

Молодий комуніст

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 19 лютого 1985 року

№ 22 (3529).

Ціна 2 коп.

Сьогодні попереду



Т. ЛАДАНОК.

Фото В. ГРИБА.

Триває соціалістичне змагання молодих тваринників області, присвячене 40-річчю Великої Перемоги та XII Всесоюзному фестивалю молоді і студентів, який щорічно проводиться в Москві. За підсумками січня попереду йдуть молоді доярки:

Тетяна ЛАДАНОК, колгосп «Мир» Гайворонського району — надоїла 480 кілограмів молока від кожної корови;

Лідія ДЕМЧУК, колгосп «Дружба» Онуфріївського району — 365;

Катерина ГРАБЧАК, колгосп імені Шевченка Ульяновського району — 365;

Надія ВОВКОБРУНЬ, колгосп «Перше травня» Маловисківського району — 345;

Валентина УМАНЕЦЬ, колгосп імені Котовського Світловодського району — 334;

Раїса ХВАСТА, колгосп імені Шевченка Новгородківського району — 323;

Зінаїда ПАЛАМАРЧУК, радгосп Перегонівського цукрокомбінату Голованівського району — 318;

Лідія ШЕЛЕСТ, радгосп «П'ятихатський» Петрівського району — 311;

Любов НЕМІДІОМСКА, колгосп «Росія» Добровеличківського району — 310;

Нагалія СИТА, колгосп імені Леніна Долинського району — 295;

Олена ЗАВГОРОДНЯ, колгосп «Дружба» Вільшанського району — 285 кілограмів.

Вітаємо передових тваринниць!

КМК монтажників пересувної механізованої колони

БМУ № 5 сам по собі нічим наче й не вирізняється

споміж багатьох інших у галузі — записані лише перші

місяці його біографії. Але гідне захоплення їх

ставлення до роботи. Бажання працювати високопродуктивно. Працювати по-комсомольськи, високоякісно.

Перші об'єкти, здані бригадою, прийнято на «відмінно». Ця тенденція, як вважають самі будівельники, множитиметься.

Перший секретар райкому комсомолу П. МАЛИЙ:

Не перебільшу, коли скажу, що хлопці з бригади

Небоги у районі добре знають. У КМК будівельники об'єдналися зовсім недавно.

Мабуть, є частка й нашої вини: організує КМК в колоні раніш, скільки вже додали б до сьогодні

группкомсорт КМК С. Буравицький, Д. Жуганов — плиточником спеціалістів. Інші ж «отримували» кваліфікацію на місці, в ділі — тоді вже починали зводити 120-квартирний житловий будинок, чим і нині займається бригада М. Г. Комплана. На організованих без відриву

від виробництва курсів протягом місяця усі інші вивчилися на стропаляників та протягом трьох — на монтажників крушоблочних конструкцій.

Приходили нові робітники. Виникла потреба розділити функції — створили

дві бригади. Двадцять чоловік комплексної комсомольсько-молодіжної — це мулярі, електроварники, покрівельники, теслярі-бетонники третього розряду. Вони ведуть і земляні роботи, і вони ж останніми залаштують дах новобудованого об'єкта.

Користується у колективі бригади, куди, крім Віктора, входять зварник Ф. Філімончук та монтажник В. Сава. Робота, її високі якості — на першому плані. А для цього й варто залишитись не досить вправному новачку трохи в обидню перерву, тогочас

фактово — пособляє і бетонникам, і мулярам. Та ж проблема і з доставлянням на роботу у монтажника М. І. Холаковського. Дещо «легше» іншим, хто живе в Малий Висці. Усього два з них мають своє житло, а більшість же мешкає на квартирах. Адміністрації треба більше дбати про забезпечення будівельників житлом.

Начальник ПМК БМУ № 5 І. М. ТУПИЦЯ: Ми гордимся молодими виробничниками. Проявили хлопці себе в ділі, показали на що здатні. Із усією впевненістю можна стверджувати, що, спостерігаючи за стилем їх роботи нині, легко прогнозувати час виділення робіт іншим службам, котрі врешті-решт роблять житловий будинок чи приміщення нового корпусу таким, як ми до них звикли. Соціалістичні зобов'язання колективу на нинішній рік — знизити продуктивність праці (минулорічну — 126 — вирішили підвищити на процент); зекономити лісоматеріалів 1,5 кубічних метри та розчину — 5. Думається, здобутки — за підсумками минулого року колектив занесено на Дошку пошани управління — будуть примножені новими успіхами.

І. КУЦЕНКО.

м. Мала Виска.

На знімку: керівник дас завдання ланці монтажників на другу зміну (зліва направо): В. САВА, В. НЕБОГА (бригадир), В. ГАЙДАЙ, А. СТУПАН, С. БУРАВИЦЬКИЙ та В. ХУДЕЄВ.

Фото А. ШЕВЧЕНКА.

ветерани війни і праці. Вони розповідають молоді, як самі колись голосували вперше, діляться своїм життєвим досвідом. Активісти ідеологічної роботи дохідливо роз'яснюють права, обов'язки і свободи громадян України Рад, розповідають про діяльність Рад народних депутатів.

Нещодавно тут відбувся тематичний вечір «Радні — політична основа нашої держави». Агітатори комсомольці Василь Яценко та комуніст Лариса Георгіївна Біливецька розповіли присутнім про історію зародження і становлення Рад у нашій країні, про радянську виборчу систему, ознайомили присутніх з біографіями кандидатів у депутати місцевих Рад народних депутатів.

В. КУДРЯ, працівник друкарні. Маловисківський район.

Вибір до Рад

ЩЕ РАЗ ПРО ПРАВА І ОБОВ'ЯЗКИ

У клубі Маловисківського сільськогосподарського заводу розмістився агітпункт. Людино в ньому в ці зимові вечори. Заходять сюди трудівники заводу, щоб послухати бесіду про радянське народовладдя, почитати свіжі газети, ознайомитися з біографіями кандидатів у депутати — краєвих сіль і дочок народу. На зустріч із молодими виборцями приходять

Бригада з піднебесся

від виробництва курсів протягом місяця усі інші вивчилися на стропаляників та протягом трьох — на монтажників крушоблочних конструкцій.

Приходили нові робітники. Виникла потреба розділити функції — створили

дві бригади. Двадцять чоловік комплексної комсомольсько-молодіжної — це мулярі, електроварники, покрівельники, теслярі-бетонники третього розряду. Вони ведуть і земляні роботи, і вони ж останніми залаштують дах новобудованого об'єкта.

Користується у колективі бригади, куди, крім Віктора, входять зварник Ф. Філімончук та монтажник В. Сава. Робота, її високі якості — на першому плані. А для цього й варто залишитись не досить вправному новачку трохи в обидню перерву, тогочас

фактово — пособляє і бетонникам, і мулярам. Та ж проблема і з доставлянням на роботу у монтажника М. І. Холаковського. Дещо «легше» іншим, хто живе в Малий Висці. Усього два з них мають своє житло, а більшість же мешкає на квартирах. Адміністрації треба більше дбати про забезпечення будівельників житлом.

Начальник ПМК БМУ № 5 І. М. ТУПИЦЯ: Ми гордимся молодими виробничниками. Проявили хлопці себе в ділі, показали на що здатні. Із усією впевненістю можна стверджувати, що, спостерігаючи за стилем їх роботи нині, легко прогнозувати час виділення робіт іншим службам, котрі врешті-решт роблять житловий будинок чи приміщення нового корпусу таким, як ми до них звикли. Соціалістичні зобов'язання колективу на нинішній рік — знизити продуктивність праці (минулорічну — 126 — вирішили підвищити на процент); зекономити лісоматеріалів 1,5 кубічних метри та розчину — 5. Думається, здобутки — за підсумками минулого року колектив занесено на Дошку пошани управління — будуть примножені новими успіхами.

І. КУЦЕНКО.

м. Мала Виска.

На знімку: керівник дас завдання ланці монтажників на другу зміну (зліва направо): В. САВА, В. НЕБОГА (бригадир), В. ГАЙДАЙ, А. СТУПАН, С. БУРАВИЦЬКИЙ та В. ХУДЕЄВ.

Фото А. ШЕВЧЕНКА.

Бригада з піднебесся

від виробництва курсів протягом місяця усі інші вивчилися на стропаляників та протягом трьох — на монтажників крушоблочних конструкцій.

Приходили нові робітники. Виникла потреба розділити функції — створили

дві бригади. Двадцять чоловік комплексної комсомольсько-молодіжної — це мулярі, електроварники, покрівельники, теслярі-бетонники третього розряду. Вони ведуть і земляні роботи, і вони ж останніми залаштують дах новобудованого об'єкта.

Користується у колективі бригади, куди, крім Віктора, входять зварник Ф. Філімончук та монтажник В. Сава. Робота, її високі якості — на першому плані. А для цього й варто залишитись не досить вправному новачку трохи в обидню перерву, тогочас

фактово — пособляє і бетонникам, і мулярам. Та ж проблема і з доставлянням на роботу у монтажника М. І. Холаковського. Дещо «легше» іншим, хто живе в Малий Висці. Усього два з них мають своє житло, а більшість же мешкає на квартирах. Адміністрації треба більше дбати про забезпечення будівельників житлом.

Начальник ПМК БМУ № 5 І. М. ТУПИЦЯ: Ми гордимся молодими виробничниками. Проявили хлопці себе в ділі, показали на що здатні. Із усією впевненістю можна стверджувати, що, спостерігаючи за стилем їх роботи нині, легко прогнозувати час виділення робіт іншим службам, котрі врешті-решт роблять житловий будинок чи приміщення нового корпусу таким, як ми до них звикли. Соціалістичні зобов'язання колективу на нинішній рік — знизити продуктивність праці (минулорічну — 126 — вирішили підвищити на процент); зекономити лісоматеріалів 1,5 кубічних метри та розчину — 5. Думається, здобутки — за підсумками минулого року колектив занесено на Дошку пошани управління — будуть примножені новими успіхами.

І. КУЦЕНКО.

м. Мала Виска.

На знімку: керівник дас завдання ланці монтажників на другу зміну (зліва направо): В. САВА, В. НЕБОГА (бригадир), В. ГАЙДАЙ, А. СТУПАН, С. БУРАВИЦЬКИЙ та В. ХУДЕЄВ.

Фото А. ШЕВЧЕНКА.

Бригада з піднебесся

від виробництва курсів протягом місяця усі інші вивчилися на стропаляників та протягом трьох — на монтажників крушоблочних конструкцій.

Приходили нові робітники. Виникла потреба розділити функції — створили

дві бригади. Двадцять чоловік комплексної комсомольсько-молодіжної — це мулярі, електроварники, покрівельники, теслярі-бетонники третього розряду. Вони ведуть і земляні роботи, і вони ж останніми залаштують дах новобудованого об'єкта.

Користується у колективі бригади, куди, крім Віктора, входять зварник Ф. Філімончук та монтажник В. Сава. Робота, її високі якості — на першому плані. А для цього й варто залишитись не досить вправному новачку трохи в обидню перерву, тогочас

фактово — пособляє і бетонникам, і мулярам. Та ж проблема і з доставлянням на роботу у монтажника М. І. Холаковського. Дещо «легше» іншим, хто живе в Малий Висці. Усього два з них мають своє житло, а більшість же мешкає на квартирах. Адміністрації треба більше дбати про забезпечення будівельників житлом.

Начальник ПМК БМУ № 5 І. М. ТУПИЦЯ: Ми гордимся молодими виробничниками. Проявили хлопці себе в ділі, показали на що здатні. Із усією впевненістю можна стверджувати, що, спостерігаючи за стилем їх роботи нині, легко прогнозувати час виділення робіт іншим службам, котрі врешті-решт роблять житловий будинок чи приміщення нового корпусу таким, як ми до них звикли. Соціалістичні зобов'язання колективу на нинішній рік — знизити продуктивність праці (минулорічну — 126 — вирішили підвищити на процент); зекономити лісоматеріалів 1,5 кубічних метри та розчину — 5. Думається, здобутки — за підсумками минулого року колектив занесено на Дошку пошани управління — будуть примножені новими успіхами.

І. КУЦЕНКО.

м. Мала Виска.

На знімку: керівник дас завдання ланці монтажників на другу зміну (зліва направо): В. САВА, В. НЕБОГА (бригадир), В. ГАЙДАЙ, А. СТУПАН, С. БУРАВИЦЬКИЙ та В. ХУДЕЄВ.

Фото А. ШЕВЧЕНКА.

АУДИТОРІЯ

Перші кроки в науці

Підбито підсумки X Всесоюзного конкурсу студентських робіт із суспільних наук, історії ВЛКСМ і міжнародного молодіжного руху.

Попередньо у вузах області були розроблені заходи по широкому залученню студентів до участі у ньому, в навчальних закладах були створені оргкомітети, які очолили проректори з наукової роботи. А ще проведено збори викладачів суспільних наук, де розглядалися умови проведення конкурсу на факультетах, курсах, у групах. Були розглянуті питання підвищення ідейно-теоретичного рівня студентських наукових робіт, рефератів, підсилення ролі конкурсу у формуванні комуністичного світогляду, розвитку громадсько-політичної активності майбутніх спеціалістів народного господарства та освіти, цивільної авіації.

У числі переможців — студенти Кіровоградського державного педагогічного інституту імені О. С. Пушкіна.

Днями відбулася зустріч відповідальних працівників обкому комсомолу з дипломантами республіканського і всесоюзного турів конкурсу. У діловій обстановці розмову вели секретар обласного комітету ЛКСМ України Н. АНГЕЛУЦА, завідувач відділом студентської, шкільної молоді і піонерів обкому комсомолу О. ІВАНОВ із студентами педінституту Г. Родзінською, Л. Кривошеєвою, М. Бондаренком та викладачами вузу кандидатом філософських наук О. П. Садоніним і кандидатом історичних наук В. М. Воводіним. Йшлося про те, що успіх кіровоградців не випадковий. Йому сприяла добре налагоджена діяльність системи наукових гуртків і проблемних груп у вузі. Користь від участі в них студентів очевидна: адже вона позитивно впливає на розвиток їхніх творчих здібностей, сприяє формуванню у них навиків самостійного вивчення праць К. Маркса, Ф. Енгельса, В. І. Леніна, документів ЦК КПРС і міжнародного комуністичного руху. Три кафедри інституту — філософії, політекономії, історії КПРС — представили на конкурс 23 студентські роботи, з яких 15 одержали дипломи І і II ступенів. Всього ж у ньому взяли участь 6844 студенти вищих навчальних закладів Кіровоградської області.

Враженнями про побачене і почуте на республіканській і всесоюзній конференції студентських наукових робіт поділилися Г. Родзінська, Л. Кривошеєва, В. Бондаренко.

Г. РОДЗІНСЬКА, четвертокурсниця філологічного факультету:

— Над своєю темою «Деякі питання економічних відносин між містом і селом в працях В. І. Леніна» трудилася цілий рік. І так захопилася роботою,

що довгі години, проведені в бібліотеках в пошуках численних прикладів із історії нашої області були мені не обтяжливими, а приємними. Багато для себе відкрила нового.

М. БОНДАРЕНКО, студент четвертого курсу фі-

зико-математичного факультету:

— Ми з Галею були учасниками республіканської наукової конференції, що проходила в Києві. Вважаю, що віддача від подібних заходів була б іще відчутнішою, аби ми мали більше можливості поспілкуватися один з одним не лише під час відпочинку, а й під час секційних занять. Мене захопили кілька робіт студентів, але найбільше праця майбутнього лікаря, вихованця Івано-Франківського медичного інституту Є. Вельгуша «Радянська молодь та афганська революція», що побудована на конкретних переконливих фактах, свідком яких, до речі, був сам юнак під час виконання свого міжнародного обов'язку в Афганістані.

Л. КРИВОШЕЄВА, студентка четвертого курсу філологічного факультету, дипломантка заключного туру всесоюзного конкурсу:

— Про те, що я маю взяти участь у роботі всесоюзної наукової студентської конференції в Казані дізналася на зимових канікулах у день свого народження. Приємний, своєрідний подарунок, що і казати. Вражень, певна річ, привезла із собою багато. Запам'яталося все: і красиве місто, де багато місць зв'язані з біографією В. І. Леніна, і мітинг «Я голосую за мир!», ініціаторами якого були студенти Казанського університету, і те, як виступала з авторефератом на секційному занятті. Рада, що привезла із собою адреси нових знайомих з Мінська і Тбілісі. Ну, а в тому, що моя робота удостоєна такої високої нагороди, чимала заслуга мого наукового керівника кандидата економічних наук Бориса Леонідовича Дратвера.

Учасником зустрічі вручено почесні грамоти обласного комітету ЛКСМ України.

Т. СТОРОЖУК.

УВАГА! УВАГА! УВАГА!

Усі, хто нинішнього літа вперше (чи вже в котроре) надіне студзагонівську форму, щоб із блокнотом і авторучкою прийти на ристовання новобудов, колгоспні лани, за торговельні прилавки, в цехи численних підприємств і розповідати ровесникам області про трудові успіхи будзагонівців, забити тривогу, помітивши недоліки в організації праці бійців СБЗ. Таких, людей небайдужих до того, що їх оточує, принципових, об'єктивних, запрошує

ПРЕС-ГРУПА «ЖУРНАЛІСТ»

при обласному штабі студентських будівельних загонів.

Членом прес-групи може стати кожен юнак чи дівчина вищого чи середнього спеціального навчального закладу, який має бажання спробувати свої сили в журналістиці, пройшовши своєрідний конкурс — візит до редакції (лист чи телефонний дзвінок до 30 квітня) обласної молодіжної газети «Молодий комунар» із завіткою про будь-які доб-

рі справи їхнього студентського життя. Зарахованими у «Журналіст» стануть ті, чий прохідний бал буде найвищий: кілька опублікованих в обласній молодіжній матеріалів. Основна робота прес-групи — заключатиметься в тісному співробітництві з газетою.

Таким чином, членом прес-групи буде зарахована участь у третьому трудовому семестрі.

Докладніше з умовами вступу і діяльністю «Журналіста» можна ознайомитися в обласному штабі СБЗ (телефон 2-59-14) і редакції газети «Молодий комунар». (Телефон 2-46-87).



«Хліб, який ми їмо»

ТАКИЙ ВІДКРИТИЙ УРОК

ПРОЙШОВ У ГРУПІ Р83 1/8 КІРОВОГРАДСЬКОГО МАШИНОБУДІВНОГО ТЕХНІКУМУ.

...Зал народного музею Володимира Ілліча Леніна цього навчального закладу прикрашений яскравими плакатами. Звучить пісня «Хліб усьому голова». Ведуча Ольга Харченко повідомляє про початок уроку. На середину залу виходять Наталя Рокочук, Наталя Олешко, Наталя Рокочук, Наталя Олешко, Наталя Рокочук, Наталя Олешко. У руках Н. Олешко на українському рушнику — хліб-сіле. Тричі низько вклонившись, дівчата кладуть його перед почесними гостями уроку.

А потім учасники літературно-художньої композиції вели колективну розповідь про давню історію хлібопечення, блокадний хліб Ленінграда, нелегку і почесну працю хліборобів.

На закінчення відбулася дегустація кулінарних виробів, приготуваних із черствого хліба, яною залишилися задоволені всі учасники уроку.

І. ДЕРЕВ'ЯНКО.

Фото Ф. ПЛАХТІЯ.

КОМСОМОЛЬСЬКА УДАРНА КЛИЧЕ

Недавно бюро Центрального Комітету ЛКСМ України розглянуло питання «Про роботу комітетів ЛКСМУ по організації шефства над спорудженням найважливіших народногосподарських об'єктів у 1984 році та завдання на 1985 рік». Зокрема, було оголошено шефство комсомольських організацій республіки над спорудженням 14 всесоюзних, 9 республіканських та 41 обласної ударних будов.

Отже нині в області формується загін добровольців, який буде направлений за комсомольськими путівками у березні нинішнього року у складі Всесоюзного ударного комсомольського загону імені 40-річчя Великої Перемоги на будівництво Бурейської ГЕС (Амурська область), об'єктів тресту «Смоленськмеліорация».

Потрібні робітники різноманітних будівельних спе-

ціальностей: бажані зможуть набути їх у місцевих виробничих підрозділах та навчально-курсових комбінатах. Одинаки та сім'ї, що працюватимуть у системі «Смоленськмеліорация» будуть забезпечені гуртожитками одразу після прибуття на місце та працевлаштування.

Протягом року буде провадитись направлення на ударні комсомольські будови за межі республіки. Добровольці у складі всесоюзних та республіканських загонів вирушать на будівництво об'єктів Нечороземної зони РРФСР — у Свердловську, Ярославську, Брянську та Смоленську області. Зокрема, кухарів, кондитерів та касирів-контролерів та касирів-контролерів запрошують до відділів робітничого постачання об'єднання «Тюменьгазпром» (м. Новий Уренгой).

Триватиме направлення

комсомольців і молоді на спорудження та роботу на діючих шахтах Донецької, Ворошиловградської областей, атомних електростанцій республіки — Південно-Української, Запорізької, Кримської, Хмельницької, Ровенської, а також Всесоюзного піонерського табору «Артек» (м. Гурзуф Кримської області), будівництво поліграфічного комбінату «Молодь» (м. Київ), реконструкцію Єнакієвського коксохімзаводу (Донецька область) тощо.

Продовжуватимуться роботи на об'єктах виробничого об'єднання «Олександрівський» та будівельних майданчиків виробничого об'єднання по сізалах «Червона зірка», яке, як відомо, оголошено республіканською ударною комсомольською будовою. До кінця року комбінат «Кіровоградважбуд» гарантує житло першим 50 парам молодіжних працівників.

Вичерпнішу інформацію з питань працевлаштування усі бажані можуть отримати в обласному, міських та районних комітетах ЛКСМУ.

С. КРАДОЖОН, інструктор обкому ЛКСМУ.

Тамара ЖУРБА

БАЛАДА ПРО ДІВЧИНКУ СУАН

I. Кукурудзяним спаленим полем. I пенуча зола. Прилипла смолою до ші. Бігло полем дівча. Дівчачим ланком зацьковане люто.

Дім давлучо млоїв, Небо гудло гуло, наче гонг. I маленьке село. Ії назустріч спускалося круто.

Там мatusє II, Тхань... I ЛІ... I Тye... I Шюнг...

IV. А маленьке село, Що назустріч її вибігло-вийшло, Неприкритим білмачи хат.

Бігло полем дівча, Та й забігло в проломлену тишу. Де мій зранений віг Вітер прилади бив, наче птах.

Де на тлі синьозли Ани дерева до неба корінням, I обутлений дах З-під оголених пальмових рук.

А з-під брили-стінні (Може, мама?) — схолоде коїло... А у простір німий Мертвих криг, Мертвих клич, Мертвих агун...

V. Загусаять димні. Обгортають ацижену постать. I колючі вітри, Мов осколки, у безвіч летять... I кривавий напикет (Може, братику?) — дівчинка носить На плечисточках рук — Ії покласти його. Ії піддати... Бо гукай не гукай — Тільки хвиртка самбутова кивилить, Мов сестричка Шюнг, Тільки дим, як мatusє коса. I над річкою Іа Застигає солона, мов хвиля. На отруйних вітрах (Чи ж останній?) дитяча сльоза...

VI. Чи ж остання на груди Матерів кампучій I В'єтнамів? Чи дитячий той біль На планеті оцій відболів! ...Деся дівчатко Суан Крейдилити тремкими погані Іде до мене та йде По гарячій пішкуні Землі. Під розпеченим небом Дерева в черполому глел... Ід-до мене Суан кричить кризь ночей калямут... I натягнуті джгути Проводів розгулись над землею. I стривожено дзвоні Бухенвальді й Хатині гудуть.

*) Гостроверхий напелюшон з пальмового листа.

З ПОШТИ ЦИХ ДНІВ

Є вулиця Віті Завгороднього

Євдокія Йосипівна чекала сина. Бо сім'я збиралась виїжджати з Піщаного Броду — почалась евакуація. Та так і не дочекалась — Вітя разом з пораненими бійцями, біженцями йшов до Дніпра. На відступах до Нікополя його, знесиленого і хворого, підібрали солдати 24-го повітряно-десантного полку, яким командував капітан Портнов. Зшили для нього солдатську форму, підібрали чоботи. У 2-му батальйоні хлопчик виконував різні доручення при штабі — за язківця, ад'ю-



танта. А згодом і в розвідку пішов — фашистам і в голову не приходило, що він з'явився на їхніх бойових позиціях, аби дізнатись, де встановлені вогневі точки. Нераз він відправлявся через Інгuleць у тил ворога і повертався в батальйон з цінними відомостями. Перша нагорода — медаль «За бойові заслуги».

Лютий 1944-го. Віктор Завгородній потрапляє в окупований Кривий Ріг. Тут він довідався, що в кількох шахтах фашисти збираються вчинити розправу над полоненими. З цими відомостями він повернувся у полк. Передові загони радянських воїнів врятували патріотів. І ось Віктора Завгороднього нагороджено орденом Червоної Зірки.

Брав він участь в боях, визволяючи Румунію, Чехословаччину. 9 травня, в день Перемоги, його прийняли до лав Ленінського комсомолу. Щасливий день шістнадцятирічного Віктора Завгороднього!

Та раптом захворів — то сліди простуди під час форсування Південного Бугу. Лікувався в Кіровограді. Трохи одужав і почав ходити до школи. А через три роки його не стало...

Нині ім'я Віктора Завгороднього носить один із піонерських загонів місцевої школи, вулиця Піщаного Броду.

Про це нам написала керівник гуртка загону червоних слідопитів Г. Смоквіна (с. Піщаний Брід Добровеличківського району).

Ще про одного юного патріота — партизанського розвідника Павліка Дощенка (село Первозванівка Кіровоградського району) розповіла Олена Панченко.

...Граючись на майдані в селі Первозванівці, піонер Дощенко почув розмову між поліцаями, які збирались сказати німцям про місце, де переховуються поранені бійці, де базуються партизани. Хлопчик повідомив про небезпеку червоноармійців. Багатьом з них удалося тоді врятуватися. Загинув Павлик



Дощенко в січні 1944-го, коли фашисти перед відступом вчинили останню облогу.

П'ятикласниця Олена Панченко почула цю історію від свого дідуся і записала її, а потім надіслала до редакції.

Включившись в експедицію «Літопис Великої Вітчизняної», вихованці Онуфріївської середньої школи нині збирають матеріали про героїв-земляків, визволителів рідного краю від німецько-фашистських загарбників, пишуть унівські твори. Один з них нам надіслала семикласниця Валентина Свистун. Вона з теплою розповіддю про уродженця села Куцеволівки Героя Радянського Союзу Тимофія Максимовича Шашла, який здійснив свій подвиг в районі села Штепівки Сумської області, повісив свій танк на артилерійській позиції ворога і знищив 6 гармат.

Анатолій Корецький з селища Власівки Світловодського району просить допомогти йому і його друзям розшукати воїна, який був нагороджений медаллю «За відвагу» № 3515294. Багато рідних загиблих воїнів бажають отримати довідки про проходження військової служби, участь у Великій Вітчизняній війні їх батьків, братів. Про все це можна довідатись, надіславши запити за такими адресами:

г. Москва, Б. Пироговская, 17. Центральный государственный архив Советской Армии;

г. Ленинград, Д-65, ул. Халтурина, 36. Центральный государственный архив Военно-Морского Флота;

г. Москва, Б-6, 2-я Бауманская, 3. Центральный государственный военно-исторический архив СССР.

Пишуть нам колишні фронтовики, згадуючи подвиги війни, бойових друзів. Ветеран 116-ї танкової бригади В. В. Андросов (м. Белгород) розповідає про зв'язку Машу Горюжанину, яка загинула під час визвольних боїв на території Кіровоградщини (похована в селі Мар'янівці Маловисківського району). Вона прикривала собою поранених бійців, коли фашистський льотчик натиснув на гашетку кулемета.

А Г. М. Дмитрієв з Москви розповідає про одного з кращих льотчиків авіакорпусу генерал-лейтенанта Рязанова — повітряного розвідника Миколу Китаєва, котрий «засік» танкову колону гітлерівців, що рвалась до Кіровограда. Штурмовики розгромили її. За той бій М. М. Китаєв був нагороджений орденом Червоного Прапора. За роки війни він здійснив 106 бойових вильотів (49 розвідувальних), останній — над Берліном. У травні 1945-го року М. М. Китаєв був удостоєний звання Героя Радянського Союзу. Нині колишній льотчик живе в м. Подольську.

Відділ військово-патріотичного виховання.

На знімку: старший сержант Віктор ЗАВГОРОДНИЙ (1945 р.).

Більшу частину свого життя ми проводимо вдома чи на роботі. Та інколи змінюємо звичний ритм життя і збираємось в далеку чи близьку дорогу, аби відвідати батьків, дітей чи внуків, а то і просто знайомих. А, може, і на екскурсію податися чи на курорт — здоров'я своє поправити. І тоді до наших послуг літаки, автобуси, поїзди. Але, кажуть, найзручніший транспорт — залізничний. На його плечі в негоду лягає основне навантаження...

— Скажіть, будь ласка, як мені дістатися до Умані? Автобуси ж не ходять...

двозначної відповіді. Немає ніякої інформації на вокзалі і про рух приміських поїздів, окрім Кіровограда. А є ж потреба у такій інформації. Бодай про рух поїздів від станції Знам'янка і Помічна, бо, особливо взимку, часто бувають дні, подібні до першого січневого тижня, і тоді поїзди Кіровоград—Київ і Знам'янка—Кіровоград—Москва не спробиємо перевезти всіх пасажирів. Якби ж на вокзалі була добре поставлена інформація, то...

— Знаєте, багато чого і не залежить від нас, — каже Олександр Терентієвич. — Ось, бачите, на

продавали «свіжі» газети за 13 січня. Інформація записилась до читача на півтори доби.

Не побачив я на вокзалі інформації про кімнату матері і дитини, кімнату відпочинку.

І про роботу ресторану також кілька слів. Тут жваво йде торгівля смаженою рибою, котлетами, холодними шашликами, кондирями, фруктовими водою... Про комплексні обіди жодного натяку немає. А навіть деякі працівники вокзалу мені говорили, що із задоволенням відвідували б комплексні обіди чи сніданки,

Вокзал для вас



ЯК ПОСТАВЛЕНА ІНФОРМАЦІЯ НА ЗАЛІЗНИЧНОМУ ВОКЗАЛІ ОБЛАСНОГО ЦЕНТРУ

— Ввечері, поїздом зі Знам'янки.

— А через Помічну не зможу я дійти до Шполи чи станції Шевченко?

— Не знаю. Запитуйте в приміській касі.

— Я там був — направив до вас.

— А я звідки знаю? Інформацію про рух приміських поїздів я давати не зобов'язана!

Ось такий діалог відбувся між мною і черговою по довідковому бюро станції Кіровоград Т. З. Бистрицькою 6 січня. Літаки й автобуси того дня з Кіровограда не вирушали: хурделило.

Через кілька днів (до Умані добрався через Київ) зайшов на кіровоградський залізничний вокзал. Мені не довелося зустрітись з начальником вокзалу, тому за поясненням звернувся до старшого білетного касира О. Т. Онолова.

— На вокзалах залізничних станцій типу Кіровоград, де збирається мало транзитних пасажирів, якась інша інформація, не зв'язана з рухом поїздів по станції, вважається нецільовою, — пояснив він. — Так, скажімо, автоматична довідкова установка дає довідки лише на ті станції, до яких ідуть поїзди від станції Кіровоград. А ось як потрапити, приміром, до Умані чи у Вінницю, автоматичний довідник відповіді не дає. Та чи так має бути? Мабуть, тут не може бути

площі кіоску довідок. Люди звертаються до нас: як дістатися до тієї чи іншої вулиці, як проїхати в лікарню? Які можемо дати довідки — даємо, а здебільшого не знаємо. Інший кіоск, підпорядкований міськвиконкомом, як правило — зачинений. Власне, і наш вокзал знаходиться на правах пасника у своєму ж приміщенні. Чому? Та половину приміщення займають автобусний вокзал № 2 і ресторан. На долю залізничного вокзалу випадає менша територія, ніж для цих організацій.

Справді, у зв'язку з «квартируванням» автовокзалу № 2 в залі чекання стоїть всього кілька лав, на яких в тиші можуть розміститися лише чоловік 40—50.

До послуг пасажирів на вокзалі є аптечний кіоск, який того дня був зачинений. Інформація про його роботу — відсутня. Залізноєть інформації й газетна до читача із вокзалу.

— Коли ви отримуєте свіжі газети й журнали? — запитую кіоскера Л. М. Волошук.

— За існуючим правилом вся преса надходить на сортування в центральне агентство, а вже звідти її доставляють у кіоски.

Коментарі, як кажуть, зайві. Газети прибувають в центр міста лише для того, щоб потім повернутися до продажу назад на вокзал. Тому й не дивно, що 14 січня після обіду

не кажучи про пасажирів. То у чому ж справа?

Як пояснили в ресторані, комплексні обіди є, але їх не комплектують, бо не користуються вони попитом. Раніше накривали комплексами півзали (вартість обіду трохи більше карбованця), зараз — ні, немає потреби.

Є потреба. Про це стверджують пасажирів.

До слова: стосунки між керівниками вокзалу і ресторану нагадують стосунки гоголівських Івана Івановича та Івана Никифоровича. Так, ресторан, який належить до обласного об'єднання ресторанів і доресторанів, звинувачує керівництво вокзалу в тому, що у них забрано один зал. Керівництво ж вокзалу звинувачує працівників ресторану в тому, що в залі чекання влаштовано щось на зразок роздягальні ресторану. Але ж адміністрація і вокзалу, і ресторану мають спільно дбати про високоорганізований обслуговування пасажирів. Це — їхній обов'язок.

Щодня від перону кіровоградського вокзалу (не рахуючи приміських) відходить у різних напрямках 10 пасажирських поїздів. У передсвітковій дні їх кількість зростає майже вдвоє. Отже, через залізничні ворота міста проходить від семи до десяти тисяч чоловік. З яким настроєм вони від'їжджають з Кіровограда? Які враження залишаються? Бо коли кажуть, що театр починається з вішалки, то місто — з вокзалу.

С. НІКОВ.

ПРО ЦЕ ПИСАЛА ГАЗЕТА ...44 РОКИ ТОМУ

Гаряча пора

Ще задовго до сходу сонця на поле колгоспу імені Ворошилова (Кіровоградський район) збирається все працездатне населення. Пора тепер гаряча. На повний хід розгорнулося збирання озимої пшениці. Знають колгоспники, що кожна хвилина дорога.

За годину—дві жаткарі Олександр Ланчуковський і Семен Берлізов залишають одну за одною кошені смуги. За день кожен з них викошує по 6—7 гектарів. Старанно працюють також в'язальниці т. Ковальова і Бондаренко, які щодня нав'язують по 8—9 кіп, не залишаючи наніч нев'язаного хліба.

Пізно ввечері припиняється робота. По дорозі додому зав'язується жвава бесіда. Говорять колгоспники про героїзм бійців Червоної Армії, про бійців трудового фронту, про велике бажання швидко і високоякісно зібрати врожай, допомогти славі Червоної Армії остаточно розгромити ворога.

П. ЛАХМАН.

Патріотки

В Знам'янський райком комсомолу і військомат надходить багато за в патріоток про відправку х на фронт. Комсомолки-вчительки Васильєва, Іванова, Калашникова в своїх заявах пишуть: «Словесні ненависті до фашистських розбійників, ми просимо захищати нас в ряди Червоної Армії і відправити на фронт. У Великій Вітчизняній війні ми не пошкодуємо ні сил, ні крові, ні самого життя, і будемо битися з фашистами до повного їх знищення».

Таких заяв сотні. В колгоспах, на підприємствах, в установах підвищилась продуктивність праці. Кожен розуміє значення міцного тилу і робить все, щоб зміцнити його.

Ф. БОРИЧУК.

Як проведуть канікули

наші студенти

Студенти нашого інституту збирались у відпустку, і раптом звістка — віроломний напад фашистів на нашу країну. Комсомольці, студенти ухвалили: провести свою відпустку на колгоспних і радгоспних полях, замінити тих, хто пішов зі зброєю в руках захищати нашу Вітчизну.

Понад п'ятсот комсомольців і студентів, які роз'їхались на канікули, одержали завдання від комітету комсомолу працювати в колгоспах і радгоспах. Ми тримаємо з ними постійний зв'язок, маємо можливість контролювати їхню роботу. 130 студентів, які живуть в Кіровограді, виїхали в радгоспи Устинівського, Новгородківського, Бобринецького районів.

Студентки - комсомолки Поволоцька, Замілюхіна, Лобач, Костіна та інші заявили, що хочуть бути медсестрами. Тепер 35 дівчат навчаються на курсах.

В. ДИКИЙ,
секретар комітету комсомолу Кіровоградського педінституту.
(«Сталінська зміна», липень 1941 р.).



ЗІМА.

Мал. В. ШУЛЬГІН.

Нам подобається гра в кіно і виступи на естраді молодого артиста Олександра Абдулова. Розкажіть, якщо можна, про те, як він став актором, над чим зараз працює.

Н. ЧЕРНИШКОВА,
О. ЗАЙЦЕВА.

м. Долинська.

Недавно по другій загальносоюзній програмі Центрального телебачення знову демонструвався телевізійний фільм «Звичайне чудо», знятий режисером Марком Захаровим за мотивами відомої п'єси-казки Є. Шварца. І знову, як колись, ми не могли відірватися від голубих екранів, радіючи чарівній музиці Г. Гладкова, режисерським і операторським знахідкам, майстерності улюблених акторів. Режисер Марк Захаров, який взагалі вміє і любить працювати з акторами, в цьому фільмі зобразив пишущий букет акторських імен: Є. Леонов, К. Васильєва, Ю. Соломін, Є. Симонова, О. Янковський. І як не дивно, але серед цих імен не загубився майже дебютант у кіно (до цього він зіграв кілька ролей, але, як кажуть, промайнував...) Олександр Абдулов. Молодий актор. До редакції пишуть з проханням розповісти саме про О. Абдулова.

Його поява в «Звичай-

ному чуді» справді була подібна вибуху! Молодий, стрункий, з яскравою зовнішністю, веселий і темпераментний, він тримався на екрані з такою ж легкістю, як і жив. У житті йому везло! Уявіть собі,

ської фортеці. Зіграв схвально і яскраво. Якось Саша розповів мені, як після однієї з вистав до нього в гримувальну кімнату увійшла сива жінка, поклати на стіл букет весняних квітів. Вона нічого не говорила, тільки дивилася очима, повними сліз, а потім притисла до грудей його голову і прошепотіла: «Спасибі, спину...». Чи задоволений своєю долею Олександр Абду-

льов? Звичайно. Хоч багато з того, про що мріялося в юності, залишилося нездійсненим. Не завжди виступи у цьому сам актор, як ви розумієте. Абдулов плідно працює в театрі, в кіно, на телебаченні. Його часто запрошують до участі в концертах, на зустрічі з глядачами. Олександр уміє працювати! Хоча, спостерігаючи за Абдуловим, Васильєва «В списках не значився», суворий і мужній виставі про подвиг радянського солдата, захисника легендарної Брест-

ської фортеці. Зіграв схвально і яскраво. Якось Саша розповів мені, як після однієї з вистав до нього в гримувальну кімнату увійшла сива жінка, поклати на стіл букет весняних квітів. Вона нічого не говорила, тільки дивилася очима, повними сліз, а потім притисла до грудей його голову і прошепотіла: «Спасибі, спину...». Чи задоволений своєю долею Олександр Абду-

людини від театру, Абдулов, незважаючи на успішні вистави (яким вона в першу чергу завдячує виконанням головної ролі Миколи Караченцева), переконали, що не знайшов у спектаклі своєї інтонації. Але... Дивлячись на нього у виставі «Юнона» і «Авось», прекрасно володіючи своїм натренованим тілом і голосом, неважко згадати того казкового юнака, який пронісся на наших телеэкранах загадковим вершником на білому коні, з яким трапилося звичайніше чудо кохання. Цього вершника важко забути, коли Олександр з'являється на екрані, наприклад, у ролі веселого супутника чи слуги знаменитого шарлатана Джузеппе Балзамо, відомого під іменем графа Калостро в телефільмі «Формула кохання» М. Захарова, щасливому дарунку передноворічної ночі. Казкового юнака-Ведмеда пригадуєш, коли Олександр Абдулов з'являється на концертній естраді чи просто на московських вулицях, так схожий на своїх ровесників, у яких ще багато цікавих справ у житті, але яким уже є про що згадати в минулому.

В. ЛЕВЧОКО.

ВИ ПРОСИЛИ РОЗПОВІСТИ

Загадковий вершник

юнак із далекої Фергани мріє стати артистом і стає! Мріє потрапити в хороший театр, і його ще студентом запрошують у московський театр імені Ленінського комсомолу, чи не найпопулярніший театр столиці, де він зіграв роль, яку відразу ж помітили і критики, і глядачі, — роль лейтенанта Плужникова у виставі за повістю Бориса Васильєва «В списках не значився», суворий і мужній виставі про подвиг радянського солдата, захисника легендарної Брест-

ської фортеці. Зіграв схвально і яскраво. Якось Саша розповів мені, як після однієї з вистав до нього в гримувальну кімнату увійшла сива жінка, поклати на стіл букет весняних квітів. Вона нічого не говорила, тільки дивилася очима, повними сліз, а потім притисла до грудей його голову і прошепотіла: «Спасибі, спину...». Чи задоволений своєю долею Олександр Абду-

людини від театру, Абдулов, незважаючи на успішні вистави (яким вона в першу чергу завдячує виконанням головної ролі Миколи Караченцева), переконали, що не знайшов у спектаклі своєї інтонації. Але... Дивлячись на нього у виставі «Юнона» і «Авось», прекрасно володіючи своїм натренованим тілом і голосом, неважко згадати того казкового юнака, який пронісся на наших телеэкранах загадковим вершником на білому коні, з яким трапилося звичайніше чудо кохання. Цього вершника важко забути, коли Олександр з'являється на екрані, наприклад, у ролі веселого супутника чи слуги знаменитого шарлатана Джузеппе Балзамо, відомого під іменем графа Калостро в телефільмі «Формула кохання» М. Захарова, щасливому дарунку передноворічної ночі. Казкового юнака-Ведмеда пригадуєш, коли Олександр Абдулов з'являється на концертній естраді чи просто на московських вулицях, так схожий на своїх ровесників, у яких ще багато цікавих справ у житті, але яким уже є про що згадати в минулому.

юнак із далекої Фергани мріє стати артистом і стає! Мріє потрапити в хороший театр, і його ще студентом запрошують у московський театр імені Ленінського комсомолу, чи не найпопулярніший театр столиці, де він зіграв роль, яку відразу ж помітили і критики, і глядачі, — роль лейтенанта Плужникова у виставі за повістю Бориса Васильєва «В списках не значився», суворий і мужній виставі про подвиг радянського солдата, захисника легендарної Брест-

ської фортеці. Зіграв схвально і яскраво. Якось Саша розповів мені, як після однієї з вистав до нього в гримувальну кімнату увійшла сива жінка, поклати на стіл букет весняних квітів. Вона нічого не говорила, тільки дивилася очима, повними сліз, а потім притисла до грудей його голову і прошепотіла: «Спасибі, спину...». Чи задоволений своєю долею Олександр Абду-

ВІВТОРОК

ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Фільм «Убивство на вулиці Данте». 10.15 — Фортеляні творчі композиторів Татарії. 10.30 — Телефільм «Батальйони просять вогню». 1 серія. 11.50 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Комуністи 80-х. Документальні фільми. 16.00 — Російська мова. 16.30 — Новини. 16.35 — Фільм-концерт «Співає народний артист СРСР Іван Петров». 16.55 — Шахова школа. 17.25 — Концерт ансамблю народного танцю «Слук» (УССР). 18.00 — Наука і життя. 18.30 — Веселі нотки. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Пошта цих днів. 19.30 — Е. Светланов. Прелюдія і скерцо для кларнета і фортепіано. 19.45 — Телефільм «Батальйони просять вогню». 2 серія. 21.00 — «Час». 21.45 — Документальний фільм «Змова проти Країни Рад». 22.50 — Сьогодні у світі. 23.05 — Баскетбол. Кубок володарів кубка. Чоловіки. Підфінал. «Жальтіріс» (Каунас) — «Асвел» (Вілдербан, Франція).

УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Музичний фільм «Небувальщина». 11.00 — «Незабутні». Народний художник СРСР А. Петрицький. 11.55 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 9 серія. 13.15 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Б. Лятошинський. Квартет № 3. 16.50 — Передовий досвід — сільському господарству. 17.30 — «Перлини душі народної». 18.00 — День за днем. (Кіровоград). 18.15 — «Сільські зорі». (Кіровоград). 18.45 — «Фізкультура». Документальний фільм. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Чемпіонат СРСР з хокею. «Сокіл» (Київ) — «Динамо» (Москва). 2 і 3 періоди. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.45 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 10 серія. 22.55 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм «Трава». 8.35, 9.35 — Природознавство. 2 кл. 8.55 — Науково-популярний фільм «Найцікавіший маршрут». 9.05, 12.35 — Французька мова. 9.55 — Науково-популярний фільм «Колесо і грунт». 10.05 — Історія. Робітничий рух у Росії 70—80-х років. 10.35, 11.35 — Основи Радянської держави і права. 8 кл. «Повновладдя». 11.05 — Наш сад. 12.05 — Пошта передачі. «Природознавство». 13.05 — Е. Хемінгуей. Сторінки життя і творчості. 13.55 — Радянське образотворче мистецтво. «Праця наша є справа честі». 14.25

— «Особисто причетний». 15.10 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Тележурнал «Співдружність». 18.45 — «...До шістнадцяти і старші». 19.30 — Чемпіонат СРСР з хокею. ЦСКА — «Хімік». 2 і 3 періоди. У перерві — Вечірна казка. 21.00 — «Час». 21.45 — Телефільм «Просто Саша». 22.55 — Документальний фільм. 23.05 — Новини.

СЕРЕДА

ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Клуб мандрівників. 9.35 — Дітям про звірят. 10.05 — Телефільм «Батальйони просять вогню». 2 серія. 11.15 — Новини. 14.30 — Новини. 14.55 — «П'ятирічка — справа комуністична». Документальні фільми. 15.40 — Стадіон для всіх. 16.10 — Новини. 16.15 — Розповідають наші кореспонденти. 16.45 — Зустріч школярів з Героєм Радянського Союзу, фронтовим медичним сестрою М. З. Щербаченю. 17.30 — До 80-річчя революції 1905—1907 років в Росії. «Пісні революції». Фільм-концерт. 18.00 — Письменник і життя. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.05 — Світ і молодь. 19.50 — Телефільм «Батальйони просять вогню». 3 серія. 21.00 — «Час». 21.50 — До 40-річчя Великої Перемоги. «Солдатські мемуари». Фільм 3 — «Сільський учитель». Документальний телефільм. 22.45 — Сьогодні у світі.

УТ

10.00 — Новини. 10.20 — «Автограф». Народний артист СРСР А. Мокренко. 11.30 — Науково-популярний фільм «Кара — Дар». 11.40 — Шкільний екран. 9 клас Українська література. 12.15 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 10 серія. 13.25 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Камерний концерт. 16.50 — «На зустріч виборам». 17.20 — Телефільм «Парк заповідний». (Кіровоград). 18.00 — День за днем. (Кіровоград). 18.10 — Пісня скандинавських друзів. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Естрадна концерт. 20.25 — Бесіда лікарів. «Профілактика грипу». 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.50 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 11 серія. 22.55 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Науково-популярний фільм «Візуальні тече історії». 8.35, 9.35 — Географія. 7 кл. 9.05, 12.40 — Німецька мова. 10.05 — Історичне значення «Маніфесту Комуністичної партії». 10.40, 11.40 — Музика. 5 кл. Опера М. Рим-

ського-Корсакова «Снігуронька». 11.10 — Шахова школа. 12.10 — Загальна біологія. 10 кл. 13.10 — Науково-популярний фільм «Менська пуща». 13.20 — Знання — сила. 14.05 — Сільська година. 15.05 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Бесіда Ю. Жукова. 18.45 — «Поєзії Федіра Шопена». До 175-річчя від дня народження. 19.35 — Міжнародні змагання з ав-

Актуальна камера. 19.30 — Автотранспорт: правила без винятків. 20.00 — «Таланти твої, Україно». Концерт. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.50 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 12 серія. 23.00 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм «Художник М. Греков». 8.35, 9.35 — Фізика. 6 клас. 9.05, 13.10



3 19 по 23
лютого
1985 року

торалі. 20.00 — Вечірна казка. 20.20 — Документальний фільм «Подорож по Уссурійській тайзі». 20.30 — Музичний кіоск. 21.00 — «Час». 21.50 — Телефільм «Полустаїнок». 22.35 — Новини.

ЧЕТВЕР

ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Мультифільми. 9.05 — У світі творіння. 10.05 — Телефільм «Батальйони просять вогню». 3 серія. 11.15 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Для радянської людини. Документальний фільм «Благодіє слово новосілля...». «Жива вода Карпат». «Ельва»: повітря і вода. «У Сурикова в Пензі...». 15.50 — Пісні російської Півночі. 16.20 — Новини. 16.25 — Поєзії Сергія Орлова. 17.05 — С. Рахманінов. Рапсодія на тему Н. Паганіні. 17.30 — «...До шістнадцяти і старші». 18.15 — Ленінський університет мільйонів. «Праця — суспільство — людина». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Мультифільм «Казка у казці». 19.15 — Концерт «Орлята вчаться літати». 19.50 — Телефільм «Батальйони просять вогню». 4 серія. 21.00 — «Час». 21.50 — Виступ Державного хореографічного ансамблю «Берізка». 22.25 — Сьогодні у світі. 22.40 — Баскетбол. Кубок європейських чемпіонів. Чоловіки. ЦСКА — «Банко ді Рома» (Італія).

УТ

10.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Республіканська фізико-математична школа. 17.00 — Народні таланти. 17.30 — День за днем. (Кіровоград). 17.40 — «Від Дніпра до Бугу». (Кіровоград). 19.00 —

— Іспанська мова. 10.05 — Я — громадянин Радянського Союзу. 10.35, 11.40 — Фізика. 9 клас. 11.05 — Сім'я і школа. 12.10 — Загальна біологія. 10 клас. 12.40 — Чого і як навчають у ПТУ. Про систему трудового виховання в школі № 494 м. Москви. 13.40 — Фільм із субтитрами «Поїзд надзвичайного призначення». 15.05 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — «Взяти бар'єр». Документальний телефільм. 18.30 — Грузинські естрадні мелодії. 19.00 — До Дня Радянської Армії і Військово-Морського Флоту. Поетична композиція за віршами радянських поетів. 19.30 — Мазина школа. 20.00 — Вечірна казка. 20.15 — «Зима, зима...». Музична передача. 21.00 — «Час». 21.50 — Телефільм «Борг». 23.15 — Новини.

П'ЯТНИЦЯ

ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Телефільм «Борг». 9.55 — Російські пісні у виконанні В. Прокушова. 10.25 — Телефільм «Батальйони просять вогню». 4 серія. 11.30 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — До Дня Радянської Армії і Військово-Морського Флоту. Документальний фільм «Радянська Армія. Високе звання — радянський солдат». «Радянська Армія. Майстри повітряного бою». «Уральська ескадра». 15.50 — Сьогодні і завтра підмозного села. 16.20 — Новини. 16.25 — Твоя Ленінська бібліотека. В. І. Ленін. «Лист до американських робітників». 17.00 — Документальний фільм «Моя столиця, моя Москва». 18.00 — Народні мелодії. 18.15 — Ви-

ставка Буратіно. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.05 — Грає Л. Тимофеева. 19.30 — Тележурнал «Співдружність». 20.05 — Виступ дівч. Червонопрапорного ансамблю пісн. і танцю Радянської Армії ім. А. Александрова. 21.00 — «Час». 22.00 — Дружить молодість землі. Концерт, присвячений 25-річчю університету Дружби народів імені П. Лумумби. 23.30 — Сьогодні у світі.

УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Виробничі гімнастики. 10.35 — Шкільний екран. 9 клас. Фізика. 11.05 — Концерт камерної музики. 11.40 — Шкільний екран. 10 клас. Російська література. 12.15 — Художній телефільм «17 миттєвостей весни». 11 і 12 серії. 14.30 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Живе слово. «Братні єднання». 17.15 — Країна Комсомолу. 18.00 — Телефільм «І не тільки літати». 18.30 — Кіровоградська спортивна. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Факти свідчать. 20.00 — Старт. 20.30 — День за днем. (Кіровоград). 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 22.00 — Кіноогляд «Резонанс». 23.00 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм. 8.35, 9.35 — Географія. 8 клас. 9.05, 13.10 — Англійська мова. 10.05 — Учні ПТУ. Загальна біологія. 10.35, 11.40 — Історія. 7 клас. Російська культура XVII століття. 11.05 — Поєзії М. Грибачова. 11.30 — Науково-популярний фільм «Тече річка». 12.10 — М. Лермонтов. Волеюбна лірика. 8 клас. 12.40 — Фізика. 10 клас. 13.40 — Ф. Шопен. 14.10 — Науково-популярний фільм «Сула — річка тундр». 14.25 — Поєзії Муси Джалілі. 15.10 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Учн. тельо — урок музики. 2 клас. 19.15 — Кубок світу з лижного спорту. 15 км. Чоловіки. 20.00 — Вечірна казка. 20.15 — Ритмічна гімнастика. 20.45 — Чемпіонат СРСР з плавання. 21.00 — «Час». 22.00 — Фільм «Сонце світить усім». 23.30 — Чемпіонат СРСР з плавання. 23.45 — Новини.

СУБОТА

ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Документальний телефільм «Поле пам'яті». 9.15 — Пісні фронтових доріг. 9.50 — Документальний телефільм «Ідемо на мільйон». 10.25 — Коло читання. 11.05 — До 40-річчя Великої Перемоги. Клуб фронтових друзів. «Перемога». 12.20 — Сім'я і школа. 12.50 — Міжнародний фестиваль телепрограм

про народну творчість «Веселка». 13.25 — Телефільм «Комбат». 1 серія. 14.30 — Новини. 14.45 — Телефільм «Комбат». 2 серія. 15.50 — Очеридне неможливе. 16.50 — Новини. 16.55 — Концерт. 17.20 — Бесіда політичного оглядача І. Пряжко. 17.50 — Мультифільм. 18.20 — 9-а студія. 19.20 — Сьогодні — День Радянської Армії і Військово-Морського Флоту. Виступ Героя Радянського Союзу, заступника міністра оборони СРСР головного інспектора Міністерства оборони СРСР генерала армії В. І. Говорова. 19.35 — Святокий вечір у Концертній студії Останіно. 21.00 — «Час». 21.55 — Віраж. 23.05 — Чемпіонат світу з ковзанярського спорту. Спринт. 23.35 — Новини.

УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Кінопрограма до Дня Радянської Армії і Військово-Морського Флоту. 10.55 — Концерт. 11.40 — Телефільм. 12.00 — Призначається побачення. 12.30 — Доброго вам здоров'я! 13.00 — В. Лавренков. «Пісні, що співають». Вистава. 14.45 — «В цей день 40 років тому». 15.30 — Запрошує Республіканський Вудінік актора. 16.35 — Музично-літературна композиція «Віля нічого вогню». 17.05 — Девіз: відвага, мужність, честь. 17.55 — О. Водник. «Ві залізняк сестрадми». Вокальний цикл. 18.15 — Наука і час. 18.45 — Скарби музеїв України. «Перша кіпка». П. Мойсейко. 19.00 — Актуальна камера. 19.40 — Документальний відеofilm. 20.00 — Вітам писали. Концерт. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «В бій ідуть тільки старшини». 23.00 — Новини.

ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Якщо хочеш бути здоровим. 8.25 — Ранкова пошта. 8.55 — Програма Ленінградської студії телебачення. 10.25 — Зупинись, мить! 11.00 — Широке коло. 12.45 — Клуб мандрівників. 13.45 — Чемпіонат СРСР з хокею. «Динамо» (Москва) — СКА. 15.15 — Міжнародний огляд. 15.30 — Кубок світу з лижного спорту. 16.05 — До 40-річчя Великої Перемоги. Кіноопенія «Велика Вітчизняна». Фільм 3 — «Бююада Ленінграда». Фільм 4 — «Партизани в тилу ворога». 17.45 — Чемпіонат СРСР з хокею. «Торпедо» — ЦСКА. 2 і 3 періоди. 19.15 — «Здоров'я». 20.00 — Вечірна казка. 20.20 — Документальний телефільм. 20.30 — Чемпіонат СРСР з плавання. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Секретар парткому». 1 і 2 серії.

Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

«Молодой комунар» —
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

На украинском языке.



БК 00369.

НАША АДРЕСА:
316050, МПС,
м. Кировоград,
вул. Луначарського, 36.

Обсяг 0,5 друк. арш.



Індекс 61103.

ТЕЛЕФОНИ: редактора — 2-45-00; відповідального секретаря — 2-46-87; відділу комсомольського життя — 2-46-57; листів і масової роботи — 2-45-36; пропаганди — 2-45-36; учнівської молоді — 2-46-87; військово-патріотичного виховання та спорту, фотолaboratorії — 2-45-35; оголошень — 2-58-65; коректорської — 3-61-83; нічної редакції — 3-03-53.

Зам. № 93. Тираж 60 200.

Друкарня імені Г. М. Димитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кировоград, вул. Глінки, 2.
Газета виходить у п'ятницю,
четвер і суботу.