

Молодий комуніст

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 5 лютого 1985 року

№ 16 (3523).

Ціна 2 коп.

ВІРОЮ СИЛЬНІ БУЛИ

Тут, у стінах Кіровоградщини, ми, курсанти Туркестанського кулеметного училища, отримали перше бойове хрещення. Прибули на фронт, не закінчивши навчання. Навіть не знали курсантські погоні. І одразу — в бій. Контратака фашистів застала нас на засіженому голі. Попереду — ланки. А за ними — лавина автоматиків. Хоч ми й окопалися, та почували себе невпевнено. Підкрадався страх — проти нас така сила.

Раптом чую від товариша:
— Акоюп з нами.
І пішло з окопа в окоп:

— Братушки, Акоюп поведе нас.
Я ще не знав, хто він, Акоюп. Але помітив, як у багатьох моїх товаришів аж настрій піднявся. Бійці підбадьорились. І почув я його голос:
— Комунари! По-гвардійському зустрінемо ворога!

А з окупів:
— Вперед, за комісаром!

Перший танк підірвав В. М. Акоюп. Другий — бувалий солдат. Третій спалахнув від влучного вогню наших броньбійників — вчорашніх курсантів.

І підвівся в атаку батальйон. Це тоді, коли

над бруствером окопу ми побачили високу постать комісара.
Тоді я зрозумів, що є сила, яка навіть більша від вогню гармат і кулеметів. Всіх нас охопило таке устремління, що вже ніщо не могло зупинити нашого наступу.

Потім він, Акоюп, часто зустрічався з нами, молодими бійцями. Розмовляючи з курсантами, комісар часто підкреслював:

— В двобої хтось один має перемогти. Відступити той, кого здолає страх і безнадія. Тільки сильним духом можуть вистояти. Не врятують тебе гранати, кулемет, автомат, якщо

ослаб духом. То вже — не солдат...

Потім ми наступали на ворога під Олександрією. З нами знову був Акоюп. І нам разом з ним, комуністом, здавалося, що ми теж бували солдати.

Часто згадую і нашого старшину Миколу Єрещенка, який пішов працює в Кіровограді. З ним я пройшов фронтовими дорогами, визволяючи від ворога Україну, Молдавію, Румунію, Югославію.

Якось ми одержали завдання проникнути в тил гітлерівців через міліне поле і привернути їх увагу, коли головні сили будуть наступати в іншому напрямі. Сімнадцять бійців вів на завдання старшина Єрещенко. Ми розуміли, що можемо загинути. Та зате вицілюють сотні, а може й тисячі. Коли нас ви-

МИ ЙШЛИ В ТРАВЕНЬ 45

явили на позиції, яку ми зайняли, то вже стало ясно — у фашистів паніка. І все ж нас почали оточувати. Вбито кулеметника. Микола Єрещенко замінив його. Гітлерівці підвозили все ближче і ближче. Я був вражений, коли побачив, як старшина на льоту зловив фашистську гранату і кинув її назад до гітлерівців.

Таким він був безстрашним і в боях на берегах Дунаю, де став Героєм Радянського Союзу. Таким я його бачив на вулицях Белграда. З ним ми йшли на найбільш небезпечні

завдання. Найнекраще — він брав на себе. І першим йшов на допомогу тим, хто потрапляв, здавалося б, у безвихідь. Врятував він життя і мені, вписав з зони обстрілу.

Він для мене — як брат. І коли я приїжджаю в Кіровоград, М. Ю. Єрещенко, знайомлячи мене з друзями, теж говорить:

— Ось він, мій брат Хасан. З ним ми ділили останню краплину води і солдатський хліб...

Х. АБДУЛАЄВ,
ветеран 73-ї гвардійської стрілецької дивізії.



чалось на нещодавній III обласній профспілковій конференції робітників радіоелектронної промисловості. Підприємство удостоєно Диплому першого ступеня облпрофради і обласної ради Всесоюзного товариства винахідників і раціоналізаторів із присудженням перехідного

ТВОРЧІСТЬ І ЕКОНОМІЧНИЙ ЕФЕКТ

По-діловому поставлена робота по мобілізації зусиль робітників та інженерно-технічних працівників кіровоградського заводу радіовиробів імені XXVI з'їзду КПРС на економію і раціональне використання матеріальних, паливно-енергетичних і трудових ресурсів. При цьому значна увага надається науково-технічному удосконаленню виробничих процесів, творчості раціоналізаторів і винахідників, що, в кінцевому результаті, дає значний економічний ефект. Тільки у минулому році впроваджено понад 110 науково-технічних досягнень передового досвіду. За цей період застосовано 247 раціоналізаторських пропозицій робітників і інженерно-технічних працівників. Їх річний економічний ефект становить понад 819 тисяч карбованців. Це, зокрема, пристосування для здійснення інструментів втулок на магнітних системах голізок динамічних гучномовців з економічним ефектом 24,5 тисячі карбованців, холодне тренування металу керамічних ламп для ретрансляторів — 12 тисяч карбованців та інші.

Відрядно, що серед переможців соціалістичного змагання промислових підприємств галузі за раціоналізацію і винахідництво заводу присуджено перше місце із врученням першої премії, що зазна-

Червоного прапора.
На заводі чимало молодих раціоналізаторів. Наприклад, Олександр Колосов, старший інженер відділу головного енергетика, удостоєний звання «Кращий молодий раціоналізатор Кіровоградської області» і «Кращий молодий раціоналізатор Української РСР».

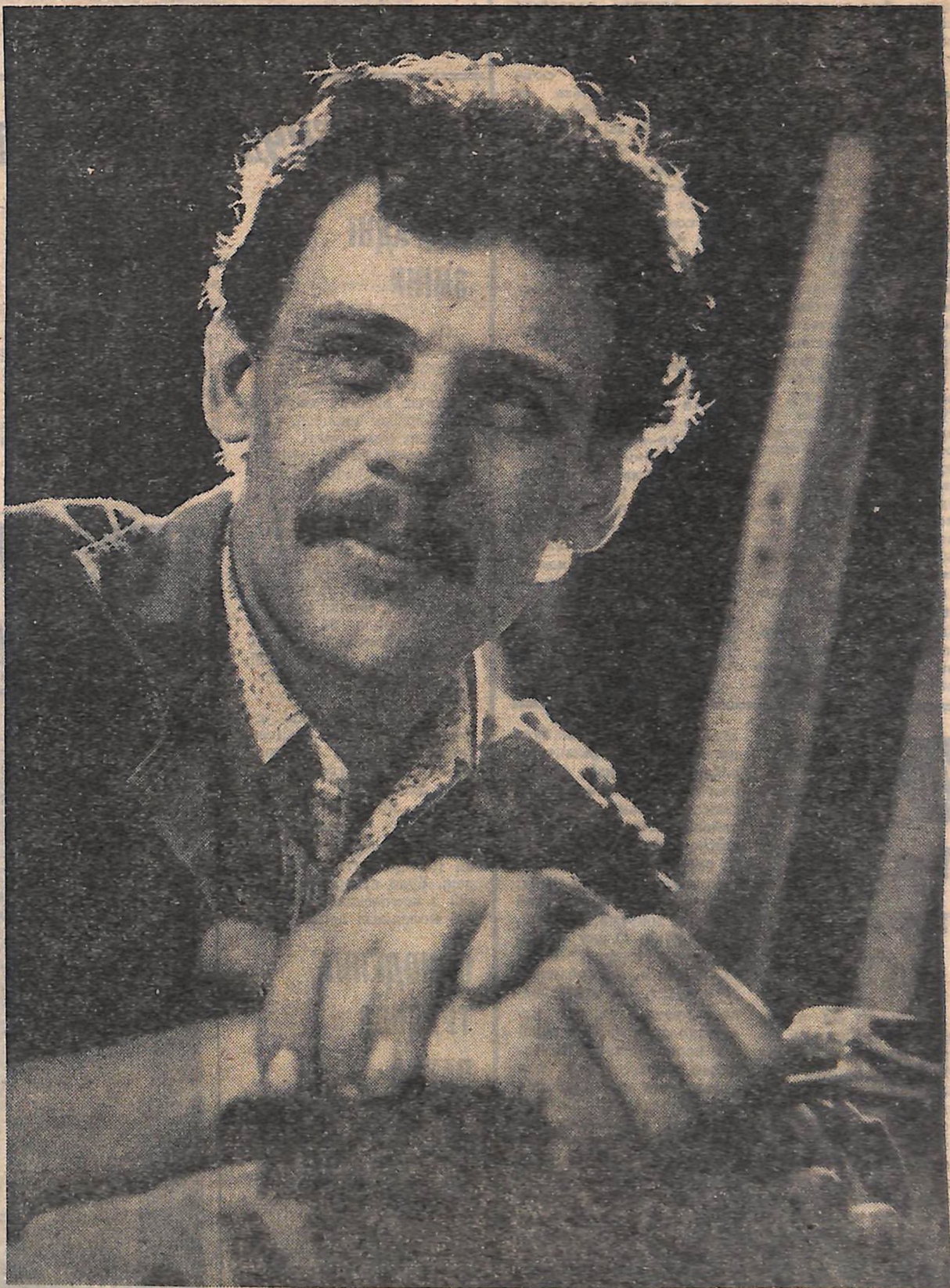
Слід згадати молодих ентузіастів творчого пошуку технолога Жанну Антонову, інженерів Олександра Гламаздіна і Олександра Колотія, начальника відділу Вячеслава Сафонкіна та ін.

У технічній творчості серед виробничих підрозділів підприємства беруть участь понад 700 робітників та інженерно-технічних працівників, з них близько 300 — це молоді виробничники.

Їх авторські свідоцтва — наслідки творчого мислення, активних пошуків в підвищенні продуктивності праці, економічного режиму виробничих процесів і науково-технічних удосконалень, — скавав про молодих раціоналізаторів секретар комітету комсомолу підприємства Олег Воробей.

Безумовно, ці фактори свідчать про прогрес у виконанні та перевиконанні завдань одинадцятирічної п'ятирічки. Нині чимало трудових колективів підприємства працюють в рахунок 1986 року.

Р. ДАЙДАКУЛОВ.



На Олександрівському заводі Другого імені Петровського цукрокомбінату трудиться ударник комуністичної праці Іван ШУЛИК (на знімку). Шестирічний стаж роботи налагодником ліній пресороздільних агрегатів ввів його в число передовиків. Нещодавно комуністи прийняли І. Шулика в партію. Він запевнив, що довір'я колег пронесе з честю. Фото В. ГРИБА.

МОЛОДІ ГВАРДІЙЦІ П'ЯТИРІЧКИ

У характері—
бути
першими

Найбільш високоякісне у Причорномор'ї молоко — з колгоспів імені К. Лібнехта Овідіопольського району. Це підтвердили спеціалісти молочної промисловості, які рекомендували його для виготовлення цінного продукту дитячого харчування — віталяку, виробництво якого налагоджено на одному з одеських заводів.

У комітеті комсомолу колгоспу повідомили: найбільше сировини для цеху по випуску віталяку надходить з другої ферми, де працює комсомольсько-молодіжний колектив доярки.

— Наші секрети прості, — говорить ланкова Ніна Захожа. — Треба робити так, щоб тваринам було тепло і ситно.

Ферма, яку очолює відомий у республіці майстер високих надій Герой Соціалістичної Праці К. Т. Антонова, — невелика: всього корів на сто з лишком. Але яких корів — високоудійних, племінних! Турбот з ними не менше, ніж із звичайним стадом. Це зі сторони тільки здається, що коли високоудійні, то легко «віддають» молоко. Насправді набагато все складніше. До кожної потрібен «персональний» підхід, спеціальний добір кормів, точне їх дозування. Ось чому вирішили відмовитися від механічних роздавачів і напоювати годівницю вручну. Тричі на день дівчата розвозять у візках тепло «кашу», пійло. Їх доставляють з кормоцеху, розташованого недалеко від ферми. У господарстві вистачило запасено сена, сінажу, силосу. Вдень раціони поповнюють свіжою кормовою буряками, морквою. Корови одержують їжу, багату на вітаміни і мікроелементи, і віддають хороше молоко. Щодня, після ранкового доїння, стадо неодмінно виводять на прогулянку. Моціон на свіжому повітрі — теж складова високих надій.

Або така деталь. Доярки помітили, що не всі корови однаково спокійно переносять механічне до-

їння. Деякі втрачають молоко при одному виді апарату. Ось тоді й порушили питання, щоб видоувати таких тварин тільки вручну. Спочатку в колгоспі недовіриливо поставились до цього наміру. Та незабаром переконались у вигоді такого «маневру».

Їх у ланці п'ятеро. Ватажок, молодий комуніст Ніна Захожа, родом з Вінницької області. Кілька років тому після закінчення школи приїхала в ці краї погостювати до сестри, та й лишилась тут. Пішла працювати на ферму, потрапила в учениці до самої К. Т. Антонової. Вона навчила дівчину мистецтва роздоувати корів, доглядати їх. Тоді й запам'ятались їй слова наставниці: «Поганих корів не буває, такими вони стають у поганій доярці». Ніна старалась ділом довести, що обрала професію не випадково. Кожен на фермі знає: велике молоко — від старих корів-рекордисток. А Захожа почала одержувати від пераїсток по пуду молока на добу. За високі показники у праці удостоїлась честі брати участь у зустрічі молодих тваринників з соціалістичних країн у Болгарії, ділилась з ними досвідом роботи.

Права рука ланкової — оператор машинного доїння Марія Нагіряк. Вона — ветеран колективу, як і комсомолка Клава Митник. А от Людмила Сустретова і Валентина Рузанкіна прийшли сюди тільки минулого літа, на зміну тим, хто вибув з віком. Обидві — члени ВЛКСМ, у кожній — неабияка працьовитість і терпіння. Валя, наприклад, порастає на фермі зі сходом сонця: астигає дати корм тваринам, підготувати їх до ранкового доїння, і перші успіхи вже є: вона перебрала багатьох, навіть досвідчених доярок. Сімнадцять кілограмів молока від корови на добу — не смішки!

Таких результатів добиватися непросто. Але недарма про членів комсомольсько-молодіжного колективу Ніна Захожа говорить: «З характером наші дівчата». Не менш як п'ять тисяч кілограмів молока від кожної корови одержали вони в четвертому році одинадцяті п'ятиріччя. Для Одеської області, де переважає стадо червоної стаєвої породи, це рекорд.

Л. НОВИЦЬКА,
кор. РАУАУ.

«Веселі
старти»...
у під'їзді»

У публікації під таким заголовком («Молодий комунар» за 17 листопада 1984 року) йшлося про упушення в організації дозвілля дітей і підлітків у мікрорайоні вулиці Бєляєва м. Кіровограда. Насодились факти грубого порушення громадського порядку деякими підлітками. Як повідомив редакцію начальник Кіровського районного відділу внутрішніх справ М. С. Свірко, критичний матеріал був розглянутий і обговорений на нараді особового складу РВВС, з працівниками інспекції у справах неповно-

літніх. У вечірній час були проведені профілактичні рейди працівників міліції разом з дружинниками і комсомольським активом району. Встановлено, що дійсно в під'їздах будинків на вулиці Бєляєва збираються групи неповнолітніх, порушуючи громадський порядок, зокрема, затримуючи підлітків Олену Орлову, Ігоря Діденку, Юрія Семидітного, які розпивали спиртне. Це зафіксовано у протоколах, які надіслані до комісії в справах неповнолітніх Кіровського райвиконкому для притягнення цих підлітків та їх батьків до відповідальності. З багатьма підлітками та їх батьками були проведені бесіди з метою профілактики правопорушень. Такі ж бесіди влаштовані з учнями середньої школи № 9 та СІТУ № 4, які мешкають на вулиці Бєляєва. Райвідділ міліції вказав начальнику жек № 9 В. Трояновському на недоліки у виховній роботі з дітьми та підлітками.



XII МОСКВА-1985

Зимовий день. Погода, мов на замовлення. На спортивному майданчику гостей чекали насипані за-

ПІД СРІБНИЙ ПЕРЕДЗВІН

здалегідь снігові гірки, розставлені аттракціони «Буратіно», «Дитячий тир», «Гірна призма», «Зимовий карусель». У зелені молодих сосон і ялинок потопають назкові будиночки, де на столах парують самовари, на підносах гірками викладені солодощі, виготовлені школярами.

На святковий ярмарок «Українська зима», влаштований у Бірківській середній школі, зійшлося чимало гостей — учні, батьки, трудівники села. Назковий персонаж Садко час-

тував гостей гарячим запашним чаєм, солодкими пирогами. Грали трісті музики.

Аж раптом понісся веселий передзвін дзвіночків з-під дуг двох трійок ноней, впрямчених у розмалювані сани. Усіх бажаючих прокатили вони з вітерцем по селу.

А потім розпочались змагання сімейних екіпажів — на лижах, санках, на «Гірці призма», «Зимовий карусель», в «Дитячому тирі».

Непомітно спливає час. Та навіть, розходячись по до-

мівках, кожен ніс з собою відчуття свята, яке допомогли влаштувати вчителі і вихованцями Бірківської СШ їхні шефи — працівники колгоспу «Іскра», геологорозвідувальна експедиція.

Гроші з фестивального ярмарку будуть перераховані у Фонд миру та Фонд XII Всесвітнього фестивалю молоді і студентів.

М. ФОЦІЙ,
вчитель.

Олександрівський район.

ДІМ, В ЯКОМУ ТИ ЖИВЕШ

Так сталося, що за своє життя мені довелося бачити немало гуртожитків. До одних заходив як гість, у інших жив сам. Вони були різні, але всіх об'єднувало одне — у них мешкали люди, відірвані від рідного дому, від звичних умов життя... Їм доводилося при звичаюватися до нового стилю побуту, стосунків з товаришами по кімнаті. А це не завжди просто. «Як справи з цим у мешканців нашого гуртожитку?» — з такого запитання почалася наша розмова з секретарем комітету комсомолу Долинського цукрового заводу Володимиром Заболотним.

— Безумовно, — розмірковує він, — життя у гуртожитку дуже приємним назвати, чесно кажу-

чи, важко. Людина, котра хоч раз змінила свою квартиру на квартиру в іншому місті, знає, як важко буває, особливо, перший час, без друзів, знайомих. Труднощі криються ще й у тому, що якщо, наприклад, у студентському гуртожитку живуть юнаки та дівчата майже одного віку і приблизно однакових інтересів, то у нас живуть і молоді, і люди більш старшого віку. Є і подружжя.

Треба сказати, що в гуртожитку цукрозаводу є головне — домашній затишок.

Разом з черговою Марією Павлівною Динувською ми оглянули окремі кімнати. Скрізь — чистота, порядок. Чергова працює тут близько двадцяти років.

— Перший час, — розповідає Марія Павлівна, — було важко. Аж у гуртожитку проживають і ті, хто постійно у нас працює, і ті, хто приїжджає на практику чи у відраження. І з кожною людиною необхідно знайти спільну мову, зробити все для того, щоб вона почувала себе тут по-домашньому.

Турбота адміністрації та громадських організацій Долинського цукрового заводу про хороші моральні, клімат і матеріальні умови в гуртожитку обертається прямим вираженням для підприємства. От розсудити. На жаль, завод поки що забезпечити всіх робітників окремим житлом не має можливості. А якщо людини не сподобається у гуртожитку, то тут і до

розрахунку не так уже й далеко. Згодиться, пліч-пліч з кадрами ніякому підприємству не вигідно. А якщо в гуртожиток люди після роботи повертаються з задоволенням, то це додає настрою і в роботі.

Рада гуртожитку, до якої входять комендант та чотири мешканці, проводять вечори, куди запрошують передовиків підприємства, ветеранів праці.

Іде час. Деякі працівники підприємства, які живуть у гуртожитку, будуть мати свої квартири, деякі повернуться додому. Але і тоді, думаю, екс-жильці з теплою будуть згадувати свій гуртожиток, свій другий дім. Дім, де їм було затишно і зручно.

Х. ГРИГОР'ЄВ.



ДОБРУДЖАНСКА ТРИБУНА

ВІДРАДНІ
ЗМІНИ

На тольбукінській фабриці «Жакард» змонтовано й уведено в експлуатацію сучасні високопродуктивні машини, внесено зміни в технологічний процес, що сприло механізації трудомістких робіт, підвищенню продуктивності праці. В опануванні новою технікою теж відзначилися молодіжні колективи. За рік, який минув після останньої фабричної звітно-виборної конференції ДКСМ, звання ударників вибороли 24 комсомольці, «Молодий якісник» — четверо, «Найкращий за професією» — троє спілчач.

Недавно на фабриці успішно проведено «День комсомольського управління виробництвом». Молоді жакардівці виявили високе почуття відповідальності, забезпечивши виконання норм виробітку на 109 процентів. У цей день було створено в одній з комплексних бригад дві молодіжні ланки.

ОДНОДЕННА
ТРУДОВА
ВАХТА

Комсомолія Добруджі активно готується до XII Всесвітнього фестивалю молоді та студентів, який проходить у Москві з 27 липня по 3 серпня 1985 року. На численних мітингах і зборах молодь заявляє про своє гаряче прагнення посилити боротьбу за антиімперіалістичну солідарність, мир і дружбу між народами, про братерські почуття до Ленін-

ського комсомолу Країни Рад.

З метою поповнення фестивалю коштів величезна кількість тольбукінської округи взяла участь у проведенні одноденної ударної трудової вахти на своїх робочих місцях. Зароблені гроші передані до фонду фестивалю. В ці дні повели масовими формами роботи збагачується участь тольбукінців у міжнародній молодіжній естафеті «Пам'ять».

«КІРОВОГРАДСЬКІ
ГОРИЗОНТИ»

Під цією рубрикою молодіжне видання «Пламчик» тольбукінської окружної газети «Добруджанська трибуна» опублікувало статтю секретаря парткому колгоспу імені Богдана Хмельницького Ульянова.



Зимовий пейзаж.

Фото Н. АБАДЖІЄВА.

ського району Кіровоградської області П. Куценка про партійне керівництво комсомольською організацією. Він, зокрема, розповів про урочисті проводи до Радянської Армії молодих колгоспників, листування з ними, нарадування їм по 20 карбованців на місяць під час їхньої військової служби. Недавно кількома хлопцями, які повернулися до рідного села після служби, доручили працювати на нових тракторах і автомашинах. Всі вони виправдовують сподівання колективу, працюючи по-ударному.

За путівками парткому та комітету ДКСМУ колгоспу демобілізовані воїни Петро Маковійчук і Григорій Горбачов почали працювати на тваринницьких фермах.

ЗУСТРІЧ
З АРТИСТАМИ
СТОЛИЦІ

У місті Генерал Тошев відбулася зустріч молоді з артистами Софійського театру Болгарської народної армії Стойком Пеевим і Йорданкою Цаневою, котрі розповіли про свій творчий шлях та участь у новому популярному в країні художньому кінофільмі «Хан Аспарух». На сцені міського профспілкового клубу артисти виступили перед молоддю в монодраматі за одним із оповідань класика російської та світової літератури Льва Толстого.

Стойко Пеев і Йорданка Цанева відповіли на численні запитання молодих жителів міста стосовно акторської майстерності в театрі та кіно, поділилися творчими планами на 1985 рік.

Добірку за матеріалами тольбукінської окружної газети «Добруджанська трибуна» підготував Н. ДОБРИН.

Іван ГОРОВИЙ

МОЇ ГОСТІ

ОБРАЗ

Відколи одружився мій син і переїхав жити в місто, ніде не знаходила вдома місця. Нема до кого слова промовити. Виростила єдиного сина і той вилетів із рідного гнізда. Що ж, коли судилося йому так дола — нехай, на здоров'я йому. Тільки аби ж до мене дороги не забував.

Михайло таки згадує свій край. Як діждеться літа — через два-три тижні навідується з дружиною. Обоє тільки на поріг, а мені й не терпиться розпитувати: «Помідори, огірки бувають у магазині?» — «Аякже, бувають. А коли то й у черзі треба постояти», — отак просто і бай-даже відповідають молодята.

«У мене на городі без черги вибирай, які на тебе дивляться», — гостинно припрошую. Син важко переводить подих. Видно, хоче щось сказати, та душа мовчить. Дружина теж поглядає на чоловіка і собі не намірється й слова мовити. А я під той мовчок тільки дрюлю: «Не переступлю поріг хати доти, поки не обійду город. У цьому році дощі не підвели. Вродила картопля і цибуля...».

Йдемо тоді городом. Я все випереджаю дітей та приказую: «Оці огірки і капуста сама садила, а картоплю сусіди допомогли вкинути. Тепер мені і моїм дітям на всю зиму буде...».

...Вже який день у мене на серці жура. Я, чую, аж змінилася на лиці. Більше місяця (такого й не пам'ятаю) діти не приїжджали а гості. Хоч би словечко написали чи переказали кимось у село, що там трапилось — у місті наших

сільських багато. Невже ползали між собою? Чи, може, їм уже двоє вихідних не вистачає?

Сьогодні підвелася рано. Поклала в корзину три десятка яєць, трилітрову банку молока, городини і мигцем за поріг. Надворі ще темно, але хто це світить на вулиці? Придивилася — автомашина біля воріт. Та це ж не хто інший, як Михайло з Наталею. Приїхали нарешті.

Швидко вибігаю до воріт, прямо їм в обійми:

— Насилу діждалася вас. Зовсім не чула, коли підїхали. Ходімо до хати. Я давно набрала картоплі в мішки, позав'язувала — стоять он коло погребів, вас чекають.

— Ми не за картоплею приїхали, — наперейми мені Михайло.

«Як це?» — думаю, а в самої уже так тривожно на душі: мабуть, мене надумали до себе забрати. Тож і кажу, що думаю:

— Нікуди від своєї хати не піду. І не просіть мене. — А ми й не просимо. Хочемо, щоб нас до себе прийняли. У такій хаті тісно ж не буде, коли дружина жити?

Довго не могла опам'ятатися. Ця звістка приголомшила мене. Може жар-тунуть? Та, глянувши кожному в обличчя, переконалася — серйозні наміри в них.

— Я давно хотіла, щоб ви мостилися ближче до землі. Як тільки станеш на ній щось робити — душа співає. Хіба можна жити не коло землі?..

Обоє глянули на мене. І я відчуваю: навіки зігріває їхні щасливі погляди моя тепла щаслива сльоза...

М. Кіровоград.



Музей на книжковій полиці

Коли маленькому Леонідові було близько шести років, він запам'ятав правильну гри в шахи, але сидіти самому за дошку чомусь не хотілося. Любів до шахів прийшла пізніше — у п'ятому класі. Гнали школярі між собою, сперечалися, переграючи нездовільні, на їх погляд, партії, всотуючи в себе все, що дає ця мудра гра.

Одного разу у вітрині книжкового магазину Леонія Насіковський побачив книжку з вибраними пар-

тіями першого радянського чемпіона світу з шахів Михайла Ботвиннікіна. Це була перша шахова книжка, яку прочитав. Потім з'явилася друга, третя... Але це було ще безсистемне купування книжок. Вміня розбиратися в шаховій літературі, бажання придбати якомога більше з того, що цікавить, появилося, коли почав грати у шахи за листуванням. Аж цей вид гри вимагає не тільки знання теорії, а й роботи з літературою. Ось

тоді й почав кандидат у майстри зв'язківець Леонід Насіковський збирати колекцію шахових книжок. Нині спеціальна бібліотека кіровоградського шахіста нараховує більше п'ятисот примірників російською, українською, іноземними мовами. На книжковій полиці можна побачити і новий підручник, і книжку, яка вже стала бібліографічною рідкістю. Є тут, приміром, факсимільне видання першої книжки «Шахова гра, при-

ведена в систематичний порядок, з доданням ігор Філідора та коментарі до неї» А. Петрова, яка побачила світ у 1824 році, факсимільне видання книжки Е. Ласкера «Міжпародійний шаховий конгрес пам'яті М. І. Чигоріна», випущеної 1909 року.

Книжки у шахіста не лежать мертвим вантажем. Працює з ними сам хазяїн і гості, котрих тут завжди охоче приймають.

Г. ХАРИТОНОВ.

М. Кіровоград.

ЗАХОПЛЕННЯ

ПРОБА ПЕРА

Напочатку року, 12 січня, «Молодий комунар» оголосив літературний конкурс. До редакції уже надходять кон-

верти з поміткою «Проба пера». Добіркою віршів поета з Долинської Миколи Яценка ми відкриваємо у «Гроно» нову рубрику.

* * *

Я читаю про засланнія ночі.
Вчив, як впала царату корона...
Револуції дні пророчи.
У Сосюри зима чераона.
...Час не той,

І не та у нас
доля.

Та нехай буде всім зрозуміло,
Що історію кров'ю творять,
Хоч зима завжди біла-біла...

* * *

Грона червоного глоду.
Серпень гойда на гілках.
Кинь-бо, кохана, скорботу...
Син усміхнувся на руках.
Грона дозрілого глоду
Вересень струшує в сад.
Кинь-бо, кохана, скорботу

Хто ж бо цієї осені рад.
Грона промерзлого глоду
В січні краплинно горять.
Киньмо, кохана, скорботу —
Десь бо зже квітні зорять.

* * *

От і все. Уже в Долинській

осін.

Терпко-сиза вереснева даль.
Ще бринить бджола з холодних
росах.

Листя вже гаптується з печаль.
Як гірчать стеблиночки полину.
Спокій десь ховається в мені.
Хай палає холодом калина —
Березень ще пройде по землі.

Пісня

Кому поклонялись наші діди?
Кому поклонялись наші діди?
Полю, полю...
Кому поклонялись наші батьки?
Кому поклонялись наші батьки?
Волі, волі...
Кому поклоняємось ми?
Кому поклоняємось ми?
Миру, миру...

Микола ЯЩЕНКО.

ПРОБЛЕМА

Чотири

СУПЕРЕЧКИ точилися кілька років. Йшлося про те, щоб у кожному колективі фізкультури, де нараховується кілька сот фізкультурників, був штатний інструктор по спорту. Інакше не розв'язати проблеми масовості і майстерності. Керівники господарств не заперечували, вони були згодні з тим, щоб встановити посадовий оклад для інструктора. Але де взяти їх, кваліфікованих спеціалістів з фізкультурною освітою?

Було вирішено з числа випускників шкіл на навчання в інституті фізкультури, на факультет фізвиховання Кіровоградського педінституту направляти кращих спортсменів.

Але не срібні так поступили. Колгоспними stipendіями ставали майбутні агрономи, інженери, економісти. Та тільки не фізкультурні працівники. Хоч посаду інструктора там ввели. Наприклад, в колективі фізкультури «Колона» нині в області її займає більше 240 молодих випускників шкіл. Однан віддача з їх роботи мінімальна. Бо лише 23 з них мають вищу, чотири — середню спеціальну освіту. Решта розподілена по району. В Устинівському районі, з 16 інструкторів скажімо, не набув кваліфікації жоден не набув кваліфікації, а в Бобриничському ці, а в двох мав вищу освіту, очолюючи провідні колективи, але потім розраховувалися. Тепер лише один колгосп цього району направила на навчання перспективного спортсмена.

У деяких господарствах зорієнтувалися по-іншому. Там, де був кваліфікований інструктор по спорту, доручили йому ще й обов'язки заступника голови

колгоспу по роботі з молоддю. Знову неув'язка. Райрада «Колоса» вимагає від інструктора одного — посилення спортивно-масової роботи, а райком комсомолу, вже як від комсорга, — активізації внутрішньої роботи. Чи під силу одній людині справитися з усім цим позною мірою? Звичайно, ні. Одне зробіть, інше не астигне.

А ось у колгоспі імені Кірова Долинського району, де на навчання в інституті фізкультури і на факультет фізвиховання педінституту направили чотирьох випускників школи, тепер з упевненістю можна сказати, що проблема близька до розв'язання. Інструктор по спорту Євген Бондіук (він випускник Київського інституту фізкультури) вивів колектив фізкультури в число кращих не лише в районі, а й в області. Бо він займає конкретною справою: налагодив роботу в секціях, готував до складання заліків значківців ГПО, систематично організовував спартакіади змагання. Крім цього ще й на громадських засадах працював у філіалі Долинської ДЮСШ, тут же, у селі Кіровоку. І його вихованці поповнюють колгоспний колектив фізкультури. А заступник голови колгоспу по роботі з молоддю Василь Бабенко постійно допомагав Бондіуку. Ажде комітет комсомолу господарства теж вважав своєю справою роботу по фізичному вихованню молоді.

Так і в колгоспах «Мир» Гайворонського, імені Щорса Ульянівського району. Тут спільна робота комсомольських і фізкультурних активістів увінчалася успіхами — є результати на шляху до масовос-

ті, зростає і майстерність сільських фізкультурників.

Уже кілька років підрадянчані в числі лідерів у соціалістичному змаганні серед районних рад «Колоса». Активізації спортивно-масової роботи, зокрема впровадженню в дію комплексів ГПО, сприяє те, що тут у кожному колективі є інструктор по

групі ритмічної гімнастики, створила секції волейболістів, тенісистів, багаторівнів ГПО. Але вони малочисельні — по 15—20 чоловік. У тому, що робота в них малоефективна, свідчить той факт, що на фізичних змаганнях спортсмени показують досить низькі результати. Наприклад, під час турніру з багаторівнів ГПО, на якому стартувало 30 кращих значківців, 12 з них не підтвердили нормативу на

вони не стали, бо мали досить посередні знання, набуті в загальноосвітній школі.

Помилковим є те, що деякі голови колгоспів не шукують коштів, щоб платити за роботу кільком керівникам гуртків художньої самодіяльності, а запросити в колектив кваліфікованого тренера чи направили на навчання когось з сільських комсомольців, вважають за не потрібне. Звідси й нова проблема — нам доводиться місяцями шукати фахівця, який би очолював районну раду «Колоса».

Голова Ульянівської райради «Колоса» М. І. Рудченко:

— А мені здається, що в обласному управлінні сільського господарства треба порушити питання про підвищення посадових окладів для інструкторів по спорту. І тоді фахівці з вищою освітою з повною

Голова колгоспу імені Леніна Долинського району О. Я. Шатний:

— Дозвілля молоді — це справа, яку треба налагоджувати у комплексі. За виховання юнаків і дівчат ми питаємо в одній мірі з культармійців і з фізкультурних працівників. А щодо кадрів, то тут один орієнтир — на навчання в інституті, технікумі посилаємо молодь, знаючи, що нам потрібні і агрономи, і музиканти, і тренери.

УМАЄТЬСЯ, що досвід цього господарства застосовує на впровадження в інших колективах. Фізкультурники колгоспу імені Леніна демонструють високу майстерність на районних і обласних змаганнях, високі показники в масовості і майстерності на турнірах безпосередньо в колективі. В них ус-

портфелі

спорту, на якого не покладаються інші обов'язки «по-сумісництву». Тож є час для регулярного проведення спортивних турнірів, виробничої гімнастики, роботи з членами спортивних секцій. Звідси й вагома віддача.

НА ЖАЛЬ, є в колективах фізкультури інструктори по спорту, яким ще й треба бути художниками, баяністами, випускати в усіх виробничих підрозділах стінгазети, «блискавки», виконувати обов'язки кур'єра при колгоспній конторі. В Кіровограді, скажімо, деякі інструктори влітку місяцями працювали на будівельних майданчиках, виконували інші доручення. Тим часом спортивно-масова робота не велася.

Не буде до кінця досягнуто мети, якщо інструктор не матиме підтримки з боку всього колективу. Ось приклад. В об'єднанні «Промтовари» м. Кіровограда інструктором по спорту працює випускник педінституту Надія Галенко. До занять фізкультурою і спортом вона має залучити більше 800 працівників прилавку з них 219 комсомольців. Нині в колективі 300 фізкультурників. Надія веде заняття в

кросовій дистанції. Низькі результати в стрільбі, на стометрівці. Значить, багаторівні тренувались нерегулярно.

Чому так сталося? Та передусім тому, що Надія

для інструктора

Галенко працює самотужки, їй допомагають лише деякі завідувачі магазинів та комсорги.

З ПРИВІДУ порушених проблем ми попросили поділитися думками працівників спорткомітетів, райрад спортивних товариств, комсомольських активістів.

Заступник голови обласної ради «Колоса», В. Ю. Колодицький:

— Гадаю комітети комсомолу не ведуть цілеспрямованої роботи по профорієнтації. В інституті фізкультури слід направляти юнаків і дівчат, які мають високий фізичний гарт, певний досвід виховної роботи з молоддю. Траплялося й таке, що на вступні екзамені їхали кращі фізкультурники, але студентами

віддачею працюватиме в колективі фізкультури, не шукаючи додаткового заробітку «на стороні».

Перший секретар Вільшанського райкому комсомолу Г. І. Шалапко:

— Робота інструктора по спорту стане тільки тоді ефективною, коли будуть створені належні умови для налагодження навчально-тренувального процесу, коли з повною віддачею працюватиме весь громадський актив. Бо на папері значиться сотні громадських інструкторів і тренерів, а насправді їх треба записати в пасив. У кожного комсомольця має бути мета, правило: «Здобув високий фізичний гарт сам — допоможу в цьому і товаришу». Якщо за справу ми візьмемося колективно то штатний інструктор не буде в ролі «хлопчика на побігеньках», а фігурою номер один — в колективі фізкультури.

пів, бо питаннями фізичного виховання трудівників села предметно займається правління колгоспу, сільська Рада, профспілки та комсомольська організація.

Так, від інструктора залежить чимало. Ми зробимо впевнений крок до розв'язання проблеми, коли в кожному колективі буде працювати досвідчений фахівець, відчувачи підтримку комсомольської активу, адміністрації, всього колективу. І тут, гадаю, своє слово мають сказати заступник голови колгоспу по роботі з молоддю, комсомольський секретар.

М. ШЕВЧУК,
спецкор «Молодого комунар».

ВІВТОРОК

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Творчість юних. 9.10 — Н. Асанбаси. «Червоний паша». Фільм-вистава. 11.40 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Сільські горизонти. 15.35 — П. Гайдар. Симфонія № 26 до мінора. 15.50 — Чого і як навчають в ПТУ. 16.20 — Новини. 16.25 — Концерт Державного ансамблю пісні і танцю Чуваської АРСР. 17.00 — Документальний фільм «Дружбою народження». Про університет дружби народів ім. П. Лумумби. 17.30 — Умілі руки. 18.00 — Наш сад. 18.30 — Веселі потні. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Наука і життя. 19.30 — Чемпіонат СРСР з хокею. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. В перерві — Якщо хочеш бути здоровим. 21.00 — «Час». 21.50 — Музика для всіх. Ведучий — народний артист СРСР В. Неестеренко. 22.55 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Українські народні пісні. 10.55 — «Хали ми їхали». Із циклу «Слово за вами». 11.40 — Шкільний екран. 7 клас. Російська література. 12.15 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 1 серія. 13.25 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. (Кіровоград на Республіканському телебаченні). 16.30 — Документальний фільм. 16.50 — Старті надій. 17.15 — «Голос пам'яті». Фільм-концерт. 17.40 — Науково-популярний фільм. 18.00 — «Вакх». До 50-річчя суцільного руху. 18.30 — «Колі лине пісня». Фільм-концерт. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Спартак» (Київ) — «Спартак» (Москва). 2 і 3 періоди. Під час перерви — День за днем. (Кіровоград). 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.50 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 2 серія. 23.00 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм. 8.35. 9.35 — Природознавство. 2 клас. 8.55 — Науково-популярний фільм. 9.05 — Французька мова. 9.55 — Науково-популярний фільм «Колесо і гріт». 10.05 — Учні ПТУ. Естетичне виховання. 10.35. 11.40 — Музика. 7 клас. 11.05 — Шахова ніч. 12.10 — Основи Радянської держави і права. «Єдині цілі, єдині інтереси». Про економічну основу радянського суспільства. 12.50 — Радянська монументальна і портретна скульптура. 13.20 — Б. Шоу. Передача. 2. 14.10 — Французька мова. 14.40 — Сторінки історії. «Ворота знань розкриті для всіх». До 65-річчя Декрету про ліквідацію неписьменності. 15.25 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — Чемпіонат світу з прискокового спорту. 18.45 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Динамо» (Москва) — ЦСКА. 1 період. 19.20 — «До шістьнадцяти і старші». 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Міжнародна панорама. 21.00 — «Час». 21.50 — Художній телефільм «Маленькі трагедії». 1 серія. 23.20 — Новини.

СЕРЕДА

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — У світі творіння. 9.35 — Концерт радянської пісні. 9.50 — Художній телефільм «Маленькі трагедії». 1 серія. 11.20 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Людина і природа. Документальні фільми. 15.30 — Стадіон для всіх. 16.00 — Новини. 16.05 — Мультфільм. 16.15 — Розповіді про нашу кореспонденцію. 16.45 — «Нова Зеландія». 17.15 — Зустріч учнів ПТУ з депутатами Верховної Ради СРСР, засіданням будівельником РРФСР, бригадиром комсомольсько-молодіжної бригади тресту «Астраханськбуд» М. Б. Кобловим. 18.00 — Російські пісні у виконанні В. Промислов. 18.30 — На зустріч виборам. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.05 — Світ і мода. 19.45 — Чемпіонат Європи з фігурного катання. 21.00 — «Час». 21.50 — До 40-річчя Великої Перемоги. «Солдатські мемуари». Фільм 1. «Винищувач танків». Документальний телефільм. 22.55 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Здрастуй, пісню. 11.30 — Науково-популярний фільм

«Фонус». 11.40 — Шкільний екран. 8 клас. Російська література. 12.15 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 2 серія. 13.25 — Новини. 13.40 — Міжнародна студія УТ. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Телефільм «Цей веселий Казак». 16.45 — «Разом весело нам йти». Музичний фільм. 17.15 — Літературна карта України. 18.00 — День за днем. (Кіровоград). 18.15 — Продовольча програма — справа кожної. «Уроки конкретної економіки». В передачі беруть участь голова обласного техніку В. І. Радченко, перший секретар Знам'янського міського комітету В. Г. Перевізов та Герой Соціалістичної Праці, голова колгоспу імені Леніна Знам'янського району В. М. Гуртовий. (Кіровоград). 18.55 — Оголошення. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — На зустріч виборам. (Кіровоград). 20.40 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.50 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 3 серія. 22.55 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм. 8.35. 9.35 — Географія. 7 клас. 9.05. 13.00 — Німецька мова. 10.05 — Російські народні пісні (історичні). 10.35. 11.40 — А. Гайдар. «Школа». 6 кл. 11.05 — Сім'я і школа. 12.10 — Фізика. 7 клас. 12.40 — Ботаніка. 5 клас. 13.30 — Історико-революційна тема в радянському образотворчому мистецтві. 14.00. «Джерела Караява». Теленарис. 14.30 — Вс. Вишневецький. «Оптимістична трагедія». 15.15 — Новини. 18.00 — Новини. 18.25 — Рух без небезпек. 18.55 — Музичний кіоск. 19.25 — Управління соціалістичною економікою. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Поезія. В. Коротич. 21.00 — «Час». 21.50 — Художній телефільм «Маленькі трагедії». 2 серія. 23.00 — Документальний телефільм. 23.15 — Новини.

ЧЕТВЕР

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Клуб мандрівників. 9.35 — Гра ансамблю солістів Державного симфонічного оркестру СРСР. 10.10 — Художній телефільм «Маленькі трагедії». 2 серія. 11.10 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Документальний телефільм. 15.45 — Виступ оркестру народних інструментів м. Видноє Московської області. 16.00 — Новини. 16.05 — Людина — господар на землі. 17.05 — Шахова школа. 17.35 — «...До шістьнадцяти і старші». 18.15 — Ленінський університет мільйонів. «Два світи — дві політики». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Мультфільм. 19.10 — Художній фільм «Виборзька сторожа». 21.00 — «Час». 21.50 — До 40-річчя Великої Перемоги. «Нам дороги ці забути не можна». Поезія С. Наровчатова. 22.10 — Фільм-концерт «Алібек Дішев». 22.55 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Республіканська фізико-математична школа. 17.00 — Науково-популярний фільм «Заповідник матасалу». 17.30 — Ф. Пулені. Соната для флейти і фортепіано. 17.45 — Екран пошани Українського телебачення. 18.00 — Кінопрограма «Наш сучасник». 18.30 — Концерт. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — «Народні таланти». Концерт інструментального ансамблю Олександрійського культурно-освітнього училища. (Кіровоград). 20.00 — День за днем. (Кіровоград). 20.15 — Оголошення. (Кіровоград). 20.20 — «Факти свідчать». Суд пам'яті. 20.50 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.50 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 4 серія. 22.55 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний телефільм. 8.35. 9.35 — Загальна біологія. 10 клас. 9.05. 13.15 — Іспанська мова. 10.05 — Учні ПТУ. Суспільствознавство. 10.35. 11.40 — Фізика. 9 клас. 11.05 — Російська мова. 12.10 — Природознавство. 4 клас. 12.30 — Поезія Т. Табалає. 13.45 — Художній фільм із субтитрами «Полковник у відставці». 15.10 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — Сільська година. 19.20 — Чемпіонат СРСР з баскетболу. Чоловіки. ЦСКА — «Спартак» (Ленінград). 20.00 — Вечірня казка. 20.20 — Фортепіанні твори Н. Брамса виконує С. Навасардян. 21.00 — «Час». 21.50 — Художній



3 5 по 9

лютого

1985 року

телефільм «Маленькі трагедії». 3 серія. 23.00 — Концерт гітарної музики. 23.15 — Новини.

п'ятниця

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Зустріч учнів ПТУ з депутатами Верховної Ради СРСР, засіданням будівельником РРФСР, бригадиром комсомольсько-молодіжної бригади тресту «Астраханськбуд» М. Б. Кобловим. 9.20 — Пісня далека й близька. 10.10 — Художній телефільм «Маленькі трагедії». 3 серія. 11.20 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — До Дня юного героя-антифашиста. Документальний фільм. 15.25 — Російська мова. 15.55 — А. Берг. Три фрагменти з опери «Воцце» у виконанні оркестру Австрійського радіо і телебачення. 16.15 — Новини. 16.20 — Діла москвовського комсомолу. 17.05 — В гостях у казки. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.05 — «Єдиність заради перемоги, заради миру». До 40-річчя Крижської (Ялтинської) конференції глав урядів СРСР, США і Великобританії. 20.00 — Чемпіонат Європи з фігурного катання. 21.00 — «Час». 21.45 — «Своя та чужа любов». Естрадна вистава за творами Раймонда Паулса. 23.20 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Вибірочка гімнастики. 10.30 — Музичний антракт. 10.35 — Шкільний екран. 5 клас. Музика. 11.05 — Грані пізнання. 11.35 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 3 і 4 серії. 13.50 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Концерт. 16.45 — На зустріч виборам. 17.10 — Любителю скрипкової музики. 18.00 — У нас в колективі. 18.30 — Народні таланти. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Концерт радянської пісні. 19.45 — В. Кримко. Вистава. «Мужність». 20.30 — День за днем. (Кіровоград). 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.45 — Продовження вистави «Мужність». 22.40 — Новини. 23.05 — Концерт органної музики.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм. 8.35. 9.35 — Географія. 8 клас. 9.05. 13.10 — Англійська мова. 10.05 — Учні ПТУ. Загальна біологія. 10.35. 11.40 — Історія. 7 клас. 11.05 — Поезія Е. Вагрицького. 12.10 — Л. Толстой. «Після балу». 7 клас. 12.40 — Естетичне виховання. 13.40 — «Жива пам'ять». 14.30 — Ю. Смуул. По сторінках творів. 15.15 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — Учителю — урок музики. 19.30 — Ритмічна гімнастика. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Маминина школа. 20.45 — Документальний фільм. 21.00 — «Час». 21.45 — Короткометражний художній телефільм «Острів Ольховий». 22.30 — Чемпіонат СРСР з баскетболу. Чоловіки. «Жальгіріс» — ЦСКА. 23.10 — Новини.

СУБОТА

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Всеосяжний огляд самодіяльної художньої творчості. 8.55 — Більше хороших товарів. 9.25 — «Невідомий» квадрат Леонардового. Документальний фільм. 9.45 — Творчість народів світу. 10.15 — Розповіді про художників. Народний художник СРСР В. Горьєв. 10.45 — Всеосяжний телеконкурс «Товариш пісня». 11.20 — Письменник і сучасність. Ю. Риткеу. 12.35 — Світ рослин. 13.20 — Тележурнал «Сім'я і школа». 13.50 — Концерт хороших колективів Москви. 14.30 — Новини. 14.45 — Обличчя друзів. 15.30 — Чемпіонат Європи з фігурного катання. Чоловіки. Довільна програма.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Концертний зал «Дружба». 11.20 — Науково-популярний фільм «Пам'ять металів». 11.30 — Доброго вам здоров'я. Профілактика захворювань на грип. 12.00 — Призначайся побачення. 12.35 — Кінопрограма «У світі дивовижної природи». 13.00 — Новини. 13.10 — Концерт. 13.40 — Позитиві серця бойових. 14.45 — Фільм-концерт. 14.55 — Наука і час. 15.25 — Художній телефільм «Вершини». 1 серія. 16.30 — Інтерв'ю. 17.15 — Студія «Золотий ключик». 18.15 — Сатиричний об'єкт. 18.45 — Скарби музеїв України. 19.00 — Актуальна камера. 19.45 — Тележурнал «Соляний кларнет». 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.45 — Продовження тележурналу «Соляний кларнет». 23.00 — Новини. 23.25 — Світ поезії.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Якщо хочеш бути здоровим. 8.30 — Документальний фільм. 9.10 — «Ранкова пошта».

9.40 — Міжнародний турнір з боротьби дзю-до. 10.00 — Документальний телефільм. 10.30 — «Острів, у якого не буває прибою». 11.00 — На землі, в небесах і на морі. 11.30 — «Концерт-вальс». 12.00 — БАМ — моя доля. 13.15 — Б. Сметана. «Вятка». 13.30 — Клуб мандрівників. 14.30 — Чемпіонат СРСР з хокею ЦСКА — «Динамо» (Рига). 3-й період. 15.15 — Міжнародний огляд. 15.30 — Ювілей Будинку-музею П. Чайковського присвячується. 16.45 — Супутники іноземця. 17.30 — Концерти наших друзів. 17.45 — Чемпіонат СРСР з хокею: «Спартак» — «Динамо» (Москва). 19.15 — Народні мелодії. 19.30 — Чемпіонат світу з ковзанярського спорту. Жінки. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «Здоров'я». 21.00 — «Час». 21.45 — Художній фільм «Дорога до причалу». 23.10 — Новини.

Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

Користуйтеся послугами зручного та швидкого автоматичного міжміського телефонного зв'язку!

Абонентам АТС-2, АТС-3, АТС-4, АТС-6, АТС-7, для виклику абонентів інших міст необхідно знати номер і набрати цифри 89, потім код потрібного міста, номер телефону абонента, якого викликаєте й номер телефону, з якого проводите набір. Пауза між набором цифр повинна бути не більшою 10 секунд. Абоненти, телефонні яких починаються з цифри «4», після набору цифри «8» повинні повторно одержати сигнал «готовність станції» й лише після цього продовжувати набір за встановленим порядком. Після закінчення набору

цифр ви повинні почути короткий подвійний переривчастий сигнал станції. Якщо телефон, який ви викликаєте, вільний, то через 20—40 секунд ви почуєте довгі гудки. Це означає, що абоненту подається виклик. Якщо ж телефон зайнятий, буде чути короткі сигнали. Покладіть трубку і через певний час повторіть набір. Якщо ви не почуєте переривчастого сигналу, набір повторіть. Пам'ятайте! Номер абонента, якого ви викликаєте, в обласних і республіканських центрах повинен складатися з семи, в районних — з п'яти знаків.

Якщо номер абонента має знаків менше, набирайте перед номером, який ви викликаєте, відповідну кількість нулів. Примітка: Перед набором абонентів Києва слід набрати цифру 2, якщо номер шестизначний. Якщо номер телефону, з якого здійснюється набір, не буде набрано, або буде набрано неправильно, набір не буде відбудований. При тривалому ненабранні номеру необхідно повідомити чергового АТС-оператора по покращенню зв'язку через АТС абонентів АТС-6.

Коди міст, з якими міжміський телефонний зв'язок діє цілодобово

Напрявлення	Код	Номер телефону локального бюро АТС
Москва	095	
Біла Церква	044-63	5-22-22
Бориспіль	044-95	5-29-99
Володарка	044-69	5-13-51
Дніпропетровськ	056-0	22-22-22
Донецьк	062-0	93-05-22
Київ	044-2	22-22-22
Миколаїв	051-0	35-15-55
Одеса	048-0	22-22-22
Полтава	053-22	2-22-22
Переяслав-Хмельницький	044-67	5-23-79
Черкаси	047-22	2-22-22
Кривий Ріг	067-0	29-22-22

Райцентри Кіровоградської області

Бобринець	217	2-12-22
Вільшанка	218	9-12-22
Гайворон	214	2-12-22
Голованівськ	212	2-14-44
Добровеличківка	216	2-12-22
Долинська	248	2-22-22
Знам'янка	247-0	22-22
Компаніївка	230	9-14-44
Мала Виска	210	9-11-31
Новгородка	231	9-16-44
Новомиргород	219	9-22-22
Новоукраїнка	211	2-22-22
Олександрія	244	2-22-22
Олександрівка	232-0	22-22
Онуфріївка	245	9-12-22
Петрове	246	9-12-22
Світловодськ	243-0	34-34
Ульяновка	213	9-12-22
Устинівка	249	4-14-49

Адміністрація Кіровоградської ТТС.

«Молодой коммунар» — орган Кировоградского областного комитета ЛКСМ Украины.

На українському мові.



НАША АДРЕСА:
316050, МПС,
м. Кировоград,
вул. Луначарського, 36.



БІЛ 02091.

Обсяг 0,5 друку, арк

Індекс 61103.

Зам. № 65. Тираж 60 200.

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.

Друкарня імені Г. М. Димитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кіровоград, вул. Глібини, 2.