ніж вимога. Тож уболівальники, які прийшли на стадіон спортивного клубу «Зірка» минулої суботи, так і підкреслили: Станіслав Бабенко сьогодні ще вище — в матчі зі «Стахановцем» його визнали кращим гравцем.

І С. Бабенко був «невловним». Він блискавично передає усі «кордонні» полтавського «Колоса», збиває спритно від «переслідувачів». Станіслав скоріше був схожий в атаці не на захисника, а на нападаючого. І тут його не можна звинуватити. Бо коли вся команда атакує, то й ліній захисту неодмінно має просуватися до центра поля і навіть далі. Десятихвилинна хвилина матчу, Бабенко схоплює м'яч і швидко оцінює ситуацію: завершувати комбінацію самому чи надіятися на товариша по команді? Ні, треба робити ривок самому, поки товариші на флангах позбудуться «опікунів». Ось він уже зовсім близько до воріт «Колоса» — «близько» в понятті мей, у яких повинні бути захисники. Зараз він передасть м'яч комусь із нападаючих. Але ні уболівальники, ні суперники «Зірки» не вгадали, що вирішить Бабенко. Він блискавично робить іще один ривок і сильно б'є по воротах «Колоса». Ворота полтавської команди Анастолій Дяченко зреагував правильно — м'яч у його руках, але вдержати він його не зміг — гол.

Тон, заданий Бабенком, узали й інші гравці «Зірки». Ось уже й Олександр Алексєєє повторює пошук Станіслава, відзначившись у точності удару й рішучістю на вістрі атаки. Ще один гол.

У другому таймі знову відзначився Бабенко: він миттєво усе перекинув і зустрівся з Дяченко, якому ніхто з полтавців уже не міг допомогти.

За дванадцять хвилин до кінця гри наші земляки допустили прирпу помилку, нею її користався гравець «Колоса».

### ПОЗАШТАТНИЙ ПОСТ ДАІ

## ВІКТОРИНА «ЗЕЛЕНИЙ ВОГНИК»

З кожним туром вікторини кількість її учасників збільшується. Редакція одержала чимало відповідей на третє завдання.

Правильні відповіді такі:

1. У стародавні часи, коли одне поселення від іншого знаходилося за сотні верст, а навкруги лежали неозорі степи і стояли дрімучі ліси, було небезпечно вирушати в путь без зброї: і хижий звір міг напасти, і недобра людина зустрітись. Мандрівник брав із собою зброю і щит. Якщо по дорозі траплявся незнайомець, він, даючи дорогу іншому, звертав трохи праворуч. Праворуч саме тому, що ліву сторону захищав щит. І їй підставляли подорожньому. А якщо зустрічався друг? Тоді мандрівник піднімав праву руку: «Дивись, у мене в руці нема ніякої зброї, і я тобі не загрожую».

Коли вулицями нашої країни пішли великі потоки транспорту, люди згадали старе добре правило і вирішили: все, що рухається дорогами, пехай додержується правої сторони. Воно стало законом і по сьогоднішній день.

Англія здавна відома як сильна морська держа-

ва. Був час, коли вона господарювала над усіма морями-океанами. Її кораблі досягали найменших острівців. Але часто вони налітали один на одного і розбивалися. Ці катастрофи виникали тому, що моряки не знали, як потрібно роз'їжджатися зустрічним кораблям. І тоді англійське адміралтейство вирішило видати таке правило. У цьому говорилось: «При зустрічах кораблі повинні давати дорогу один одному, відхиляючись від курсу в бік руху сонця» (тобто ліворуч).

2. Керувати велосипедом без підвісного двигуна можуть лише особи, яким виповнилося 14 років, а велосипедом з підвісним двигуном (об'єм циліндра менше 49,8 куб. см) — 16 років. Водії велосипедів повинні мати документ, що засвідчує знання велосипедистом Правил дорожнього руху.

3 (а). У населених пунктах рух транспортних засобів дозволяється із швидкістю не більше 60 кілометрів на годину. На ділянках доріг з необхідним обладнанням для створення безпеки руху за рішенням Ради Міністрів союзу (що не має обласного поділу) або автономної республіки, виконаному

крайової, обласної, міської Ради народних депутатів у населених пунктах дозволену швидкість можна підвищити (за винятком транспортних засобів, на яких установлено розпізнавальні знаки обмеження швидкості). На таких ділянках доріг установлюють відповідні дорожні знаки.

3 (б). 13,9 метра.

4. Водіїв велосипедів забороняється перевозити пасажирів, за винятком дитини на додатковому сидінні, обладнаному підніжками.

5. Тільки лівою стороною.

6. Забороняє рух пішоходів знак, зображений на малюнку четвертим.

\* \* \*

А зараз пропонуємо завдання останнього, четвертого туру.

1. Які сигнали повинен подавати водій, якщо його машина раптово зупинилася на залізничному переїзді?

2. Як повинна рухатись організована колона людей, дітей?

3. Ви вийшли з автобуса і поспішаєте до школи, яка знаходиться на протилежному боці вулиці. Як дістатися до неї найбезпечніше, не порушуючи правил вуличного руху?

4. Що ви знаєте про загани юних інспекторів руху? Чи є такий загін у вашій школі? Чим він займається?

5. Які знани забороняють рух на велосипеді? Намалюйте їх.

Чекаємо відповідей на адресу: 318050, м. Кіровоград-50, вул. Луначарського, 36, редакція газети «Молодий комунар». На вікторину «Зелений вогник».

## Хоча листа й не було надруковано

Цього року редакція одержала кілька скарг про незадовільну роботу закладів культури, погану організацію дозвілля молоді. Такі листи надійшли зі станції Медерове Кіровоградського району, сіл Більшовика Долинського, Плетеного Ташлика Маловисківського, Кримок Олександрівського, Семенового Новоукраїнського, Юр'івки Добровеличківського району.

Ми послали їх на розслідування відповідним районним відділам культури. Ось деякі відповіді редакції:

«Районний відділ культури повідомляє, що факти, викладені в листі молоді с. Кримок до редакції, частково підтвердились.

Ремонт водяної опалювальної системи буде проведено колгоспом (клуб на його баланс) з настанням тепла і придбанням необхідного обладнання.

Танці, які раніше проводились у фойє, дозволено проводити в залі для глядачів.

Лист обговорено на нараді культосвітніх працівників 5 березня 1980 року.

Завідуючий відділом культури Олександрівського району

А. Москаленко,  
Новоукраїнський ра-

йонний відділ культури повідомляє, що анонімна скарга молоді села Семенового була перевірена методистом районного Будинку культури Ю. І. Нілко.

Робота в Будинку культури проходить за єдиним планом партійної, комсомольської організації та первинної організації товариства «Знання». Читальні лекції, демонструються кінофільми, проводяться урочисті вечори до знаменних дат і подій. При Будинку культури є радіола, духовий оркестр, 3 баяни, бильярд, 20 комплектів театральних костюмів. У 1979 році на придбання музичних інструментів правління колгоспу виділило 500 крб. На

обладнання приміщення Будинку культури виконком сільської Ради протягом року виділив 1000 крб.

У роботі закладу культури є й ряд недоліків. Будинок культури кадрями повністю не укомплектований.

Комсомольській організації указано на необхідність більше приділяти уваги організації змістовного дозвілля молоді села, постійно зміцнювати матеріальну базу Будинку культури, сприяти систематичній роботі гуртка художньої самодіяльності, використовувати моральні стимули для заохочення учасників художньої самодіяльності.

Виконком сільської Ради виділив кошти для виготовлення засобів наочної агітації.

На жаль, досі відмовчуються відділи культури Долинського, Маловисківського, Кіровоградського, районів, незважаючи на те, що редакція не раз нагадувала їм про необхідність якнайретельніше розібратися по суті скарг. Сподіваємось, ця публікація нагадає відповідальним працівникам про їхні обов'язки.



Вівторок, 29 квітня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — М. Римський-Корсаков. «Спігуронька». Вистава. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Московський характер». 15.50 — Спортивний клас. 16.30 — Російська мова. 17.00 — Шахова школа. 17.30 — Мелодія золотої долини. 18.05 — Подвиг. 18.35 — «Хочу все знати». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Концерт радянської пісні. 19.40 — Паукове співробітництво. 19.55 — Телефільм «Шляхотка до екзамєну». 21.00 — «Час». 21.35 — Футбол: збірна Швеції — збірна СРСР. У перерві — 22.20 — Сьогодні у світі.

Друга програма

10.00 — Новини. 10.10 — Худ. фільм «В біт ідуть лише «старини». 11.40 — «Шкільний екран». 8 клас. Фанна. 12.10 — «Наспів рідного краю». Концерт колективів худ. самодіяльності. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — «Комсомольська традиція». 18.00 — «Кіровоградщина спортивна». (Кіровоград). 18.30 — Міжнародна товариська зустріч з футболу. Молодіжні збірні СРСР — Швеція. В перерві — К. т. «День за днем» (Кіровоград). 20.15 — «Актуальна камера». 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — «Новини кіноекрана». По закінченні — Новини.

Середа, 30 квітня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Телефільм «Підготовка до екзамєну». 10.10 — Клуб іпоподорожей. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. фільм «Край, наплений в майбутнє». 15.35 — Телестадіон. 16.05 — Москва і москвичі. 16.35 — Фільм-копєрт «Зелений марш». 17.05 — Революційний етюд. Про радянське моту ментальне мистецтво 20-х — 30-х років. 17.30 — Відкриття сурмачів 18.00 — Виступ в симфонічному ансамблє пісні і танцю Тхонг Лонг. 18.25 — Прапорноносці трудової слави. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Хокєй: ЦСКА — «Спартак». 21.00 — «Час». 21.35 — Естрадна програма. В перерві — 22.20 — Сьогодні у світі.

Друга програма

10.00 — Новини. 10.15 — Кінопрограма. 11.10 — «Де біють». 11.40 — «Шкільний екран». 8 клас. Російська мова. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.35 — К. т. «День за днем» (Кіровоград). 18.50 — К. т. «Оголошення». (Кіровоград). 18.55 — Телефільм (Кіровоград). 17.05 — Художній фільм «Р. В. Р.» 18.15 — К. т. Молодіжна програма «Обрїв» (Кіровоград). 18.55 — Фотохроніка (Кіровоград). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — До 35-річчя Перемоги. «Солдати Вітчизни». 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — Кінокомєдія «Проборювачка тигрїд». По закінченні — Новини.

Четвер, 1 травня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Док. телефільм «Ранок

твій, Москва». 9.00 — Пісні і танці народів СРСР. 9.45 — Москва, Красна площа. Передача, присвячена Дню міжнародної солідарності трудящих 1 Травня. По закінченні — святковий піонерський концерт. 12.10 — Послїя миру і праці. 12.40 — Фільм-концерт Центрального театру ляльок. 13.45 — Док. телефільм «Вірші і реїки». 14.15 — Фільм-концерт «Один день циркового артиста». 15.15 — Показові виступи найсильніших фігуристів світу 1980 року. 16.45 — Фільм «Людина з ружницею». 18.15 — Святковий «Голубий вогник». 21.00 — Репортж про святкування Дня міжнародної солідарності трудящих 1 Травня. 22.00 — Телетеатр мініатюр «13 стільців». 23.00 — Концерт лауреатів міжнародних конкурсів виконавців балетних танців.

Друга програма

9.45 — «Слава Першотравню». Передача, присвячена Дню міжнародної солідарності трудящих. Трансляція з площі імені Жовтєвої Революції. м. Києва. По закінченні — кінопрограма «По Радянській Україні». 12.30 — Концерт. 13.00 — «Травневї акорди». Літературно-музична композиція. 13.20 — Прем'єра документального телефільму «Арсенальська традиція». 13.50 — «Говорять зарубіжні гості України». 14.05 — І. Дзержинський. «Тихий Дои». Вистава. 16.30 — Телефільм. 16.50 — «Весняний настрої». Концерт. 17.50 — Для дітей «Катрусин кінозал». 18.50 — Прем'єра спортивного фільму «Адреси мільйонів». 19.40 — Прем'єра телефільму «Дія барабанщика». 1 серія. 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 22.00 — Художній фільм «Увесь світ в очах твоїх». 23.05 — «Республіка Першотравнева». Спецвипуск «Актуальної намери». 23.35 — «Кіровоградщина Першотравнева». Спецвипуск.

П'ятниця, 2 травня

Перша програма

8.00 — Новини. 8.20 — Гімнастика. 8.45 — Док. телефільм «Мости дружби». 9.35 — Симфонічні мініатюри. 10.00 — Док. телефільм «Віддати боротьбі всього себе». 10.35 — Веселі нотки. Конкурси юних вокалістів. 11.30 — Репортж з Всесоюзної художньої виставки, присвяченої 110-ї річниці дня народження В. І. Ленїна. 12.00 — Концерт оркєстру російських народних інструментів. 12.45 — Зарубіжні гості Москви. 13.00 — Одноактні балети. Вистава. 15.00 — Лауреати Ленїнської премії в галузі науки і техніки 1980 року. 15.30 — Телефільм «Пригоди Електронїка» 2 серія. 16.45 — У світі тварин. 17.45 — На арені цирку. 18.30 — Док. телефільм «Ступєні заради». Про політику імперіалїзму і реакції на Близькому Сходї. 19.30 — До 35-річчя Перемоги. Фільм «Батько солдата». 21.00 — «Час». 21.35 — Муз. телефільм «Ганна Гларавї». 22.45 — «Синїла фантазія в Альпах». По закінченні — 23.20 — Новини.

Друга програма

10.00 — «Святкує Радянська Україна». Спецвипуск «Новини». 10.25 — «Сонечко». 10.45 — Документальні фільми. 11.30 — «Сніва Євгенїя Мірошніченко». 12.00 — «Неспокійні серця». 13.00 — Телеогляд «Знімається кіно». 14.05 — Лауреати Державної премїї УРСР 1980 року. 14.35 — Мультифільми для дітей. 15.00 — «Барвистий хорєв». Концерт. 16.00 — «Інтерклуб». 16.50 — Візерунки на льоду. 17.55 — Художній телефільм «Дія барабанщика». 2 серія. 19.00 — «Актуальна намера». 19.30 — «Зустріч з піснею». 20.50 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — «П'ять хвилин на роздуми». Молодіжна розважальна програма. По закінченні — Новини.

Субота, 3 травня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Концерт оркєстру балетів. 9.30 — Будильник. 10.00 — Для вас, батьки. 10.30 — Тираж «Спортлото». 10.45 — Пісні наших батьків. 11.15 — Док. телефільм «Російське поле». 12.15 — М. Глінка. Симфонічні фрагменти з опери «Руслан і Людмила». 12.45 — Мультифільми. 13.20 — Фільм-концерт. О. Твардовський. «Насиль Тьоркін». У перерві — 14.30 — Новини. 15.50 — Телефільм «Пригоди Електронїка». 2 серія. 17.00 — Футбол: «Спартак» — «Торпєдо». 18.45 — Виступ політичного оглядача Ю. Лєтунова. 19.15 — Теорічтє народів світу 19.50 — Телефільм «Світло у вікні». 21.00 — «Час». 21.35 — Вечір гурору в Концертній студїї Останїно. 23.10 — Співують артисти драматичних театрів і кіно. По закінченні — 23.50 — Новини.

Друга програма

10.00 — Новини. 10.10 — «Варанїди. Будь лїдиною». Прем'єра дитячого телевізійного театру. 10.55 — «3 Ленїним в серці». Концерт. 12.15 — «Доброго вам здоров'я». 12.55 — «Мода-80». До випускового балу в школі. 13.25 — «Резонанс». Науково-популярний кіноогляд. 14.25 — Студія «Золотий ключик». 15.00 — «Давних споминів луна». 16.00 — Чемпіонат СРСР з футболу. «Кайрат» — «Динамо» (Київ). 17.45 — Мультифільми. 17.55 — Художній телефільм «Дія барабанщика». 3 серія. 19.00 — Чемпіонат СРСР з футболу «Чорноморєць» — «Динамо» (Тбілісі). 2 тайм. 19.45 — «Актуальна камера». 20.25 — Концерт. 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — «Майська ніч». Вистава. В перерві — Новини.

Неділя, 4 травня

Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гімнастика. 9.05 — Фільм-концерт «Поєма про робітничий клас». 9.30 — Вистава Буратино. 10.00 — Служба Радянському Союзу. 11.00 — «Здоров'я». 11.45 — «Ранкова пошта». 12.20 — Наука і техніка. Кіножурнал. 12.30 — Сільська година. 13.50 — Музичний кіоск. 14.00 — Путька в життя. Док. телефільм «В доброму дїтї». 14.25 — Мультифільми. 14.45 — Клуб іпоподорожей 15.45 — Телефільм «Пригоди Електронїка». 3 серія. 16.50 — Міжнародна напорєма. 17.35 — Телефільм «Врати Рїко». 11.2 серія. 20.00 — До 35-річчя Перемоги. Док. телефільм «Непереможна і легендарна». Фільм І-й. 21.00 — «Час». 21.35 — Пісня-80. По закінченні — 23.05 — Новини.

Друга програма

10.00 — Новини. 10.10 — Концерт. 10.55 — «Село і люди». 11.55 — «Слава солдатецька». 12.45 — Чемпіонат України з художньої гімнастики. 13.30 — «Зірїни Перемоги». «Мїста-герої нашої країни». 14.35 — Естрадно-розважальна програма «Травневий намерто». 15.20 — Для дїтей «Сонячне коло». 15.55 — До 35-річчя Перемоги. «Тїп і фронт». 16.35 — «Пісня скликає друзів». 17.25 — «Майстри мистецтв». Народний артист СРСР Михайло Ульянов на Українському телебаченні. 18.30 — «Актуальна намера». 19.00 — Чемпіонат СРСР з хокею «Соєл» — «Спартак». Перший і другий періоди. 20.45 — «На добраніч, діти!» 21.00 — «Час». 21.35 — Чемпіонат СРСР з хокею «Соєл» — «Спартак» (3 період). 22.10 — Художній фільм «Бїле сонєне луєтєлі». По закінченні — Новини.

Редактор М. УСПАЛЕНКО.

КИРОВОГРАДСЬКЕ СЕРЕДНЄ МІСЬКЕ ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНЕ УЧИЛИЩЕ № 4

по підготовці квалїфікованих робїтників із середньою освітою пабирає на 1980—1981 навчальний рік на спеціальності:

- слюсар-ремонтник, слюсар-інструментальник, газозварник, слюсар-сантехник, токар (токаревольєрний, токар-карусельник), оператор верстатів з програмним керуванням, слюсар механоскладальних робїт.

Строк навчання — 3 роки, а для слюсарів механоскладальних робїт — 1 рік.

Приймають юнаків і дївчат з восьмирічною освітою. Навчання безплатне. Всї учні забезпечують харчуванням, обмундируванням і спеодягом. Крім того, їм оплачують роботи, виконані у процесї виробничого навчання.

Випускникам училища видають диплом про закінчення середньої освіти з присвоєнням розряду, а учням з рїчним строком навчання — атєстат з присвоєнням розряду за спеціальністю. Учні, які закінчили училище з відзнакою, мають право на вступ до технікумів без екзамєнів, а до вузів — поза конкурсом. Час навчання в училищі зараховують до загального та безперервного трудового стажу.

Початок навчання з 1 вересня.

Вступники подають заяву на ім'я директора, свїдоцтво про народження або паспорт, свїдоцтво про освіту, характеристику зі школи, медичну довідку (форма № 286), шість фотокарток розміром 3x4 см, довідку з мїся проживання та про склад сім'ї. Документи приймають щодня, крім недїлі, з 8 по 16 год.

Адреса училища: м. Кіровоград, вул. Жовтєвої революції, 20. Тел.: 7-25-91, 7-05-61.

ДИРЕКЦІЯ.

КИРОВОГРАДСЬКЕ ПРОФЕСІЙНЕ КУЛІНАРНЕ УЧИЛИЩЕ

приймає учнів на 1980—1981 навчальний рік.

Училище готує кулінарів, кондитерів та офіціантів для підприємств громадського харчування мїст Кіровограда, Світловодська, Олександрїї, Знаменїки.

До училища приймають осіб обох статей віком до 28 років, що мають середню освіту.

Строк навчання — 2 роки. Учні одержують стипєндію в розмірі 32 крб, збільшенї в запас воїни Радянської Армії — 70 крб. на місяць.

В училищі зараховують без вступних екзамєнів по конкурсному відбору атєстатів.

Училище турботликом не забезпечує.

Приймання документів — з 1 червня по 20 серпня 1980 року.

До заяви на ім'я директора вступники додають документ про середню освіту (оригїнал), свїдоцтво про народження (копія), довідку з мїся проживання, медичну довідку (форма № 286), характеристику зі школи або з останнього мїся роботи, автобіографію, 4 фотокартки розміром 3x4 см.

Адреса училища: 316050, м. Кіровоград, вул. Компанїїцька, 6.

ДИРЕКЦІЯ.

ДО ТРАВНЕВИХ СВЯТ

магазини «Кулінарїя» споживчої кооперації пропонують напївфабрикати з м'яса, риби, овочї; різноманїтне тїсто, а також готовї страви та вироби — вїнегрет, вареники, гєльєти, рулєти, ковбаси, печиво, тортї і тїстєчка.

Напївфабрикати і кулінарні вироби — свїжї, смачні. Користуючись послугами згаданих магазинів, господарки, витративши мало часу, подадуть до святкових столів різноманїтні, смачні страви.

Користуйтеся послугами магазинів «Кулінарїя» споживчої кооперації!

КИРОВОГРАДСЬКА ОБЛСПОЖИВСПІЛКА. УКООПТОРГРЕКЛАМА.



Ресторани та кафе споживчої кооперації — до ваших послуг

Відзначити свято в затишному залї ресторану чи кафе — це значить, уникнути будь-якого клопоту — приготування наїдків, накривання на стіл і, нарешті, миття посуду! — добре відпочити, повеселитися.

Чемні офіціанти накривють на стіл, подадуть смачні закуски, страви, приготованї відмінними кулінарями, духмяні ласощї...

Для вас гратимє присмна музика — слухайте, танцюйте!

ВЕСЕЛИХ ВАМ СВЯТІ

КИРОВОГРАДСЬКА ОБЛСПОЖИВСПІЛКА. УКООПТОРГРЕКЛАМА.



«Молодой коммунар» — орган Кировоградского областного комитета ЛКСМ Украины.

На украинском языке.

БК 00790.

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.



316050, МСП м. Кіровоград, вул. Луначарського, 36.

Обсяг 0,5 друц. пнн.

Індекє 61197.

Зам. № 222.

Тираж 54000.

Друкарня іменї Г. М. Димитрова видавництва

«Кіровоградська правда» Кіровоградського обкому Компартії України, м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.