

Л. ВЕРБА.
Онуфріївський район.

НАШІ ЗДОБУТКИ — ТОБІ, БАТЬКІВЩИНІ!

ПІДПОРЯДКОВУВАТИ ВСЕ ГОЛОВНОМУ

Стрімкий розвиток продуктивних сил, напружена обстановка на земній кулі, безперервний потік інформації вимагають від сучасної людини надзвичайного напруження сил і енергії. Особливо коли ця людина не сторонній спостерігач, а активний борець за мир і справедливість, за щасливий завтрашній день. Саме таких активних громадян ставить собі за мету виховувати наше суспільство. Про це недовозначно свідчить постанова ЦК КПРС «Про подальше поліпшення партійного керівництва комсомолом і підвищення його ролі в комуністичному вихованні молоді».

Напередодні звітно-виборної конференції можна з певністю сказати, що всю свою роботу комсомольські організації Гайворонського району підпорядковували головному — вихованню у молоді марксистсько-ленінського світогляду, непримиренності до ворожої ідеології та пережитків минулого, нетерпимості до неробства, зазайства, безгосподарності і т. д.

У районній комсомольській організації працює 183 молодих комуністи. Саме через них здійснюється керівництво молоддю. Найкращий досвід підбору, розстановки кадрів, направлення на виробничі ділянки молодих членів партії нагороджено на Заваллівському графітовому комбінаті. Для прикладу: півтора року тому постало питання про кандидатуру секретаря комітету комсомолу комбінату. Партійна організація підприємства направила на цю відповідальну роботу механіка автогаража Віктора Гербатюка, який на той час виконував обов'язки секретаря парторганізації автогаража. Внаслідок цього значно поліпшилась внутрішнікова робота, зріс рівень ідейно-політичного виховання, комітет комсомолу став діяти оперативніше. Доброго слова заслуговує і секретар комітету комсомолу машинобудівного технікуму Валентин Волощук, який уже 4 роки успішно справляється із своїм партійним дорученням. Уміло поєднує комсомольську і депутатську діяльність групкомсорг КМК доярок колгоспу «Мир» Гетяна Ладанюк. Загалом серед секретарів первинних комсомольських організацій 70,4 процента — молоді комуністи.

Здавна повелося, що спільнани завжди повинні бути на вістрі подій. Всі чесні люди планети докладати зусиль до того, щоб зберегти на землі мир. Не стоїть остеронь і наша молодь. На тепловозоремонтному заводі, скажімо, розгорнуто соціалістичне змагання за гідну зустріч 40-річчя Великої Перемоги. Під час суботників та недільників на зекономлених матеріалах відремонтовано додатково 3 тепловози, зібрано 5 тонн металолому. Виручені гроші перераховано до Фонду миру.

XII Всесвітній фестиваль молоді і студентів, що відбувається в 1985 році в Москві, має на меті згуртувати молодь у боротьбі за роззброєння. Для потреб молодіжного форуму нами зароблено і перераховано 5 тисяч карбованців.

Неослабна увага приділяється контрпропагандистській роботі. Традиційним стало проведення у районі тематичних вечорів «Два світи — два способи життя». Для учнів середніх шкіл, СІТУ № 5, технікуму проводяться диспути «Чи то голоси?». На них завжди запрошуються ветерани війни та праці, передовики виробництва, тобто люди, котрі мають що сказати своїм молодшим товаришам. Думка формується в колективі. Отже, завжди важливо, щоб колектив жив подіями сучасності, був у їх епіцентрі.

Складовою частиною виховання марксистсько-ленінського світогляду є військово-патріотична підготовка. У нас діє пошукова експедиція, котра вивчає маршрути бойових підрозділів, які визволяли Гайворонський район. До 40-річчя Перемоги буде оформлено районний літопис Великої Вітчизняної війни. Найактивнішу участь у цій роботі взяла молодь сіл Бандурового, Хашуватого та Солгутового.

У Хашуватському музеї 5-ої гвардійської Червонопрапорної танкової армії зібрано 2245 експонатів, встановлено 1450 імен ветеранів армії, більш ніж з 300 учасниками боїв ведеться постійне листування.

Перед майбутніми воїнами часто виступають секретар комсомольської організації колгоспу «Мир» Юрій Добровольський, ватажок молоді із дистанції сигналізації і зв'язу Гайворонського підрозділу Знамянського відділення залізничної Сергій Гришун. Вони виконували свій міжнародний обов'язок у Афганістані. Слово розвесників або на кілька років старших хлопців має особливий емоційний заряд. Одна справа, коли ведуть мову про події півстолітньої давності (інколи й не віриться, що була війна) і зовсім інша, коли йдеться про події вчорашні, сьогоднішні.

Древні говорили: «У здоровому тілі — здоровий дух». Отже, треба значну увагу приділяти і фізичній підготовці.

58 колективів фізкультури району об'єднують 16 тисяч фізкультурників. Лише за минулий рік підготовлено 3 майстри спорту, 8 кандидатів у майстри, 6151 чоловік здав норми комплексу ГПО. Спортсмени району на обласних змаганнях на призи «Комсомольської правди» тричі підраяд займають друге місце. Такі результати говорять не про випадковий збіг обставин, а про високий рівень підготовки кожного окремо взятого спортсмена.

1 вересня цього року країна вперше відзначала свято Знань. Воно ознаменувало новий щабель у розвитку педагогіки в нашій країні. Райком комсомолу задовго до цього свята провів комсомольські збори молодих учителів району (більше 100 чоловік), де розглянуто основні завдання комсомольських організацій підколективів по впровадженню вимог реформи загальноосвітньої та професійної школи. Адже школа є основою виховання активного громадянина.

В. ДЕМЧЕНКО,

перший секретар Гайворонського райкому комсомолу.

На календарі — вересень — перший місяць осені і останній місяць третього трудового кварталу четвертого року одинадцятип'ятиріччя. У тебе, комсорг, чимало турбот, ударних справ. Одне з найважливіших завдань — забезпечити успішне виконання планів третього кварталу, покласти, щоб соціалістичне змагання набрало широкого розмаху в усіх комсомольсько-молодіжних колективах.

У центрі уваги, комсорг, постійно тримай питання зміцнення трудової і виробничої дисципліни. Поширюй передовий досвід; допомагай відстаючим. Справою честі для кожного молодого виробничника повинно стати виконання завдання партії — підвищити продуктивність праці на один процент і знизити собівартість продукції на півпроцента.

Зараз напружений період у тваринництві — триває підготовка до наступної зимової громадської худоби. Високу нагороду — Почесну грамоту ЦК КПРС, Ради Міністрів СРСР, ВЦРПС і ЦК ВЛКСМ за перемогу у Всесоюзному соціалістичному змаганні за період зимової худоби в 1983/84 році, — яку недавно було вручено області, працівники ферм сприйняли з великою радістю. Нагорода окрилює, кличе до нових трудових звершень. Отож треба поширювати досвід кращих молодих тваринників, аби за період наступної зимової худоби 1984/85 року добитися ще вищих трудових показників, збільшити заготівлі продуктів тваринництва.

Час ударних справ

Продовжується битва за врожай 1984 року. Тобі, комсорг, треба подбати про організацію дійового соціалістичного змагання на осінньому полі з тим, щоб кукурудзу, цукрові буряки, соняшник, інші культурні зібрати вчасно і без втрат.

по виконанню рішень XXVI з'їзду КПРС, XIX з'їзду ВЛКСМ. У відповідь на постанову ЦК КПРС «Про подальше поліпшення партійного керівництва комсомолом і підвищення його ролі в комуністичному вихованні молоді» треба ще ширше

реалізації реформи.

Вересень — останній місяць підготовки до початку нового навчального року в системі комсомольського політнавчання і економічної освіти. Ще раз продумай, комсорг, чи все готове до навчання. Це питання треба обговорити на чергових комсомольських зборах.

У вересні пройде VIII республіканський з'їзд переможців походу комсомольців та молоді місцями революційної, бойової та трудової слави Комуністичної партії і радянського народу, присвячений 40-річчю визволення України від німецько-фашистських загарбників. Постійна турбота про ветеранів війни і праці, сім'ї загиблих захисників Вітчизни, пошук і збирання документів та реліквій часів війни, забезпечення їх збереження для майбутніх поколінь — твій найважливіший обов'язок, комсорг.

Триває передплата на газети і журнали на 1985 рік. Подбай, комсорг, щоб ця важлива кампанія пройшла організовано. Кожен комсомолец має передлатити своє комсомольське видання. Хотілося б, щоб ти, молодий члену, поділився своїми думками про свою обласну газету «Молодий комунар», якщо передплатиш. Твої поради, побажання, пропозиції редакція врахує при підготовці газети-85. Чекаємо листів.



ЩОДЕННИК

ГРУПКОМСОРГА:

ВЕРЕСЕНЬ

Важливою справою залишається нині і заготівля кормів. Триває боротьба за створення їх півторарічного запасу. Справа честі кожного молодого трудівника села — зробити якнайбільший внесок у цю важливу роботу. Дай завдання «прожектористам» простежити за якістю заготівлі кормів, за тим, як ремонтуються кормоцехи і кормокухні.

Сьогодні на допомогу сільським трудівникам виходять численні загін студентів і учнів середніх спеціальних навчальних закладів. Потурбуйтеся, комсорг, щоб їм було створено належні умови для праці і відпочинку.

У вересні починаються звіти і вибори — важлива подія в житті Ленінського комсомолу. Треба глибоко проаналізувати діяльність кожного члена ВЛКСМ

розгорнути бойову організаційську і масово-політичну роботу по виконанню завдань, поставлених партією.

Готуючись до зборів у комсомольській групі, цеховій організації, уважно продумай, комсорг, чи все ти зробив для поліпшення роботи комсомольської організації. Пам'ятай: від того, як пройде головний збір року, багато в чому залежатиме дальша діяльність твоєї організації.

Першого вересня починається новий навчальний рік у вузах, технікумах, школах. Цього року вперше в країні було відзначено День знань.

Нинішній навчальний рік пройде під знаком реформи загальноосвітньої і професійної школи. Подумай, комсорг, про активну участь твоєї комсомольської організації в

Співуче

серце

ДО 80-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ
НАРОДЖЕННЯ
МИКОЛИ
ОСТРОВСЬКОГО

борця

Нелегко склалося життя видатного письменника-комуніста М. О. Островського (1904—1936). Але він завжди був жвавий, бадьорий, запальний, людяний, доброзичливий і гостинний. Миколі Олексійовичу подобалося, коли поруч були люди, коли його скромна кімната наповнювалась гамором, суперечками, дискусіями, сміхом, музикою, піснями...

В темних-каріх очах письменника завжди палав теплий і привітний вогник життя, яке він любив понад усе. Палко любив М. Островський і свій народ, і свою рідну Вітчизну. А ще був він вірцем всебічно розвиненої, духовно багатой і високоосвіченої людини.

Постійною супутницею, доброю порадиницею і вітхою, великою естетичною насолодою, живлячим джерелом творчого натхнення в житті і праці письменника була музика. Маючи добрі музичні дані, він навчався гри на гітарі й фортепіано, був прекрасним гармоністом, захоплювався слухав і співав народні пісні, любов до яких ще в дитинстві йому прищепила мати Ольга Йосипівна. Особливо глибоко запали в душу юнакові пісні та вірші Т. Шевченка «Реве та стогне Дніпр широкий» і славний «Заповіт».

Минають роки, Микола Островський мужніє, політично зростає, стає на шлях революційної боротьби. І тут його вірною бойовою подругою і надійною помічницею стає пісня, особливо та, що зміцнювала й гартувала бойовий дух бійців, закликала до перемоги над ворогом, до боротьби за щасливе майбуття.

Великого значення письменник надавав «Інтернаціоналові», «Марсельезі», «Варшав'янці», «Червоно-

му прапорі», «Вічному революціонері»... Дуже любив і охоче наспівував «Сміло у ногу рушайте», «Сміло ми в бій підемо», «В неволі скатований люто», «Молоду гвардію», «Наш паровоз». З творчості радянських композиторів Микола Островський чи не найбільше шанував музику І. Дуневського, зокрема його «Пісню про Батьківщину», «Каховку», марш з кінофільму «Веселі хлоп'ята».

Велика дружба зв'язувала М. Островського з відомим композитором Слігзмундом Кацом, який часто навідувався письменника й годинами виконував на фортепіано різноманітні музичні твори.

«Велика справа музика! — говорив письменник. — Яка проста й дохідлива її мова для висловлювання великого людського почуття. Добре, що тепер музика не є власністю багатих, а належить усьому народові!».

Якось улітку 1936 року С. Кац привів на квартиру Островського в Сочі відомого співака Віру Духовську. Після короткого знайомства й невимушеної бесіди Віра Йосипівна проспівала для хворого письменника російську народну пісню «Вниз по Волзі-річці», «Полечко - поле» Л. Книппера, романс М. Глінки «Сумніш», «Розмова про любов» К. Корчмарьова.

Після виконання останньої Микола Олексійович сказав: — Віро, передайте композиторові, що лірика нам потрібна. Ми вирости в тяжкій час. Ніжності й любові на наш вік випало мало.

Помовчавши, письменник попросив:

— Заспівайте ще.

І раптом злетіло у небо «Орлятка» — прекрасна пісня Віктора Белого на вірші Якова Шведова.

— Так це ж наша пісня! — з піднесенням вигукнув письменник. — Шкода, що «Орлятка» не було в нас, комсомольців, п'ятнадцять років тому. На фронтах громадянської війни не вистачало таких пісень...

На подарований співакні книзі «Як гартувалася сталь» автор написав: «Тов. Вірі за «Орлятку». М. Островський, 27 серпня 1936 р., м. Сочі».

Іншим разом Микола Олексійович подарував Вірі Духовській збірку українських народних пісень з написом: «Вірі. Спасибі за все, Микола». А на словах додав:

— Віро, у вашому репертуарі пісні багатьох народів, а українських нема. Ось тепер співайте і згадуйте нас.

Відомо, що окремі епізоди з книги М. Островського народжувались під впливом музики.

Так, наприклад, слухаючи по радіо симфонічну сюїту М. Іполітова-Іванова «Кавказькі ескізи», автор роману «Як гартувалася сталь» працював над епізодом смерті Сергія Бружжака. Під враженням «Дев'ятої симфонії» Л. Бетховена автор книги «Народжені бурей» яскраво змалював сцену повернення додому і зворушливу зустріч з родиною польського комуніста Сигізмунда Раєвського.

Високо цінував Микола Островський кіно, театр, живопис, поезію. У радіо-



промові «Наші завдання — зміцнювати Батьківщину» письменник активно закликав радянську молодь обрати правильну життєву позицію, працювати, не шкодуючи сил, на благо Вітчизни, формувати в собі риси будівника комунізму, вчитися, опановувати культуру.

Спадщина полум'яного письменника-борця М. Островського пройнята глибокою любов'ю до Батьківщини й неапатичною до її ворогів. Вона знайшла своє відображення в музиці.

Згадаймо «Як гартувалася сталь» П. Подковирова та «Павка Корчагін» Н. Юхновської, балет М. Чулаки «Юністи», вокально-симфонічну поему В. Чистякова «Подвиг», симфонічну сюїту Н. Макарової «Як гартувалася сталь», симфонічну поему О. Білаша «Павка Корчагін»... Романом «Народжені бурей» навіяна однойменна симфонічна поема героїчного плану Олександра Холмінова.

Безсмертний і дорогий образ Павки Корчагіна уже багато літ вперено крокує по планеті. Думається, що він знаходитиме ще ширше й глибше відображення в кінематографі, театральних виставах, живопису, поезії, масовій пісні.

Б. СЛЮСАР,

музикознавець.

м. Світловодськ.



XII МОСКВА 1985

«МИ ЗА ШАСТЯ БОРОТЬСЯ ИДЕМО!»

«Діти різних народів ми мріємо про мир живемо...» — ці слова з пісні радянського композитора О. Новикова, стала «Гімном демократичної молоді світу», впер-

ше прозвучали влітку 1947 року над переповненою Вацлавською площею Праги. В ті дні чехословацька столиця приймала делегатів Першого Всесвітнього фестивалю молоді та студентів. Огляд сил молодих борців за мир і демократію зібрав юнаків і дівчат з 71 країни. Місто на Влтаві, де прогрімали останні залпи другої світової війни в Європі, з розкритими обіймами прийняло юність планети — тих, на чий плечі в майбутньому покладалися відповідальність за долю Землі.

Празький фестиваль відбувався під лозунгом боротьби за мир, проти фашизму і війни. В один з днів 800 делегатів приїхали в селіще Лідіце, знищене в роки війни гітлерівцями. Приїхали, щоб внести свій вклад у відродження села, трагедія якого стала уособленням фашистського варварства...

Глибоко символічно, що XII Всесвітній фестиваль молоді та студентів проходить в рік 40-річчя Перемоги над гітлерівським фашизмом. Символічно і те, що гостей фестивалю зустрічає Москва — столиця країни, яка внесла вирішальний вклад у розгром фашизму.

Чехословацькі юнаки та дівчата пишуться тим, що стояли біля витоків всесвітнього молодіжного фестивалю руху. І зараз вони борються за єдність прогресивних сил планети, за збереження миру в усьому світі. Ось чому Чехословацький студентський центр, який об'єднує 150 тисяч юнаків і дівчат, вся молодь республіки з натхненням відгукнувшись на ініціативу Ленінського комсомолу провести в Москві XII Всесвітній фестиваль.

Соціалістична спілка молоді ЧССР (ССМ) оголоси-

ла конкурс «Квітка фестивалю». В ньому беруть участь студенти, молоді робітники, трудівники сільгоспоке-ративів, школярі, діячі культури. Вони зустрічають свято юності планети конкретними ділами. Зараз номер рахунку 37-6733-011 Фонду фестивалю солідарності відомий усім членам ССМ. Десять тисяч студентів Вищої технічної школи у Празі вже внесли на цей рахунок 60 тисяч крон. А першими були чехословацькі студенти, які навчаються у вузах Києва. Вони перерахували у Фонд фестивалю 219 карбованців.

Суботи і неділі нішінього літа багато членів ССМ республіки зробили для себе трудовими. Понад мільйон годин відпрацювали на суботниках і недільниках студенти, школярі, робітники Пльзені. У Фонд солідарності від них надійшло 150 тисяч крон. Майже 11 тисяч

крон перерахували землероби району Бєроун, 6 тисяч крон — студенти гімназії в Гіровцове. Естафета трудових справ на честь фестивалю триває. Наприклад, тільки студенти вузів країни зобов'язались до 1985 року передати у Фонд фестивалю в Москві півтора мільйона крон.

Ми прагнемо до того, щоб покоління соціалістичної Чехословаччини, яке виросло під мирним небом, ніколи не забувало про жертви, принесені в ім'я нашої свободи. Тому боротьба за «Квітку фестивалю» це і активна участь в інтернаціональній естафеті патріотичних справ молоді «Нам'ять». Вона присвячена 40-річчю визволення нашої країни Радянською Армією від фашизму. Студенти вузів і технікумів, учні гімназій і шкіл збирають матеріали про радянських і чехословацьких воїнів, які по-

лягли при визволенні Чехословаччини, маловідомі факти про останню війну, заповнюють невідомі сторінки героїчної історії батьківщини.

Ми хочемо, щоб, знаючи з минулим, наша молодь зрозуміла, що боротися за мир в умовах соціалістичного суспільства — значить сумлінно працювати, вчитись, захищати вітчизну.

Переможці конкурсу «Квітка фестивалю» будуть нагороджені прапорами ЦК ССМ. А кращих з країн чекать путівки в фестивальну Москву, на всесвітню зустріч юності.

Гана ПАЗДЕРОВА,
секретар Центрального
Комітету Соціалістич-
ної Спілки Молоді
ЧССР, голова Чехосло-
вацького студентського
центру (ОРБІС—АПН).

ДУМКА ЗАЦІКАВЛЕНОЇ ЛЮДИНИ

Ю РІГІ Воронцов, іншій комсомольській працівник, був зацікавлений лише в тому, щоб наставити на правильний шлях Віктора Кутового. У них часті виникали суперечки, точніше — дискусії з різних причин. Своєї думки нікому не нав'язував. В процесі суперечки Юра помічав, що його опонент часом змінював свою точку зору. Але то траплялося дуже рідко, практично, лише в тому разі, коли був затиснутий переконливими аргументами в куток. Як я помітив, каже Ю. Воронцов, у нього особливе бажання сперечатися, відстоювати якусь химерну думку, яку він повертався з Новоукраїнки від Гончарова.

ВЛАСНА ОЦІНКА ПОДІЙ

— Ні від чого, що я казав, не відмовляюся. Це моє минуле. Це частина тодішнього мене. Але то був дохристиянський період, тепер я прийняв релігію. Політичні моменти більше не цікавлять мене, я до них байдужий. Кілька днів тому зустрічався з подружжям сектантів, дві години побалакав, і мені стало приємно: вони такі щасливі, мнєські турботи їх не обходять, бо у них є віра. Моя віра в бога — це віра в добро. (Хвилюючись) Здається, саме тут, згадавши великого комбінатора Остапа Бендера, слід зауважити його слова: «По чому опії для народу?». Хіба релігія не те ж таки зло? Хіба вона не неволить розум? І ще не завадить нагадати слова О. М. Горького, що вірять тоді, коли немає впевненості, переконання. — Авт.).

Як я оцінюю діяльність комсомольської організації, членом якої перебуваю й сьогодні? Негативно. Я не бачив такої спілки, що відповідала б моїм поняттям комсомольського осередка. Мені з ними нецікаво.

Коли вчився в школі, у мене пропав інтерес до історії, суспільствознавства тому, що ці предмети ви-

кладали, на мій погляд, люди переконані, говорили сухими, штампованими словами. А вони нікого не заплюють. (Пропангандисти, чуєте! Ви втратили позиції, бо ставились до своєї роботи байдуже, не шукали ефективніших форм. Знайшлися люди, котрі говорили переконливіше, шкода тільки, що стояли вони не на правильних позиціях. — Авт.).



На підприємстві, де працюю, колектив формується за своїм законом. Внаслідок поганої організації праці знижуються заробітки. Кращі спеціалісти переходять в інші організації. Лішаються, в основному, п'яниці. Керівництву вигідно тримати такий контингент, бо людина, що прощрафилася, завжди можна пригладити грошом і змусити її працювати в надурочний час, аврально виконувати план. У даному разі не треба ламати голову над тим, як краще налагодити виробничий процес. (Ось, шановні товариші, як про вас думає ваш колега. Зовсім не так, як ви про нього. А знай його думку раніше, певно, і свою змінили б. Але ж ви її не намагались про неї дізнатись. У сектантів знайшлося дві години, щоб побалакати з ним, у вас — ні).

ДУМКИ СТОРОННІХ ЛЮДЕЙ

Директор асфальтно-бетонного заводу Володимир Іванович КУПЛІВАНЧУК:

— У нас Кутовий працював до липня минулого року. Людина начитана. Добре грає в шахи. Комсомольці.

Анатолій Федорович ІВАНЕНКО, директор УВТК

- «ТО БУВ ДОХРИСТИАНСЬКИЙ ПЕРІОД...»
- О. БЕНДЕР: «ПО ЧОМУ ОПІЙ ДЛЯ НАРОДУ?»
- КОЛИ СЛУХАЧ МАЄ УПЕРЕДЖЕНУ ДУМКУ.
- ХТО Ж МОЖЕ БУТИ КОМСОМОЛЬЦЕМ?

(управління виробничо-технологічної комплектації тресту «Облмашкопс-спецбуд»:

— На «вертушці» він працює більше року. Не курить, не п'є. А для мене головне — щоб не пив.

Комсомольський активіст ЗІНАІДА СІРАЧЕНКО:

— Як член комітету комсомолу випускаю стінгазету, збираю членські внески. Кутового знаю, але бачила дуже давно, бо він перейшов до УВТК. Колишній ми давали йому дозвіл — ілюструвати газету. Він дуже спокійний, безвідмовний. Знаю, що працював добре. Внески справно платив. Інші інколи відмовляються: трохи пізніше, кажуть, а цей — ніколи.

■ Е ДУЖЕ добре, коли в колективі людини не помічають, не розуміють, виявляють байдужість до її долі. Ще гірше, коли безпідставно хвалять. В січні минулого року В. Кутовий, як установлене слідством, скоїв злочин — «не навчався, а через необережність». Тільки один цей випадок, мабуть, мав дати підставу для того, щоб проаналізувати дії (снага, подікавність його духовними запитаннями. Але послухати ще трохи В. І. Куплевачука та А. Ф. Іваненка — і, здається, при зустрічі з Кутовим побачиш у нього крильця, як у ангела.

В. І. Куплевачук навіть після того, як юнак перейшов до управління виробничо-технологічної комплектації, повинен був

часто зустрічатися з Кутовим як комсомольський пропагандист (а фальшивий завод, УВТК знаходяться поруч і мають одну спільну комсомольську організацію). Кому ж, як не комсомольському пропагандистові, навчити юнаків і дівчат бути не байдужими до того, що відбувається поруч? Твій слухач має свою, упереджену думку, свій, помилковий погляд на явища, закон розвитку суспільства. Чому б не поговорити про це на політзаняттях, не переконати, змусити своїх слухачів задуматись над виникаючими питаннями?

Викликає подив і роздривність дій адміністрації згаданих підприємств і комсомольської організації. На запитання, чому не запросили на товариський суд секретаря комсомольської організації «Облмашкопс-спецбуд», А. Ф. Іваненко відповів:

— Цей випадок вибив нас із колії. Як обухом по голові. Тож і не відразу зорієнтувалися. (Не відрізу? Від скоєння злочину до товариського суду минуло чотири місяці).

В. І. Куплевачук згоджується: Кутовий не був активним слухачем. Така вже у нього специфіка роботи — тиждень у від'їзді. З далекого відраження на заняття не відішеш. Але ж після робочого тижня — три вільних. Графік проведення занять складено на п'ять років. Було б тільки бажання. Та й

не треба забувати про таку форму роботи із слухачами, як індивідуальна. З усього видно, з Кутовим таких розмов пропагандист не проводив.

Якої ж думки про ефективність занять сам Кутовий? Відповідь неоднозначна: «Якщо такі заняття й відбувалися, то я ними не цікавився».

А й справді, чи відбувалися такі заняття? Поцікавившись у комсомолки ЗІНАІДИ СІРАЧЕНКО, яку під час розмови І. В. Куплевачук назвав у числі кращих слухачів. Після тривалих роздумів Зінаїда відповіла, що заняття такі проводив їхній пропагандист, Сергій Удавенко. Це вже схоже на детектив: хто ж пропагандист?

Настав час відповісти на запитання: хто ж віншав у тому, що Віктор став на такий шлях? Сім'я? Школа? Громадськість? Передусім, сам Кутовий: людина на доросла і має відповідати за свої вчинки. (Відповідні органи його попередили). Однак і сім'я, і школа, і громадськість відіграли свою певну роль.

Дора Антонівна каже: «Ми переконані в тому, що виховали працюючого, чесного, правдолюбного сина». Про те, що Віктор любить працю, говорять усі — і обидва керівники підприємств, де він працював і працює нині, і товариші по роботі, і знайомі. Це неабияка позитивна риса. Однак щодо правдолюбства, то тут можна сперечатися. Можливо, відстоювати правду його й навчили, а ось відрізнити велике від малого, значне від дрібязкового, сушу правду від її замінників — ні.

У школі також подбали про те, щоб дати юнакові певний мінімум знань з математики, фізики, хімії, біології і т. д., а от, щоб людина могла правильно самостійно розібратися в складних життєвих ситуаціях — тут недопрацювали: не помітили вчасно, не довели в суперечці хибності його думок, не переконали у правильності своєї точки зору.

Громадськість — це категорія особлива. До неї входять усі, незалежно від місця розташування і сфери впливу. Той же такі

керівник школи комсомольської політосвіти, котрий навіть не спробував вивчити аудиторію, з якою мав працювати. А хіба можна добитися хорошого впливу на людей, коли навіть не догадаєшся, який рівень їхніх знань, чого вони потребують, що хочуть почути від пропагандиста? Хіба В. І. Куплевачук, знаючи про вплив Віктора, міг би говорити, що людина він політично грамотна, хіба не знайшов би часу, щоб годину-другу побесідувати з хлопцем, не чекаючи, поки він сам колись приїде на заняття? Однак, не знайшовся навіть 30 хвилин, щоб хоч побіжно ознайомитися з духовним світом підлеглого. Ми не випадково дали назву розділу «Думки сторонніх людей», бо ці люди такі стояли осторонь.

Суди ж можна причислити й директора УВТК, якого більше нічого не цікавило, крім виробничих показників.

До категорії громадськості, мабуть, причисляють себе й члени комсомольської організації підприємства. Та людина вони характеризують за зовнішніми ознаками. Навіть рекомендацію в члені КПРС дали не за ділові якості, передові погляди, бажання зробити все заради щастя людей, а так — в інституті вчився, добре грав у шахи... А скажіть, хто може бути комсомольцем, не говорючи вже про члена партії? Ця людина повинна мати передові погляди, бути у всьому першою. Доречно зауважити, що Віктор і нині лішається членом ВЛКСМ, на нього лише накладено стягнення. Якби товариші Віктора звернулися до нього або навіть до історії, вони там знайшли б ще одне співзвуччя його бороді слово — «Бородіно!».

Бородінський бій — ось що потрібно було застосувати в боротьбі проти його не завжди послідовних ідей. Парадокс. Форма в обернено пропорційній залежності від змісту. Навіть якщо взяти до уваги лише його «християнський період», хіба релігійні заборони — притаманна риса комсомолу? Одне можна з певністю сказати: людям, котрі оточували Віктора, властива байдужість, черствість душі, політична близорукість.

В. АФАНАСІЄНКО,
Ю. ЛІВАШНИКОВ.

кореспонденти «Молодого комунара».

ВІВТОРОК

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Мультфільм «Два класи». 9.10 — С. Ракманов. Концерт № 2 для фортепіано з оркестром до мінор. 9.50 — Документальний фільм «Адвокат». 10.10 — Фільм «Осіннь новачка». 11.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Документальні фільми телестудій країни. 15.30 — Уральський наездник П. Баков. 16.25 — Новини. 16.30 — Об'єкти. 17.00 — Горизонт. «Тато, мама і я — спортивна сім'я». 18.00 — Сучасний світ і робітничий рух. 18.30 — Концерт. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Наш сад. 19.30 — Концерт. 20.00 — Майстри мистецтва. Народний артист СРСР П. Масальський. 21.00 — «Час». 21.35 — Концерт, присвячений відкриттю Днів румунської культури в СРСР. По закінченні — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Новини кіноекрана. 11.35 — Фотоетюд «Кінь осінній». 11.40 — «Шкільний екран». 10 клас. Українська література. 12.05 — Художній фільм «Злочинець сидить на стадіоні». 1 серія. 13.15 — Новини. 13.30 — «Наука і час». Нова техніка для шахтарів. Репортаж з шахти. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Документальний фільм «Космонавт Комаров». 16.50 — «Товариш». Передача для старшокласників. 17.30 — «Народні таланти». Фольклорний ансамбль Турляньського сільського будинку культури Кіровоградської області. (Кіровоград на Українське телебачення). 18.00 — Телефільм «І не тільки літати». 18.30 — Старті надії. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — День за днем. Оголошення. (Кіровоград). 19.45 — О. Островський. «Доходне місце». Вистава. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Продовження вистави «Доходне місце». 22.50 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм «Юстас Палеєкис». 8.35, 9.35 — Природознавство. 2 кл. 8.55 — Науково-популярний фільм «Кірки мікросвіту». 9.05, 12.30 — Французька мова. 9.55 — Науково-популярний фільм «В авангарді науково-технічного прогресу». 10.05 — Учні ПТУ. Естетичне виховання. Герб Радянського Союзу. 10.35, 11.40 — Ботаніка. 5 кл. 10.55 — Шахова школа. 11.25 — Науково-популярний фільм «Голубі куполи Самарканда». 12.00 — Музика. 2 кл. Балет-казка «Лускунчик». П. Чайковського. 13.00 — Мистецтво Стародавньої Русі. Передача 1. 13.30 — Сторінки історії. «Вули робітником — покликання». Про трудові традиції колективу заводу «Серп і молот». 14.20 — В. Маяковський. Громадянська лірика. 15.20 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — «...До шістнадцяти і старі». 19.00 — Грає гітарист Д. Мамонтов. 19.20 — Міжнародний турнір з хокею «Кубок Канади». Збірна Канади — збірна США. 2 і 3 періоди. У перерві — 20.00 — Вечірня казка. 21.00 — «Час». 21.35 — Фільм «На березі великої ріки». 22.45 — Документальний телефільм «Гродно, вересень». 23.05 — Новини.

СЕРЕДА

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — На приз клубу «Ширячий м'яч». 9.20 — Клуб мандрівників. 10.20 — Грає Ленінградський концертний оркестр під керівництвом заслуженого діяча мистецтв РРФСР А. Вахана. 10.55 — Фільм «День у парку культури і відпочинку». 11.45 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — «П'ятирічка — справа кожного». Документальні телефільми. 15.40 — Творчість юних. 16.10 — Новини. 16.15 — «Сукня для Марії». Про досвід випуску нових моделей дитячого одягу. 16.45 — Грає ансамбль солістів Державного симфонічного оркестру СРСР. 17.10 — Розповідать наші

кореспонденти. 17.40 — Телефільм «Кейке — земля садів». 18.00 — «...До шістнадцяти і старі». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Мультфільм. 19.10 — Телефільм «Признаюся навесні». 21.00 — «Час». 21.35 — Міжнародний турнір з хокею «Кубок Канади». Збірна СРСР — збірна Швеції. 23.35 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Перший думи народної. 10.50 — «Компас туриста». 11.20 — Музичний фільм. «Пісня злітає сама». 11.40 — Шкільний екран. 4 клас. Історія. 12.15 — Художній фільм «Злочинець сидить на стадіоні». 2 серія. 13.25 — Новини. 13.40 — Грають юні музиканти. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Музичний антракт. 16.45 — Вперед, орлята! 17.35 — Продовження програми «справа кожного». У колгоспі «Дружба» Покровської району Дніпропетровської області. 18.00 — Екран молодих. «Мости дружби». 18.30 — Актуальна камера. 19.00 — Футбол: «Динамо» (Київ) — «Тулуза» (Франція). Під час перерви — День за днем. (Кіровоград). 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Ніколо Паганіні». 1 серія. 22.45 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Науково-популярний фільм «Подаруй Семена Дежньова». 8.35, 9.35 — Астрономія. 10 кл. 9.05, 12.40 — Німецька мова. 10.05 — Учні ПТУ. Історія. Курс на індустріалізацію. 10.35, 11.40 — Загальна біологія. 9 кл. 11.05 — Наш сад. 12.10 — Географія. 7 кл. 13.10 — Мистецтво Стародавньої Русі. Переда-

Шахова школа. 17.30 — Фільм-концерт «Кордебалет». 18.00 — Наука і життя. 18.30 — У кожному малюнку — сонце. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Світ і молоді. 19.25 — Фільм «Чапаєв». 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Вічний покликання». 6 серія. «На своїй землі». 22.55 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.40 —



3 4 по 9
вересня
1984 року

Республіканська фізико-математична школа. Передача 1. 17.10 — «Девіз: відвага, мужність і честь». Зліт юних моряків. 17.45 — Телефільм «Почерк бригадира». 18.00 — Закон і ми. 18.30 — Концерт. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — «Незабутні». 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Ніколо Паганіні». 2 серія. 22.45 — Тележурнал «Старт». 23.25 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний телефільм «Підмога». 8.35, 9.35 — Загальна біологія. 10 кл. 9.05,

народний турнір з хокею «Кубок Канади». Збірна СРСР — збірна ФРН. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Вічний покликання». 7 серія. 22.40 — Сьогодні у світі. 22.55 — Мелодії Румунії. Естрадний концерт.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Виробничі гімнастика. 10.30 — Народна творчість. 10.50 — Телефільм «Закаталі». 11.05 — Літературна карта України. 11.40 — Шкільний екран. 6 клас. Музика. 12.10 — Художній телефільм «Ніколо Паганіні». 1 серія. 13.20 — Новини. 13.25 — Художній телефільм «Ніколо Па-



Майбутні балерини.

Фото С. ПЕТРУХІНА.

ча 2. 13.40 — Тележурнал «Знання — сила». 14.25 — Ромео Ролан. Із спогадів. 15.15 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Бесіда голови Радянського комітету захисту миру Ю. Жукова. 18.45 — Народні мелодії. 19.00 — Міжнародна зустріч з футболу. Збірна клубів СРСР — збірна Туреччини. У перерві — 19.45 — Вечірня казка. 20.45 — Виступає ансамбль гіганської музики «Майсіго». 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Денний поїзд». 23.10 — Новини.

ЧЕТВЕР

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Концерт самодіяльних художніх колективів. 8.55 — У світі тварин. 9.55 — Телефільм «Признаюся навесні». 11.45 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Комуністи 80-х. Документальні телефільми «Його висота». «Перевірка на міцність». 15.30 — Н. Паганіні. Сонати для скрипки і гітари. 15.45 — Родом з дитинства. Кайсен Кулієв. 16.25 — Новини. 16.30 — Теленіс «Шлях до моря». 17.00 —

12.55 — Іспанська мова. 10.05 — Учні ПТУ. Астрономія. 10.35, 11.40 — Музика. 3 кл. 10.55 — Тележурнал «Сім'я і школа». 11.20 — Науково-популярний фільм «Надійно зберігайте картоплю й овочі». 12.00 — Зоологія. 7 кл. 12.25 — Історія. 4 кл. 13.25 — В. Версас. По сторінках творів. 14.05 — Фільм із субтитрами. «Вабусин оуки». 15.25 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — Маминна школа. 18.50 — Ф. Шопен. Прелюдія для мажор. Виконує заслужений артист РРФСР О. Слободяник. 19.00 — Сільська година. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Концерт популярної класичної музики. 21.00 — «Час». 21.35 — Г. Малер. Кантати для солістів, хору й оркестру «Лісова казка». «Печальна пісня». 23.00 — Новини.

П'ЯТНИЦЯ

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Родом з дитинства. Кайсен Кулієв. 9.15 — Грає духовний оркестр «Різа». 9.35 — Кінопарис «Розгадка»: місце П'єтесті. 9.50 — Фільм

ганіні». 2 серія. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Культура російської мови. 16.55 — Сиріпковий концерт. 17.25 — Програма науково-популярних фільмів. 18.00 — Олівець-маловець. 18.30 — Співає В. Тіткін. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Мультфільм. (Кіровоград). 19.45 — День за днем. (Кіровоград). 19.55 — Концерт заслуженого Закарпатського народного хору. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Ніколо Паганіні». 3 серія. 22.45 — Новини. 23.10 — «Люблю я струни гітарних дзвінів». Концерт.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Науково-популярний фільм «За шкільним порогом». 8.35, 9.35 — Російська народна казка. 4 клас. 9.05, 12.40 — Англійська мова. 10.05 — Учні ПТУ. Загальна біологія. 10.35, 11.40 — Географія. 5 клас. 11.05 — Поезія Е. Вагріньського. 12.10 — Історія. 7 клас. 13.10 — «Велика підрада». 13.40 — «Мав радість бути сучасником...» Про життя і твор-

чість М. Телешова. 14.25 — Драматургія і театр. 15.10 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — Науково-популярні фільми про шкідливість алкоголізму. «Жила-була людина». «Кому яке діло». 18.45 — І. Брамс. Соната № 2 ля мажор для скрипки і фортепіано. Виконують Л. Бобеску і В. Георгіу. (Румунія). 19.05 — Документальний телефільм «Біль і гнів Сальвадору». 20.00 — Вечірня казка. 20.20 — Кіножурнал «Наука і техніка». 20.30 — Більше хороших товаришів. 21.00 — «Час». 21.35 — Теленіс «Москвичка». 22.50 — «Сад і парки світу». Документальний телефільм. 23.20 — Новини.

СУБОТА

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Творчість народів світу. 9.05 — 30-й тираж «Спортлото». 9.15 — АВВГДЕНІА. 10.05 — Рух без небезпек. 10.35 — До національного свята корейського народу — Дня проголошення КНДР. «СРСР — КНДР: курсом дружби і співробітництва». Документальний фільм. Концерт. 11.15 — Документальний телефільм. 11.30 — Розповіді про художників. Народний художник РРФСР П. Фомін. 12.15 — До 40-річчя Великої Перемоги. Переможені. Клуб фронтових друзів. Зустріч поколінь. 13.15 — Тележурнал «Сім'я і школа». 13.45 — О. Твардовський. «Про батьківину велику й малу». 14.30 — Новини. 14.45 — Очевидне — неймовірне. 15.45 — Тележурнал «Співдружність». 16.15 — Новини. 16.20 — Бесіда політичного оглядача В. Бекетова. 16.50 — Мультфільм. 17.05 — У село за пісню. Музична передача. 18.00 — Документальний фільм «Час збирати камінь». 18.30 — «Пригоди Шерлока Холмса і доктора Ватсона». Телефільм «Скарби Аргентини». 1 і 2 серії. 21.00 — «Час». 21.35 — Кінопарис «Софія сьогодні». 21.55 — Найдовший день. Музична естрадна передача. 23.00 — Новини.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Телефільм «Ніколо Паганіні». 3 серія. 11.30 — Документальний фільм. 12.00 — Призначається побачення. 12.30 — Доброго вам здоров'я. 13.00 — Новини. 13.10 — «Була собі сирожка». Вистава для дітей. 14.10 — Від ідеї до практики. 14.40 — Естрадні ритми. 14.50 — Телефільм для дітей. «Кортин». 1 серія. 16.00 — Міжнародна студія УТ. 16.30 — Документальний фільм. 16.55 — Концертний зал «Дружба». 17.40 — Галузь: досвід, проблеми. 18.15 — Концерт. 18.45 — День за днем. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.40 — По музеях і виставочних залах. 20.10 — «Мода, мода, мода...». Осінні силуети. 20.50 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Ніколо Паганіні». 4 серія. 22.45 — Новини. 23.10 — Пісні О. Білаша.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Якщо хочеш бути здоровим. 8.30 — Документальні фільми. 9.05 — Ранкова пошта. 9.35 — Клуб мандрівників. 10.35 — Програма Таджикиського телебачення. 11.45 — Ритмічна гімнастика. 12.15 — На смоленській землі. 13.20 — Документальний фільм. 13.40 — Музичний кіоск. 14.10 — Мультфільми. 14.40 — Документальний телефільм «Новгород». 15.10 — Міжнародний огляд. 15.25 — «До побачення, літо». Концерт. 16.00 — «Осіннє гніз-

до». Фільм-вистава. 18.40 — Письменник і сучасність. Е. Носов. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «Здоров'я». 21.00 — «Час». 21.35 — Що? Де? Коли? Телеспікторина.

НЕДІЛЯ

ДЕНЬ ТАНКІСТІВ

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Документальний фільм. 8.55 — Концерт народного ансамблю «Дружба» (Болгарія). 9.30 — Будильник. 10.00 — Служба Радянському Союзу! 11.00 — Здоров'я. 11.45 — Ранкова пошта. 12.15 — Зустріч на радянській землі. 12.30 — Сільська година. 13.30 — Музичний кіоск. 14.00 — Клуб мандрівників. 15.00 — Сьогодні — День танкістів. Виступ Героя Радянського Союзу маршала бронетанкових військ О. Лосіка. 15.15 — Концерт, присвячений Дню танкістів. 16.00 — Міжнародний турнір з хокею «Кубок Канади». Збірна СРСР — збірна США. 18.00 — Міжнародна панорама. 18.45 — Мультфільм. 19.00 — До 40-річчя соціалістичної революції в Болгарії, національного свята болгарського народу — Дня свободи. Програма телебачення Народної Республіки Болгарії. 20.00 — Телефільм «Соліст» (Болгарія). 21.00 — «Час». 21.35 — Чемпіонат світу з шахів. 22.50 — Музика для всіх. 23.15 — Футбольний огляд. 23.45 — Новини.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Художній телефільм «Ніколо Паганіні». 4 серія. 11.30 — «Село і люди». 12.00 — Концерт. 13.00 — Новини. 13.05 — «В країнах соціалізму». До 40-річчя соціалістичної революції в Болгарії. 13.35 — Художній фільм із субтитрами. «Удар». 16.00 — Сьогодні — День танкістів. «Слава солдатам». 17.00 — Катрусин мінозал. 17.55 — Інтерв'ю. 18.50 — Вечірня серенада. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — «Дивосвіт». Думи над Росією. 20.10 — Звучить український романс. 20.35 — Телефільм «У Сурікова в Пензі». 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — «Крупним планом». Кінорежисер Костянтин Ершов. 22.50 — Концерт. 23.16 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — На зарядку ставай! 8.20 — Кіножурнал «Піонерія». 8.30 — Концерт художніх колективів КНДР. 9.00 — Російська мова. 9.30 — Розповіді про художників. 10.05 — Концерт заслуженого артиста РРФСР Ю. Башмета (альт) і камерного оркестру Литовської РСР. 11.05 — У світі тварин. 12.05 — Документальний телефільм «Росеніки». 12.20 — Концерт заслуженого симфонічного оркестру Держтелерадіо Української РСР. 12.50 — Хо-кей «Кубок Канади»: збірна Канади — збірна ЧССР. 14.50 — Всесоюзний огляд самодіяльної — художньої творчості. 15.10 — Розповідать наші кореспонденти. 15.40 — В гостях у казки. Мультфільм «Царівна-жаба». 16.45 — Видатні радянські виконавці — лауреати Ленінської премії. Концерт народного артиста СРСР А. Солов'яненка. 17.35 — Телефільм «Музичність». 7 серія. 18.40 — Документальний телефільм «Рідна моя річка». 19.00 — Футбол: «Зеніт» — СКА. Під час перерви — 19.45 — Вечірня казка. 21.00 — «Час». 21.35 — Фільм «Петро Мартинович і роки великого життя».

Редактор Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

ДОРОГІ ЧИТАЧІ!

ПРОДОВЖУЄТЬСЯ ПЕРЕДПЛАТА НА ГАЗЕТИ І ЖУРНАЛИ. НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕДПЛАТИТИ СВОЮ ГАЗЕТУ

МОЛОДИЙ КОМУНАР

«Молодой коммунар» — орган Кировоградского областного комитета ЛКСМ Украины.

На українському мові.



НАША АДРЕСА:

316050, МПС,
м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36.



ТЕЛЕФОНИ: редактора — 2-45-00; відповідального секретаря — 2-46-87; відділу комсомольського життя — 2-46-57; листів і масової роботи — 2-45-36; пропаганди — 2-45-36; учнівської молоді — 2-46-87; військово-патриотичного виховання та спорту, фотолaboratorії — 2-45-35; оголошень — 2-56-65; коректорської — 3-61-83; нічної редакції — 3-03-53.

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.

Друкарня імені Г. М. Димитрова видавництва «Кіровоградська правда» Кіровоградського обкому Компартії України м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.