

Молодий комуніст

Орган Кіровоградського обласного комітету ЛКСМУ

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 7 лютого 1984 року

№ 16 (3367).

Ціна 2 коп.

ШОБ МІЦНІЛА ДРУЖБА

Шойно ознайомилася із зверненням ЦК КПРС до всіх виборців, громадян Союзу РСР, і захотілося поділитися своїми думками з цього приводу. Кожне слово цього партійного документа прозвучало для мене й моїх земляків вагомо і значимо. Кожному слову звернення знаходимо ми підтвердження в фактах життя нашого міста. Росте воно з року в рік, прикрашають його благоустроєні мікрорайони (в одному з них — Південному — живе і наша сім'я). З року в рік дбає держава про підвищення рівня життя радянських людей, про задоволен-

ня їхніх зростаючих потреб. Як працівник відділу робітничого постачання, можу засвідчити, що останнім часом, наприклад, поліпшилося забезпечення нашого шахтарського міста продуктами харчування. І ще: голосуючи за кандидатів блоку комуністів і безпартійних, ми голосуватимемо за найважливіше — за мир на планеті. Тому я хочу від імені своїх товаришів сказати: ми всі як один віддамо у день виборів свої голоси за кандидатів у депутати Верховної Ради СРСР.

В. ДРОБОТ,
економіст.

м. Олександрія.

МИРНЕ СОНЦЕ— НАШІЙ ПЛАНЕТИ

«Партія і Радянська держава роблять усе можливе для забезпечення мирних умов життя і праці радянських людей, збереження і зміцнення загального миру і безпеки народів», — ці слова із звернення ЦК КПРС до всіх виборців, громадян Союзу Радянських Соціалістичних Республік мені особливо запали в душу.

Я працюю в дитячому садку. Відповідаю за 470 маленьких кіровоградців. І хоч у «Вогнику» (так називається наш садок) я всього другого рік, але помічаю, як постійно красивішає він, як усе охочіше до нього поспішають малюки. Це для них

одна з найкращих в місті та області кімната казок, це для них затишні ігрові кімнати, світлі спальні, добре обладнані музичний і фізкультурний зали. Зовсім недавно у нас появились мікростадіон і басейн. Як бачите, у наших вихованців є чудові можливості рости міцними, дужими, веселими. А найголовніше ж для них, звичайно, мирні, сонячні дні. Забезпечити їх — справа нас, дорослих.

Т. ІЛЬІНА,
методист дитсадка «Вогник» ремонтно-механічного заводу імені В. К. Таратуги.

м. Кіровоград.

ГУРТОЖИТОК — ДРУГИЙ ДІМ

Відбувся пленум Кіровоградського міськомкому комсомолу, на якому було розглянуто питання «Про завдання комітетів комсомолу по дальшому поліпшенню ідейно-виховної роботи з молоддю, яка проживає у гуртожитках міста, у світлі рішень XXVI з'їзду КПРС, червеного (1983 р.) Пленуму ЦК КПРС і XIX з'їзду ВЛКСМ». З доповіддю виступив перший секретар Кіровоградського міськомкому комсомолу В. Кулик.

На пленумі відзначалося, що завдання комітетів комсомолу полягає в тому, щоб у кожному гуртожитку забезпечити не тільки сприятливі для проживання умови, а й поглибити виховну роботу: організувати диспути, лекції, вечори запитань і відповідей, зустрічі з цікавими людьми. Під керівництвом партійних організацій комітети комсомолу підприємств, ради гуртожитків забезпечують активну участь хлопців і дівчат у здійсненні заходів, затверджених міською Радою народних депутатів по перетворенню Кіровограда у місто високопродуктивної праці, високої культури і зразкового громадського

порядку. Щороку проводяться конкурси на кращий молодіжний гуртожиток під девізом «Зразковому місту — зразковий гуртожиток!».

Як свідчить аналіз, ідейно-виховна робота в гуртожитках поставлена краще там, де вона планується разом з партійними, профспілковими та комсомольськими організаціями. Приклад серйозного ставлення до такої роботи показують комітети комсомолу швейної фабрики, виробничого об'єднання по сілках «Червона зірка», комбінату «Кіровоградважбуд», заводу радіовиробів. У гуртожитках останнього з метою пропаганди рішень XXVI з'їзду КПРС, червеного (1983 р.) Пленуму ЦК КПРС були організовані громадсько-політичні читання. І доповідь і виступаючі відзначали, що добре налагоджена ідейно-виховна робота у гуртожитках сприяє зміцненню трудової дисципліни, мобілізує комсомольців і молодь на виконання виробничих планів і соціалістичних зобов'язань.

У роботі пленуму взяла участь секретар міськомкому партії А. О. Кошелева.

Зима відлічує перші дні лютого, а на трудовому нагляді комсомольсько-молодіжної бригади токарів Миколи Дрозда з Кіровоградського ремонтно-механічного заводу імені В. К. Таратуги вже осінь — колентип працює в рахунок жовтня 1984 року. Цей КМК добре відомий на підприємстві, адже своєю денною нормою його члени постійно виконують на 102—105 процентів. Майже всі токарі — випускники профтехучилища, багато з них продовжують навчання. Наприклад, Андрій Пікаш — студент вузу, а Олег Філатов і Володимир Бантиш навчаються в машинобудівному технікумі. У бригаді працює два ударники комуністичної праці — Микола Дрозд і Віктор Гребенюк.

На знімку: (зліва направо) КМК токарів — Микола ДРОЗД, Віталій ПЕРЕЧЕНКО, Андрій ПІКАШ, Сергій ШЕВЕЛЕВ, Олег ФІЛАТОВ, Володимир БАНТИШ, Віктор ГРЕБЕНЮК, Юрій МАТІЄНКО.
Фото В. ВЕРЕТЕННИКОВА.



Рахунок молодих новаторів



Минулого року механізатори колгоспу імені Чкалова вирощували кукурудзу індустріальним методом і зібрали найвищий в Петрівському районі врожай цієї культури. Добитися цього успіху кукурудзозаводам допомогли раціоналізатори і винахідники.

Ще влітку головний інженер, голова первинної організації ВТБР господарства Олександр Михайлович Білий порушив питання про виготовлення агрегатів для внесення гербіцидів і рідких добрив.

Не можемо ж ми, кукурудзозаводам, важко їм буде освоїти індустріальну технологію, — звернувся О. Білий до молодого раціоналізатора Віктора Бондаренка та досвідченого новатора Тимофія Бублика.

У господарстві тоді був один (фабричного виготовлення) універсальний обприскувач, яким вносили в грунт аміачну воду. Місткість резервуара — 600 літрів.

Зернову кукурудзу сіятимуть обидві бригади, — продовжував О. Білий. — Механізатори не встигнуть швидко (а це дуже важливо для технології) внести рідкі добрива, обробити посів гербіцидами. Треба зробити установку для кожної бригади. Багато знайти резервуари значно більшої місткості.

Раціоналізатори добре розуміли, про що говорив Білий. У попередні роки на внесенні аміачної води у грунт працювали мало-ефективно. Воду в бакові вистачало лише на одну гону в одному напрямі.

Тож, або потрібно було мати ще один трактор для завантаження ємкості рідиною в іншому краю гонів, або доводилося витрачати багато часу на завантаження рідиною з машини.

Взяли тоді бач із списаної автопоїдки ПАП-10 на три тонни. Кілька вечорів працювали над проектом, а коли завершили, О. Білий подзвонив до секретаря комсомольської організації господарства Миколи Царенка:

— Пам'ятаєш нашу домовленість про монтаж установки для внесення гербіцидів? Підключай комсомольців, завтра починаємо.

Через тиждень на польових таборах обох бригад на майданчикх стояли свіжофарбовані установки. А ще через

тиждень біля них з'явилися агрегати для приготування розчинів гербіцидів.

— Всі чотири агрегати, — загадає О. Білий, — виготовили із деталей, вузлів, знятих зі списаної техніки. Виготовили швидко, за два тижні. Всі добре працювали. У нас у господарстві тридцять п'ять раціоналізаторів, з них — двадцять молодих. І всі брали участь у виготовленні агрегатів. Залучив молодих новаторів до виконання цих робіт комсомольський ватажок Микола Царенко.

У молодого комуніста М. Царенка турбот багато. Він — головний енергетик господарства, очолює комсомольську організацію. Та знаходить моло-

дий спеціаліст час для раціоналізаторської діяльності. З усіма своїми турботами звертається до Олександра Михайловича Білого — раціоналізатора з 15-річним стажем. На стажики не тільки допоможе зробити підрахунки, оформити документацію, а й внесе в пропозицію щось своє. Так було з виготовленням пристрою, що автоматично регулює подачу води на тваринницькій фермі, з виготовленням пульта дистанційного керування для кормоцеху. Те саме можна сказати про всі п'ять раціоналізаторських пропозицій, запропонованих в нинішній п'ятирічці М. Царенком.

Молоді трудівники беруть приклад із свого комсомольського ватажка. Протягом трьох останніх років молодий комуніст, тракторист Олександр Гавриленко подав п'ять раціоналізацій. Всі впроваджені. По кількості раціоналізацій на рахунок молодого комуніста, агронома-насіenneвода Анатолія Гутника, комсомольців — завідувача машинним двором тракторної бригади № 2 Олександра Белимька, трактористів Анатолія Безрука та Василя Мартиненка.

Немає, мабуть, у господарстві такої виробничої ділянки, де б не працювали колгоспні раціоналізатори. На молочнотоварній фермі автоматично подається вода. Десять років без ремонту діє встановлена транспортерна лінія у свинарнику і т. д.

35 тисяч карбованців. Такий економічний ефект було заплановано отримати минулого року в господарстві від впровадження раціоналізаторських пропозицій і винаходів. А фактично він перевищив 85 тисяч карбованців.

Ю. ДНІПРОВСЬКИЙ.

Петрівський район.
На фото: серед ірацьких раціоналізаторів господарства молодий комуніст Олександр ГАВРИЛЕНКО.
Фото автора.



ВИЗНАЧЕНО ПЕРЕМОЖЦЯ

У кар'єрі Новоукраїнського щебеневозного заводу в перший місяць нинішнього року високопродуктивно попрацювали водії по-

тужних КамАЗів Новоукраїнського підприємства 10041, очолюваного О. М. Залужним. Бригадна рада профкому відзначила ро-

боту молодих шоферів комсомольців Сергія Устенка, Анатолія Богданова, Валентина Мойченка, Віктора Ковичака та інших. На цих зборах за виконання п'ятирічного завдання по перевезенню вантажів іменний Червоний вимпел

було вручено керівнику комсомольсько-молодіжної бригади підприємства 10041 Василю Васильовичу Юрескулу.

Г. ГАЛУШКА,
працівник новоукраїнської районної газети «Радянське село».

ТВОЄ СОЦІАЛІСТИЧНЕ ЗОБОВ'ЯЗАННЯ

*Передмова
до політзаняття*

Грудневий (1983 р.) Пленум ЦК КПРС підкреслив, що в кожній галузі, в кожному трудовому колективі слід мати певну якість, якими шляхами, засобами й методами будуть досягнуті закладені в проєкті високі завдання по економічній всіх видів ресурсів, матеріалів, сировини, росту продуктивності праці, збільшенню випуску товарів народного споживання.

Кожен комсомолець, юнак і дівчина повинні взяти активну участь у реалізації цих завдань. Заняття «Твоє соціалістичне зобов'язання» має служити мобілізації зусиль молоді на виконання накреслених партією, виконання у молодих людей почуття господаря країни, державного підходу до вирішення економічних питань.

Пропагандисту пропонуємо побудувати заняття таким чином:

У вступній частині розповісти про етапи розвитку змагання, його мету й завдання, шляхи реалізації в сучасних умовах ленинських принципів соціалістичного змагання.

Надалі слід зупинитися на тому, як в соціалістичних змаганнях слухачів відбито конкретні завдання підвищення продуктивності праці, зниження матеріальності, собівартості продукції, раціонального використання виробничих потужностей, природних ресурсів, охорони навколишнього середовища; пояснити, що використання внутрішніх резервів є найважливішою умовою виконання планів економічного й соціального розвитку за XI п'ятирічку й 80-і роки.

Рекомендуємо з метою активного пошуку резервів збільшення напруженості

соціалістичних зобов'язань висвітлити такі кола питань: I. Підвищення змінності роботи обладнання, ефективного використання верстатів і машин:

XXVI з'їзд КПРС, наступні пленуми партії про технічне вдосконалення виробництва. Показники технічного рівня виробництва. Завдання на XI п'ятирічку по його підвищенню для даного підприємства. Шляхи підвищення змінності роботи обладнання, повнішого використання техніки, підвищення фондовіддачі.

Передовий досвід ефективного використання техніки. Можливості його впровадження у вашому колективі. Участь комсомольських організацій у боротьбі за краще використання верстатів, обладнання.

II. Економія палива й енергії, сировини і матеріалів — обов'язок кожного. XXVI з'їзд, пленуми пар-

тії про економічне використання матеріальних ресурсів. Завдання п'ятирічного плану підприємства, резерви й можливості економії ресурсів. Впровадження ресурсозберігаючої техніки, безвідходної й маловідходної технології. Вдосконалення обліку й нормування матеріальних затрат.

Підвищення ролі соціалістичного змагання у виявленні й раціональному використанні резервів економії. Участь трудового колективу у Всесоюзному громадському огляді ефективності використання ресурсів. Заходи громадського впливу колективу на порушників трудової дисципліни. «Комсомольський прожектор» — важлива форма участі комсомолу в боротьбі за дисципліну й організованість, економію й бережливість.

III. Резерви:

а) зниження затрат праці:

— поліпшення конструктивних даних продукції;

— ріст технічної озброєності;

— вдосконалення технології виробництва;

— впровадження передових методів праці, досвіду новаторів;

б) поліпшення використання робочого часу:

— ліквідація прогулів, запізнення тощо;

— усунення втрат часу через логану організацію праці;

— усунення непродуктивних затрат;
в) поліпшення роботи з кадрами:
— створення стабільних колективів;
— бригадна організація й оплата праці;
— вдосконалення структури працюючих.

На закінчення заняття пропагандистові слід наголосити, що втілення в життя курсу партії потребує активного й творчого ставлення до справи кожного працівника, на якій би ділянці він не трудився.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Ленін В. І. Як організувати змагання? Повне зібрання творів, т. 35.

Ленін В. І. Великий почин. Повне зібрання творів, т. 36.

Ленін В. І. Чергові завдання Радянської влади. Повне зібрання творів, т. 36.

Основні напрями економічного й соціального розвитку СРСР на 1981—1985 роки і на період до 1990 року. Матеріали XXVI з'їзду КПРС. М., Політвидав, 1981.

Матеріали листопадового (1982 р.) Пленуму ЦК КПРС. М., Політвидав, 1982.

Матеріали червеневого (1983 р.) Пленуму ЦК КПРС. М., Політвидав, 1983.

Матеріали грудневого (1983 р.) Пленуму ЦК КПРС, газета «Правда» за 27 грудня 1983 року.

Андропов Ю. В. Вчення Карла Маркса і деякі питання соціалістичного будівництва в СРСР. Журнал «Коммунист», 1983, № 3.

Про всесоюзне соціалістичне змагання за успішне виконання й перевиконання завдань одинадцяті п'ятирічки. Постанова ЦК КПРС, Ради Міністрів СРСР, ВЦРПС і ЦК ВЛКСМ. «Коммунист», 1981, № 6, с. 23—27.

ГАЗОПРОВІД ЗАХІДНИЙ СИБІР — ФРАНЦІЯ ДІЄ



На Тамбовській ділянці газопроводу споруджена газоконденсаторна станція «Староюр'ївська». На її зведенні працювали молодіжні підрозділи будівельників з НДР.

На знімку: ударні попрацювали на монтажі й налагодці обладнання в центральній операторній газоконденсаторній станції «Староюр'ївська» радянські й німецькі спеціалісти (зліва направо) електромонтажники комсомольці Валерій ГУСЕВ і члени Спілки вільної німецької молоді Андреас ШУЛЬЦЕ і Лотар ЕНЧ.

Фото Ю. ДЯКОНОВА.
Фотокроніка ТАРС.

Фотоконкурс «МК»

Шановні читачі, дорогі друзі газети!

«Молодий комунар» оголошує конкурс на кращий фотознімок, присвячений 60-річчю присвоєння комсомолу імені В. І. Леніна.

Піймати неповторну мить життя, аби зберегти її для майбутніх поколінь — з цим завданням справляється будь-який фотоапарат у руках вміючого і передусім закоханого у фотосправу майстра. Тематика нашого конкурсу різноманітна — це натхненний труд молодих хліборобів на врожайних нивах області і ударна вахта комсомольсько-молодіжних колективів промисловості, це навчання і відпочинок молоді, це спорт і творчість... Одне слово — розповідь про молодого сучасника мовою фотографії.

У конкурсі можуть взяти участь усі бажаючі — і ті, для кого фотосправа є професією, і аматори. Ми чекаємо знімки від членів фотоклубів при Палацах піонерів, будинках культури, школах. Якщо вам і вашим друзям подобається фотознімок, надсилайте його на конкурс.

Фотографії друкуйте на глянцевому папері, розмір їх не повинен перевищувати 18х24 сантиметри. Кожен знімок супроводжуйте коротким текстом. Вкажіть також свої прізвище, ім'я та по батькові, адресу. На конвертах робіть помітку — «Фотоконкурс «МК»».

Підсумки конкурсу будуть підбиті після 29 жовтня нинішнього року — дня народження Ленінського комсомолу.

На переможців конкурсу чекає цінний приз і два захоплювальні. Найкращі знімки будуть регулярно публікуватися на сторінках «Молодого комунара». Переможців конкурсу буде нагороджено також грамотами газети «Молодий комунар».

Чекаємо ваших фотознімків, планові читачі. Творчість вам удачі!

Слід посилити допомогу сім'ї і одночасно підняти її відповідальність за виховання підліткового покоління... Батьки повинні всімірно підносити авторитет школи і вчителя... (за проєкту ЦК КПРС «Основні напрями реформи загальноосвітньої і професійної школи»).

Успіх —

3. Спільно з сім'єю

Шлях до взаєморозуміння школи і батьків не завжди легкий. Конфлікти між сім'єю і вчителем виникають не тільки від невихованості батьків чи недосвідченості педагога. Вони часто йдуть від незнання батьками кола своїх обов'язків.

Учитель прагне роз'яснити. Але це не так легко. Як правило, на батьківські збори з'являється менше половини батьків. Склад цей завжди сталий. Досить твердо зберігає свою сталість і друга група, тобто ті, що не з'являються до школи або відвідують її рідко.

Ми знаємо, що самим фактом неявки біда не закінчується. Вона має своє продовження. Батьківський пасив інколи проявляє неабияку активність у своїх трудових колективах, своєму мікрорайоні, але часто, хай і невідомо, спрямовує в якійсь мірі частину батьків проти школи, вчителів. І школа повинна працювати з пасивом, посприяти, терпляче перетворювати його в актив, бо саме він, оцей пасив, найбільше ускладнює працю вчителя.

Необхідність педагогічної пропаганди має й інші мотиви. Шкільне життя стає все складнішим. Обов'язки вчителя значно розширюються. Їх виконання вимагає високої

у тісній співдружності

кваліфікації, часу для підготовки. А тут непорозуміння з батьками, вихованнями. Потрібна єдність дій, а її не завжди так легко знайти.

Наше завдання полягає в підвищенні педагогічної грамотності батьків, в чіткому розумінні ними обов'язків сім'ї, школи, громадськості, трудових колективів. Тільки це дасть можливість уникнути конфліктів, звільнити вчителя від нікому не потрібної роботи і сповна використати силу учительських знань, педагогічної мудрості і великого життєвого досвіду для вдосконалення навчання, виховання. А для цього нам і надалі треба відточувати свою педагогічну майстерність, здібності організатора, проповідника педагогічної науки.

...Ці батьківські збори ми готували більш як півроку. Для підготовки були залучені всі вчителі, шкільний, класні батьківські комітети, шефські організації, комісії сприяння сім'ї і школі, учні. До зборів виробили «Звернення до батьків», «Звернення до керівників підприємств, колгоспів, організацій, установ, секретарів партійних,

рів партійних, комсомольських організацій, голів місцевих комітетів профспілки», а також «Пам'ятку для батьків», «Урочисту обіцянку учнів». Все це планували вручити шефам, кожній сім'ї.

До зборів приурочили виставку дитячих домашніх бібліотечок, підготували виставку дитячих малюнків, робіт по дереву, по металу. Кожен клас випустив 2—3 бюлетні «Слово про щасливі сім'ї», «Батькам про батьків», де розповідалось про те, як виховуються учні в таких сім'ях, амальговалися виробничі характеристики батьків, фотографії.

На великому плакаті «Низький вам уклін, щира дяка» написали прізвища всіх, хто активно допомагає школі, підтримує тісні зв'язки з учителями. Була організована ще одна виставка — «У вільний час». Тут амальговалося все, що свідчило про спільні заняття батьків і дітей у вільний час. На виставці можна було побачити фотографії, переплетені книги, гравюри, чеканки, акварельні малюнки та багато іншого.

Концерт, який ми готували до зборів, був теж не зовсім звичайний — у ньому брали участь батьки, учні, вчителі. Велику допомогу у підготовці цих батьківських зборів надали нам керівники підприємств, колгоспів, секретарі партійних,

комсомольських організацій, де працюють батьки наших вихованців.

Власне кажучи, ці збори готували об'єднаними силами — силами школи, сім'ї, громадськості, трудових колективів. Така підготовка забирає немало сил, часу, вимагає ознайомлення з досвідом інших, але виправдовує себе. Кожен з нас добре знає, яка величезна сила криється в одночасності

впливу, як вираємо ми на самому факті масовості явки.

Чому деякі тата і мамі не ходять на батьківські збори? Немає інтересу до них. А чому немає інтересу? Тому, що не ходять.

Це замкнуте коло не повинно існувати. І коли ми наполегливо, терпляче і тактовно будемо вклячати батьків у наше бурхливе, цікаве шкільне життя, частіше зустрічатимемося з ними, цей інтерес прийдє, поступово оволодіє масами.

Ми мало враховуємо те, що з окремими батьками нам щастить зустрітись лиш один—два рази на рік. Наша поспішність, небережність, недостатня продуманість дій піддається узагальненню, а тому від такої непередбаченої зустрічі з окремими батьками терпить вся школа, вся наша вчительська справа. Ось тому до будь-якої зустрічі з батьками слід готуватися досить ретельно, бо вона набагато складніша, ніж підготовка до уроку.

Життя нас переконало, що для того, щоб «добре засвоїли учні, глибоко сприйняли вчителі, батьки, вся громадськість» і на-

лежно оцінили необхідність трудового гарту, необхідна тривала терпляча робота, велика психологічна підготовка і батьків, і молоді до цього. Відповідальність за виховання підліткового покоління не приходить сама. Шлях до цього — зустрічі з населенням, батьками, переконливе слово вчителя. Накази, примус у такій справі і шкідливі і безсилі.

Поваги до школи, підвищення авторитету нашої вчительської професії можна домогтись лише тоді, коли добре переконали у їх значимості батьків, які повинні поважати вчителя, школу.

Яке багате наше шкільне життя! Якого чудового, талановитого вчителя одержала наша школа! Він багато знає і вміє чудово викладати свій предмет, він — прекрасний фахівець. Але крім цього, вчителі гарно співають, танцюють, пишуть вірші. Чи знають про це батьки? Не завжди і не в повній мірі. І винні в цьому ми. Не тому, що мало працюємо. Працюємо ми багато, але не завжди так. Недавно я був присутній на цікавій зустрічі в одній школі. На ній, окрім дітей і батьків, виступали вчителі. Вони читали свої вірші, співали, танцювали, грали на різних інструментах, ділилися думками, спогадами. Після цієї зустрічі приємно було почути від батьків: які талановиті вчителі навчають наших дітей. Нам треба частіше і в усьому багатстві показувати школу, радянського вчителя і саме цим викликати до себе любов і повагу, велику віру у педагога, у сили школи.

Г. ПЕРЕБИЙНІС,
заслужений учитель
УРСР.
м. Мала Виска.

ОБГОВОРЮЄМО ПРОЕКТ ЦК КПРС ПРО РЕФОРМУ ШКОЛИ

ОГЛЯД ПОЕТИЧНОЇ ПОШТИ

НАМАГАЙТЕСЬ
СКАЗАТИ ТАК,
ЯК ДО ВАС ЩЕ
НІХТО НЕ СКАЗАВ



У неділю в обласному українському музично-драматичному театрі імені М. К. Кропивницького відбулася прем'єра спектаклю «А все ж таки вона крутиться», поставленого за п'єсою О. Хмелика. Постановку здійснив режисер О. Натяжний, художник — В. Іванов, балетмейстер Л. Соболева. Головні ролі виконують актори групи творчої молоді Юлія Кравцова, Анатолій Сиротенко, Михайло Іванчук, Микола Кравцов.

На знімку: сцена з п'єси.

Фото Ю. Дніпровського.

ЗВІТУЄ «СТЕПОВА КРИНИЦЯ»

ІЗ ЧИСТОГО
ДЖЕРЕЛА

Іх, членів районного літературного об'єднання «Степова криниця», нині тринадцять. Різних за віком, освітою, спеціальністю, уподобаннями людей єднає палка любов до літератури. Заняття об'єднання відвідують регулярно робітник цукрозаводу Микола Бондаренко, вчителі Григорій Перебийніс, Павло Бровченко, Віра Яшан, Михайло Масленко, журналісти Григорій Красний, Володимир Тільнов, старшокласники Маргарита Козьміна, Світлана Соколовська...

Окремо хочеться сказати про Оксану Степаненко із села Злинка. Ця щира, привітна жінка багато уже років тяжкою хворобою прикута до ліжка. Але Оксана не відчуває себе самотньою.

О, скільки в мене друзів незабутніх —
Корчугинців космічної доби!
Я з ними вчуся жити і любити!
Я з ними вчуся жити і любити!
І на душі так сонячно від того... —
говорить поетеса.

В одному із своїх віршів — «Живу, творю, кохаю, мрію», Оксана Степаненко пише:
Я в серце з юних літ вбираю
Любов, наснагу й доброту.
Для творчих злетів вибираю
Лиш соколину висоту.

Кращі твори членів літературного об'єднання друкуються на сторінках районної газети «Будівник комунізму». Літератори також виступають у виробничих колективах, у школах.

Шефство над маловидавськими літераторами взяв наш земляк поет Володимир Бровченко. У листі до членів районного літературного об'єднання він пише: «Розворушуйте думки, розворушуйте душі!» Поет радить усім, хто взявся за перо, вдосконалювати роботу над словом, образом. «У кожному творі — наголосує він, — нам слід прагнути до відкриття. Сказати так, як до цього ще ніхто не говорив... Це дуже і дуже нелегка справа, але іншого шляху в письменстві нема. Звісно, коли мовимо про істинну творчість».

З глибини життя, з чистих джерел черпають своє натхнення і наснагу молоді поети, прозаїки, гумористи.

Г. ПОЗДНЯК,
голова районного літературного об'єднання
«Степова криниця».
м. Мала Виска.

— Тату, — сказала мені
Неля, — буду заміж вихо-
дити.

Почувши таку радісну
звістку, негайно вирушив
на консультацію до кума
Павла: він недавно оженив
сина.

— Куме, — запитав, —
скільки в тебе було гостей
на весіллі?

— Аж сто вісімдесят! —
з погордою відповів кум.

Прикинувши, що у хліві
рохкає кабан вагою у пів-
тора центнера, що на став-
ку плавають три десятки
гусей, що на подвір'ї кул-
кудаєка півсотні курей і
що в ошадкасі лежать дві
тисячі, подумав: «Пере-
плюну я тебе, куме. За-
прошу на весілля двісті
двадцять душ. Знай на-
ших!»

За десять днів до весі-
лля згадав, що потрібно
познайомитися із майбут-
нім зятем та сватами, які
живуть у сусідньому селі.

ЗНАЙ НАШИХ!

ГУМОРЕСКА

Повернувшись з відвідин
спантеличений — сват, за-
просивши на весілля дві-
сті п'ятдесят чоловік, втер
мені носа.

За тиждень до весілля
закликала у нас робота.

Використавши півсадка,
розставив столи, розіп'яв
над ними брезентове шат-
ро, замовив духовий ор-
кестр, найняв куховарок.
Вклад в ошадкасі що не
день почав танути, немов
сніг на весняному сонці.

... Весілля пройшло не
гірше, як у людей. У пер-
ший день хоч інколи і ви-
пикали сварки, але до гір-
шого, на щастя, діло не
дійшло. Пізно ввечері по-
бачив, що за день зібрали
з столів двохсотлітрову
діжку недоїдок. Звернув-
ся до сусідів:

— Заберіть, люди добрі,
віддайте свиням або іншій
худобі. Бо в моєму хліві
уже порожньо.

— Не їдять, — відпові-
дають, — пересбобтане з
горілкою.

Довелось терміново шу-
кати транспорт, щоб ви-
везти ці відходи з подвір'я
у провалля.

На другий день кілька
чоловіків почубились, але,
не звертаючи уваги на
синці під очима, швидко
запили «мироном». Недоїд-
ки зібрали більше, ніж
першого дня.

У понеділок зранку один
за одним забігають чоло-
віки похмелитися, а най-
відчайдушніші, залишив-
шись на весь день, на ро-
боту не пішли.

Надійшов від дружини
тривожний сигнал — за-
кипчується горілка. Прихо-
пив гроші, об'їздив мото-
циклом село, закупив усі
нааявні резерви. На понеді-
лок вистачило.

«У вівторок, знову чорт
принесе гостей, — подумав,
— потрібно за ніч по-
повнити запаси». Подався
у сусіднє село, але там
уже господарював сват.

Допелся їхати в третє.

Через півтора місяця
Неля з чоловіком розлучи-
лася — не зійшлися харак-
терами.

Восени в армію призва-
тимуть сина, а на ошадній
книжці залишилось трид-
цять карбованців. «Не па-
лай духом, Іване, — мір-
кую сам про себе, — в
хліві ще є корова з телям,
а грошей позичу. Справлю
синицю провоні в армію не
гірше людей. Знай на-
ших!»

М. МАСЛЕНКО.
м. Мала Виска.

ПАХНЕ ХЛІБ

Пахне хлібом трава,
По якій ще в дитинстві ходила.
Пахнуть хлібом слова.
Що мене їх матуся навчила.
Пахнуть хлібом гаї,
І дорога край поля. І лук.
Пахнуть хлібом тропи.
Ненес. лагідні руки.

ЖДАЛА МАТИ

Ждала мати синочків з війни.
Кде своїх соколят і понині.
Та не прийдуть додому вони
Не покличуть рідній каліні.
Не покличуть матусю здала.
Срібним сміхом не сповинься хата...
В чистім полі, де вітер гуляв.
Впали в травні її соколята.
Але все ж по війні ті сини
Ожили у твердому граніті...
Ім нашілюють щось ясени,
Для них квітнуть повошки у житті.
с. Злинка.

РАНОК

Сміються квіти у красі ранковій,
Сміється місяць у воді бузковій,
Сміються діти у казковім сні...
Сьогодні усміхнувся син мені.
Дитинства усмішку згадала я своєю.
Коли ще юною спінала у гаю.
А вже сміється мій синчик малий —
Мій цвіт світу, щасливий ранок мій.
м. Мала Виска.

ПЕРШИЙ КРОК

Дідусь Тихонів, який загинув у першій
дні Великої Вітчизняної
Десь у Молдові те було:
Дитино спало ще село,
Ще додівлялось мирні сини
За кілька років до війни.
Вже готувалися кати
Кордон свідчений перейти.
Та вдарив у селі набат,
Щоб встав для подвигу солдат
Та перша куля а-за ріки —
І впад солдат в полі гиркий,
Упад тоді в гиркий полі,
Ступивши тільки крок один —
Війни страшної перший крок.
До Перемоги — перший крок.
м. Мала Виска.

Григорій Красний

Віра Яшан

ЗАОЧНА СТУДІЯ
«СІВАЧА»

«Як ти

виріс...»

«Дуже люблю поезію, —
пише в листі до редакції
14-річна Ірина Почтарьова
з Устинівки. — І мені хо-
четься доторкнутися ду-
шею до того хвилювання,
яким хвилюються справж-
ні митці. Я розумію, що
для цього треба мати пев-
ний життєвий досвід,
вміння спостерігати, підмі-
чати те, на що інші, був,
не звертають уваги. І бага-
то працювати, вчитися у
майстрів слова». В остан-
ніх словах Ірина, по суті,
сама висловила те, що ма-
ли б сказати й ми, озна-
йомившись із її віршами.
Більше того, ці слова ми
могли б переадресувати
багатьом початківцям.

Але — як розпізнати, що
ти вже оволодів до певної
міри словом, навчився у
віршах передавати свої
думки й почуття?

«Вірші пишуться для то-
го, щоб сказати більше,
ніж можна в прозі», —
сказав російський поет
Валерій Брюсов. Що маєть-
ся на увазі? Зрозуміти це
якоюсь мірою нам допомо-
жить слова І. Бехера.
«Вірш — це не тільки мет-
ричне явище; також багат-
ство образів, також глиби-
на й широта почуття і дум-
ки, і ще багато й багато
«такон» складають вірш у
цілому, і не останнє «та-
кон» — особистість, яка
створює його».

Ведучи сьогодні на сто-
рінках газети мову про до-
рослість у поезії, ми по-
ряд зі зрілими рядками на-
водитимемо й ті, що не є
такими або є такими не до
кінця. Вони — результат
закономірних «хвороб рос-
ту» наших початківців.
Ось, наприклад, у вірші
«За смех детей» кіровогра-
дець О. Александров пише:

Нам вти... не нужны.
На місце трех нярок.

пише Александров, «мож-
на вставити одно із слов:
трутни, дряни, мрази и
т. д.». Тобто йому байдуже-
сінько, яке слово займе
місце в рядку.

Щасливу пору раннього
учинства переживає шко-
ляр із с. Нововознесенська
Маловидавського району
Олег Нікішов. Чимало еле-
ментарних похибок у його
віршах, але в деяких хлоп-
цевих рядках зблиснув
справжній поетичний об-
раз, своє почуття. Ось
яке сонце в Олгових вір-
шах:

Ранньою россою воно
умивається —
Нам з тобою, Україно,
усміхається...

А Олександрівський райо-
нний, певно, народився у
нього від знайомства з на-
родною творчістю, парти-
того, щоб його навести чи-
тачам повністю:

Літо, літо — сонцем
гріло,
Квітами квітчане,
роботою вицпане.
Літо, літо — колос
пшениці.
Літо, літо — червоні
суніці.
Літо, літо — сонечко
тепле,
День робочий достаток
кляпсе.

Та, дорослість у поезії
— це не обов'язково «до-
рослі» тематика. В наших
сьогоднішніх поштах чимало
прикладів, коли така тема
присутня у явно не-
зрілих віршах. Це стосує-
ться творів Сергія Сизко-
ва з Олександрівського рай-
ону, кіровоградців М. Ба-
бенка та Н. Степаненко, ін-
ших авторів. Надуманість,
штучність вбачається нам
у таких строфах маловидав-
ця В. Тільнова:

...Что от имени этого,
Синих очей
Может стать очень
тихим
Вурлящий ручей.

Але чи єдиний то її не-
долік? Досить нам прочита-
ти строфу вголос, як одра-
зу опадє в уні ще один —
недостаток звукопису. У
творі багатьох наших ав-
торів знаходимо чимало
прикладів, коли одна з ви-
мог поетичної мови —

ритм, рима, звукова органі-
зація тощо — в порядку,
інша — навпаки. Це ха-
рактерно для віршів кіро-
воградців Н. Сопільської,
Іллі Єременка з Долинсь-
кого, Лідії Чорної з Світло-
водського, В. Чорногора з
Олександрівського району.
Певно, цим авторам, як і
кіровоградцям Ю. Долгу-
шину, Н. Любарському, як
В. Маньку з Онуфріївсько-
го району, не треба боя-
тися своїх вразливих
місць, не слід і зупиняти-
ся на вже досягнутому. Бо
жодне слово в справді по-
етичному новому рядку не
прийде саме по собі, і не-
має мені досконалості.

ІІ. СЕЛЕЦЬКИЙ,
член обласного літе-
ратурного об'єднання.



КАЗАХСЬКА РСР. На другому Міжнародному кон-
курсі скрипалів у Токіо молода скрипачка з Алма-
Ати Айман МУСАХОДЖАЄВА (на знімку) зайняла
призове місце й отримала звання лауреата.
Успіх Айман — випускниця Алма-Атинської музичної
школи імені Нуллі Байсейітові, аспірантки Москов-
ської консерваторії, тим вагомійший і відрадіючий,
що це друга її перемога на міжнародних музичних
змаганнях. 1976 року 18-річна Айман стала володар-
кою трьох нагород Міжнародного конкурсу молодих
виконавців, що проходив у Югославії.

Фото В. КОЛІНКО.
Фотохроніка ТАРС.

ВІВТОРОК

ЦТ (I програма)

8.00 — Новини. 8.20 — Опера Е. Мусоргського «Борис Годунов». Вистава Державного Великого театру СРСР. 11.35 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Кінофільм «Док. телефільм 80-х». Док. телефільм «Умлі руки». 16.10 — Новини. 16.15 — Умлі руки. 18.45 — Розповіді наших кореспондентів. 17.15 — Чого я навчаюся у ПТУ. Обговорюємо проект ЦК КПРС про шкільну реформу. 17.45 — Людина — господар на землі. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Веселі нотки. 19.10 — На зустріч виборам. 19.25 — Концерт народної артистки СРСР М. Віснюк. Академічний оркестр російських народних інструментів. ЦТ I ВР. 19.55 — Док. телефільм «Центр тяжіння». 21.00 — «Час». 21.35 — Сучасна література в боротьбі за мир. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна Польщі — збірна СРСР. У перерві — 23.10 — Сьогодні у світі.

УТ

10.00 — Новини. 10.20 — «Компас туриста». 11.20 — Музичний фільм «Уральське трио». 11.40 — Художній фільм «Ах, воведів, воведів». 12.45 — Новини. 13.00 — «Братство». 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Кінопрограма «Будні п'ятирічки». 17.00 — Академія наук УРСР — 65. Зустріч з Героєм Соціалістичної Праці, лауреатом Ленінської премії академіком АН УРСР О. С. Давидовим. 17.30 — Циркова програма. 18.00 — Населення про цивільну оборону. (Кіровоград). 18.15 — «День за днем». (Кіровоград). 18.30 — Екран запрошує. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — «3 людини і для людей». Парис. 19.50 — Концерт ансамблю пісні і танцю Західного прикарпатського округу. 20.45 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Розколоте небо». 1 серія. 22.40 — Худ. телефільм «Дітвора потаємна». 23.15 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Док. фільм «Хлопчик на червоному коні». 8.35, 9.45 — Природознавство. 2 кл. 9.55 — Науково-популярний фільм «Гарантия міцності обладнання АЕС». 9.15, 13.00 — Французька мова. 10.05 — Учням ПТУ. Естетичне виховання. 10.35, 11.40 — Воєнська. 5 кл. 10.55 — Науково-популярний фільм «Станція на Омолоні». 11.10 — Шахова школа. 12.00 — Л. Толстой. «Війна і мир». 9 кл. 12.30 — Фізика. 10 кл. 13.30 — «Учитель». Телеприс. 14.10 — Російське мистецтво першої половини XVIII ст. Архитектура. 14.40 — Сільська година. 15.40 — Новини. 16.00 — Новини. 16.15 — «До шістнадцяти і старші». 16.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна США — збірна Канади. У перерві — 20.20 — Вечірня казка. «Чарівний екран». 21.00 — «Час». 21.35 — Фільм «Пеня». 23.45 — Новини.

СЕРЕДА

ЦТ (I програма)

8.00 — Новини. 8.20 — Концерт хору російської пісні енкавтерного заводу м. Донецька. 8.50 — Док. телефільм «Іду за тобою». 9.20 — Фільм «Дорога моя людина». 11.05 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — П'ятирічка — справа кожного. Док. фільм. 15.40 — Концерт симфонічного музичного ансамблю композиторів. 16.20 — Новини. 16.25 — «До шістнадцяти і старші». 17.10 — Концерт. 17.45 — Шахова школа. 18.15 — Наука і життя. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Наш сад. 19.30 — Урожай відкриття XIV зимових Олімпійських ігор. 21.00 — «Час». 21.35 — Перед стартом. Музична передача. 22.45 — Сьогодні у світі.

УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Концерт ансамблю пісні і танцю Західного прикарпатського округу. 11.20 — Новини. 13.00 — На родині талантів. 13.05 — Новини. 14.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Науково-популярний

ний телефільм «Журавлі». 17.00 — Людина і море. 17.50 — Музичний фільм «Дует». 18.00 — «Школа і час: проблеми і пропозиції». (Кіровоград). 18.15 — «День за днем». (Кіровоград). 18.30 — «Продовольчу програму у дію». (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — АН УРСР — 65. Академік В. В. Глушак. Телеприс. 20.25 — «Школа і час: проблеми, пропозиції». 20.40 — «На добраніч, діти!». 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Розколоте небо». 2 серія. 22.40 — Чемпіонат СРСР з волейболу. Жінки. «Уралочка» (Свердловськ). «Меді» (Одеса). 23.10 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Док. телефільм «В печорські Альпи». 8.35, 9.35 — Музика. 7 кл. 9.05, 13.10 — Німецька мова. 10.05 — Фізика і техніка. 10.35, 11.40 — А. Гайдар. «Школа». 8 кл. 11.05 — Астрономія. 12.10 — Історія. 9 кл. В. І. Ленін — вождь Жовтня. 12.40 — Географія. 7 кл. 13.40 — Школа господарювання. 14.10 — Р. Ролан. Із спогадів. 15.00 — «Справи державні — справи народні». Депутат за все в відповіді. 15.30 — Новини. 16.00 — Новини. 18.15 — Міжнародний турнір з хокею з м'ячем на приз газети «Советская Россия». Збірна СРСР — збірна Швеції. 2 тайм. 19.00 — Разом — Мамині друзі сім'я. 19.30 — Мамині друзі сім'я. 20.00 — Вечірня казка. 20.20 — Х. К. Любимов. Дивертисмент з балету «Неаполь». 21.00 — «Час». 21.35 — Фільм «Сум'яття почуттів». 22.50 — Г. Свиридов. Маленький триптих для оркестру. 23.00 — Новини.

ЧЕТВЕР

ЦТ (I програма)

8.00 — Новини. 8.15 — Пісня далека і близька. 9.00 — Док. фільм «Просто жидовище». «Поет Мірсад Міршадар». «Степановна лунна». 9.40 — Музичний фільм. 10.00 — Клуб мандрівників. 11.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

УТ

16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Республіканська фізико-математична школа. Передача III. 17.00 — Ритми сучасної естради. 17.45 — «День за днем». (Кіровоград). 18.00 — «Об'єкти розповідає». (Кіровоград). 18.30 — На зустріч виборам. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Честь і слава — по праці. Репортаж із зустрічі членів бюро обкому партії та членів обласного комітету з передовими діячами Кіровоградщини. (Кіровоград). 21.00 — Час. 21.35 — Художній фільм «Розколоте небо». 3 серія. 22.35 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Док. телефільм «Народжується у бригаді». 8.35, 9.35 — М. Горький. «Пісня про Сокола». «Пісня про Буревісника». 7 кл. 9.05, 13.05 — Іспанська мова. 10.05 — Учням ПТУ. Естетичне виховання. 10.35, 11.35 — Фізика. 8 кл. 11.05 — Тележурнал «Сім'я і школа». Обговорюємо проект ЦК КПРС про шкільну реформу. 12.05 — Музика. 4 кл. 12.35 — Біологія в народному господарстві. 13.35 — У світі північної полярності. Передача 1. 14.20 — Фільм із субтитрами «Зникла експедиція». 2 серія. 15.20 — Новини. 16.00 — Новини. 18.15 — Тележур-



КІРОВОГРАД

ПАЛАЦ КУЛЬТУРИ
ІМЕНІ ЖОВТНЯ: 7 лютого — засідання народного університету «Здоров'я». Початок о 18.30 у червоному кутку гуртожитку № 4 вироб-



3 7 по 12
лютого
1984 року

ничого об'єднання «Червона зірка»; 9 лютого — заняття народного університету правових знань. Лекція: «Нове в житловому законодавстві». Житловий кодекс УРСР. (Гуртожиток № 2). Початок о 18.30; 11 лютого — «Для вас, виборці». Вечір документального кіно: «Велика ти, рідна державо!». Початок о 18.00; 12 лютого — «Для вас, виборці». Концерт дитячої художньої самодіяльності. Початок о 15.00.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК: 7, 9, 11, 12 лютого — спектакль за мотивами казки Шарля Перро «Кіт у чоботях». Початок о 10.00 та 14.00 (у суботу лише о 14.00; у неділю — о 12.00 та 14.00).

КІНОТЕАТРИ

«МИР»: протягом тижня — художній фільм «Огняні». Початок сеансів о 15.50; 17.25; 19.00; 21.00; фільм для дітей «Не хочу бути дорослим». Початок о 9.20; 10.50; 12.50; 14.20.

«КОМСОМОЛЕЦЬ»: протягом тижня — художній фільм «Шанджі». Початок о 10.00; 11.50; 13.40; 14.50; 16.40; 18.20; 20.50.

«ХРОНІКА»: 6—7 лютого — художній фільм «Глорія»; 8—9 лютого — художній фільм «Руки игору!»; 10—12 лютого — художній фільм «Янку Жіану» збирач податків», «Янку Жіану — гайдука», 2 серії.

Початок сеансів о 16.00, 18.00, 20.00, двосерійного — о 15.00, 17.30, 20.00.

ІМЕНІ ДЗЕРЖИНСЬКОГО (голубий зал): 6—8 лютого — художній фільм «Крамар проти Крамара». Початок о 9.20; 11.10; 13.20; 15.20; 17.20; 19.20; 21.10.

нат «Співдружність». 18.45 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Прескожиківський спорт. Шанджіський спорт. Чоловіки. Санний спорт. Олімпійський спорт. Жінки. 19.45 — Науково-популярний фільм. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «Якщо увечері...». 21.00 — «Час». 21.30 — Телефільм «Ми ра-дом, маме». 22.40 — Новини.

П'ЯТИНИЦЯ

ЦТ (I програма)

8.00 — Новини. 8.20 — Шоденнік Олімпіади. 8.35 — Умлі руки. 9.05 — Док. телефільм про міста. 9.45 — Фільм «Сум'яття почуттів». 11.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 30 км. Чоловіки. Ковзанярський спорт. 500 м. Жінки, чоловіки. 14.50 — По Сибіру і Далекому Сходу. Док. фільм. 15.35 — Грає І. Тихонов (бал). 15.55 — Новини. 16.00 — Вчені агропромислового комплексу Підмосков'я.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха. 22.30 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна США. В перерві — 23.05 — Сьогодні у світі.

16.30 — Російська мова. 17.00 — В гостях у казки. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Лижний спорт. 10 км. Жінки. Ковзанярський спорт. 1500 м. Жінки. 13.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Док. телефільм «Радянська Нахічевань». 15.15 — Виступ камерний хор «Віва». 15.35 — Док. телефільм. 16.35 — Новини. 16.40 — Сторінки історії. «Наш гордість». 17.40 — У кожного малюнок — сонце. 17.55 — На XIV зимових Олімпійських іграх. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Лекція: «Духовні основи соціалістичного способу життя». 19.30 — Всесвітній огляд самодіяльної народної творчості. 19.50 — На XIV зимових Олімпійських іграх. Хокей. Збірна СРСР — збірна Італії. 2 і 3 періоди. 21.00 — «Час». 21.30 — Шоденнік Олімпіади. 21.45 — Концерт, присвячений 75-річчю з дня народження народного артиста СРСР Д. Ойстраха