

1000

## ДОБРОВОЛЬЦІВ

ІНІЦІАТИВА

У п'ятницю 21 листопада відбувся черговий пленум Онуфріївського районного комітету комсомолу. На порядку денний було висунуто питання «Про роботу комсомольських організацій району по вдосконаленню внутрішньої роботи у світлі рішень XXV з'їзду КПРС і XVIII з'їзду ВЛКСМ». З доповіддю виступив перший секретар райкому комсомолу Костянтин Данов. Говорячи про нагромаджені за останні роки досвід, він разом з тим докладно спинився на тих недоліках, що мали місце у внутрішній роботі комсомольських організацій району за звітний період, сказав про шляхи поліпшення її: ретельніший добір, правильна розстановка комсомольських кадрів, даліше вдосконалення структури первинних комсомольських організацій, створення комсомольсько-молодіжних груп на відповідальних ділянках, навчання активу тощо.

В обговоренні доповіді взяли участь: вчитель 175-го кінного заводу Юрій Будінков, інженер міжколгоспбуду Леся Верба, шофер колгоспу імені Комінтерну Валерій Гончаренко,

**КОР.: — Як зародилася думка виступити з такою ініціативою?**

Леонід ЛИСЕНКО, тракторист колгоспу «Дружба»: — Ще до того, як виступити з ініціативою, комсомольці нашого колгоспу допомагали рідному господарству, збирали кукурудзу на кашу. Тоді й подумали: в районі майже 2,5 тисячі комсомольців, і

**КОР.: — Як проходитиме суботник у районі? Хто візьме в ньому участь, які завдання ставлять спільно перед собою?**

Іван РУДЕНКО, слюсар-наладчик колгоспу імені XX з'їзду КПРС: — У нашому господарстві вручну збиратимуть кукурудзу 25 наших комсомольців. Крім того, розраховуємо на допомогу молоді Онуфріївки. Якщо дозволить погода, збиратимемо качанисту також і комбайнами. Зробимо все для того, щоб жодна зернина цюгорічного врожаю кукурудзи не пропала даремно.

Людмила ОДИНЦОВА, слюсар-скаладальниця одного з підприємств Онуфріївки: — Ми, комсомольці районного центру, допомагатимемо кукурудзоводам колгоспу «Зоря». Працюватимемо весь світловий день. Кожен вручну

коли верстався номер. Нам повідомили з Онуфріївки телефоном, що в комсомольському суботнику взяли участь практично всі молоді району. І як того дня не була зайнята на виробництві. На ланах колгоспів імені XX з'їзду КПРС, «Зоря», «Дружба», імені Кірова юнани і дівчата вручну зібрати 100 тонн кукурудзяних качаних. Крім того, збірали комсомольці працювала на доочистці качаних після збирання їх комбайном.

## ЖИТТЯ МОЛОДІ ЗА РУБЕЖЕМ

## Пленум

## ЦК УКСМ

БУДАПЕШТ. Тут відбувся пленум Центрального Комітету Угорської комуністичної спілки молоді. Нагоду учасники заслухали інформацію першого секретаря ЦК УКСМ Л. Мароті про пленум ЦК УСРП, який відбувся 13 листопада. Пленум розглянув також питання про діяльність організації і членів УКСМ за місцем проживання, підкресливши, що для активізації

цієї роботи необхідно розвивати взаємодію комсомольських органів з громадськими організаціями.

## У дар —

## бібліотека

КОТОНУ. Університет Того в Ломе передано бібліотеку радянської науково-технічної і навчальної літератури. Ректор університету Аман Джонсон висловив глибоку вдячність за цей дар, відзначивши, що він послужить дальшому розвитку радянсько-тогоського співробітництва в галузі культури.

Кіровоградська обласна бібліотека ім. К. К. Кривого  
Ім. К.

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

## Молодий комуніст

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ ЛКСМУ

Виходить  
з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 25 листопада 1980 року

№ 140 (2868)

Ціна  
2 коп.

ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ  
З'їздові

Минулого тижня методичний кабінет нашої бібліотеки провів в обласному Будинку політосвіти інформаційний день на тему «Від з'їзду до з'їзду».

Для пропагандистів та агітаторів Ленінського району міста Кіровограда ми влаштували відкритий перегляд літератури, яка висвітлює організаційну й керівну роль КПРС у справі будівництва комуністичного суспільства в нашій країні. На виставці було також представлено книги, що розповідають про трудові звершення радянського народу в останні п'ятиріччя. Виставка зацікавила ідеологічних працівників, допомогла їм дібрати собі необхідну літературу.

19 листопада ми зробили бібліографічний огляд книг на тему «Радянський спосіб життя». Цими днями в читальному залі оформили книжкову виставку за матеріалами жовтневого (1980 р.) Пленуму ЦК КПРС. Її назва — «Єдність партії і народу — ключ до всіх успіхів у комуністичному будівництві».

Здійснено ще ряд заходів. Усі вони присвячуються настанню XXVI з'їзду КПРС.

Т. ГОРБЕЦЬ,  
завідуюча читальним залом обласної наукової бібліотеки імені Н. К. Кривого.

## Демонстрації

## молодих

ЗАХІДНИЙ БЕРЛІН. «Політичні професійні осередки», «Більше комів на соціальні потреби, а не в кишеню підприємців!» — з такими транспарантами вийшли на вулиці міста багато сотень юнаків і дівчат, молодих робітників-будівельників. Демонстранти висловили протест проти політики властей у галузі професійного навчання. Вони вимагали відновити будівництво професійного училища, «заморожене» у зв'язку з так званою програмою економії.

(ТАРС).

## НА ФЕРМАХ — МОЛОДІ ГОСПОДАРИ

Наполегливо працюють над виконанням соціалістичних зобов'язань завершального року десятиріччя тваринники колгоспу «Дружба» Олександрівського району. А першість у трудовому суперництві тут міцно утримує молодий дояр Олександр БУША (на знімку). На його рахунок — близько 4000 кілограмів молока від кожної корови.

Фото  
В. ГРИБА.



Мабуть, неважко зрозуміти хвилювання спортсмена, який піднімається на найвищу сходинку п'єдесталу. Шлях до золотої чи срібної медалі був нелегким: постійна, щоденна праця, досягнення і невдачі, підвищення настрою і хвилинні розчарування. Та ось він на п'єдесталі. І всі труднощі забуваються. Є тільки одне бажання — дерзати, йти вперед, досягти нових успіхів, нових рекордів.

Щось подібне відбувається й на першій і другій молочнотваринних фермах колгоспу «Перше

травня» Маловисієського району. Тільки там змагаються не спортсмени, а молоді дівчата — доярки, «злинські дівчата», як їх з повагою називають усі.

І в районній партії, і в усіх господарствах. ПОВІННЯ ІЗ спортсменами випало не випадково. Молоді доярки теж ідуть на рекорд, теж докладають чимало зусиль, щоб вибороти перемогу. Переможці від час підбиття підсумків піднімаються на сходинки п'єдесталу, червоної стрічки палають на їхніх грудях. Це — ініціатива комітету комсомолу господарства, який очолює Тетяна Янчук.

У колгоспі створено два комсомольсько-молодіжних колективи доярок (на першій і другій молочнотваринній фермах, де групкомсорми Валентина Єнішева та Надія Вовкобрунь). Змагаються між собою колективні ферми, комсомольські комісарії, всі члени комсомольсько-молодіжних. І суперництво це не формальне, не про людське око. Дівчата сиривали прагнуть добути високі результати у праці, і вони їх добиваються.

Майже сумніву, що до кінця року вона стане п'ятиріччя. А це означає, що одержить подяку від кожної тварини по дванадцять і більше кілограмів продукції. Ніна виборола перше місце не тільки в колгоспі, а й у районі. Її фотографія над п'єдесталом милаються і подруги по роботі, і всі жителі Малої Віски. Її портрет — на районній Дощі пошани. Отже, Ніна зайняла верхню сходинку п'єдесталу і в переможному, і в буквальному розумінні цього слова.

А «срібним» призером стала молода доярка Надія Макененко. Вона взяла таке ж високе зобов'язання, як і її подруга, змагається з нею, і не без успіху. Хіба це не успіх — одержати від кожної корови по чотири з половиною тисячі кілограмів молока? Стільки вона зобов'язалась надати за весь рік, а до кінця його ще залишалося чимало часу. Будуть у колгоспі п'ятиріччя, і перші кандидати в них — Ніна Огір, Надія Макененко. Та власне, й групкомсорми комсомольсько-молодіжних колективів Валентина Єнішева і На-

дія Вовкобрунь не залишили цієї справи в лідери. Їхні результати — майже по чотири тисячі кілограмів молока від кожної корови.

Важко назвати будь-яку доярку першою чи другою ферми колгоспу, яка працювала без повної віддачі, без любові до своєї справи. Досить сказати, що надії з початку року в кожному КМК від корови становить близько трьох тисяч кілограмів. Це великий успіх. У змаганні йде попереду поки що комсомольсько-молодіжний колектив першої молочнотваринної ферми. На кілька десятків кілограмів випередила свою суперницю у змаганні, Надія Вовкобрунь Валентина Єнішева. Але змагання триває. Не будемо гадати, який колектив першим прийде до фінішу. Та хто б не випівав уперед, перемога буде спільною: держава одержить більше тваринницької продукції.

Дівчата часто збираються разом. І під час підбиття підсумків трудового суперництва і на комсомольській зборі. Обговорюють кандидатури переможців, діляться досвідом. Якоюсь заговорили про те, як зустріли XXVI з'їзд партії. Одна з них тоді сказала:

— Зостається двадцять місяців до відкриття партійного форуму. Давайте підрахуємо, скільки ми можемо додатково надати молока.

Стали зважувати свої можливості, шукати резерви. А їх чимало. Це і поліпшення догляду за тваринами, і краща підготовка кормів до згодовування, і пожевавлення соціалістичного змагання... Вирішили до дня відкриття партійного з'їзду надати по 1480 кілограмів молока від кожної корови. Слова свого молоді доярки додержують міцно. Надії від корів їхніх груп зростають. І якість молока хороша.

В. ШАРІЙ.



КАЛЕЙДОСКОП  
МОЛОДІЖНИХ  
НОВИН«Школа  
Дрокіна»

ХАРКІВ. У республіканському видавництві «Прапор» виходить з друку книга відомого токаря-новатора об'єднання «Харківський турбінний завод імені Кірова» лауреата Державної премії СРСР, Героя Соціалістичної Праці Василя Дмитровича Дрокіна під назвою «Прийди на завод господарем».

Книга ветерана підприємства, який пропрацював за верстатом більше півстоліття, звернена до молоді — вчорашніх школярів, випускників МПТУ.

Прикладом господарського, творчого ставлення до своїх обов'язків є біографія до самого В. Д. Дрокіна, автора сотень раціоналізаторських пропозицій, чуйного і вдумливого наставника молоді.

Далено за межами республіки відома «школа Дрокіна», «випускниками» якої стали вже кілька поколінь відмінних токарів розточувальників, що антично прагнуть новаторські приймати і передові методи роботи свого вчителя.

На замовлення  
шефів

Як передовиків виробництва визнали у юних техніків Могилевської середньої школи № 22: діти дотримуються високого рівня замовлення шефів. Вони виготовили більше двох тисяч спеціальних замків до трансформаторних підстанцій і пристосувань для автоматичних викидачів.

Продукція, яку випускають юні техніки, розробляється в шкільному конструкторському бюро. Творчість юних новаторів керують учители і спеціалісти підприємства.

Вироби юних техніків відзначено одинадцятьма медалями ВДНГ СРСР, дипломами всесоюзних і республіканських виставок.

Н. НАЗАРОВИЧ,  
кор. ТАРС.

Могилів.



Сумському медичному училищу минуло 50 років. За півстоліття з його стін вийшло понад п'ять тисяч спеціалістів, які працюють в багатьох лікувальних закладах країни. Тепер тут навчається майже 900 юнаків і дівчат. У цьому році училище випустить більш як 300 фельдшерів, медсестер, акушерів, зубних техніків.

На знімку: відмінник навчання, комсомолець Віра Клизуб на зйомці в лабораторії клінічних досліджень.

Фото М. ГРИЦЕНКА.

(Фотохроніка РАТАУ).

## Новосели

Нова вулиця — Комсомольська — появилася в місті Порхові на давній псковській землі. Її назвали так на честь біллії Весолюного ударного загону імені 60-річчя ВЛКСМ, які і спорудили тут будинки. Частину квартир по праву надано біллії загону, і наперед молодожонам.

До свята новосілля добилися і ще одна радісна подія — колектив визнано працюючим серед комсомольсько-молодіжних загонів, які брали участь у перетворенні Нечорозов'я, і він завоював перехідний Червоний прапор Роскогоспудоб'єднання. Працюючи за зобов'язаним методом, крім житлових будинків бригади з випередженням графіка закінчили зведення п'яти об'єктів таборного комплексу, а річну програму роботи намітили виконати до 20 грудня.

Н. АМАЕВ,  
кор. ТАРС.

Порхов,  
Псковська область.

## МОЛОДЕ ОБЛИЧЧЯ П'ЯТИРІЧКИ

## Конкретність

## МОЛОДИЙ СПЕЦІАЛІСТ

...Ідею прийшла несподівано. Це ж так просто: зміни трохи конструкцію пуансона — та вкладиша штампа — і матимеш зменшення трудомісткості процесу, що принесе майже тисячу карбованців економії на рік! Олександр Андрійович Шелест, тоді ще бригадир на їхній дільниці гарячого штампування і термічної обробки деталей, з яким Володимир поділився своїми думками, сказав:

— А що? Непогано придумано...

Все було не так просто, як уявлялося. Довелося добре попрацювати над оформленням документів, а потім і над виготовленням оснастки. Майже все робили своїми руками...

У ЦНПОМУ цеху підбрався хороший, творчий колектив раціоналізаторів. Тут працюють В. Г. Кравцов, Ф. О. Брага, заступник начальника цеху по техніці та й інші, чий імена сміливо можна називати поряд з іменами кращих раціоналізаторів і винахідників заводу. Не тільки товариства допомага, а й здоровий дух змагання у відносинах між ними сприяють творчим пошукам кожного.

Є в творчому доробку Володимира Короненка дві пропозиції, про які він згадує з особливим гордістю. Ще б пак! Адже одна з них, впроваджена з участю оператора прокатного стану М. Д. Шевченка і старшого майстра М. І. Гавриша, принесла 4842 карбованців річної економії. І це при досі незначних затратах. Просто зуміли вдостіль знайти раціональний метод збільшення в півтора рази строків служби інструменту для прокатки деталей. Суть його полягає у зміні режиму електричної обробки цього інструменту. Такою ж простою, на перший погляд, була й друга пропозиція, коли незвична зміна в конструкції допомогла втрес підшипник стійкості поже на рубці металу...

Що ж таке творчість? Чи кожному доступна вона? Володимир Короненко, наприклад, ось що казав:

— Якщо наші пошуки на ниві раціоналізації прирізняти до творчості, то я сказав би, що творчість — це перш за все робота, цілеспрямована й постійна.

Вони нічим особливим не відрізняються від інших працівників заводу, коли вранці йдуть через прохідну, розмовляють, усміхаються, тиснуть один одному руки. Так само зосереджено, як і тисячі інших людей, працюють вони на своїх робочих місцях. Як і всі, повертаються ввечері додому, до сімей. Діляться передачі по телевізору, ходять вранці-годи в кіно чи до театру. Та, мабуть, вигоки творчості треба шукати не в цих зовнішніх проявах їхнього виробничого і особистого життя, а десь у глибині їхніх душ, у їхньому ставленні до роботи, в їхній життєвій позиції.

Володимирі Короненку 28 років. Незадовго навчання в інституті, робота на Новочеркаському електропозбудівному заводі, служба в армії. Саме звідти він 1976 року прийшов на завод тракторних гідроагрегатів, де працює й сьогодні.

На дільниці гарячого штампування і термічної обробки деталей, де Володимир технологом, ти-

хо буває лише під час обідньої перерви. В його години — сильний монотонний шум прокатного стану, десятків менших установок і верстатів. Пахнє жаром термометрів. Тут набивають потрібної конфігурації і властивостей деталі тисня гідропресом.

Ми йдемо разом з Володимиром дільницею, де майже на кожному кроці можна натрапити на якусь пристосування, що його придумали місцеві раціоналізатори. Серед них є й такі, у втіленні яких у життя брав участь і мій сусинок. Недарма ж бо торік його назвали кращим молодим раціоналізатором цеху області.

Для когось іншого безперечною особистістю успіху, можливо, й послужили б приводом для самозаспокоєння, переконаності, що все йде чудово. Та у Володимира Короненка — інше.

— Зроблено дуже мало, — каже він. — Ми, раціоналізатори заводу тракторних гідроагрегатів, як правило, використовуємо ті резерви, що лежать «на поверхні». Хоча це теж потрібно, та як можна почувати себе вдоволеним, коли знаєш, що можна було зробити куди більше? Це стосується і впровадження вже поданих пропозицій. Скажімо, з тих, до яких причетний і я, впроваджено лише половину...

Безперечно, сказавши молодим раціоналізатором — проблема з численних, що потребують найшвидшого розв'язання. Володимир з товаришами робить усе, щоб її не ігнорувало. Ідея створення на заводі творчої групи, яка б займалася впровадженням у виробництво раціоналізаторських пропозицій та винаходів, що вимагають значних затрат, але разом з тим і даватимуть експонентний ефект, який вимірюватиметься десятками тисяч карбованців на рік, на дещить саме їм.

Минають роки, а з ними приходять досвід. Уже досягнуте, що здавалося колись вершиною, виявляється лише першим уступом, першою сходинкою на шляху до ще вищого. Життя ставить щораз нові питання, проблеми. Основне — це те, що попереду, що належить зробити.

А поза цим — інша робота. Спортивна (перше місце в цеху з кульової стрільби, участь в обласних змаганнях, виступи в складі цехової футбольної команди), громадська і, звичайно ж, домашня.

— Все добре, одне лиш погано — часу не вистає, — жартома скаржиться Володимир.

Він усе любить робити сам. Віддає перевагу скажімо, безпосередній грі у футбол над улюбленим. Його критерій — конкретність. Конкретна користь, конкретна пропозиція, конкретна участь...

... До зупинки автобуса — зовсім близько. Рішуче повітря освіжає, бадьорить. Попереду — новий день, а з ним — нові справи, нові завдання, нові знахідки.

П. СЕЛЕЦЬКИЙ.

## ЗА ПРИКЛАДОМ ВЕТЕРАНІВ



ТЕХНІЧНЕ переозброєння села, зростання його енергоздатності вимагають нового підходу до розв'язання проблеми механізаторських кадрів. Нова техніка, що вийшла на поля, потребує нових, глибших знань, ерудиції людей, які нею керують. Тому на випадок, що нині велику увагу необхідно зосередити на питаннях підготовки і перепідготовки механізаторських кадрів.

Райком партії прагне, щоб ці питання не випадали з поля зору ні партійних, ні комсомольських організацій. Ми прозавжди поспону роботу по залученню комсомольців і молоді до навчання в сільському професійно-технічному училищі № 2, яке стало основою базою поповнення механізаторської сім'ї району. Організовуємо в господарствах курси трактористів — машиністів. Уже стало правилом, що кожного року такі курси працюють при райсільгосптехніці. Механізаторською майстерністю тут озброюють 100—120 чоловік.

Виятково велику увагу приділяємо організації механізаторського всеобучу безпосередньо з колгоспів і радгоспів. Цією формою навчання щороку охоплюємо 400—500 молодих виробничиків. Для поглиблення теоретичних знань слухачів останнім часом внесли зміни у практику проведення занять. Якщо раніше курсантами займалися тільки спеціалісти господарств — агрономи, інженери, економісти, то тепер райком партії зобов'язав брати в цьому активну участь викладачів Бобринецького сільськогосподарського технікуму та профтехучилища. Це значно підвищує ефективність занять, сприяє поліпшенню спеціальної підготовки.

Інакше стали проводити й заключні заняття — приймання екзамени. На місця виїждять компетентна комісія, до складу якої входять спеціалісти відповідних відділів районного управління сільського господарства, спеціальних навчальних закладів. Це дає змогу об'єктивно оцінювати здобуті слухачами знання, правильно атестувати їх як спеціалістів.

ВАЖЛИВА роль у підготовці трактористів-машиністів належить загальноосвітній школі. Тому викликаємо заходів, щоб пе-

дагогічні колективи постійно вели професійну орієнтацію учнів, регулярно знайомили дітей із сільськими професіями, прищеплювали їм справжню любов до них. І така робота ведеться. Колгоспи (імені 40-річчя Жовтня, імені Леніна та інші) допомагають школам придбати навчальні посібники, обладнати початкові кабінети, ще дає учням можливість ближче знайомитися з механізаторськими професіями. В результаті чимало випускників шкіл зостається працювати в рідних колгоспах чи радгоспах, разом з батьками примислювати силу землі. Тільки за два останні роки стали трудитися механізаторами близько ста випускників. Це — непогане хліборобське поповнення.

Торік на партійних зборах у районному управлінні сільського господарства йшла принципова розмова про недоліки в роботі з молоддю. Було прийнято рішення здійснити ряд організаційних заходів, спрямованих на поліпшення пропаганди механізаторських професій. Райком партії підтримує цю ініціативу і зобов'язав першочерговою партійною організацією просвісти відкриті партійні збори з порядком денним «Живеш на селі — знай техніку!». Збори з аналогічним порядком денним пройшли і в комсомольських організаціях. Це дало непогані наслідки. Значно зросла кількість молоді, що бажає пов'язати свою долю з професією механізатора.

Важким внесок у вирішення проблеми підготовки механізаторських кадрів роблять партійна організація, педагогічний колектив СПТУ № 2. Тільки за роки п'ятиріччя училище підготувало понад півтора тисячі механізаторів. Майже половина з них має підвищений розряд.

З метою пропаганди сільських механізаторських професій у господарствах району щороку проводять конкурси молодих ораторів. Комсомольці і молоді змагаються за приз імені Героя Соціалістичної Праці С. О. Гончарка, який свого часу закінчив Бобринецьке сільське професійно-технічне училище, а потім сам кинувся цілу плеяду механізаторських кадрів. Семен Спудуфійович тепер на заслуженому відпочинку, але подіє значну допомогу і райкомові партії, і райкомові комсомолу в роботі з молоддю. Він часто зустрічається з молодими механізаторами, розповідає їм про красу хліборобської праці.

Хорошим другом і по-радником молодих господарів став також бригадир тракторної бригади колгоспу «Комінтерн» Герой

Соціалістичної Праці Іван Кирилович Гниляк. Із захопленням слухають виступи головного агронома колгоспу імені ХХ з'їзду КПРС Героя Соціалістичної Праці Лідії Миколаївни Цимбал учні шкіл, де вона завжди бажаний гість. Зустрічі ветеранів з молоддю, їхні відверті розмови сприяють формуванню у молодого покоління працелюбності, вірності справі батьків-хліборобів, викликають у юних бажання стати їхніми продовжувачами.

Сьогодні на полях колгоспів і радгоспів району по-ударному трудяться понад 400 молодих механізаторів, 240 з них об'єднані в комсомольсько-молодіжні колективи. Це велика сила, здатна розвинути заклади заведення господарського будівництва. Ми віримо в цю силу і завжди підтримуємо її. Багато молодих механізаторів району удостоєні високих державних нагород. Трактористка радгоспу імені Свердлова Валентина Телих, наприклад, з гордістю носить орден Леніна, її колега з радгоспу «Олексієвський» — орден Трудового Червоного Прапора.

ВІДПОВІДАЛЬНІ заведення поставлено перед нами в рішеннях жовтневого (1980 р.) Пленуму ЦК КПРС, промові на з'їзді Генерального секретаря ЦК КПРС, Голови Президії Верховної Ради СРСР Л. І. Брежнєва. Наш обов'язок — і надалі поглиблювати добір і підготовку механізаторських кадрів. Без них не можна просуватися вперед по шляху комуністичного будівництва.

На жаль, іще не скрізь по-справжньому займаються організацією механізаторського всеобучу, профорієнтацією учнів. Так, жодного учня не навчили до профтехучилища Бобринецької середньої школи. Жоден випускник Куйбишевської середньої, Миколо-Бабанської, Володимир-Ільїнської, Кірово-Федівської восьмирічних шкіл не стає цього року учнем профтехучилища.

Піднесення сільськогосподарського виробництва — турбота не тільки партійна, підкреслювалося на жовтневому (1980 р.) Пленумі ЦК КПРС. Відповідальність за неї несуть і Ради народних депутатів, і комсомол, і профспілки, і інші громадські організації. Ці вимоги взяв на озброєння райком партії, займаючись розв'язанням проблеми механізаторських кадрів.

М. ГАЙДАМАКА,  
перший секретар Бобринецького райкому  
Компартії України.





Люблять у Кіровоградському профтехучилищі № 4 дзвінку пісню і запальний танок. Юні аматори сцени почитують себе повноправними господарями в Будинку культури обласного управління профтехосвіти. Тут вони репетирують, шліфують майстерність, звітують перед своїми ровесниками.

Особливо популярний ансамбль пісні і танцю. Його виступи завжди супроводяться щирими й теплими оплесками глядачів.

На знімку: танцюють учні профтехучилища № 4 Галина ШЕВЧЕНКО і Юрій АНІСІМОВ.

### «Театр і діти»

Вчора в театрі ляльок міста Кіровограда відкрився традиційний тиждень «Театр і діти». У залі театру малої аудиторії артисти, перетворившись в костюми героїв п'єс.

Величезні «ляльки» проїхали разом з юними глядачами через весь зал. Керувала «парадом ляльок» міс Бідно — п'яністка зі спектаклю Б. Закадері і Д. Медведь — Мери Попенс повертася.

Цього ж дня в театрі відкрився виставка робіт учнів дитячої художньої школи та виставка ескізів заслуженого працівника культури

УРСР, головного художника театру В. М. Остапенка. Актори театру подарували малюнок нову виставу В. Орлова «Золоте курча».

Попереду у дітей зустрічі з артистами, художниками, режисерами. 26 листопада вихованці дитсадку № 3 урочисто приймуть у глядачів. 28 листопада — день сільськогосподарського театру.

Підбиття підсумків нагородження активних учасників, краєвих самодільних колективів шкіл, громадських організацій та урочисте закриття тижня «Театр і діти» відбудеться 30 листопада у приміщенні українського музично-драматичного театру імені М. Л. Кропивницького.

### У нас в гостях — болгарські друзі

Вчора в гості до кіровоградців прибула спортивна делегація Толбухінського округу НРБ. В її складі — велосипедисти і легкоатлети.

Болгарські друзі проведуть на Кіровоградщині сім днів. Вони проведуть сильні тренувальні з представниками спортивного клубу «Зірка» заводу «Червона зірка» та обласної ради та вариства «Спартак».

# ШКОЛА 2.000 РОКУ

ПРОГНОЗ СОЦІОЛОГА

КОЛИ понад півстоліття тому у нашій країні тільки-но створювалася дітячій системі народної освіти, перед нею стояло два завдання: навчити грамоти кожного громадянина і підготувати достатньо спеціалістів вищої ланки.

Для розв'язання першого завдання створили школу I ступеня, нинішню восьмилітню, для розв'язання другого — школу II ступеня, нинішню середню (десятирічну), яка фактично була (і залишилася) середнім підготовчим факультетом у ву.

На початку 20-х років цей «факультет» закінчували не більше однієї п'ятої громадянства, на початку 50-х — не більше п'яти відсотків. Решта йшла працювати після 4-7 років школи.

Чи виконані завдання, що стояли перед школою? Так, виконані і перевищені. Школа перенесла до загальної середньої освіти, а зачислюючи дипломованих спеціалістів, інженерів, педагогів, лікарів — даючи їм міцну базу у ву.

Сьогодні виникли, однак, інші проблеми. Школа покликана дати своїм випускникам добру професійну освіту, на рівні сучасних вимог. Для цього слід все ґрунтовніше поєднувати загальне і спеціальне навчання (освітнє — спочатку у формі курсів та факультетів, а згодом у вигляді різноманітних паралельних курсів). В свою чергу, для цього необхідно відняти роботу всіх дитячих садків на такий рівень, щоб їх вихованці приїжджали до школи, звичайно читати й рахувати, розуміючи елементарні назви предметів, фізики, хімії, біології та розумової праці, знаючи азбуку етики й естетики. Тобто так, як сьогоднішній вихованець дитсадку. А у 80-х роках дитячий садок стане, очевидно, таким же обов'язковим, як нині школа.

З урахуванням цих проблем і п'ятирічної контингенту школи 2000 року.

Перш за все у перший клас прийде, судячи з усього, шестилітній хлопчик чи дівчинка, як це відбувається уже й тепер в багатьох країнах світу. Це буде солідний «вступник», якого в дитячому садку «граючись»

навчав багато дечому з того, що випадає на його ініціативу першопізнавальні. Вчитель не дозволить розвиватися між зростаючою цікавістю тих, хто вміє читати й рахувати, знає думки багатьох для свого віку і все більше незалежності мислення (але поки що вона зберігається в основі) тих, що не вміють ні того, ні другого, ні третього. Причому, часто це за своєю власною вигодою, а через недостатню культуру батьків.

В результаті можна буде припустити більше часу естетиці й етиці, природознавству й суспільствознавству, фізичній культурі, навичкам праці і т. д. Головне ж, мова йтиме про більш індивідуальний підхід до кожного учня, більш ретельне і вичислене виявлення й стимулювання його здібностей, інтересів таланту. І не лише до математики, іноземної мови чи фігурного катання, а й до слісарної, швейної, кулінарної справи: у 2000 році це більшою мірою, ніж зараз, ліній не буде гарному слесареві, швейцеві, кулінару, кожному майстру своїй справі.

При цьому, слід вважати, на допомогу кожному випадатиме приїде десяток добровільних помічників з числа батьків, бабусь і дідусяв, старшокласників, взагалі старших, а цілком окреслений колом прав та обов'язків: екскурсії провисті, групні заняття, з труднощами у домашніх завданнях допомогти (коли до того часу не навчався обходитися без домашніх завдань...).

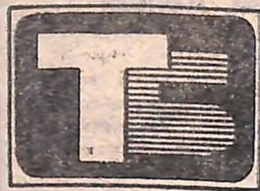
Якщо виявлені нахили й здібності, треба допомогти їх всебічному розвитку. Тому в наші дні школярі 10-14 років, оскільки, з'являється різноманітні «нахили» — такі заняття набувають м'якшій все серйознішого характеру. А після 14 років сучасний акселерат стане, по суті, дорослою людиною. Йому соромно буде бути школярем, якого викликають до дошки з метою «з'ясувати, вивчив чи не вивчив він завдання. Удвоє соромно, коли батьків викликають до школи, щоб розповісти про пустотливі виступи «гранадера» чи дорослої дівчинки. Утримати соромно, коли ця доросла людина поглядає на мас про своє покликання, про відповідаль-

ність за свою працю — навчання. Ось чому старшокласники 2000 року будуть мені студентами — не по формі, зрозуміло, а по суті. Студентом, що самостійно і відповідально виконає загальноосвітні та спеціальні дисципліни й керується ними. І при цьому викладача.

Уважляється, що старші класи середньої школи 2000 року багато в чому будуть схожі на вищий учбовий заклад наших днів, а де в чому, можливо, залишатимуться суттєві відмінності. Навіщо, звичайно, спробою стане вступний курс лекцій для старшокласників викладачів спеціаліста-лектора. З багатьох предметів поряд із звичайними уроками пройнуть творчі семінари-дискусії. Школяр XXI століття доведе свої здібності перед телевізором і частіше буматиме в кіно, але дисципліновано, значно ширше розширяться передачі: на допомогу викладачів з усім могутнім потенціалом прийдуть початкові телебачення й навчальний кінематограф. Важливе місце в школі займуть навчальні й експериментальні автомати.

Можливо, що після звичайних десяти років навчання наших опуків та правників чекатиме доплатити виробничу практику за об'єктом спеціалізації, а згодом — урочистий захист диплома, новим як у вузі. Хоча, як і сьогодні, багато випускників школи не підуть до вузу за спеціальною вищою освітою. Вони знайдуть, що закінчили інститут, дозволяється все своє активне життя копію 5-7 років проходити професійну підготовку. Вони знайдуть, що їм, як і випускникам вузів, належить усе життя підвищувати свій рівень загальної вищої освіти (вечірній університет, самоосвіта то ін.). І вони знайдуть, що їх праця оцінюватиметься не за дипломами — це все початкове навчання, яке зараз, а за якістю кінцевої продукції. За тим, який майстер своєї справи стане кожен школяр.

І. БЕСТУЖЕВ-ЛАДА,  
доктор історичних наук, професор.  
[АПН].



### Вівторок,

25 листопада

#### Перша програма

8.00 — «Час». 8.50 — Гім. настилка. 9.15 — О. Штейн. «Вересі». Фільм-вистава Державного академічного театру ім. Московської Рад. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Документальний фільм: телестудії країни: «Круті пласти», «Город для всіх», «Із польового щоденника орнітолога Андреева», «Ватри». 16.00 — Тележурнал «Звездар». 16.40 — Телестадіон. 17.10 — До 20-річчя встановлення дипломатичних відносин між СРСР і Нігерією. Документальний фільм «Парламентарії Нігері в СРСР». 17.30 — Народна творчість. Телестадіон. 18.15 — Алкоголізм. Бесіди лікарів. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Життя науки. Академія наук Вірменської Респ. 19.40 — До Дня проголошення Монгольської Народної Республіки. Кінопрограма «Монголія сьогодні». Концерт Державного ансамблю пісні і танцю Монгольської Народної Республіки. 21.00 — «Час». 21.45 — Документальний екран. Ведучий — поет Р. Родічевський. По закінченні — Сьогодні у світі.

#### Друга програма

10.00 — Новини. 10.10 — Фільм-концерт «Музичний зустріч». 10.30 — Художній телефільм «Артем». 1-я серія. 11.40 — «Шкільний екран». 9 клас. Історія. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Документальний телефільм «На варті природи». 16.45 — «Твоя земля, родинний дім». 17.15 — Українська кераміка. 17.20 — К. т. «Казка про попа і про наймита його Валду». Ляльковий вистав. (Кіровоград на Республіканське телебачення). 18.00 — «День за днем». (Кіровоград). 18.15 — «Танцює Пролісок». (Кіровоград). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Виступ заслуженої артистки УРСР В. Чайки. 20.00 — «Старт». 20.45 — «На добраніч, діди». 21.00 — «Час». 21.45 — Художній телефільм «Артем». 2-я серія. По закінченні — Новини.

#### Третя програма

19.00 — «Служба Радянському Союзу». 20.00 — «Вечірні казки». 20.15 — «Міжнародна панорама». 21.00 — Концерт Державного академічного симфонічного оркестру СРСР.

### Середа,

26 листопада

#### Перша програма

8.00 — «Час». 8.50 — Гім. настилка. 9.15 — Мультифільм «Лоліа і Мурр». «Валда про веселку». «Хлопчик, який робив все напіволуном». 9.40 — Стівас народна артистка СРСР З. Долуханова. 10.20 — Клуб кінолюбів. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Документальний фільм. 15.35 — Дітям про звірів. 16.05 — А. Дворжак. Концерт для віолончелі з оркестром. 16.45 — Відомий історик, сурмачів 17.15 — К. Симоненко. Вірші. Щоденники Спогади. До 65-річчя з дня народження письменника. 18.00 — Разом — дружина сім'я. 18.30 — У кожному малюнку — сонце. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Тележурнал «Синдромність». 19.30 — Художній фільм «Матіа». 21.00 — «Час». 21.45 — Контрольна для дорослих. Цілий день. 22.05 — Сьогодні у світі. 22.20 — Концерт органної музики в Домському концертному залі.

#### Друга програма

10.00 — Новини. 10.20 — Художній телефільм «Артем». 2-я серія. 11.40 — «Шкільний екран». 8 клас. Розвиток мови. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний

дзвіночок». 16.35 — «Комсомольський автограф». 17.20 — Фільм-концерт «Усе стане танцем». 18.00 — «День за днем». (Кіровоград). 18.15 — Документальний телефільм. 18.30 — «Комуністи 80-х». (Кіровоград). 18.50 — Оголошення. (Кіровоград). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Спартак» — «Сокіл». 2 і 3 періоди. В перерві — «Вечірні казки». 21.00 — «Час». 21.45 — В. Шукшин. «Характери». Вистава. В перерві — Новини.

#### Третя програма

19.00 — «Музичний кіоск». 19.30 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Спартак» — «Сокіл». 21.00 — Концерт хору Держтелерадіо Молдавської РСР.

### Четвер,

27 листопада

#### Перша програма

14.30 — Новини. 14.50 — Документальний телефільм. 15.25 — Рідна природа. 15.45 — Шахматна школа. 16.15 — Підмосковні зустрічі. 16.45 — Російська мова. 17.15 — Концертний зал телестудії «Орла». 18.00 — Ленінський університет мільйонів. Про соціальні і культурні аспекти містобудування. 18.30 — Мультифільм «Лелечення Кічі». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Зустріч ХХІ з'їзду КПРС. Програма телебачення Вірменської РСР. До 60-річчя встановлення Радянської влади у Вірменії. 21.00 — «Час». 21.45 — Що? Де? Коли? Телевикторина. По закінченні — Сьогодні у світі.

#### Друга програма

16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.35 — Концертний зал «Дружба». 17.20 — Документальний телефільм. 18.00 — «День за днем». (Кіровоград). 18.15 — «Депутати і життя». (Кіровоград). 18.45 — «ХХІ з'їзди КПРС». Виступ заступника начальника обласного управління профтехосвіти П. М. Пасічника (Кіровоград). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — «Екран молодих». 20.25 — Музичний фільм «Шкільний екран». 20.45 — «На добраніч, діди». 21.00 — «Час». 21.45 — Телефільм «Життя і сцена» (Гнат Юра). По закінченні — Новини.

#### Третя програма

19.00 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Крила Рад» — «Динамо» (Рига). 21.00 — С. Рахманінов. Концерт № 2 для фортепіано з оркестром.

### П'ятниця,

28 листопада

#### Перша програма

9.00 — «Час». 9.40 — Гім. настилка. 9.15 — Художній фільм «Лавина з тр». 10.50 — Грає квартет ім. Шостаковича. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Документальний телефільм «Час за батьківським годинником». 15.20 — Ф. Енгельс. Сторінки життя. До 160-річчя з дня народження. 16.05 — Танцюють народна артистка СРСР М. Сабірова і народний артист Таджикиської РСР М. Бурханов. 16.45 — Дітям Московського комсомолу. 17.15 — В гостях у нашої. Художній фільм «Казка про втрачений час». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Пошта проґрами «Час». 19.35 — Звучить арфа. 19.45 — До 100-річчя з дня народження О. Блока. Прем'єра телефільму-монографії «І вічний бій...» Із життя Олесья Блока. 21.00 — «Час». 21.45 — Ермітаж. Містечко Франції XIX століття. 22.15 — Сьогодні у світі. 22.30 — Кінопанорама.

#### Друга програма

10.00 — Новини. 10.15 — «ХХІ з'їзди КПРС». Рікн трудної доби. Микола Іванович. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — «Снівське народна артистка УРСР Р. Киріченко». 17.05 — «Так у нашому роду поведлося». 17.50 — «Якщо...» — справа робітничої честі. (Кіровоград). 18.00 — Телефільм. (Кіровоград). 18.10 — «День за днем». (Кіровоград). 18.25 — Бю-

лошення. (Кіровоград). 18.30 — Документальний телефільм «Набережні Човни». 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Виступ Московського класичного балету. 20.20 — «Міфі і дійсність». 20.50 — «На добраніч, діди». 21.00 — «Час». 21.45 — Художній телефільм «Односельці». По закінченні — Новини.

### Субота,

29 листопада

#### Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гім. настилка. 9.10 — Веселі пісні. 9.25 — Документальний телефільм «Місто горючого каменю». Із циклу «Міста і люди». 9.55 — Для вас, батьки. 10.25 — Наша адреса — Радянський Союз. Програма за участю художніх колективів Вірменської РСР. 11.00 — Коло читання. 11.45 — 48-й тираж «Спортивного». 12.00 — Перемоги. Клуб фронтових друзів. 13.15 — Людмила Земля. Всесвіт. 14.00 — Ермітаж. Містечко Франції XIX століття. 14.30 — Новини. 14.45 — До національного свята Соціалістичної Федеративної Республіки Югославії — 35-річчя проголошення СФРЮ. 16.35 — У світі навчання. 17.35 — Бесіда з політичного олігарха. 18.00 — Романс. 18.30 — 9-а студія. Ведучий — політичний оглядач В. Зорін. 19.30 — Спортивна програма. 21.00 — «Час». 21.45 — Урочистий вечір, присвячений 100-річчю з дня народження О. Блока. Передача з Державного академічного Великого театру Союзу РСР. По закінченні — Новини.

#### Друга програма

10.00 — Новини. 10.15 — Фільм-концерт «Пісні настилки». 11.05 — «Василиса Прекрасна». Вистава. 13.00 — Кінопрограма «Вітчизно моя незора». 14.45 — До національного свята Соціалістичної Федеративної Республіки Югославії — Для республіки. 14.50 — Фільм-казка «Черевички із золотими пряжками». 1-я серія. 16.05 — «Доброго вам здоров'я». 16.40 — «Вперед, орлята!» Дослідницька робота сільських школярів Кіровоградщини. (Кіровоград на Республіканське телебачення). 17.15 — «Любіть свій край». 18.00 — «Погляд у майбутнє». 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — «Композитор Кіриленко». 20.00 — «ХХІ з'їзди КПРС». У перерві — «На добраніч, діди». По закінченні — Новини.

#### Третя програма

8.00 — Телевізійний документальний фільм про спорт. 8.50 — «Мамині школи». 9.20 — «Екран зображень». 12.10 — Адреси молодих. 13.10 — «Театральні зустрічі». 18.00 — Спортивна програма. 19.00 — «Клуб кінолюбів». 20.00 — «Вечірні казки». 20.15 — «Здоров'я». 21.00 — В. А. Моцарт. Концерт № 21 для фортепіано з оркестром. 21.40 — «Летуча миша». Телевізійний художній фільм. 1 і 2 серія.

### Неділя,

30 листопада

#### Перша програма

8.00 — «Час». 8.40 — Гім. настилка. 9.15 — Народні мелодії. 9.30 — Будинки. 10.00 — Служба Радянському Союзу. 11.00 — Програма «Здоров'я». 11.45 — «Ранкова пошта». 12.15 — Наука і техніка. 12.30 — Сільська година. 13.30 — Музичний кіоск. 14.00 — Художній телефільм «Серце Боніпура». 3-я серія. 15.05 — Путівка в життя. До 40-річчя системи профтехосвіти. 16.15 — Клуб кінолюбів. 17.15 — Мультифільм «Справжній друг». 17.30 — Міжнародна панорама. 18.15 — Концерт з Державного Центрального концертного залу, присвячений радянській міліції. 21.00 — «Час». 21.35 — Спортивна програма. Футбольний огляд. Чемпіонат СРСР з баскетболу. Кішки. «Динамо» (Москва) — ТТТ (Рига). По закінченні — Новини.

В. о. редактора  
В. СТУПАК



## ДО УВАГИ КОМСОМОЛЬСЬКИХ АКТИВІСТІВ

### ВІЗНЕ ФОТООБСЛУГОВУВАННЯ

Комбінат побутових послуг «Промінь» приймає в межах області замовлення (можна й поштою) на візні фотообслуговування.

\* \* \*

Серії фотознімків, зроблених під час комсомольсько-молодіжних суботників, зустрічей з першими комсомольцями, учасниками Великої Вітчизняної війни, конкурсів на кращого за професією, проводів у лави Радянської Армії тощо, через багато років стануть неоцінними фотодокументами історії вашого підприємства чи колективу.

А подбати про їх створення слід сьогодні.

\* \* \*

«Промінь» обслуговує не тільки стаціонарні заклади — навчальні й дитячі дошкільні школи, а й сезонні — піонерські табори, табори праці й відпочинку...



#### Випускний фотоальбом

Це — не тільки згадка про найкращі роки вашого життя — студентські, найбагатші на справжніх друзів, на пам'ятні події і добрі справи. Це — не тільки ваша особиста річ. Це — рідкісна вашої сім'ї, яка зберігатиметься у вашій родині десятиріччями.

#### Новинка сервісу ФОТОПЛАШЕТИ «ВЧИТЕЛЬКА ПЕРША МОЯ»

Про кожен навчальний рік, починаючи з першого чи іншого класу, у кожного учня лишається на згадку фотоплашет. Це пам'ять про клас, про вчителів, про найближчого друга або найближчу групу.

#### Зачіски старшокласницям

Сучасна старшоклассниця — вже майже доросла людина — культурна й ерудована. Нарівні з дорослими відвідує вона музеї, театри, концерти, вечери відпочинку...

І цілком зрозуміле бажання дівчини бути сучасно одягненою, мати сучасну модну зачіску. Але модні зачіски розроблено модельєрами для дівчат більш дорослих і для жінок. Тому перукарі «Променя» в кожному випадку вирішують питання індивідуально. Тобто вносять необхідні корективи: якісь деталі пом'якшують, якісь лінії роблять плавнішими.

Які зачіски модельєри радять вибрати старшоклассницям? Короткі: «Задор», «Олімпія»... Та найкраще для старшоклассниці носити коси (можна з чілкою), вплітаючи в них бісер, яскраві стрічки.

А хлопцям? Хлопцям — «Сешу», «Юність».

#### Дитячий фотопавільйон

Незабаром буде відкрито в кольоровій фотографії Будинку побуту «Інгул». До речі, працівники цієї фотографії і під час візного обслуговування роблять зйомки на кольорову фотоплівку.

### Вам, наречені, молоді батьки

У вашому особистому житті відбулася урочиста подія — ви одружилися або у вас народилася дитина. Але це не просто подія вашого особистого життя. Воно має й громадське значення.

Появилася ще одна радянська сім'я! Народилася ще одна радянська людина! Це радість для всіх нас. Тому ваше одруження чи народження вашої дитини урочисто відзначають не тільки ваші рідні, друзі, а й представники колективу, в якому ви працюєте, ваші комсомольські організації, місцевої Ради народних депутатів, працівники служби побуту.

урочистої реєстрації професіональним висококваліфікованим фотомайстром.

## СОЦІАЛІСТИЧНЕ ЗМАГАННЯ СЕРЕД КОМСОМОЛЬЦІВ І МОЛОДІ КОМБІНАТУ

У цьому змаганні беруть участь комсомольці і молодь віком до 30 років. Підсумки змагання підбивають шокеарту.

## «ПРОМІНЬ» І МОЛОДЬ

ЧЕРГОВУ РЕКЛАМНО-ІНФОРМАЦІЙНУ СТОРІНКУ МИ ПРИСВЯЧУЄМО ТЕМІ «КОМБІНАТ «ПРОМІНЬ» І МОЛОДЬ». ЦЮ ТЕМУ РОЗГЛЯДАЄМО У ДВОХ АСПЕКТАХ — РОЗПОВІДАЄМО ПРО ДЕЯКІ З ВИДІВ ПОСЛУГ, ЩО

ІХ ПОДАЮТЬ МОЛОДИМ ЗАМОВНИКАМ МАЙСТРИ КІРОВОГРАДСЬКОГО КОМБІНАТУ «ПРОМІНЬ», І ПРО КРАЩИХ МОЛОДИХ ПРАЦІВНИКІВ ЦЬОГО КОМБІНАТУ.

Етапів трі призових місця. Переможців відзначають Почесними грамотами і грошовими преміями.

Всі комсомольці «Променя» беруть також участь у міських конкурсах на кращого фотографа, перукаря. Так, за відмінну працю в другому кварталі поточного року Почесною грамотою міськомуні ЛКСМУ нагороджено комсомольсько-молодіжний колектив фотографів № 3. Переможців муніципального змагання Ірину Дякову, Людмилу Кузьміну, Віктора Бірюкова, Надію Грабар також нагороджено Почесними грамотами міськомуні комсомолу.

### 30 кращих кадрових працівників «Променя» — наставники

Наставництво — тільки одна з дійових форм роботи з молодими робітниками, яка проводиться в комбінаті. Взагалі ідейно-політичне виховання, професійне становлення молоді тут постійно в центрі уваги адміністрації (директор підприємства Г. М. Гуліда).

#### Ударники сервісу

У комбінаті побутових послуг «Промінь» зайнято чимало молодих виробничників, котрі сумлінною працею, відданістю справі добилися зразкової культури і високої якості обслуговування трудящих. Хочемо познакомити вас із деякими з них.

#### Наталія ДИШЛОВА

Нещодавно Наталія відзначила свій невеликий ювілей. Хоча справжній ювілей — це коли кругла дата, а тут мова йде лише про рік. Так, усього рік працює вона самостійно в невеличкій перукарні, розташованій біля прохідної Кіровоградського ремонтно-механічного заводу.

Бсього рік, але для дівчини він був багатим на приємні події. Ось окремі з них:

— у книзі скарг та побажань — жодної скарги. Подяк — чимало. Скажімо така: «Ми, працівники АТП-60061, дякуємо майстрові-перукарів Наталії Дишловій за її увагу, ввічливість і майстерність. Бажаємо їй усього найкращого у праці та особистому житті. Механіки Синьок, Момот»;

— уперше взяла участь в обласному конкурсі молодих майстрів-перукарів, що проводиться в Олександрії. Нагородили дипломом;

— освоїла нову молодіжну стрижку «Бриз»;

— як переможницю соціалістичного змагання нагородили Почесною грамотою;

— у Наталії появилось чимало постійних клієнтів. Деякі з них нагніть і піс-

ля звільнення із заводу їдуть через усе місто до неї.

Дівчина вважає своїм прямим обов'язком не тільки відмінну працю, а й пропаганду доброго смаку, модних сучасних зачісок. Тому й вирішила звернутися до комітету комсомолу ремонтно-механічного з проханням, щоб їй надали можливість виступати перед молодими робітниками з розповідями про нові зачіски, стрижки. А ще вона хоче для прохідної заводу оформити стенд із фотознімками сучасних зачісок.

#### Олена ДАНИЛОВА

Спеціальність манікюрниці освоїла за методом індивідуального учінства (вчилася у Юлії Назимової). І водночас — суміжну спеціальність дамського перукаря — з допомогою Лідії Носикової.

Працює манікюрниця жіночого залу Будинку побуту «Інгул» О. Данилова відмінно. Свідчать про це і систематичне перевиконання планових завдань, і наявність у книзі відзвітів численних подяк на її адресу.

Закінчила Олена курси бригадирів у Дніпропетровську, і їй довірили керівництво колективом бригади. Довір'я виправдує з честю.

Встигає вона й успішно вчитися у вечірній школі, займається громадською роботою, зокрема виконувати обов'язки групкомсера.

#### Олександр ЛОКАРЕВ

Він відомий читачам «Молодого комунара» як здібний спортивний фоторепортер; його знімки друкуються в газеті. Взагалі, у пресі Олександр співробітничав охоче. І не тільки в молодіжній газеті, а й у стінніках. Досить дійові його фотозвінування, зроблені під час рейдів «Комсомольського прожектора». До цієї громадської діяльності Олександр ставиться з таким запалом, як і до своїх службових обов'язків.

Уже понад п'ять років, після закінчення професійно-технічного училища обласного побутоуправління, працює він виїзним майстром фотографії № 1, що по вул. Луначарського, 25. Обслуговує інститути й технікуми обласного центру — виготовляє випускні фотоальбоми.

Комсомолец Локарев постійно вдосконалює свою професійну майстерність. У професійних конкурсах фотомайстрів комбінату завойовував призові місця. Готується до екзамінів на найвищий робітничий розряд — шостий.

#### Людмила ОСТАПЕНКО

фахівця найвищої кваліфікації. Вона — дамський майстер-модельєр. Закінчила Ризькі вищі курси перукарів-модельєрів. Працює в перукарні готелю «Київ». На найвищому професійному рівні виконує всі сучасні зачіски. Але найбільше полюбить обслуговувати дівчат. Бо головні ознаки молодіжних зачісок — краса, простота, легкість — співзвучні і принципам її творчості, і рисам характеру.

До кожної відвідувачки у неї індивідуальний підхід — старастся зрешити зачіску такою, щоб вона максимально пасувала до обличчя, фігури, манери ходити... Та коли в її крісло сідає дівчина, Людмила буквально перетворюється. Адже при виконанні молодіжних стрижок, зачісок вона відчуває особливий простір творчих пошуків.

Тому її улюблені стрижки — «Перспективна», «Сонечко», «Кристинка», «Тетяна» і зачіски, що виконуються методом «бразинг».

Мріє молодий модельєр створити нову молодіжну стрижку (ділову, спортивну) для дівчат. Стрижку з різноманітними варіантами, залежно від індивідуальних особливостей дівчат. Щоб була вона красивою і зручною, пасувала і до вихідного, і до спортивного, і до робочого одягу. І обов'язково — до українського національного убрання. Її й назву придумала — «Валентина». Чому таку? Бо так звучить її молодшу сестру — першокурсницю фізико-математичного факультету педінституту. Вже кілька років служить вона терпляче сестрі моделлю для творчих пошуків.

Остаточно «Валентина» поки що не створена, але є всі передумови, що вона буде створена і визнана фахівцями, клієнтами.

УКРПОБУТРЕКЛАМА.

«Молодой коммунар» — орган Кіровоградського обласного комітету ЛКСМ України.

На українському мові

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.

316050, МСП  
м. Кіровоград,  
вул. Луначарського, 36.



ТЕЛЕФОНИ: відділ листів і масової роботи, відділ пропаганди — 2-45-36; відповідальний секретар відділу учнівської молоді — 2-46-87; відділ комсомольського життя, відділ військово-патріотичного виховання та спорту — 2-45-35; фотолaboratorія — 2-56-65; нічна редакція — 3-63-53

Друкарня імені Г. М. Димитрова видавництва «Кіровоградська правда» Кіровоградського обласного Комітету України м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.