

— Якщо казати всю правду, то я спершу і так працював трактористом. Добре знаю й працю комбайнера. Отож, можу й порівнювати. І маю повне

Гляну — київськ Бїлий
Небо простежю...
Мов дитячий сміх,
Торжествую сміх,
Ниві під сонцем
Сніг сончудовий —
Як лапатай сміх
Виростає в сміх,
У несутунний хліб!

ГРОНО

Літературно-мистецький випуск

ЗУСТРІЧ СТАЛА ПОДІЄЮ

Більше року тому в репертуарі народного студентського театру «Резонанс» Кіровоградського педінституту появилась вистава «Привіт Синичко!» (автор п'єси — Ярослав Стельмах). Десять разів показували її глядачам, із захопленням її переглянули жителі Кіровограда, Компаніївки, Капітанівки... Особливо популярним був спектакль серед юних глядачів, сьогоднішніх старшокласників, «адже «Привіт, Синичко!» — це один момент із нашого шкільного життя» (так сказала під час обговорення однієї з учениць).

...Того дня артисти «Резонансу», мабуть, хвилювалися не менше, ніж на прем'єрі. Причини для цього були. По-перше, в залі — чи не найпринциповіші, найвимогливіші глядачі — старшокласники міських шкіл №№ 4, 5, 11, 19. По-друге, спектакль на студентській сцені йшов востаннє. І самим же артистам було цікаво взяти прагнення школярів від побаченого. Тому вони запросили учнів після закінчення вистави взяти участь у її обговоренні. А щоб цікавішою і змістовнішою вийшла розмова, запропонували відповісти на кілька запитань — «Чи були у вашому житті подібні історії, такі, як трапилися з головним героєм Сергієм?».

«У чому ви бачите вияв людської моралі?» «Як би ви вчинили на місці Сергія?».

Година знайомства з головними героями вистави — Сергієм, Ольгою, Віктором, які відразу полюбилися глядачам, здалася миттю. Судячи з їхніх одлесків, не важко догадатися, що всі задоволені.

Вистава нам дуже близька, адже в ній мова йде про таких же, як і ми, хлопців і дівчат, наших ровесників. У нас багато спільного з героями вистави: проблеми, погляди на життя, інтереси, — так міркують учениці 8 «В» класу дев'ятикласної середньої школи Світлана Макарова та Євгенія Вернид.

У п'єсі порушено тему, яка глибоко схвилювала нас і наших друзів у школі. Тема дітей та батьків, взаємини між учителями і вчителями, між самими однокласниками — все це ніби списано з нашого життя — так думають дев'ятикласники Ірина Чумаков та Вікторія Шетковська.

Під час обговорення вистави також виступили студенти Кіровоградського педінституту Василь Мошуренко, Андрій Горбатий, класний керівник 10 «А» класу десятирічка № 11 Л. А. Янгасова, колишня викладачка вузу Т. Н. Міллер та багато інших.

Т. КОЛІЙ.

1.

Березневого світанку, насиченого важкою вологою, на острові Березань, що біля Очакова, висиділась група матросів з гвинтівками напереліс. На тлі фіолетового неба біліло чотири вкопаних стовпи, як чотири жалобні свічки.

Під ногами дзвінко шурхотів мокрий щебінь, неначе бите скло. Попереду всіх прямував лейтенант Шмідт. Відкинувши назад голову і зсунувши на перенісся заокруглені темні брови, він

но підвівся з-за столу і глухо видавив із себе:

— Панове, честь і совість російського офіцера не дозволяють мені підняти руку на честь і совість російського флоту — лейтенанта Шмідта.

Всі мовчали. В кімнаті стояла гнітюча тиша, важка й неприємна, як відкриті очі покійника. Михайло Ставрані, для чогось потерши руки, підійшов до Сухомлини, взяв його жереб і повернувся до присутніх:

— Я його заміню. Тим більше що Шмідт — мій

нього Михайло і тут же поспіхом скомандував:

— Цілясь!

І цієї ж миті той самий матрос із родимкою на лобі, випустивши з рук гвинтівку,

коли стихла луна від пострілів, лейтенант Шмідт був ще живий. Мабуть, ніхто не наважиться поцілити в його серце. Проте по тілу вже пробігала смертельна судорога, і воно обвиснувши на мотузках, важко сповало по обстреляному стовбуру додолу.

Нарешті Шмідт упав на

Підсудний визнає висунуте проти вас звинувачення! — пролунало десь далеко і несправдоподібно.

Ставрані схилився на ноги і, подумавши «так, визнаю», чомусь голосно вигукнув:

— Ні, не визнаю! — І тут же, потираючи праву щону брудною долонею, десь неспівнено проговорив: — Я змушений був командувати розстрілом. Мені наказали.

А за мить ударивши себе в груди і рвонувши зношену тильнячку, він наостанку зіграв роль жалюгідного й мізерного блудя.

Громадний судді! — майже прокричав до населектризованого залу. — Болить мені пам'ять дорогого Петра Петровича, нашого любимого героя. Болить мені спомин про нього, як нікому. Адже лейтенант Шмідт — друг мій сердечний. От що!..

Суд присудив Михайла Ставрані до розстрілу. Вирок виконували кремні нахмурені матроси в неймовірних нільшах і в беззирних насунутих на самі очі.

І коли він стояв під цегляною стіною, долавчи мутними очима шість мушон націлених на нього, його погляд нараз зупинився на літньому матросі з родимкою на верхній губі. Він перший навіо на Михайла гвинтівку і пошлав палець на курок.

«Це він, той молоденький з родимкою, що тоді на острові Березань. Так, так, я впізнав його. Здається, він тоді...»

Михайло Ставрані не встиг відшукати в своїй пам'яті ще один штрих до цього спомину, як його тіло густо прошили співучі гарячі кулі...

* * *

одне коліно і залив темною кров'ю слід від черевика Михайла Ставрані, що знову з силою розтирав щону.

2.

В один з квітневих днів 1923 року в Севастополі до клубу імені П. П. Шмідта посилено варту моральних делікатесів і одулого чоловіка з тонкими ріденькими бровами і товстими синіми губами. Очі його слезились, і тому арештований щоразу витирав їх рукавом обтіраної матросської шинелі. Збоку здавалося, що він плаче... Це був Михайло Ставрані.

У переповненому залі за широким столом, застеленим червоною скатертину, сиділи члени військової колегії Верховного суду, що прибули аж із Москви. На стіні висів великий портрет першого червоного адмірала.

Коли підсудний сів на лаву, будучи ауса під його трикутним носом настовбурчилися, тому обличчя видавалось переляканим і сердитим. А

втім, за хвилину Михайло Ставрані збайдужів і затуманів. Він зовсім не слухав, про що говорили за високим столом, і лише напруженим, похапаним блискавичним зором удивлявся в портрет молодого лейтенанта Шмідта.

друг. — Він виліпив на обличчі глузливу посмішку й цинічно додав: — А від руки друга я помирати легше...

Хтось ударив прикладом об жовтий валун, і Ставрані, ніби очумавшись швидко підійшов до Шмідта. Йому хотілося, щоб Петро Шмідт, благаючи його, ловив руками полу офіцерського кітеля, раз з зубами комір сорочки чи лавался страшними й чорними словами. Але Петро Петрович, як і завжди, був рішуче спокійним, і жоден м'яз не здригнувся на його жорстокому обличчі.

— Петре, можливо, у тебе є якісь бажання? — Ставрані повернувся до нього носате обличчя, схоже на велику дулю. — Адже життя твоє вже скінчилося.

Шмідт німавав. Потім, підвівши голову, глянув своїм особливим довгим поглядом трохи сумовитих і глибоних очей, сказав:

— Мишо, накажи стріляти прямо в серце...

— Слухай мою команду! — вигукнув Михайло Ставрані до взводу, блискавично чорним дашком кашкета і білими, як цукор, рукавичками.

Крайній зліва, ще зоріс молодий матрос із родимкою на верхній губі, поплотнів і руки його затремтіли.

— Як ти тримав зброю? — ти тримав гаркнув на

Валерій ГОНЧАРЕНКО

ТІНЬ ЛЕЙТЕНАНТА ШМІДТА

ОПОВІДАННЯ

пильно вдивлявся в мотузку, що синілими крилами стелася по свинцевій воді.

За Шмідтом, твердо ступаючи слід у слід, ішли його побратими по знаменитому повстанню на крейсері «Очаків»

Олександр Гладков, Сергій Частник і Микола Антоненко. Через кілька хвилин їх усіх розстрілюють в ім'я гнилої імперії Миколи II, що тріщала по всіх швах на могутній постаті багатомільйонного та багатостраждального народу.

Збоку, надушений і напояжений, у парадній офіцерській формі крокував Михайло Ставрані. Він увесь світився радісною неприємністю, як увімкнена лампочка серед білого дня. Михайло являвся незвично поводити плечами і час від часу розтирав руною праву щону, наче перед цим йому хтось дав доброго ляпаса.

Коли матроси стали прив'язувати до стовпів приречених, у Ставрані нервово замикався лівий вус і тому здавалось, що Михайло посміхається. Насправді ж він зараз згадував учорашній вечір в тісній і задурманій кают-компанії, де офіцери жеребували з привадою того, кому випаде командувати розстрілом Петра Петровича Шмідта.

Нещасливий жереб випав Сухомлину. Той важко

КІНОЕКРАН ЛЮТОГО

За роки десятиріччя створено багато талановитих, яскравих і масштабних кінострічок про історичні звершення нашого народу, про його героїзм у роки громадянської та Великої Вітчизняної війни. Кращі кінокартини останніх років розкривають характер радянської людини в нерозривному зв'язку з нашим життям. Вони показують її як активного борця за відбудову в житті рішення XXV з'їзду КПРС, за здійснення ідеалів комунізму.

Мине небагато часу, і почне роботу XXVI з'їзд КПРС. Значними творами зустрічають наступний партійний форум майстри кіномистецтва. На екрани вийдуть нові фільми, присвячені нашому сучасникові, важливим проблемам комуністичного будівництва.

15 лютого в країні відбудеться всесоюзна прем'єра фільму «ОСОБЛИВО ВАЖЛИВЕ ЗАВДАННЯ». Присвячується вона XXVI з'їздові КПРС. Понад 3 тисячі кінотеатрів цього дня демонструватимуть фільм. Прем'єра його відбудеться одночасно і в семи населених пунктах нашої області: містах Кіровограді, Світловодську, Новомиргороді, Гайвороні, Помічній, селищах Устичівці, Петропому.

Картину створено на кіностудії «Мосфільм» відомим режисером народним артистом СРСР лауреатом Державної премії Євгеном Матвєєвим. Його попередні фільми «Циган», «Помітний роман», «Любов земна», «Долі» здобули заслужене визнання і любов глядачів. Матвєєв-актор грає в кіно п'ять років, рішучі, емоційні, людей мучить і з добрим серцем. І ось новий фільм і нова роль Матвєєва «Особливо важливе завдання» — гімн трудовому подвигу радянського народу в роки Великої Вітчизняної війни. Праці людей тилу наблизила нашу перемогу над німцями — фашистськими загарбниками.



ОСОБЛИВО ВАЖЛИВОЕ ЗАДАНИЕ

Однорідними Євгена Матвєєва в роботі над героїчною драмою стали сценаристи Борис Добродєв і Петро Попогребський, актори Людмила Турченко, Валерія Зайлунна, Микола Крючков, Володимир Самойлов, Олександр Парра та інші.

ГРУЗІНСЬКИЙ кінематографіст створив чудову кінострічку «ТВИ СИНІ ЗЕМЛІ». Вона розповідає про партійного

працівника наших днів, який уміє передбачати перспективу соціально-економічного розвитку. Ісі події у фільмі розгортаються навколо головного героя — справжнього комуніста, інтелігента, людини, закоханої у свою землю, у свій народ. Відомий режисер Резо Чхеїдзе разом зі сценаристом Суїко Жгенти працював над цією картиною майже вісім ро-



ЕСКАДРОН ГУСАРІВ-ПЕТЮХ

ків. Складність вибору актора на роль Георгія Горелі полягала в тому, що Чхеїдзе шукав такого артиста, який би мав усі ті людські якості, котрим наділений головний герой. Роль секретаря зіграв режисер Тбіліського драматичного театру імені Шота Руставелі Темур Чхеїдзе, однофамільний режисера.

ДО 63 І річчя Радянської Армії і Військово-Морського флоту на екрані виходить нова картина кіностудії «Віолетський» «ТОЧКА ВІДЛІКУ», яку поставив кінорежисер Віктор Туроп за сценарієм В. Антимова і В. Єзова.

Фільм розповідає про десантників, котрі повинні вийти звес: подити всюд-

хід і танк стрибати з парашутом і «зіпхати» варту, відмінно стріляти з різних видів зброї. На екрані глядачі побачать військову техніку десантних військ, прийомі паратехніки і багато іншого цікавого. В «Точці відліку» звучать пісні Володимира Вісоцького у виконанні Марини Влади.

ПРО ЦЬОГО писали й журналістський. Взаємості Янков, йому писав Валентер Скотт, а в кабінеті англійського романиста історичного портрет. О. С. Пушкін фільм «Ескадрон гусарів-петюхів» захоплювався його військовим добулстю і чарівністю його ірпів. Він проєлювався як поет і як солдат, як воєнний історик і теоретик. Він був удіб-

ленцем усіх кращих людей своєї епохи. Це за життя ім'я його стало легендарою — Денис Давидов. Якою була ця незвичайна людина, розповідає новий художній фільм «ЕСКАДРОН ГУСАРІВ-ПЕТЮХ», створений на студії імені Горького режисером С. Степановим та М. Хубовим за сценарієм С. Ермолиньско-го. Роль Д. Давидова блискуче зіграв молодий актор Андрій Ростоцький.

С. ІЛІЯШЕНКО.

На знімках: кадри з фільмів «Ескадрон гусарів-петюхів» і «Особливо важливе завдання».

Редактор
М. УСПАЛЕНКО.

Вівторок

ЦТ

8.00 — «Час». 8.40 — Гімн настига. 9.05 — Мультифільм. 9.40 — Фільм «Блакитний портрет». 11.05 — Народні мелодії. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — До річниці підписання Договору про дружбу, співробітництво і взаємну допомогу між Радянським Союзом і Соціалістичною Республікою Румунією. Кинопрограма. 15.30 — Волейбол. Чоловіки. «Автообліст» (Ленінград) — ЦСКА. 21.35 — Майстри мистецтва. Народна артистка СРСР А. Роговцева. По закінченні — Сьогодні у світі.

УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — Грають юні музиканти. 11.05 — Документальний телефільм «Шкільний екран». 6 клас. Розвиток мови. «Опис у процесі праці». 12.10 — Телеопер «Знімається кіно». 13.10 — Художній фільм «Смужка нескончених днів квіттів». 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.35 — Документальний телефільм. 17.10 — А. Шогаренко. Симфонія № 6. 17.45 — «Моя п'ятиріччя». Портрет-нарис. 18.00 — К. т. «День за днем». (Кіровоград). 18.15 — Телефільм. (Кіровоград). 18.30 — Для дітей. «Сонячне коло». 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Фільм-концерт. 20.00 — Тележурнал «Старт». 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — «Нам гості». Грузинський академічний театр ім. Ш. Руставелі. По закінченні — Новини.

ЦТ (IV програма)

19.00 — «Служба Радянському Союзу». 20.00 — «Вечірня казка». 20.15 — «Коло читання». 21.00 — Концерт. 21.40 — «Нічна зміна». Художній фільм.

Середа

ЦТ

8.00 — «Час». 8.40 — Гімн настига. 9.05 — Умілі руки. 9.35 — Народні таланти України. 10.20 — Очевидне — неможливе. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Квітла білих прапорів». 15.15

— Знай і умій. 16.00 — Творчість бібліотеки. «Матеріалізм і емпіріокритицизм». Передача. 2. 16.30 — Концерт Великого академічного хору ЦТ і ВР. 17.00 — Релігійська мова. 17.30 — Відгукитесь, сурмачі! 18.00 — До національного свята Шри Ланки — Дня незалежності. Виступ національного ансамблю пісні і танцю Шри Ланки. 18.30 — XXVI з'їзд КПРС — гідну зустріч. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Концерт народного артиста СРСР Ю. Гундєва. 20.00 — Документальний телефільм «Піліна». За книгою тов. Д. І. Бремєрса. 6 серія. 21.00 — «Час». 21.35 — Хоккей: ЦСКА — «Крила Рад». У перерві — Сьогодні у світі.

УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — «Перемога третього, трудового». 11.25 — «П'ять хвилин на роздум». Молодіжна розважальна передача. 12.40 — «Гімн». Науково-популярна програма. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Документальний телефільм. 17.00 — Естрадний концерт. 17.20 — «Комсомольський агіограф». 18.00 — Корисні поради. 18.30 — К. т. «День за днем». (Кіровоград). 18.45 — «На добраніч, діти». 19.00 — «Час». 19.15 — «Чемпіонат СРСР з хокею: «Спартак» — «Торпедо» (Горький). 21.3 — період. 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Моя доля». 1 серія. По закінченні — Новини.

ЦТ (IV програма)

20.50 — Концерт. 21.40 — «Безприданниця». Художній фільм.

Четвер

ЦТ

8.00 — «Час». 8.40 — Гімн настига. 9.05 — Відгукитесь, сурмачі! 9.35 — Фільм «Безприданниця». 11.00 — Г. Сініцкі. Сюїта з балету «Сампо». По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — До Дня авіації. Док. телефільм «Тому, хто ми пілоти». 15.40 — Міжнародні змагання з тенісу. Фінал. 16.40 — Ф. Менделєєв. Соната № 2 для піаніно і фортепіано. 17.05 — Підмосковні зустрічі. 17.35 — Творчість юних. 18.05 — Ленінський університет мільйонів. 18.35 — Мультифільм «Маруся на каруселі».



33 лютого
по 8 лютого
1981 року

18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Хоккей: «Динамо» (Москва) — «Спартак». 21.00 — «Час». 21.35 — Фігурне катання. Пари. Довільна програма. По закінченні — Сьогодні у світі.

УТ

16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — «Республіканська фізико-математична школа». 17.05 — «Зустріч з юною Юрком». 17.40 — «Горизонти великих звершень». 18.00 — Ф. Шуберт. Шість музичних моментів. 18.30 — К. т. «День за днем». (Кіровоград). 18.45 — «Актуальна камера». 19.15 — «Чемпіонат СРСР з хокею: «Спартак» — «Торпедо» (Горький). 21.3 — період. 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Моя доля». 2 серія. По закінченні — Новини.

ЦТ (IV програма)

20.00 — «Вечірня казка». 20.15 — П'єси для гітар виконав В. Широков. 20.35 — «Місто горючого каменю». Телефільм. 21.00 — Зарубіжні виконавці — гості Москви. 21.40 — «Злітна смуга». Художній фільм.

П'ятниця

ЦТ

8.00 — «Час». 8.40 — Гімн настига. 9.05 — «Родом з дитинства». 9.45 — Телефільм «Злітна смуга». 10.50 — Вальси радянських композиторів. По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Ленінський курсом». 15.50 — Літній спорт. Чоловіки. 15 км. 16.20 — Шахова школа. 16.50 — Робіт за нами, робіт, ми, робіт крає за нас. 17.50 — Док. телефільм «Коринна і прона». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Па-зустріч XXVI з'їзду КПРС. Програма телебачення Уз-бецької РСР. Виступ кандидата в члени Політбюро ЦК КПРС першого секретаря ЦК Компарції Узбекистану Ш. Р. Рашидова; дек. фільм «Узбекистан. Продовження подорожі»; концерт. 21.00 — «Час». 21.35 — Ермітаж.

Мистецтво Німеччини. 22.05 — Сьогодні у світі. 22.20 — Фігурне катання. Чоловіки. Довільна програма.

УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — «Вперед, орляти!» 11.10 — Телефільм. 11.25 — Л. Бетховен. «Шотландські пісні». 11.40 — «Шкільний екран». 7 клас. Історія. 12.10 — Художній телефільм «Моя доля». 1 і 2 серії. 14.35 — Музичний фільм. 14.45 — «XXVI з'їзд КПРС — гідну зустріч». «Роки трудової доблесті». Запорізька область. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Науково-популярна програма «Грані пізнання». 17.20 — Концерт органної музики. 17.45 — «Моя п'ятиріччя». Портрет-нарис. 18.00 — К. т. «День за днем». (Кіровоград). 18.15 — К. т. Оголошення. (Кіровоград). 18.30 — Телефільм. (Кіровоград). 18.30 — «Літературні вечори». Зустріч членів обласного літературного об'єднання з трудівниками залізничної «Червоної зірки» (Кіровоград). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — «Біла хвиля». 20.15 — В. Л. Гоголь. «Мертві душі». 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Моя доля». 3 серія. По закінченні — Новини.

ЦТ (IV програма)

19.00 — «Клуб кінополювання». 19.50 — Концерт. 20.00 — «Вечірня казка». 20.15 — «Ціли ми моїми». 21.00 — Фільм-концерт. 21.40 — «Рідні». Художній фільм. 1 і 2 серії.

Субота

ЦТ

8.00 — «Час». 8.40 — Гімн настига. 9.05 — Концерт радянської пісні. 9.40 — Вистава Буратино. 10.10 — Рух без вад, бачи. 10.40 — Рух без небезпек. 11.10 — 6-й тираж «Спортивного». 11.20 — Наша адреса — Радянський Союз. Програма з участю художників колективів Харківської області. 11.55 — М. Горький. «В. І. Ленін».

Фрагменти нарисів. 12.55 — Концерт Державного духового оркестру РРФСР. 13.30 — Тележурнал «Співдружність». 14.00 — Ермітаж. Мистецтво Німеччини. 14.30 — Новини. 14.45 — Концерт присвячений Дню Аерофлоту. 15.30 — У світі тварин. 16.30 — Назустріч XXVI з'їзду КПРС. «Розділи великої книги». Фільм 10-й. 17.30 — Мультифільм. 18.00 — Бе-седа політичного сгладча В. Бекетова. 18.30 — Вокс: збірка США — збірка СРСР. 19.35 — Фільм «Горький». 21.00 — «Час». 21.35 — Фігурне катання. Тапід. Довільна програма. По закінченні — Новини.

УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — Фільм-концерт. 11.00 — «Барви музики». 11.40 — Телефільм. 12.05 — «Правда серця». Вистава. 13.45 — «Горизонти великих звершень». 14.00 — Художній телефільм «Моя доля». 3 серія. 15.20 — «Хореографічний вісеришник». 15.30 — «Доброго вам здоров'я». 16.00 — Музичний телефільм. 17.00 — «Нам'яні вірні». Зустріч ветеранів Великої Вітчизняної війни з молоддю. 18.15 — Концерт симфонічної музики. 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — «XXVI з'їзд КПРС — гідну зустріч». «Роки трудової доблесті». Місто-герой Київ. У передачі бере участь секретар Київського міського комітету Компарції України В. М. Гайовий. 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.35 — Художній фільм «Потіток». По закінченні — Новини.

ЦТ (IV програма)

8.00 — Програма телефільмів. 8.45 — «Російська мова». 9.15 — «Шахова школа». 9.45 — Музична програма «Ранкова пошта». 10.15 — «Знідач». 11.00 — «Мамині пісеньки». 11.30 — Меміорат світу з хокею з м'ячем: збірка СРСР — збірка Швеції. 2 тайм. 12.15 — Концерт. 12.35 — «Життя науки». 13.05 — Кінопанорама. 14.35 — «Людина і закон». 15.05 — Чемпіонат СРСР з легкої атлетики. 15.50 — О. Твардовський. «Василь Тюркін». Фільм-вистава. 17.45 — Чемпіонат СРСР з лижного спорту. Жінки. 10 км. 18.30 — «Музичний кіоск». 19.00 — «Здоров'я». 19.45 — Пісні радянських композиторів у виконанні А. Герман. 20.00 — «Вечірня казка». 20.15 — Чемпіонат СРСР з легкої атлетики. 21.00 — Концерт. 21.40 — «Про Клару Іванову». Телевізійний художній фільм.

Неділя

ЦТ

8.00 — «Час». 8.40 — Гімн настига. 9.05 — Концерт ан-

самбля «Сон». 9.30 — Ву-дильшкі. 10.00 — Служба Радянському Союзу! 11.00 — «Пірама». 11.45 — «Ранкова пошта». 12.15 — Радянський Союз очима зарубіжних гостей. 12.30 — Сімейна година. 13.30 — Музичний кіоск. 14.00 — Сьогодні — День Аерофлоту. 14.30 — Хоккей: «Крила Рад» — ЦСКА (Ленінград). 3-й період. 15.15 — «Музиканти Дому». Передача. 4. «Ініціатива». 16.00 — Фігурне катання. Жінки. Довільна програма. 16.45 — Клуб кінополювання. 17.45 — Мультифільм «Лісові пазли». 18.00 — Міжнародна панорама. 18.45 — «Показові виступи найкращих фігурістів Європи». 21.00 — «Час». 21.35 — Ветеранів у Концертній студії Останкіно. По закінченні — Новини.

УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — Фільм-концерт. 10.55 — «XXVI з'їзд КПРС — гідну зустріч». «Роки трудової доблесті». Місто-герой Київ. 12.10 — «Сьогодні — День Аерофлоту». «Музична пошта» — анімація. 13.45 — «Слава солдатам». 14.45 — «Ділова телега». Кібернетичний фототрон. 15.45 — Фільм-концерт. 16.00 — Спортивна програма. Чемпіонат СРСР з класичної боротьби. Чемпіонат СРСР з лижного спорту. 50 км. 17.05 — «Шаслина сторінка». 19.10 — Концерт симфонічної музики. 18.30 — «Актуальна камера». 19.00 — Художнє спортивне свято. Трансляція з Київського Палацу спорту. 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — «Час». 21.40 — «Новини кіноекранів». По закінченні — Новини.

ЦТ (IV програма)

8.00 — Програма телевізійних документальних фільмів. 8.50 — «АВВІДейна». 9.20 — «Очевидне — неможливе». 10.25 — «Нам адреса — Радянський Союз». 11.00 — Чемпіонат світу з хокею з м'ячем: збірка Норвегії — збірка СРСР. 2-й тайм. 11.45 — «Для вас, батьки». 19.30 — «Обід з шеф-кухарем». 20.00 — «Вечірня казка». 20.15 — «Людина. Земля. Всесвіт». 21.00 — Концерт. 21.40 — Художній фільм.

Театр

«Берег» (3—4 лютого). «Дікий ангел» (5, 8 лютого). Прем'єра «Мартин Боруля» (6—7 лютого) — о 19.30.

Кіно

«КОМСОМОЛЕЦЬ». «Ескадрон гусарів летючих». 2 серії (3—8 лютого) — о 10.00, 13.10, 16.20, 19.30.
«МІР». «Смугастий рейс» (3—8 лютого) — о 9.30, 13.00, 14.30. «Підранки» (3—8 лютого) — об 11.20. «Любимий Раджа». 2 серії (3—8 лютого) — о 16.00, 18.20, 20.40.

«ХРОНІКА». Хронікало-документальний «Крила Жовтня» (3—8 лютого) — з 9.00 по 15.00. о 18.20. «Невловимі месники» (3 лютого). «Хоккеїсти» (4—5 лютого). «Принцип доміно» (6—8 лютого) — о 16.00, 20.00.

ПРИ КІРОВОГРАДСЬКОМУ АВТОТРАНСПОРТНОМУ ПІДПРИЄМСТВІ № 10021 (АВТОБУСНИЙ ПАРК)

ВІДКРИВАЮТЬСЯ КУРСИ ПІДГОТОВКИ ВОДІВ АВТОБУСІВ

НА КУРСІ ПРИПМА-ЮТЬ ВОДІВ УСІХ КЛАСІВ НЕЗАЛЕЖНО ВІД СТАЖУ РОБОТИ.

Стипендія під час навчання на курсах — 115 крб.

Звертатися на адресу: вул. Аерофлотська, 15, відділ кадрів. Зам. 25.

ДЛЯ ВАС,
ЧОЛОВІКИ



Елегантна нейлонська сорочка, дібрана до ліцця, становитиме один із головних елементів вашого туалету. До неї так само вміло, зі смаком дібрані костюм, краватка, туфлі — і ви зможете модно й красиво одягатися.

Купуйте нейлонові сорочки!

ДЛЯ ВАС, ЖІНКИ



У Будинку одягу є широкий вибір колготок виробництва Німечкої, Франції. Буде-яких розмірів, приємного кольору.

Чекаємо вас у Будинку одягу!



Панчохи жіночі баварські згодяться для будня, вони теплі, м'які, еластичні, зручні для прання, довго не зношуються.

Пропонуємо вам, шановні жінки і дівчата, відвідати магазин. Продавці допоможуть вам зробити потрібну покупку.



ЧОЛОВІКИ І ЮНАКИ!



Знає ще в силі, та весна не за горами. Оновити свій гардероб напередодні весняного сезону вам допоможуть працівники Будинку одягу, що по вул. Карла Маркса, 60.

ОТЖЕ, ЗАПРОШУЄМО ДО БУДИНКУ ОДЯГУ.

У Будинку одягу є широкий вибір пальт демісезонних і зимових.

У різноманітних фасонах, розмірах і кольорах вам допоможуть зорієнтуватися досвідчені працівники магазину.

Заходьте, купуйте!

Пальто зимове носить-ся не один сезон.

ШАНОВНІ ЖІНКИ!



Якщо ви з якимсь причини досі не придбали собі пальта зимового, то це ви зможете зробити тепер.

На вас чекають виробів, серед яких ви обов'язково виберете те, що вам потрібно.

Отже, до зустрічі в Будинку одягу.

АДМІНІСТРАЦІЯ ОБЛАСНОГО ОБ'ЄДНАННЯ ФІРМИ «ОДЯГ».

Зам. 6.

«Молодой коммунар» — орган Кировоградского областного комитета ЛКСМ Украины.

На українському мові.

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.



316050, МСП м. Кировоград, вул. Луначарського, 36.

ТЕЛЕФОНИ: відділ листів і масової роботи, відділ пропаганди — 2-45-36; відповідальний секретар відділу учнівської молоді — 2-46-87; відділ комсомольського життя, відділ військово-патріотичного виховання та спорту — 2-45-35; фотолаторія — 2-56-65; нічна редакція — 3-03-53.

Друкарня Імени Г. М. Димитрова видавництва

«Кіровоградська правда» Кировоградського обкому Компарції України м. Кировоград, вул. Глінки, 2.