

Молодий комуніст

ОРГАН КІРОВОГРАДСЬКОГО ОБКОМУ ЛКСМУ

Виходить
з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 14 вересня 1982 року № 110 (3150).

Ціна
2 коп.

ТВАРИННИЦТВО —
УДАРНИЙ ФРОНТ

ЗАВДАННЯ ВИКОНАНО

Другий рік одинадцяті п'ятиріччя для трудівників нашого міжгосподарського підприємства по виробництву молодняки птиці був нелегким. Труднощі, зокрема, виникли через нестачу інкубаційних яєць. Ми звернулися за допомогою до господарств сусідніх областей і виїхали зі скрутного становища.

Державний план ми виконали з усіх показників. За вісім місяців проінкубовано понад мільйон штук яєць при плані 937 тисяч штук. Одержано 818 тисяч голів молодняки птиці, що на 118 тисяч більше від доведеного завдання. Колгоспам і радгоспам району ми реалізували 433 тисячі голів птиці.

Виконуючи рішення травневого (1982 р.) Пленуму ЦК КПРС і прагнучи зробити якомога вагомий внесок у реалізацію Продовольчої програми, ми повністю забезпечили потреби населення району в молодняку птиці, реалізувавши понад 270 тисяч голів курчат, 78 тисяч каченят, понад 20 тисяч гусенят. У досягнутих успіхах велика частка праці молодих трудівників інкубаційного цеху С. Бобрик, Є. Лютої, О. Соколенко, водія спецмашини Я. Остапчука.

Цьогорічний сезон закінчується. Нині працівники підприємства готують приміщення та обладнання до наступного, аналізують результати обстежень поголів'я птиці, уточнюють графік ремонту.

К. ФЛОРЕНКО,
старший зоотехнік міжгосподарського підприємства по виробництву молодняки птиці,
с.мт Устинівка.

ВИСОКІ НАДОЇ

На тритисячний рубіж по надоях молока від корови зобов'язалися вийти в нинішньому році члени комсомольсько-молодіжного колективу доярок МТФ № 6 колгоспу «Маяк». Нині на рахунок більшості молодих трудівників понад 2 тисячі кілограмів молока. А групкомсорт колективу Валентина Симоненко та її подружки Тетяна Куценко і Валентина Тимошенко вже наближаються до визначеної мети.

Нині середньодобовий надій молока від корови в КМК найвищий у господарстві — 10—11 кілограмів.

М. ПОЛІЩУК,
Знам'янський район.

ПРОДОВОЛЬЧА ПРОГРАМА: Твій ВНЕСОК, КОМСОМОЛ!

Зусиллям молодих

Наш колгосп спеціалізується на виробництві яловичини. Саме тому одним з головних напрямів господарської діяльності нашої комсомольської організації є розвиток громадського тваринництва. Вже другий рік ми подаємо шефську допомогу кормодобувникам господарства.

Ось і нині, коли на ланах закінчується збирання кукурудзи на силос, поударному працюють молоді механізатори Олександр Канарян, Володимир Колпак і Павло Колісник. Економісти колгоспу підраховували, що кожну третю тону зелені маси зібрати комсомольці.

Швидкими темпами ведуть механізатори господарства осінній комплекс робіт. На сівбі озимих, оранці на зяб, збиранні цукрових буряків з повною віддачею трудяться комсомольці Олександр

Волощук, Олександр Чабан, Михайло Сава, Сергій Титаренко, Юрій Макидов, Микола Троянський.

Важливою галуззю сільськогосподарського виробництва, як підкреслюється в Продовольчій програмі, є овочівництво. Городні культури у нас займають 110 гектарів. Непоганий врохощено цього року врожай. Потрібно лише оперативно й без втрат зібрати його. Велику допомогу подають колгоспові робітники Новоукраїнки, учні підшефних шкіл. Не лишаються осторонь і комсомольці господарства.

Нещодавно комітет комсомолу організував комсомольсько-молодіжний невідьник по збиранню городніх культур. У ньому взяли участь механізатори і тваринники, молоді зайняті в невиробничій сфері. За день ми збра-

ли 6 тонн овочів, заготовили понад 300 тонн силосу.

Та є у нас і проблеми. Одна з них — нестача кадрів доярок, відгодівельників і фуражирів, неохоче йде молоді на ферми. Скажу лише, що нині там працює тільки три члени ВЛКСМ. Саме тому ми вирішили переглянути розстановку молодих кадрів на виробничих ділянках і направити на роботу в тваринництво п'ятьох молодих трудівників. Звичайно, цього не досить, але якщо вестимемо виховну, профорієнтаційну роботу постійно й цілеспрямовано, створимо належні умови для праці і змістовного відпочинку, то питання забезпечення кадрами цієї галузі буде вирішено успішно.

В. ВІРІЧ,
секретар комсомольської організації колгоспу «Дружба»,
Новоукраїнський район.

Як справжні «Клуб-400»

Коли в Олександрійському райкомі комсомолу я запитав, чи є в районі така комсомольсько-молодіжна механізована ланка по вирощуванню цукрових буряків, яка могла б стати клубом «Клубу-400», перший секретар Надія Уварова відповіла:

— Безперечно. Хлопці з Недогарків. Якби цей клуб було створено позаторік, то ланка Григорія Деметія була б одним з перших його членів.

Так, недогарківські механізатори два роки тому на кожному гектарі бурякового лану викопали 420 центнерів коренів. Торік не зуміли повторити успіху. Саме тому так наполегливо готувались вони до нинішнього сезону.

Ланку я застав за роботою на невеличкому 20-гектарному буряковому лані. Вже більше тижня тут на землі не падала жодна краплина, більше тижня з досвітні до смерну над полем стоїть сонце, тому й агрегати йшли занурені густою пеленою порохняви.

Водій РКСа Сергій Ремез до кінця гін прийшов першим, зістрибнув на землю, стріпнув ланку з кашкета.

— Сьогодні, мабуть, уже виконаємо норму, — сказав він, привітавшись. Перші дії пробували, примірялись, загоділи, а відтепер наш орієнтир — денна норма, 5,9 гектара.

— Як комбайн ходить? — Михайло Козленко, заорг райкому комсомолу, поставив таке запитання

господарі

не випадково. За три дні до цієї зустрічі завоггюпоріє із Сергієм по телефону. І той спаржився, що техніку Новоградське відділення райсільгосптехніки відремонтувало погано. Не встиг навіть і п'ять гектарів буряків викопати, як трапилася поломка.

— Уже справляється. Правда, у Григорія Івановича ще трохи недогарди дають про себе знати.

Чимало сільськогосподарських робіт доводиться виконувати йому від ранньої весни до глибокої осені, але найбільше він турбується про вагу бурякового кореня.

— Може наша земля родити і не такі буряки, — він заважив у руках дебелий буряк, задоволено ог-

лядаючи результат свого цілорічного труда. — Ми вже в цьому пересвідчились. І без затрат ручної праці. Але... Чомусь стало закономірністю — щороку додавати «але». Закономірністю, бо й цієї зими отримали ми гербіциди неякісні. У нас вони зберігаються пенетрано — су-

хий склад, волога туди у найдовішні періоди не потрапляє. А туди надідають нам у грудках. Як починати ото його розчиняти: камінь камінем.

За новою технологією вирощують буряки в колгоспі імені Ульянова не вперше. Досвід у хлопців є. Перевірений. І з року в рік удосконалюється він, але все найкраще, найприйнятніше для Александрійської землі залишається незмінним. Причому, два-три роки тому для розрівнювання площ у багатьох господарствах навесні почали застосовувати саморобні вирівнювачі. Недогарівці цю новину відхилили, залишили борону Радченка — нею і задана глибина розпушення ґрунту витримується, і груддя розбивається.

І ХЛІБ, І ПІСНЯ, І ЩИРЕ СЛОВО

ПРО ПЕРЕБУВАННЯ НА КІРОВОГРАДСЬКІНІ
ДЕЛЕГАЦІЇ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Гостинно прийняла кіровоградська земля гостей з Києва, які прибули на святкування 80-річчя з дня народження Ю. І. Яновського. Квіти, обійми, дружні по-тиски рук. Делегація кіровоградців зустрічала дорогих гостей хлібом-сіллю.

Вранці 13 вересня відбулася тепла зустріч в обко-лі партії. Мова йшла про найдорожче — про хліб.

— Чимало і нині турбот у трудівників Кіровоградщини, — сказав перший секретар обкому Компартії України М. Г. Самілик. — І в труді їм допомагають гарна пісня, щире слово. Наші письменники завжди були й лишаються в гущі народного життя, зідти черпають свої сили й нахнення. Безперечно, сьогоднішня зустріч на кіровоградській землі стане ще

одним виявом нерозривної єдності красного письменства з українським народом.

Потім письменники вирушили на підприємства міста, до Кіровоградського вищого льотного училища цивільної авіації. Скрізь майстрів слова нетерпляче чекали. На головному підприємстві виробничого об'єднання «Дружмаш», куди приїхали Олесь Гончар, Володимир Канівець, Володимир Яворівський та Микола Жулинський, їм ще біля воріт зустріли дівчата в українських вишиванках.

З колективом заводу «Червона зірка» зустрілася група гостей, до складу якої входили Євген Гуцало, наші земляки Володимир Бровченко, Сергій Плачинда та інші письменники.

П. СЕЛЕЦЬКИЙ.



На знімку: група письменників на Кіровоградщині.
Фото В. ГРИБА та М. ХОРЕНЕНКА.

— Жаль тільки, — каже Сергій, — що мало дають працівники сільгосптехніки про ремонт наших агрегатів. І таке ставлення до ремонту не тільки у Новій Празі. Щеторік у грудні відправили ми колгоспні БМ-6 у Олександрівську райсільгосп-

техніку. А поїхали їх забирати у серпні нинішнього. Дев'ять місяців минуло, а до цього часу там не полагодили мітел. Довелося удруте машини гнати через кілька днів. Та й ремонтують — стук-грюк, аби з рук. Провернули ми БМ-6 перед виходом у по-



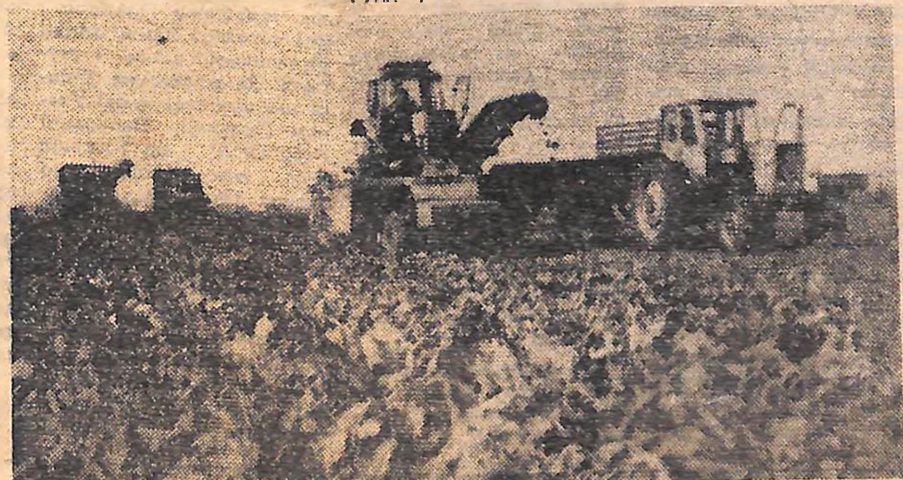
ле — підшипники не змінені, шестерні на бітерах не відцентровані, салінки у коробках ріжучого апарата потекли відразу... А на БМ-6 з бригади № 3 навіть зварювальних робіт не виконали, пофарбували для годиться та й годі.

До 25 жовтня молоді буряководи планують вивести буряки з поля, викопати їх — ще раніше. Строки намітили хлопці короткі, саме через це так багато претензій у них до ремонтників.

В. ТЕЛІЖАН.

На знімку: Сергій РЕМЕЗ, бурякові агрегати в полі.

Фото М. ПАЛЬЧИКА.



МИ —
ІНТЕРНАЦІОНАЛІСТИЗУСТРІЧА-
ЮТЬСЯ
ДРУЗИ

Давня дружба зв'язує робітників Кіровоградського меблевого комбінату і заводу «Добруджанська мебел» з ІРБ. Щороку вони обмінюються делегаціями, запозичують один у одного передові методи виготовлення меблів.

Так, повернувшись у березні цього року від добруджанських мебелістів, кіровоградські спеціалісти вдосконалили ряд технологічних процесів і на своєму комбінаті. За прикладом болгарських друзів механізовано шліфування декоративних накладок, власними силами відновлюються насоси високого і низького тиску. Це дозволило підвищити якість оздоблювальних робіт, забезпечити ритмічність роботи усіх цехів.

Сьогодні до кіровоградських мебелістів знову завітала група болгарських спеціалістів із заводу «Добруджанська мебел». Вони оглянуть виробництво, зустрінуться з робітниками комбінату, здійснять екскурсію по місту.

Н. ЗЕЛІНСЬКА.

ДОСВІД, ПОМНОЖЕНИЙ НА МАСОВІСТЬ

Над входом до цеху № 2 — транспарант «Економія, бережливість — девіз нашого цеху». Ці слова могли б стати девізом у роботі усього колективу Кіровоградської взуттєвої фабрики імені 60-річчя Гадянської України. Лише цього року тут заощадили стільки матеріалів, що їх вистачило б на виробництво 61400 пар взуття. Однак найбільший внесок роблять працівники цеху № 2, зокрема, члени бригади Н. Ф. Коваленко, які дають майже половину всієї економії підприємства.

Ім'я Нелі Федорівни добре відоме і за межами фабрики. Депутат XXVI з'їзду КПРС, депутат обласної Ради народних депутатів, член бюро Ленінського райкому партії, вона виявляє державний підхід до справи, працює з найвищою ефективністю.

Робота розкрійника нагадує розв'язування головоломки. А тим більше — якщо він має справу із шкірою, кожен шмат якої, як правило, відрізняється формою і якістю. Звичайно, немалу роль відіграють типові схеми розкрою. Та вони не універсальні. Саме тому тут високо цінують багатий досвід передовиків — таких, як

Н. Ф. Коваленко. Вона часто допомагає технологам складати схеми розкрою матеріалів при виготовленні деталей нових моделей взуття, бере активну участь у експериментах.

Ніякі, навіть найцінніші рекомендації спеціалістів не можуть замінити творчої думки самого робітника. І Н. Ф. Коваленко, краща наставниця на фабриці, не шкодує сил і знань, щоб прищепити кожному членові своєї бригади творче ставлення до праці. Про наслідки яскраво свідчить такий факт. Її учень Петро Бойко (він же — комсорг цеху) став кавалером ордена Трудової Слави III ступеня. До речі, щоб навчити юнака чи дівчину професії розкрійника твердих шкіряних товарів, потрібно півроку, а Нелі Федорівна готує молоді кадри набагато швидше.

По досвід до Н. Ф. Коваленко звертаються працівники інших цехів. І сама вона, як голова ради бригадирів, часто буває у них, особливо в комсомольсько-молодіжних колективах. Її ініціаторові руху за те, щоб ювілейного року відпрацювати шість днів на заощаджених матеріалах, не вайдує, як ідуть справи у решті

працівників, чи знайшов її почин широку підтримку. Хоча для сумнівів у Нелі Федорівни підстав немає. Таких, як вона, справжніх господарів підприємства тут багато. Адже на першому місці — робота з кадрами, виховання гідної робітничої зміни. Дійово проходить змагання між цехами за право називатися кращим по роботі серед молоді. За 422 молодими робітниками закріплено 85 наставників, більшість із яких працює над виконанням зобов'язань догосворів, прийнятих спільно з учнями. Особистий успіх наставники пов'язують з успіхами своїх підшефних. А юнаки і дівчата, зі свого боку, стараються зберегти добре ім'я старших товаришів. Майже п'ятдесят із них уже вийшли на рубажі передовиків, у тому числі й по ошадливості.

На взуттєвій фабриці, яка бере активну участь у Всесоюзному громадському огляді ефективного використання сировини, матеріалів та паливно-енергетичних ресурсів, широко застосовують різні форми і методи боротьби за економію. Тут діють фабрична й цехова оглядові комісії, до складу яких увходять комсомольські активісти. На найваж-

ливіших ділянках виробництва запроваджено особисті рахунки економії. Кожен розкрійник по закінченні зміни знає свої здобутки чи прорахунки.

Багато резервів відкрили взуттєвики з переходом на бригадний метод організації праці. Завдяки йому, зокрема, вдалося створити кілька комсомольсько-молодіжних колективів. Найбільшою економією добиваються у двох із них, що працюють у цеху № 1. Кращі робітники КМК Г. Зайцева, М. Грицай, С. Бела, Л. Терещенко, О. Агудейкіна та Л. Урсул тільки за серпень цього року заощадили матеріалів на виготовлення майже шести тисяч пар взуття.

Великі надії на фабриці покладають на комплексну систему управління якістю продукції. Розробка і запровадження стандартів підприємства, в чому бере активну участь член комітету комсомолу Євгенія Семенов, дасть змогу збити рух ошадливих іще більш масовим. І внесок молодих взуттєвників у Всесоюзний комсомольський рахунок економії та бережливості стане ще вагомим.

В. РАЦА.

м. Кіровоград.

МЯ після
виступу«ВМІЛА
ГОТУВАТИ,
ТА НЕ ВМІЛА
ПОДАВАТИ»

Відповідь на рейдовий

матеріал, вміщений у «Мо-

лодому комунарі» під таким

заголовком 17 серпня ми-

нішнього року, пристав го-

лови правління Добровелич-

ківського райспоживтова-

риства С. Т. Протас:

«Порушене в газетному матеріалі питання про незадовільну організацію роботи підприємств громадського харчування розглянуто на засіданні правління районного споживтовариства. Про нього йшла мова й на загальних зборах колективу Добровеличківського комбінату громадського харчування 19 серпня н. р. Критику визнано правильною.

Нині в кожному кафе «Книга скарг і пропозицій» знаходиться на видному місці в спеціальній вітрині. Контроль за записами в книзі наказом по об'єднанню комбінатів громадського харчування покладено на заступника директора об'єднання.

За порушення норм витрати продуктів при готуванні страв наказом по об'єднанню громадського харчування за № 296 від 15 серпня 1982 року старшому кухарю С. С. Рябошапко оголошено сувору догану, буфетниці кафе «Берізка» Л. П. Поздняковій за антисанітарний стан торговельного підприємства — догану. Відповідальність за точне дотримання правил санітарії і гігієни в буфетах кафе надалі покладено на старших кухарів. Звернено увагу працівників об'єднання на незадовільну викладку товару у вітринах кафе, на відсутність належного порядку тощо. За погані контроль за роботою підприємства завідувач виробництвом об'єднання Г. І. Поважнюк попереджено. За погане оформлення вітрин, бідність асортименту холодних закусок та купілярних виробів попереджено старшого кухаря автостанційного кафе Н. І. Проскаченко.

Керівництво об'єднання здійснює заходи по обладнанню кафе вентиляцією. Підприємства громадського харчування забезпечено необхідними кількостями видаєчними й пожежними. Працівникам видано спецодяг.

Намічено додаткові заходи для поліпшення якості роботи підприємств громадського харчування. Контроль за їх виконанням здійснюватиметься з участю місцевих профспілкових комітетів, групи народного контролю, штабу «Комсомольського прожортора».

«МАЛИЙ» ТРУДОВИЙ СЕМЕСТР

ПРИЙМАЙ ПОМІЧНИКІВ, СЕЛО!

Для восьми тисяч студентів вузів та учнів середніх спеціальних навчальних закладів області кілька днів тому почався ще один етап їхнього цінкового, насиченого життя — «малий» трудовий семестр. Хлопці і дівчата виїхали в господарства багатьох районів, щоб допомогти сільським трудівникам у збиранні врожаю пізніх культур, овочів і фруктів.

Сьогодні ми друкуємо перші повідомлення з

місць роботи деяких за-

250 юнаків і дівчат, майбутніх медичних працівників, прийшли на допомогу трудівникам колгоспів і радгоспів Новгородківського й Новоукраїнського районів. Радо зустріли учнів на місцях. Питання побуту і харчування було розв'язано швидко.

Загонівці, які працюють в колгоспі імені Калініна Новоукраїнського району за два дні накопчили 125 центнерів картоплі.

Вони вирішили: бульби з двадцятигектарної ділянки зібрати за 10 днів. Добитися, щоб якість зробленого була тільки відмінною.

С. ПРИСЯЖНИК,
секретар комітету
комсомолу Кірово-
градського медично-
го училища.

На знімку (зліва направо): учениці медучилища Т. ЛЕБЕДЕВА, О. ЗАГРЕБЕЛЬНА, С. БОЧКОВСЬКА на колгоспному полі.

Фото В. РУДЕНКА.

ЕКСПЕДИЦІЯ «ЛІТОПИС ВЕЛИКОЇ ВІТЧИЗНЯНОЇ»

З перших днів нового навчального року в школах Знам'янки почалася підготовка до уроків мужності. Вони будуть присвячені 40-річчю створення підпільних комсомольських організацій «Молода гвардія» і «Спартак». На уроках йтиме розмова про подвиги очолювані Героїв Радянського Союзу — уродженців міста Знам'янки, на честь яких у парку залізничників відкрито галерею Слави. З допомогою учасників експедиції місцевий краєзнавець Олександр Рябошапка зібрав матеріал про одного із земляків — Петра Євдокимовича Філоненка.

Вересень 1943 року. Чим ближче фронт відкочувався до Дніпра, тим запеклішими ставали бої. Капітан Філоненко дістав наказ провести розвідку на ділянці Дніпра, що на північ від Києва. В складних умовах завдання було виконано. 26 вересня при

ненка виявили виняткову організованість і відвагу. Сміливо й винахідливо діяв батальйон також на річці Водрог у районі Фельша-Берацьки, в боях за угорське місто Шатораль-Уйхель. За особливу мужність, виявлену при визволенні чехословацького міста Зволена і захопленні плацдарму на західному березі річки Грон, батальйоні при своєму званні Заслеського, за визволення м. Банська-Бистриці — нагородили орденом Червоної Зірки.

А комбат Філоненко за ті бої отримав два ордени Червоного Прапора і два Червоної Зірки, орден Вітчизняної війни I ступеня. За подвиг на Дніпрі нашому землякові Указом Президії Верховної Ради СРСР від 10 січня 1944 року присвоєно звання Героя Радянського Союзу.

22 роки служби в Армії — такий бойовий шлях колишнього залізничника. Опісля війни підполковник П. Є. Філоненко деякий час служив у Збройних Силах СРСР, а згодом через стан здоров'я

форсуванні ріки П. Є. Філоненко відповідав за переправу військ на головному напрямі наступу. В числі перших форсував Дніпро на рибальських човнах і допоміжних засобах, зумів налагодити чітку переправу піхоти з мінометами і протитанковими гранатами. Поблизу с. Вишгорода фашисти кинулися в наступ. Зоставшись на чолі підрозділу, капітан Філоненко цілий день відбивав вогневі атаки. Був поранений, та з поля бою не пішов.

При форсуванні річки Тиси в районі Коморо сапери батальйону під командуванням П. Є. Філо-

До лав Червоної Армії вступив за комсомольським призовом. Успішно склав екстерном екзамени за повний курс інженерного училища, у зв'язі з чим лейтенанта командував технічним взводом, а згодом — ротою. Став комуністом.

Перший бій — на території Волинської області. Попав в оточення але зумів з честю вийти з нього, ведучи за собою групу бійців. Далі — Ворожеський фронт, Дніпрозський плацдарм. Перше поранення. Перша нагорода — орден Червоної Зірки.

КОМБАТ

П. Є. Філоненко народився в сім'ї потомственного залізничника. Тож і він вирішив піти батьковим шляхом. Уже 1928 року, після закінчення семи класів Знам'янської трудової школи, юнак вступив до школи ФЗН. Потім Петро Філоненко працював помічником машиніста паровоза, техніком у паровозних майстернях, а пізніше, закінчивши курси — інструктором школи ФЗН.

Цікаве життя вирувало навкруги, і він усюди встигав: був першим і в праці, і в комсомольській роботі, виявляючи ініціативу, показуючи діловитість.

Юрій Яновський про-

йшов великий творчий

шлях. Усе краще з того,

що створив письменник,

увійшло в духовну скарб-

ницю радянського народу,

стало здобутком мільйонів

читачів і законною гордіс-

тю української радянської

літератури. Твори

Ю. Яновського можна зна-

йти в кожній бібліотеці.

Представлені вони, як правило, зібранням творів письменника в 5 томах (К., Держлітвидав УРСР, 1958—1959), вибраними творами (К., «Дніпро», 1970), окремими виданнями: «Вершники», «Мир» (К., «Молодь», 1980), «Дума про Британку» (К., «Дніпро», 1967), «Дніс-

ДОСЛІДЖУЮЧИ ТВОРЧІСТЬ

ОГЛЯД ЛІТЕРАТУРИ

тичне питання» (К., Дитвидав, 1958).

Твори Ю. Яновського ніколи не проходили в літературному житті непомітно. Їх схвалювали, з ними сперечалися, вони мали прихильників і супротивників, бо завжди порушували нові питання, будили людську душу. Щоб глибше й повніше уявити складний творчий шлях письменника, треба ознайомитися з книгами про його життя і творчість. Серед них чільне місце посідають спогади «Лист у вічність» (К., «Дніпро», 1980).

До збірки увійшли спогади письменників і журналістів, художників і акторів, скульпторів і кіномитців, шкільних друзів, родичів, однокласників —

усіх, хто був знайомий з автором особисто, і тил, хто любить і шанує його творчість. Відкриває книгу лірична сповідь поета-акademіка Миколи Бажана.

Щирою любов'ю, повагою до письменника, пройняті спогади М. Рильського, О. Гончара, Ю. Смолича.

У книзі С. Плещини «Майстерність Юрія Янов-

ського» (К., «Радянський письменник», 1969) грунтовно досліджуються кращі твори Ю. Яновського, стиль письменника. Чимало уваги приділено також проблемі єдності реалістичного й романтичного, психологізмів творів письменника.

В окремих розділах ідеться про естетичну, духовну єдність Яновського і свято Довженка, про твори сучасних прозаїків, у яких відчувається школа Яновського, про його авторитет художника серед читачів світу.

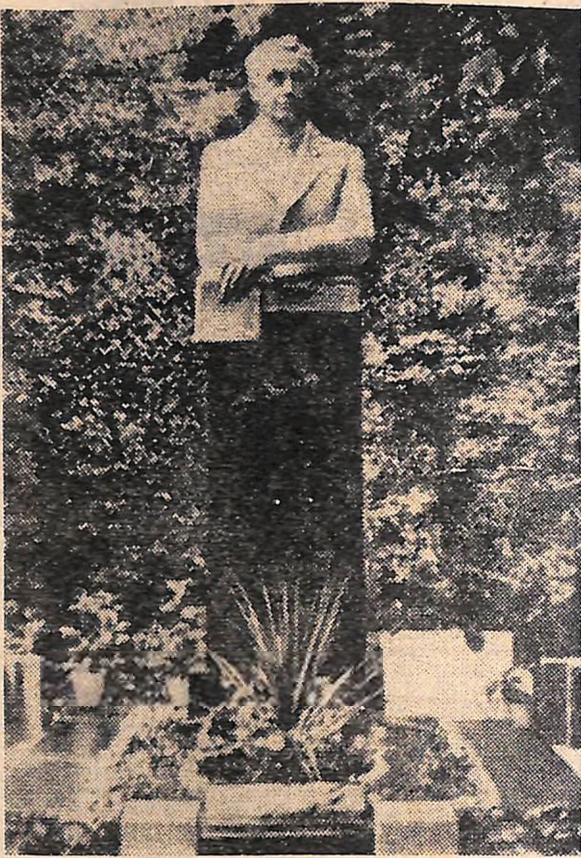
У книзі А. Тростянецького «Крила романтики» (К., «Радянський письмен-

ник», 1962) на широкому історико-літературному фоні розглянуто тридцятирічний творчий шлях Ю. Яновського, докладно проаналізовано найкращі здобутки письменника, що увійшли до скарбниці багатовікової культури.

Значний інтерес для читачів являють книги: Килимника О. В. «Юрій Яновський: життя і творча діяльність» (К., «Художня література», 1957), Бабишкіна О. «Юрій Яновський» (К., «Радянський письменник», 1957), Білодіда І. К. «Мова і стиль роману «Вершники» Ю. Яновського» (К., вид-во АН УРСР, 1955).

О. ГАЙКО,

бібліограф обласної наукової бібліотеки імені Н. К. Крупської.



Пам'ятник Ю. Я. Яновському в м. Києві.

УКЛІН
ТОБІ,

БЕЗСМЕРТНИЙ ВЕРШНИКУ!

Нашому студентському театру виповнилося 25 років. Він не такий уже й молодий, коли врахувати, що за чверть століття в студентському театрі через його специфіку змінилося п'ять—шість акторських поколінь. Але саме тому, що «Резонанс» є театром студентським, він завжди лишається колективом молодим як за віком артистів, так і за характером творчих пошуків.

Значення театру не тільки в тому, що він привчає молодіжного глядача до розуміння одного з найбільш впливових видів мистецтва, а й у тому, що його учасники, закінчуючи інститут, йдуть у вчительське життя збагаченими у професійному відношенні. А. С. Макаренко якось писав, що в педагогічному інституті потрібно вивчати основи акторського мистецтва. Хороший учитель, як відомо, певною мірою повинен бути артистом. Учасники ж театру здобувають неабияку акторську підготовку, пізнають багато секретів складного театального мистецтва.

За 25 років театр поставив 25 п'єс. У його репертуарі були «Платон Кречет» О. Корнійчука і «Тані» О. Арбузова, «Одруження» М. Гоголя і «Чайка» А. Чехова... Багато спектаклів минулих років міцно тримаються в пам'яті численних шанувальників театру.

У «Резонансу» вже своя історія і свої традиції. Тут осмислено ставляться до свого репертуару. Враховується все: і профіль педагогічного інституту, і сучасність звучання п'єси, і наявність ак-

ЗАВЖДИ
МОЛОДИЙ
«РЕЗОНАНС»

торських сил, і особливості молодіжної аудиторії. Так, наприклад, позаторік для постановки було вибрано п'єсу Я. Стельмаха «Привіт, Синицю!» Вистава мала успіх, що ґрунтувалося насамперед на вправній режисерській роботі. Але ця вправність не могла врятувати п'єсу від досить поширеної в нашій драматургії вади — її конфлікт був надуманий, йому бракувало життєвості. Це призвело до того, що до п'єси охолонули як глядачі, так і артисти. І «Синицю» — спектакль, повторюю, досить вдалий — тихо-мирно зішлють зі сцени. Натомість з'явилася нова п'єса — «Ніч після випуску» — сценічний варіант відомої одной-

менної повісті В. Тендрякова, — яка й досі має великий успіх у глядачів.

Чільне місце в репертуарі театру займає російська й зарубіжна класика: «Три неприємності» за водевіля-

НА ЗДОБУТТЯ ОБЛАСНОЇ
КОМСОМОЛЬСЬКОЇ ПРЕМІЇ
ІМЕНІ ЮРІЯ ЯНОВСЬКОГО

ми А. Чехова, «Банкрут» О. Островського, «Мораль пані Дульської» Г. Запольської, «Одруження Белугіна» О. Островського. За останню виставу колектив удостоєний звання дипломанта I Всесоюзного фестивалю самодіяльної творчості.

«Резонанс» сьогодні — театр із чіткою визначеною обличчям. Колектив шукає, експериментує, зростає. Це знаходить свій вираз у його звертанні до кращих творів класичної і радянської драматургії, в серйозному підході до оволодіння сценічною майстерністю, а головне — соціальною активністю.

Велика заслуга в організації творчої і виховної роботи колективу його режисера В. Дейнекіна. Щороку колектив показує 25 вистав як у себе в інституті, так і на сценах районних та сільських будинків культури, виїжджаючи з шефськими спектаклями.

Г. КЛОЧЕК,
кандидат філологічних наук.

Зі спогадів про Ю. Яновського

(«ЛИСТ У ВІЧНІСТЬ», «ДНІПРО» 1980 р.)

Пригадуєте ту першу вражаючу фразу «Вершників», той могутній, сповнений епічної сили заспів? Як лютували шаблі під Компаніївкою, де зчепились бортами степові пірати, і коні бігали від вершників, і небо «округ здійснювало вгору блакитними вежами»?

Коли вийшли «Вершники», в нашому студентському середовищі, поміж закоханих у літературу юних ентузіастів, точились дискусії навіть з приводу цих блакитних веж: чи існують вони насправді? Чи буває таке в степах? Чи, можливо, з'явилися вони лише в уяві письменника, в його натхненних протичних видіннях?

...І ще одне враження, вже з недавніх літ. Компаніївський степ, ним оспіваний, і людей сила, народне барвисте, свято степовики разом з численними гостями, ашановують свого славного земляка.

...Саме мітинг відбувався... саме хтось виголошував урочисті слова, коли зовсім несподівано, знизу, десь, мов з-під землі, вихопився табун юних вершників і з тупотом, з курявою помчався по пригороду на скаженій швидкості, пролітаючи перед святковим натовпом. Ніхто не міг вгадати, звідки взялися ці вершники-школярчата: чи з-під землі, чи з отого ставка разом з кіньми випрунули, чи десь отам за віттям верб чигали моменту... Одну лише мить

тривав їхній блискавичний, прямо-таки ракетний політ: припавши до грив, без сидел, без стремен, зухвальчуки степові зблискою усмішок, тупотом, лотом мовби вітали його, свого земляка. Сама радість життя, сама юнь народна, пролітаючи, салютувала авторові невмирущої книги.

Промайнули — й не стало, розтанули за горбом. Знов тільки світле, крайнебо одкривається очам, усі погляди звернені туди, і раптом хтось каже, задишений у далечі:

— Дивіться, їх видно, ті його вежі!..

Був це такий день чи година така, що й справді довкруг степів, по обрїях, ніби з розлитого саява, виразно проступали вони, з самого серпневого неба збудовані, блакитні вежі Яновського.

Олесь ГОНЧАР.

* * *

Рано-вранці повертався з Майєрового після приємної гостини у давніх друзів і знайомих Яновського.

Прямую пішки до високого скіфського кургану, що сівіє від ніжної тирси-ковили. На тій могилі, кажуть, любив просиджувати юний романтик.

Приємно йти півднем серед цього велетенського безконечного світу, що зветься степом. Теплий, ласкавий, напахнений чебрецем і хлібами, грегедме в груди.

І я ловлю себе на тому, що мимохідь вигукую якісь знайомі слова. Звідки вони? Ах, то — «Байгород»:

«Розгуляйся, широкий степе, і вмоchi колоски в пил на дорозі. Білі квіти березки тягнуться за ногою. Привітно махають руками вітраки. Го-го! Як весело йти вперед...»

Сергій ПЛАЧИНДА.

* * *

Юра Яновський учився спочатку в Майєровому, а я — в Нечаївці. Від Майєрового до Нечаївки приблизно два кілометри. Школа наша стояла там, де тепер господарський магазин.

Це, власне, була проста селянська хата, в якій учили всіх дітей разом від першого до четвертого класу. Згодом збудували школу і розмістили кожен клас окремо.

Вчителька Катерина Олександрівна запропонувала нам сфотографуватися.

Сфотографувався з нами і Юра Яновський, що перейшов з Майєрівської школи. Малих дітей посадили спереду, а більших фотограф поставив рядами вище.

...Назавром Юра вїхав з Майєрового до Єлисаветграда. Нам переказували, що Юра вчиться десь далеко, у міській школі в реальному училищі.

Н. ГОРОШКО,
житель с. Нечаївки.
Компаніївський район.

ВІД МАСОВОСТІ — ДО МАЙСТЕРНОСТІ

ГОЛОВНИЙ РЕКОРД

на трасі Всеукраїнського дня оздоровчого бігу і ходьби був установлений тисячними загонами жителів міста і села

КИРОВОГРАД. Іх — тридцять, тих, хто регулярно тренується в спортивних секціях, щоранку виходить на «стежки здоров'я». Вранці 12 вересня вони приїхали з Кіровограда у Велику Северинку, зустрілися з хліборобами, колишніми фронтовиками, місцевими фізкультурниками. А потім разом з колгоспними легкоатлетами стартували на 15-кілометровій трасі. В місті до них приєдналось більше 1200 жителів Ленінського району обласного центру. Фініш — на площі імені С. М. Кірова. Фізкультурні активісти виставили молодого робітника заводу «Червона зірка» М. Колісниченка, який обласної лікарні Ю. А. Моргуліса, генерального директора швейного виробничого об'єднання В. І. Курбатова, декана факультету фізико-математичного інституту В. С. Язловецького, інших бігунів різного віку, які стартували в Северинці і успішно подолали багатокілометрову дистанцію. Ім вручили призи, грамоти районного спорткомітету.

Сотні юнаків і дівчат, їхніх старших товаришів стартували в парках культури і відпочинку, на всіх

школах, дошкільних закладах за ними — спортивні сім'ї. Світловодці проводили в дорогу учасників комбінованого пробігу.

Тридцять країн спортивної на чолі з головою міського спорткомітету, колишнім приззером республіканського марафонського бігу майстром спорту І. М. Манойловим взяли курс на Кіровоград. У Світловодську, Павлограді, Олександрії, Пантифії, Суботині — легкоатлетичний біг. А до цих населених пунктів — проїзд агітаційного автобуса. В Кіровограді знову напружа на легкоатлетичній трасі. Репорт про участь у пробігу світловодців слухав на площі імені С. М. Кірова.

ГОЛОВАНІВСЬК. Близько 600 жителів селища Побузького, розділившись на групи, вийшли на старт пробігу, який назвали «Від села — до села». В Красногірці спортсмени вшанували пам'ять загиблих героїв підпільної комсомольської організації «Спартак», 40-річчя створення якої відзначається незабаром. Учасники пробігу закликали юнаків і дівчат взяти участь у змаганнях з різних видів спорту на призи пам'яті «Спартека».

Коментар завідувачі організаційним відділом облспорткомітету К. Ф. Скворцової. З часу вихо-



На трасі пробігу Велика Северинка — Кіровоград. Фото В. ЧЕРЕДНИЧЕНКА.

спортивних арен міста. Як повідомив нашому кореспонденту голова спортивного клубу інституту сільськогосподарського машинобудування М. Д. Мицель, легкоатлети цього колективу загальною 600 кілометрів — такий підсумковий результат усіх 750 стартуючих. А за кілька днів до цього студенти вузу здійснили агітаційний пробіг вулицями міста.

СВІТЛОВОДСЬК. Недільного дня на стадіоні, в парку культури і відпочинку імені Т. Р. Шевченка прийшли 3700 спортсменів з усіх підприємств видобувального міста, виконавців загальноосвітніх

ду постанови ЦК КПРС і Ради Міністрів СРСР «Про подальше піднесення масовості фізичної культури і спорту» у вересні минулого року. За цей період в області відбулось сотні масових стартів. Якщо в жовтні минулого року у легкоатлетичних пробігах взяло участь 23 тисячі людей різного віку, то вже навесні цього року на старт таких змагань вийшло їх 89 тисяч. А сьогодні, за попередніми даними, в містах і селах області своєю майстерністю демонструвало 273 тисячі чоловік. Отже, є головний рекорд — рекорд масовості.

Вівторок

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.45 — Мультифільм «Свято неслухняності». 9.35 — Фільм «Кубанські козаки». 11.35 — М. Глинка. «Великий секрет». По закінченні — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Інформпрограма «Брати». «Будні Ганні Авер». «Дути по Баму поїзди». 15.40 — Російська мова. 16.10 — Об'єкти. 16.45 — Виставка Буратино. 17.15 — Науково-популярний фільм «Великий подвиг». 17.35 — Грає участь VII Міжнародного конкурсу ім. П. І. Чайковського (СФРЮ). 18.00 — Людина і закон. 18.30 — Веселі нотки. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Гран на з балету Л. Мінкуса «Дон Кіхот». 19.20 — До 60-річчя утворення СРСР. Програма Естонського телебачення. Вступ першого секретаря ЦК КП Естонії К. Г. Вайно; док. фільм «Радянська Естонія»; фільм-концерт «В сонячному колі друзів». 21.00 — «Час». 21.35 — Кубок УЄФА з футболу 1/4 фіналу. «Спартак» (Москва) — «Арсенал» (Англія). По закінченні — 23.05 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — «Знімається кіно». 11.35 — Художній фільм «Спека». 13.55 — «Погляд у майбутнє». Молоді і спорт. 15.55 — Для дітей. «Фініш — ясені сонця». Виставка. 14.55 — Міжнародна студія УТ. 15.25 — Концерт духової музики. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Музичний фільм. 17.00 — «Слово про Язловецького». Прямий репортаж з урочистих зборів у місті Кіровограді. (Кіровоград). 18.00 — Телефільм. 18.30 — Фільм-концерт. 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — П. І. Чайковський. «Святої Овгені». Виставка. В перерві — «На добраніч, діти!» Новини.

▲ ЦТ (II програма)

18.00 — Новини. 18.20 — Науково-популярний фільм «Доктор Боткін». 18.35 — Спорт за тиждень. 19.05 — «Операція «Піддень». Док. телефільм із циклу «Сільські поліції». Фільм 1. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Це ви можете. 21.00 — «Час». 21.35 — Фільм «Людина з планети Земля».

Середа

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.45 — Мультифільми «Мішок лобу», «Як вісник падає пухляк». Казка про Комара Комаровича. 9.25 — Фільм «Людина з планети Земля». 10.55 — Очевидне і неймовірне. По закінченні — 11.55 Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Екран друзів. Док. фільм телебачення соціалістичних країн. «Бена. Портрет міста». «Скло в архітектурі». «Через Балкани на коні і воли». 15.45 — Історико-революційна тема в радянському образотворчому мистецтві. 16.15 — Відгукніться, сурмачі! 17.00 — Поезія М. Тарна. 17.35 — Мультифільми «Кіт-рибаль», «Кішки невеличкі». 18.00 — Кубок УЄФА з футболу. 1/4 фіналу. «Динамо» (Італія). В перерві — 18.45 — Сьогодні у світі. 19.45 — Економіка повинна бути економічною. 20.00 — Кубок володарів кубка з футболу. 1/4 фіналу. «Баварія» (ФРН). 2 тайм. 21.00 — «Час». 21.35 — Концерт гітариста Отто де ла Роча (Парагвай). 22.00 — Кубок європейських чемпіонів з футболу. 1/4 фіналу. «Грасхоппер» (Швейцарія) — «Динамо» (Київ). У перерві — 22.45 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — Концерт фортепіанної музики. 10.55 — «Продовольча програма — справа можливого». 11.40 — Швейцарський екран. 9 клас. Українська література. Лауреати республіканської комсомольської премії ім. М. Островського. Поет А. Лерер. 12.10 — Студія «Золотий класик». Зустріч з авторами цирку. 13.10 — «П'ять хвилин на роздуми».

Молодіжні розважальна передача. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Музичний фільм «Синас В. Гріфок». 16.45 — Науково-популярний кінофільм «Горизонт». 17.30 — «Пост ім. Я. Галана». Галацієвські традиції на сцені театру ім. М. Заньковецької. 18.00 — «Населення про цивільну оборону». (Кіровоград). 18.15 — К. т. «День за днем». (Кіровоград). 18.30 — К. т. «Продовольча програма — справа можливого». (Кіровоград). 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Концерт. У перерві — «На добраніч, діти!» По закінченні — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

18.00 — Новини. 18.15 — Концерт. 18.30 — Док. телефільм. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Тележурнал «Співдружність». 20.40 — Грає духовий оркестр. Тележурнал-конкурс. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Незакінчений урок». 1 серія.

Четвер

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.45 — Відгукніться, сурмачі! 9.30 — Телефільм «Незакінчений урок». 1 серія. 10.35 — Док.



3 14 по 19
вересня
1982 року

телефільм «Зустріч з Калужою». 10.55 — Концерт Державного Волинського російського народного хору. По закінченні — 11.40 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм з циклу «П'ятирічка — справа кожного». «Що поєсни те й покажи». «Голубі ректари». 15.55 — Першість спроби сільської ліги з настільного тенісу: збірна СРСР — збірна Італії. 16.35 — По Мексиці. Кінопрограма. 17.15 — Під сонцем Батьківщини. Вокально-хореографічна композиція. 18.00 — Життя людини. 18.30 — В кожному малюнку — сонце. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Грає духовий оркестр. Тележурнал-огляд-конкурс. 19.30 — Прообрази, пошуки, рішення. Продовольча програма — всеародна справа. 21.00 — «Час». 21.35 — «І те ж у нас зачарування». Муз. телефільм. По закінченні — 23.00 — Сьогодні у світі.

УТ
16.00 — Новини. 16.10 — К. т. «Срібний дзвіночок». (Кіровоград на Республіканське телебачення). 16.30 — Республіканська фільмо-математична школа. 17.00 — «Зустріч з юнгою Юркою». 17.30 — Музична мозаїка. 17.45 — Екран пошани Українського телебачення. 18.00 — К. т. «День за днем». (Кіровоград). 18.15 — Телефільм. (Кіровоград). 18.30 — Муз. фільм «Солов'їний романс». 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — «Старт». 20.15 — «Рішення XXVI з'їзду КПРС — у дію». «У нас у козетні». 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.35 — Худ. фільм «Огидини». 22.50 — П. І. Чайковський. Симфонія номер 6. По закінченні — Новини.

ЦТ (II програма)
18.00 — Новини. 18.20 — «Три пелюстки Д. Постока». Фільм-концерт. 18.25 — Сільська година. 19.25 — Разом — дружна сім'я. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Слово — зрублимим письменникам. 20.40 — Грає лауреат VII Міжнародного конкурсу імені П. І. Чайковського В. Мушова (Сирієнка). 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Незакінчений урок». 2 серія

ЦТ (I програма)
8.00 — «Час». 8.45 — Пісні російської Півночі. 9.15 — АВВГДейка. 9.45 — 38-й тижень «Спортлото». 9.55 — Концерт Рязанського народного хору «Але солі». 10.05 — Федір Трохимович і інші. Перепела 5. 10.35 — Екран змисла друзів. СРСР — НРБ. 11.20 — Рух без небезпек. 11.50 — Науково-популярний фільм «Під зірками Південного Хреста». 12.00 — Поезія. С. Винокуров. 12.55 — Док. фільм «Дует на льоду». 13.15 — До Дня працівників лісу. «Право вести за собою». Телеогляд. 13.45 — Концерт ансамблю пісень і танцю Московського військового округу. 14.30 — Новини. 14.45 — Фільм «Діти». «Марка країни Гондурас». 15.50 — У світі твоє. 16.50 — Бесіда політичного оглядача В. Бенетова. 17.20 — Музичні фільми. 17.50 — Поезія. 18.20 — Бесіда голови Радянського комітету захисту миру Ю. О. Жукова. 19.15 — Від усієї душі. 21.00 — «Час». 21.35 — Концерт майстра мистецтва в Кіровоградському палаці з'їзду. 22.35 — Док. телефільм «Ця казкава дельта». По закінченні — 23.05 — Новини.

УТ
10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — Музичні зустрічі. 11.20 — «Доброго вам здоров'я». 11.55 — Г. Хугаєв. «Чепена». Вистава. 14.10 — ЮТ-82. 14.45 — «Сучасники». 15.35 — Науково-популярний фільм «Народження ідеї». Філософський. 16.05 — Для

П'ятниця

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.45 — Вступ дитячих художніх колективів Болгарії. 9.30 — Телефільм «Незакінчений урок». 2 серія

урок. 2 серія. 10.30 — Грає заслужений артист РРФСР О. Наседін. 11.00 — У театрі збірні імені В. Дурова. По закінченні — 11.45 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. фільм «Агостіні». Нето Поезія бороться». 15.25 — Горизонт. 16.20 — «В криві моєму рідному». Фільм-концерт. 16.30 — Док. телефільм «Режисер». 17.00 — Шахова школа. 17.30 — Ми будемо БМ. 18.00 — Народна творчість. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Концерт дитячої Червонопрапорного академічного ансамблю пісень і танцю Радянської Армії ім. Александрова. 19.30 — Пам'ять Матері землі. Про відкриття меморіалу на Матері землі. 19.45 — Наші діти. Кінозамальовка. 19.50 — Телефільм «Ми, ніжнічиди». 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Ми, ніжнічиди». 2 серія. 22.50 — Сьогодні у світі. 23.05 — Концерт Х. Ігнеска (Іспанія).

УТ
10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — Телефільм. 11.00 — Співає А. Солов'єв. 11.40 — Швейцарський екран. 7 клас. Історія. 12.15 — Художній фільм «Огидини». 13.30 — Виступає ансамбль пісень і танцю Лаосу. 14.00 — «Вперед, орляти!». 16.00 — Новини. 16.10 — К. т. «Срібний дзвіночок».

дітей. Художній телефільм «Чарівний голос Діасоміно». 1 серія. 17.10 — «Сатиричний об'єкти». 17.35 — Фільм-концерт. 18.15 — «Лазу». Док. проблем. 18.45 — «Спарбін музей Усрейні». 19.00 — «Актуальна камера». 19.30 — Майстри мистецтва УРСР. 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.35 — Худ. телефільм «Час за сонцем». 1 серія. 22.40 — Співає Л. Гурченко. По закінченні — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Янго хочеш бути здоровим. 8.25 — «Співає, лий слухачі». 8.55 — Фільм «Діти Ангела». 10.05 — «Ранкова пошта». 10.35 — Клуб підпорожжів. 11.30 — Програма Естонського телебачення. 13.30 — М. Горький. «Васса Железнова». Фільм-вистава. 15.15 — Міжнародний огляд. 15.30 — До 65-річчя Великого Жовтня. «Наша біографія». Фільм 46. «Рік 1962». 17.00 — Чемпіонат СРСР з хокею. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Мінськ). 19.15 — Док. фільм «Як змах крила». «А ти змієш працювати?». 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «Здрастуйте, діти!». 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Здрастуйте, я ваша тьотя».

Неділя

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.45 — Концерт Державного ансамблю народного танцю Швейцарської Осетинської АРСР «Алан». 9.30 — Будильник. 10.00 — Служба Радянському Союзу! 11.00 — «Здоров'я». 11.45 — Муз. програма «Ранкова пошта». 12.15 «Понеділок». Кіножурнал. 12.30 — Сільська година. 13.30 — Музичний клас. 14.00 — Світ рослин. 14.45 — Творчість народів світу. (Індія). 15.15 — Чемпіонат світу з волейболу. 16.00 — Кубок кіноподорожжів. 17.00 — Сьогодні — День працівників лісу. 17.15 — «Прийміть нашу подорожжів». Муз. програма. 17.30 — Міжнародна панорама. 18.45 — Мультифільми «Віт у добраніч». «Шпатуля з сестрою». 19.15 — Зустріч з оперою. К. Бізе. «Кармен». Вистава. 21.00 — «Час». 22.50 — Філософський огляд. По закінченні — 23.20 — Новини.

▲ УТ

10.00 — «Актуальна камера». 10.35 — «Сьогодні — День працівників лісу». 11.40 — Народний художник СРСР І. Глазунов. 12.45 — Зустріч із піснею. 13.30 — Катрусяні кінозал. 14.30 — «Слава солдату». 15.30 — Для дітей. Художній телефільм «Чарівний голос Діасоміно». 2 серія. 16.35 — «Знімається кіно». 17.35 — До 60-річчя утворення СРСР. «Чуття єдиної родини». 17.50 — Фільм-концерт «Пісні пастей». 18.30 — «Актуальна камера». 19.00 — Чемпіонат СРСР з футболу. «Металіст» — «Динамо» (Київ). 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.35 — Худ. телефільм «Час за сонцем». 2 серія. По закінченні — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Док. телефільми. 9.05 — Телефільм «Здрастуйте, я ваша тьотя». 10.45 — Концерт ансамблю цимбалістів Естонської державної консерваторії. 11.15 — Вечірні старті. 12.00 — Док. фільм «Розбиті зайчики сонця». 12.10 — Фестиваль. Кіножурнал. Концерт. 13.30 — Очевидне і неймовірне. 14.30 — Чемпіонат СРСР зі спортивної гімнастики. 15.15 — Розповіді наших кореспондентів. 15.45 — Художній фільм «Адвокат його проповідності». 16.45 — Вечірні старті. 17.00 — Чемпіонат СРСР з футболу. «Цхикадзе» — «Спартак». 2 тайм. 17.45 — Мультифільми. 18.25 — Концерт болгарської народної музики. 18.45 — До 65-річчя Великого Жовтня. «Наша біографія». Фільм 47-й. «Рік 1963-й». 19.45 — Вечірня казка. 20.00 — Чемпіонат СРСР з футболу. «Кубини» — «Динамо» (Мінськ). 2 тайм. 20.45 — Документальний телефільм «Світ на ціліні». 21.00 — «Програма «Час». 21.35 — Художній фільм «Непіддадані».

Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

«Молодой коммунар» —
орган Кіровоградського
обласного комітету
ЛКСМ України.



НАША АДРЕСА:

316050, МСП
м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36



ТЕЛЕФОНИ: редактора — 2-45-00; відповідального секретаря — 2-45-87; відділів: комсомольського життя — 2-46-57, листів і масової роботи — 2-45-36; пропаганди — 2-45-36; учнівської молоді — 2-46-87; військово-патристичного виховання та спорту, фотолaboratorії — 2-45-35; оголошень — 2-56-65; коректорської — 3-61-83; нічної редакції — 2-03-53.

Голос виходить у вівторок
четвер і суботу

Друкарня імені Г. М. Димитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.