

Молодий комуніст

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 26 березня 1985 року

№ 37 (3544).

Ціна 2 коп.

ПЛЕНУМ ЦК КОМПАРТІЇ УКРАЇНИ

Партійні організації України постійно вдосконалюють добір, розстановку і виховання кадрів, добиваються підвищення їх відповідальності за доручену справу. В республіці планомірно ведеться робота по зміцненню кадрового потенціалу, підготовці резерву для висунення, поліпшенню складу керівних кадрів. У народному господарстві УРСР зайнято 6,2 мільйона спеціалістів, в тому числі 2,6 мільйона — з вищою освітою. Майже третину їх становлять члени і кандидати в члени КПРС.

Це відзначалося на Пленумі ЦК Компартії України, який відбувся 25 березня і обговорив хід виконання рішень XXVI з'їзду КПРС у питаннях кадрової політики та завдання партійних організацій республіки по дальшому вдосконаленню роботи з кадрами. З доповіддю виступив член Політбюро ЦК КПРС, перший секретар ЦК Компартії України В. В. Щербинський.

У доповіді й виступах відзначалося, що комуністи, трудящі Української РСР в обставині високого політичного і трудового піднесення готуються до XXVII з'їзду нашої партії,

одностайно підтримують внутрішню і зовнішню політику КПРС і Радянської держави, плідно творять діяльність ЦК КПРС і його Політбюро.

У ході практичного здійснення наміченої XXVI з'їздом партії програми соціально-економічного розвитку партійні організації республіки багатились новим досвідом організаційної і політичної роботи в масах, зросла майстерність кадрів.

Партійні комітети республіки почали глибше вивчати і вимогливіше оцінювати ділові та ідейно-моральні якості працівників, ефективніше контролювати їх діяльність, надавати їм більше практичної допомоги. Робота, яка проводиться по здійсненню кадрової політики, забезпечує в цілому виконання найважливіших економічних і соціальних завдань, що стоять перед республікою. За чотири роки досягнуті вищі, ніж намічалось п'ятирічним планом, зростання національного доходу і продуктивності суспільної праці, зниження матеріальності продукції, прискорились темпи науково-технічного прогресу.

Гідно оцінюючи пози-

тивний досвід, промовці разом з тим зазначали, що частина кадрів виявилась не повною мірою підготовленою до розв'язання якісно нових завдань, які висуває партія на сучасному етапі. Вони продовжують працювати застарілими методами, упускають перспективи, не забезпечують інтенсифікації економіки, підвищення ефективності виробництва.

На Пленумі було піддано критиці керівників і партійні комітети галузей, де не повністю виконуються завдання п'ятирічки по важливих показниках, допущено погіршення роботи в першому кварталі нинішнього року через недостатню підготовку до роботи в зимових умовах, невміння у складній обстановці по-справжньому організувати справу. Це особливо стосується чорної металургії, залізничного транспорту, будівництва, а також деяких галузей, які знизили виробництво і заготівлі молока. У роботі з кадрами деяким партійним комітетам, міністерствам і відомствам не вистачає системного, вдумливого підходу. Упущення в роботі з кадрами мали місце на ряді підприємств легкої, м'яс-

ної і молочної промисловості, в системі торгівлі і споживчої кооперації, побутового обслуговування, в окремих медичних закладах і вузах.

Уся система роботи з кадрами, підкреслювалось на Пленумі, повинна сприяти постійному їх зростанню, ідейно-моральному загартуванню, розширенню політичного і ділового кругозору, вдосконаленню в мистецтві керівництва людьми. Передбачено розробку широкого комплексу заходів, спрямованих на те, щоб усі ділянки господарського і культурного будівництва очолювали авторитетні, компетентні керівники, здатні наполегливо втілювати в життя політику партії.

В обговореному питанні Пленум прийняв Постанову, в якій заповнив ЦК КПРС у тому, що партійні організації України зроблять все для дальшого поліпшення роботи з кадрами, послідовного втілення в життя кадрової політики партії, гідно зустрінуть XXVII з'їзд КПРС.

Пленум обрав членом Політбюро ЦК Компартії України В. С. Шевченко.

(РАТАУ).

РІВНЯННЯ НА ПРАПОРІ ПЕРЕМОГИ

До обелісків — вулицею героїв

Бойові знамена військових з'єднань, що визволяли наш край від німецько-фашистських загарбників, новоукраїнські комсомольці передали Маловісківській комсомольській організації. І ось уже тут відбулися військові — патріотичні акції «Рівняння на прапори Перемоги!».

Шикувалися біля них юнаки та дівчата села Злинки разом з колишніми фронтовиками, ветеранами комсомолу. Був спогад про Петра Велигіна, ім'я якого навечно занесено у списки обласної комсомольської організації. 13 квітня 1944 року в групі десантників Миколи Піддубного разом з танкістами він відзначився в бою з гітлерівцями біля кримського села Ашага-Джалі.

Іменем Героя Радянського Союзу Петра Велигіна названа Злинська середня школа № 1, одна з найкращих вулиць у Малій Висці. Нею і поверталися прапороносці із Злинки.

Збиралися піонери та комсомольці на урочистий мітинг у Малій Висці. Офіцер райвійськкомату В. Б. Ярошевич розповів їм про бойовий шлях полків, прапори яких тепер майоріли на центральній площі міста. А колишні фронтовики Г. К. Катаца, Г. Т. Трубенко згадували гаряче літо 1941-го. Ті, хто фотографувався бі-

ля прапорів бойових з'єднань, відвідали місцевий краєзнавчий музей, де заступлений учитель УРСР Г. М. Перебийніс розповів їм про подвиги визволителів міста Героїв Радянського Союзу І. Ф. Зибіна та В. І. Акімова, комуніста З. В. Табунця.

У кінотеатрі «Колос» відбулася ще одна зустріч з ветеранами. Завідуючий архівним відділом обласного архіву О. Ф. Нагорний розповів учасникам тематичного вечора про партизанський охук на території Кіровоградщини в роки Великої Вітчизняної війни. З хвилюванням слухали юнаки та дівчата розповідь колишнього озавника з групи «Голос» О. Т. Шаповалова про те, як він разом з своїми товаришами перешкодив фашистам зруйнувати м. Кроків. Польський уряд нагородив Олексія Трохимовича орденом «Віртуті Мілітарі», кількома бойовими медалями.

Працівники облдержархіву привезли в Малу Виску матеріали з особистого фонду О. Т. Шаповалова, який він передав на збереження. «Тепер їх можна назвати» — документальна кінострічка (про групу Є. С. Березняка і О. Т. Шаповалова) з цього фонду була переглянута учасниками тематичного вечора.

Наш кор.



ПРОВЕДЕНО

«ПРЕС-КОНФЕРЕНЦІЮ»

Нещодавно члени політклубу «Глобус», що діє на базі Поепівської середньої школи (керівник С. Я. Заблоцька) спільно з місцевою бібліотекою (завідуюча І. І. Іщенко) та комітетом комсомолу колегіально імені Леніна організували «прес-конференцію»

під назвою «Хай майорять прапори фестивалю!».

Роботу було побудовано за принципом «справжніх» зустрічей подібного типу. «Кореспондентами» були учні 8-х класів, у ролі «політичних оглядачів» виступали випускники цієї ж школи. На прес-конференцію був запрошений учасник XII Всесвітнього фестивалю молоді і студентів у Берліні механізатор місцевого колгоспу Яків Настасієвський.

В. ЛЕБІДЬ,
учень 10 класу Йосипівської СШ,
Вільшанський район.

ВНЕСОК

ВИРОБНИЧНИКІВ

Як і сотні їхніх ровесників, комсомольці і молодь Побузького нікелевого заводу стали на ударну трудову вахту, присвячену

XII Всесвітньому фестивалю. Кошти, зароблені протягом днів ударної праці, суботників, перераховуються на рахунок Московського форуму.

Під час одного з таких суботників, що пройшов недавно, відзначились комсомольці і молодь плавильного цеху (комсмерг С. Левченко). Особливо старанно на розвантажувальних вагонах для відділу робітничого постачання попрацювали Ю. Сичук, В. Коваль, О. Кознишкурт. Непогані результати мали й члени КМК заводської ділянки капітального ремонту (керівник В. І. Узенюк, групкомсмерг О. Жилка). На сьогоднішній день у фонд фестивалю ми вже відправили 4000 карбованців.

С. ПЕШЕХОДЬКО,
член комітету комсомолу Побузького нікелевого заводу,
смт Голованіське.

КМК: СЛОВО І ДІЛО

Витоки авторитету

На останніх комсомольських зборах, реально оцінивши свої резерви, одностайно постановили п'ятирічку завершити до 5 грудня, отримавши понадпланово не менше 240 тисяч карбованців.

Продавці магазину «Дитини світу» одними із перших в управлінні підтримали ініціативу москвичів і розгорнули соціалістичне змагання під девізом «40 річчю Великої Перемоги — 40 ударних тижнів». Назустріч визначній даті були розроблені конкретні рекомендації щодо оформ-

лення робочих місць, підбору асортименту, участі у візитах пунктах продажу промислових товарів серед сільських трудявників.

Вагомо дає про себе знати й школа передового досвіду, що працює на базі магазину. Її слухачі, а також слухачі шкіл комуністичної праці та комсомольського політнавчання — це передовики виробництва, кращі наставники молодого покоління. Дякуючи останньому фактору, велика кількість випускників торговельних училищ та технікумів піс-

ля проходження практики залучається працювати саме в нашому колективі. Узяти хоча б роботу комсомолки Вікторії Кохан.

Постійне перевиконання плану товарообігу — це вже її відмінна риса, хоч Віта прийшла в колектив недавно. Дякуючи чуйній допомозі досвідченої наставниці Н. О. Хоменської, швидко освоїлась. Минув усього рік, відколи комсомолка стала продавцем, але цього було досить, щоб подруги обрали її своїм вожаком.

О. ТЕМЧЕНКО,
секретар комітету комсомолу міського управління торгівлі,
м. Олександрія.



«Як дбаєш, так і маєш»

На вміщений під таким заголовком 12 лютого ц. р. у «Молодому комуністі» рейд маловісківського районного штабу «Комсомольського прожектора» надіслав відповідь секретар партійної організації радгоспу «Ташлицький» Л. Ф. ЛІУКАН. Він повідомив, що критичний матеріал обговорено на засіданні партійного бюро в присутності керуючих відділками, завідувачів фермами, головних спеціалістів тваринництва. Затверджено графік чергування членів партбюро та спеціалістів на кожній молочнотоварній фермі. На всіх МТФ вікна оббиті поліетиленовою плівкою, закріплено вентиляційні отвори.

На МТФ № 3 в будинку тваринників почав діяти магазин для працівників тваринництва, який забезпечує їх товарами першої необхідності; там організовано і харчування для них. У першому півріччі подібний магазин працюватиме і на молочнотоварній фермі № 2.

Збалансовано раціон годівлі великої рогатої худоби.

Усі ці заходи дали позитивні результати. Нині крива надобів пішла вгору: середньодобовий надій молока від корови збільшився на 0,5 кілограма.



Комсомольська організація колгоспу імені Леніна — одна з найбільших у Долинському районі нараховує близько ста вісімдесяти членів ВЛКСМ. Високими показниками відзначаються в господарстві первинні організації. Так, за підсумками соціалістичного змагання комсомольська молодіжна колектива району у минулому році КМК молочнотоварної ферми № 3 імені XIX з'їзду ВЛКСМ визнано переможцем. Дівчата при зобов'язанні 3530 кілограмів наділи від кожної корови по 4310 кілограмів молока. Перше місце посів і КМК автотрансного господарства. Чимало працює в колгоспі й переможці районного індивідуального змагання механізаторів, доярок, водіїв. Зрозуміло, що нелегко очолювати в такому господарстві комсомольську організацію. Та справа в тому, що в успіхах комсомольців — і його. Василя Бабенка, внесок. На знімку: секретар комсомольської організації колгоспу імені Леніна Долинського району Василь БАБЕНКО.

Фото В. ГРИБА.

ВІТРИЛА

сторінка для старшокласників

№ 4 (23)

ЗАМІСТЬ АНОНСУ

Друзі! Помітили: так вже ж весна! А це свідчить про те, що третя, найдовша, навчальна чверть позаду. Настали довгождані канікули. А чи пам'ятаєте, ви, шановні десятикласники, що нинішній березневий перепочинок від занять для вас останній. Чи ж все зробили для того, щоб вони запам'яталися вам чимось незвичним, особливим, таким, про що кажуть у захопленні «найкраще, най...»?

БЕРЕЗНЕВА
ПОШТА «ВІТРИЛ»

Нам пишуть

У Добровіській десятирічці Вільшанського району йде активна підготовка до святкування 40-річчя Великої Перемоги. Проходять уроки мужності, зустрічі ветеранів війни з учнями і молоддю села, ведеться копінка пошуково-ва роботи. Повідомила про це «Вітрила» восьмикласниця цієї ж СШ Наталка Стойкова.

Аза Кравченко з Ново-Празької середньої школи Олександрійського району схвильовано розповідає про свого земляка, Героя Радянського Союзу Василя Федоровича Турчина.

Про вчительку Ларису Михайлівну Прокопченко тепло і широко написала Валя Зеленик із Олександрівської восьмирічної школи Маловисіського району.

Ольга Хоменко — учениця Олександрійського культосвітнього училища, рекомендує старшокласникам звернути увагу на 6-томне енциклопедичне видання «Мир професій», що підготувало до друку видавництво «Молода гвардія».

Розмірковує над одним із серйозних питань, до якого небайдужий жоден старшокласник, — вибором життєвої професії, улюбленої професії і кіровоградця О. Кишенка.

Ветер-конкурс «Нумо, дівчата!» відбувся у Вершинішанській СШ Новоград-Волинського району напередодні 8 Березня. Переможцями стали восьмикласниця Лідія Казаманіч, Олена Гомова, учениці 10 класу Тетяна Полякова, Лідія Казаманіч. Таку

Після закінчення СШ № 2 у Долинській Таня ГУСАК не розлучилася з рідною школою — стала працювати лаборантом. А згодом порадили їй попрацювати піонервожатим.

Шанують її піонери, вчителі за активність, веселу вдачу, ініціативність. А недавно піонервожата склала першу іспитову сесію в Кіровоградському педагогічному інституті.

Фото В. ГРИБА.



«ЕВРИКА»

ШУКАЄ

ДРУЗІВ

Це деталі. А спочатку була ідея. Молоді вчителі А. Савін, М. Різнов та інші вирішили якось оживити, урізноманітнити шкільне життя. Словом, подумали, порадилися та й дружно взялися за роботу. І ось що з цього вийшло...

Витязівка — село велике. Молоді багато. А вечорами їм подіється нікуди. Гуртки, що працюють у місцевому будинку культури, повністю вичищені справу не в змозі. І коли в школі відбулися перші відкриті засідання клубу ерудитів «Еврика», дискотеки, танцювальні розважальні вечори — село доконалися. Причому дирекція десятиріччя не мала нічого проти відвідань таких вечорів сільською молоддю, як то буває в деяких навчальних закладах. Більше того, навіть заохочувала молодих жителів села до участі в підготовці подібних заходів.

Все це робиться в десятиріччя покликане не тільки заповнити вільний

Можна впевнено сказати, що в напрямі естетичного виховання тут зроблено помітний крок. Це, до речі, підтвердили і останні засідання клубу ерудитів, теми яких були історія, література та мистецтво античного світу. Бесіди про географію, фауну і флору... Що ж до дискотеки, то вона робить лише перші не-

Конкурс кмітливих

У ході тижня математики, який проходив в Пергонівській середній школі, було проведено конкурс веселих і винахідливих математиків між дев'ятикласниками (команди «Синус» і «Квадрат»).

Капітанам Сергію Баловському і Любі Олійник треба було відповісти на 6 запитань. Із завданням обоє справилися успішно, тому і набрали однакову кількість очок.

«Ой, не могу!» — так називалася гра наступного етапу конкурсу. Суть її полягала ось у чому: члени обох команд вишикувалися в одну шеренгу через одного. Для перемоги треба було бути дуже уважними і знати математику в обсязі початкової школи. Учасники гри повинні називати по черзі числа натурального ряду за винятком тих, які або діляться на 3 або містять цифру 3. Зміст цих чисел треба говорити «Ой, не могу!». Хто порушує правило, вибуває з гри. Так продовжувалося доки не залишиться один учасник. А в конкурсі художників «Хто швидше» учасникам гри показували плоску конфігурацію з кола, квадрата і трикутника. За свистком судді гравці підбігали до дошки і креслять побачені конфігурації. Хто за одну хвилину накреслить більше, той і виграє. Тут, як і в попередньому турі, теж перемогу одержала команда «Синус».

У загальній сумі обидві

«Ану, покажи зошити»

... Годинник показував трохи більше за дев'ять надяту. Пора, коли у школяра повинні бути виконані практично всі домашні завдання. Та чи завжди це так? Можливо, щось комусь незрозуміло? Чим ще займаються учні в позаурочний час? Саме це і збиралася вяснити чергова рейдова бригада, до складу якої входили члени комітету комсомолу, учком, молоді вчителі. Першими вони завітали до учениці 9«А» класу Алли Кислиці. Взагалі, дівчина вчиться непогано, але трапляються трійки. Іноді їй потрібна допомога з деяких предметів.

Побачивши на порозі своїх товаришів, Алла анітрохи не здивувалася, хоча і не знала, що до неї мають завітати, гостинно запросила в дім.

— Ану, покажи зошити. Всі уроки виконала? — запитала Оксана Дурда із паралельного 9«Б».

Виявилося, письмові завдання були зроблені, веселих і винахідливих математиків між дев'ятикласниками (команди «Синус» і «Квадрат»).

Капітанам Сергію Баловському і Любі Олійник треба було відповісти на 6 запитань. Із завданням обоє справилися успішно, тому і набрали однакову кількість очок.

«Ой, не могу!» — так називалася гра наступного етапу конкурсу. Суть її полягала ось у чому: члени обох команд вишикувалися в одну шеренгу через одного. Для перемоги треба було бути дуже уважними і знати математику в обсязі початкової школи. Учасники гри повинні називати по черзі числа натурального ряду за винятком тих, які або діляться на 3 або містять цифру 3. Зміст цих чисел треба говорити «Ой, не могу!». Хто порушує правило, вибуває з гри. Так продовжувалося доки не залишиться один учасник. А в конкурсі художників «Хто швидше» учасникам гри показували плоску конфігурацію з кола, квадрата і трикутника. За свистком судді гравці підбігали до дошки і креслять побачені конфігурації. Хто за одну хвилину накреслить більше, той і виграє. Тут, як і в попередньому турі, теж перемогу одержала команда «Синус».

У загальній сумі обидві

ругою Оленою Черновою закінчували вчити заданий матеріал з фізики.

— Взагалі, того вечора ми не знайшли жодного негативного факту, — розповідає Оксана Дурда. — Чудово, значить, комсомольці серйозно й відповідально ставляться до свого основного школярського обов'язку — вчитися. І неабияк, з добре не ради оцінки.

ЯК СПРАВИ, ШКІЛЬНИЙ КОМСОМОЛЕ?

КІЛЬКА МОМЕНТІВ ІЗ ЖИТТЯ КОМСОМОЛІ
КОМАНІВСЬКОЇ ДЕСЯТИРІЧКИ

До таких, може, декому з читачів здасться, незвичних рейдів, звикли учні Компаніївської десятирічки. Бо вони дисциплінують, змушують так планувати свій час, щоб встигати й уроки вивчити, і спортивну секцію відвідати, і мамі допомогти, і телепередачу цікаву подивитися. А, приміром, Володі Луценку, Світлані Чернусі рейди посприяли виправити трійки з російської літератури та алгебри.

Скоро у спільноті Компаніївської СШ проходять найголовніші збори року — звітно-виборні. Підготовка до них давно йде у шкільній комсомольській організації. І,

певна річ, в першу чергу на них мова йтиме про навчання.

Операція триває

Дозволю собі нагадати вам, шановні читачі, про яку саме операцію зараз йтиме мова. У цюгорічній «Вітрилах» № 2 Таня Дей-

півна річ, в першу чергу на них мова йтиме про навчання.

КІЛЬКА МОМЕНТІВ ІЗ ЖИТТЯ КОМСОМОЛІ
КОМАНІВСЬКОЇ ДЕСЯТИРІЧКИ

До таких, може, декому з читачів здасться, незвичних рейдів, звикли учні Компаніївської десятирічки. Бо вони дисциплінують, змушують так планувати свій час, щоб встигати й уроки вивчити, і спортивну секцію відвідати, і мамі допомогти, і телепередачу цікаву подивитися. А, приміром, Володі Луценку, Світлані Чернусі рейди посприяли виправити трійки з російської літератури та алгебри.

Скоро у спільноті Компаніївської СШ проходять найголовніші збори року — звітно-виборні. Підготовка до них давно йде у шкільній комсомольській організації. І,

Нега, восьмикласниця з Компаніївської середньої школи, повідомила, що учні СШ виступили з ініціативою — провести в усьому районі операцію «Солдатський вдовам» — піонерську і комсомольську шану. Її поцікавила, що нового появилось у ході операції.

Виявилося, ініціативу компаніївських школярів підхопили всі школи районі. У числі перших — їхні ровесники з Першотравенської, Губівської, Шишківської СШ.

Наші учні ретельно вивчили дільницю, закріплюють за десятирічкою. Не обминули жодного двору, жодної сім'ї. Тому нині маємо точні дані: у на-

шому мікрорайоні живе двадцять солдатських вдов, — каже організатор Лідія Павлівна Дурда.

Повеселішало на душі останнім часом в А. П. Яременко, Г. М. Кисіль, О. П. Головаченко. В їхні оселі нині часто приходять школярі. Про свої шкільні справи наперебій цокотять (ще більше балачку піонери), здоров'ям цікавляться, а то заходяться прибирати в хаті, на дворі пораються як дорослі. Хіба ж не помічники? Найактивніше взялися за роботу комсомольці 9«Б» класу. А С. Босому, А. Устенку, В. Луценку їх не нове комсомольське доручення особливо сподобалося, бо відвідують вони своїх підшефних частіше.

КІЛЬКА МОМЕНТІВ ІЗ ЖИТТЯ КОМСОМОЛІ
КОМАНІВСЬКОЇ ДЕСЯТИРІЧКИ

До таких, може, декому з читачів здасться, незвичних рейдів, звикли учні Компаніївської десятирічки. Бо вони дисциплінують, змушують так планувати свій час, щоб встигати й уроки вивчити, і спортивну секцію відвідати, і мамі допомогти, і телепередачу цікаву подивитися. А, приміром, Володі Луценку, Світлані Чернусі рейди посприяли виправити трійки з російської літератури та алгебри.

Скоро у спільноті Компаніївської СШ проходять найголовніші збори року — звітно-виборні. Підготовка до них давно йде у шкільній комсомольській організації. І,

Нега, восьмикласниця з Компаніївської середньої школи, повідомила, що учні СШ виступили з ініціативою — провести в усьому районі операцію «Солдатський вдовам» — піонерську і комсомольську шану. Її поцікавила, що нового появилось у ході операції.

Виявилося, ініціативу компаніївських школярів підхопили всі школи районі. У числі перших — їхні ровесники з Першотравенської, Губівської, Шишківської СШ.

Наші учні ретельно вивчили дільницю, закріплюють за десятирічкою. Не обминули жодного двору, жодної сім'ї. Тому нині маємо точні дані: у на-

Довгі десятиліття близьким і рідним С. Т. Мовчана не було відомо місце його загибелі і поховання. Відтепер вони дуже вдячні учням Кіровоградської СШ № 13, котрі повідомили сім'ї героя: Сергію Трохимовичу Мовчан загину смерть хоробрих під час визволення Кіровоградщини і похований в селі Оситняжці Новомиргородського району.

Цей факт — лише один штрих, взятий із дільниці клубу «Пошуку», який ось уже 15 років діє при десятирічці.

Про популярність нашого клубу не треба багато говорити. Скажу лише одне: стати членом «Пошуку» хочуть учні абсолютної всіх класів. — розповідає його керівник вчителька Людмила Трохимівна Стаднік.

Пошуковці поділені на три вікові групи і виконують найрізноманітнішу роботу: читають лекції, пишуть нарис у шкільній рукописній альманах про тих, хто визволяв Кіровоград та область від ненавистного ворога у роки Великої Вітчизняної війни, ведуть листування із сім'ями воїнів-визволителів.

Другий тур конкурсу — інсценування пісні — протесту. Ось дівчата з 9«Б» в кофтинках, таких різноманітних, як пелюстки фестивальної ромашки, виконали «В ім'я миру, дружби і кохання» і викликали своїм виконанням хвилю оплесків. Ім на зміну вийшли комсомольці 8«А» класу в національних костюмах всіх союзних республік. Заучить «Гімн демократичної молоді». Та прикрасили жюри оцінює номер восьмикласників на «4». Хлопці і дівчата не розчаровані: на те і конкурс, щоб визначити найсильніших. І від душі пізніше всі вітали 9«Б» клас за зайняте ним найвище — перше місце.

Того ж дня активно пройшов і ярмарок солідарності, а зароблені на ньому гроші були передані до фонду XII Всесвітнього фестивалю молоді і студентів.

У день мого приїзду у школу комітет комсомолу та учком готувалися до чергового збору. Питання завжди і цікаві: прийом у комсомол, про роль учнівського самоврядування, звіти членів комітету комсомолу, що відповідають за культмасову роботу і спорт. Судячи по тому, що до Л. П. Дурди, старшої командирки О. Булиги, А. Заболотного постійно приходили хлопці і дівчата порадитися, що і як краще зробити до зборів, навіть по білих фарфурках у двічі роблю висновки: комсомольці у Компаніївській десятирічці — люди серйозні і дорослі.

Т. СТОРОЖУК.



Довгі десятиліття близьким і рідним С. Т. Мовчана не було відомо місце його загибелі і поховання. Відтепер вони дуже вдячні учням Кіровоградської СШ № 13, котрі повідомили сім'ї героя: Сергію Трохимовичу Мовчан загину смерть хоробрих під час визволення Кіровоградщини і похований в селі Оситняжці Новомиргородського району.

Цей факт — лише один штрих, взятий із дільниці клубу «Пошуку», який ось уже 15 років діє при десятирічці.

Про популярність нашого клубу не треба багато говорити. Скажу лише одне: стати членом «Пошуку» хочуть учні абсолютної всіх класів. — розповідає його керівник вчителька Людмила Трохимівна Стаднік.

Пошуковці поділені на три вікові групи і виконують найрізноманітнішу роботу: читають лекції, пишуть нарис у шкільній рукописній альманах про тих, хто визволяв Кіровоград та область від ненавистного ворога у роки Великої Вітчизняної війни, ведуть листування із сім'ями воїнів-визволителів.

На знімку: йде черго-

теді і щиро жалілася Ваді Зеленьку. Із Олександрівської відомітій школи Маловисітського району.

Ольга Хоменко — учениця Олександрівського відомітій школи, рекомендує старшокласникам звернути увагу на 6-томне енциклопедичне видання «Мир професій», що підготувало до друку видавництво «Молодая гвардія».

Розмірковує над одним із серйозних питань, до якого небайдужий жоден старшокласник, — вибором життєвої доріжки, улюбленої професії і кіровоградця О. Кишенка.

Вечір-конкурс «Нумо, дівчата!» відбувся у Вершинікам'яській СШ Новгородківського району напередодні 8 Березня. Переможцями стали восьмикласниці Лідія Каламанія, Олена Лізова, учениці 10 класу Тетяна Познякова, Лідія Кам'яченко. Таку інформацію «Вітрила» одержали від старшої психолога школи Л. В. Топтуна.

Нам авторам — велике спасибі!

Це деталі. А спочатку була ідея. Молоді вчителі А. Савін, М. Різнов та інші вирішили якось оживити, урізноманітнити шкільне життя. Словом, подумали, порадилися та й дружно вийшли за роботу. І ось що з цього вийшло...

Виглядка — село велике, Молоді багато. А вечорами їм подітися нікуди. Гуртки, що працюють у місцевому будинку культури, повністю вийшли з сирани не в змозі. І, коли в школі відбулися перші відкриті засідання клубу ерудитів «Вітрила», дискусії, танцювальні розважальні вечори — село сколихнулося. Причому дискусії десятирічки не мали нічого проти відвідання таких вечорів сільською молоддю, як то буває в деяких навчальних закладах. Більше того, навіть захочувала молодіжні жителів села до участі в підготовці подібних заходів.

Все, що робиться в десятирічці, покликане не тільки заповнити вільний час молоді. Вчителі мають на меті багато важливіших завдань: навчити юнаків і дівчат розуміти й любити прекрасне та змішати зв'язки школи з виробничими колективами села.

О. ГАВРИЛЕНКО.
Бобринецький район.

«Ой, не можу!» — так називалася гра наступного етапу конкурсу. Суть її полягала ось у чому: члени обох команд вишикувалися в одну шеренгу через одного. Для перемоги треба було бути дуже уважними і знати математику в обсязі початкової школи. Учасники гри повинні називати по черзі числа натурального ряду за винятком тих, які або діляться на 3 або містять цифру 3. Замість цих чисел треба говорити «Ой, не можу!». Хто порушує правило, виводиться з гри. Так продовжувалося доти, поки не залишиться один учасник. А в конкурсі художників «Хто швидше» учасникам гри показують плоску конфігурацію з кола, квадрата і трикутника. За свистком судді гравці підбігають до дошки і креслять побачені конфігурації. Хто за одну хвилину накреслить більше, той і виграє. Тут, як і в попередньому турі, теж перемогу одержала команда «Синус».

У загальній сумі обидві команди набрали по 52 очка. Але загальний розв'язок, інтерес до математики підвищився.

М. ЧУБ.
Голованівський район.

теж у 9-й класі вчиться. Дівчина удвох зі своєю подругою, яка є членом комсомольської організації, маємо точні дані: у нас



Довгі десятиліття близьким і рідним С. Т. Мовчану не було відомо місце його загибелі і поховання. Віднедавна вони дуже одягні учням Кіровоградської СШ № 13, котрі повідомили сім'ї герої: Сергію Трохимовичу Мовчану загину на війні під час визволення Кіровоградщини і похований в селі Оситинці. Новоміргородського району.

Цей факт — лише один штрих, взятий із діяльності клубу «Пошук», який ось уне 13 років діє при десятирічці.

— Про популярність нашого клубу не треба багато говорити. Скажу лише одне: стати членом «Пошуку» хочуть учні абсолютно всіх класів, — розповідає його керівник вчителька Людмила Трохимівна Стадна.

Пошуковці поділені на три вікові групи і виконують найрізноманітнішу роботу: читають лекції, пишуть нарис у шкільній рукописній альманасх про тих, хто визволяв Кіровоград та область від ненависного ворога у роки Великої Вітчизняної війни, ведуть листування із сім'ями воїнів-визволителів.

На знімку: йде чергове засідання клубу «Пошук». У центрі серед учнів — Л. Т. СТАДНА.

Фото В. ГРИБА.



Винахідники із селища Суходол-над-Лужнице (Чехословаччина) створили найбільший у світі будинок для бляків — цілу пасіку на колесах. Адже відомо, що вулик краще всього розміщувати поближче до квітучих полів і садів, тоді і бджоли збирають найбільше меду. Для своєї пересувної пасіки чехословацькі винахідники використали старий автобус, всередині якого розмістили 40 бджололих будиночків, запаси води, сконструювали систему вентиляції.

Окуляри, що все бачать, створили американські спеціалісти. Вони дозволяють пілоту бачити контрольовані об'єкти, навіть не дивлячись на них. Інформація зі шкали приладів передається при допомозі оптичних волокон на мініатюрне дзеркало в центрі одного із окулярних скелеч. Саме дзеркало пілот майже не бачить, адже його діаметр менше міліметра, але зображення попадає в око льотчика, створюючи ілюзію, що прилад ніби сфокусовані в просторі.

Англійський фермер Кен Бестон збирає свою череду корів з допомогою радіозв'язку. На вухо корови-вожака фермер прикріпив мініатюрний приймач. Тепер, коли Бестон подає сигнали «содому», до якого прив'язав корову-лідера, всі тварини повертаються за нею в корівник.

1852 року німецький професор І. Шмідт продемонстрував турецькому султану телеграфний апарат Морзе. Султан був настільки вражений передачею сигналів на відстані, що наказав негайно нагородити професора орденем як кращого факіра. Шмідт переслав орден Морзе разом з листом, в якому повідомляв, що нагорода по праву повинна належати йому, винахіднику телеграфного апарату. Семюел Морзе прийняв орден і з гордістю носив його як свідчення того, що телеграф схожий на чудо.

З того часу, як з'явився кубик Рубіка, багато хто навчався справлятися з цією головоломкою. В їх числі і дев'ятикласник із Свердловська Сергій Макаров. А крім того, хлопець задумався: чи не можна якось удосконалити кубик, зробити його ще цікавішим? Придумав! З кубиком, який Сергій зібрав із пластмаси, можна грати як із звичайним, так і з зовсім новою головоломкою: адже тепер його грані можна повертати не тільки на 90 градусів, але й на 45.

(З матеріалами журналу «Юний техник»).

Прем'єри дитячого екрана

Зйомки фільму-плаката «Вибір вогню», присвяченого 40-річчю Великої Перемоги, почалися на самодільній дитячій кіностудії ігрових фільмів «Юність» при виробничому об'єднанні «Кінескоп».

За 15 років існування цієї студії її учасники — учні підшефних шкіл і ПТУ головного підприємства — зняли більше десяти фільмів. Високо оцінили юні глядачі міста стрічки «Пригоди Олени і Альонки», «Сон літньої ночі, або нові пригоди мушкетерів», а також фільм «Шаховий хлопчик», в якому вдалося об'єднати мультиплікацію з ігровими елементами. Недавно студія справила новосіллі: в новому приміщенні розмістилися зали для занять з історії, теорії і практики кіно, просторі павільйони.

Сотні дітей прилучаються до мистецтва кіно в любительських студіях Прикарпаття. Відомими стали зняті тут стрічки «Мій брат — механізатор» нагородної студії «Камеяра» у Львові, «Наша зірниця» прообічного будинку культури. Серію фільмів зняли учасники дитячої студії мультиплікаційних фільмів «Зернятко» села Заболотці Бродівського району. Стрічки юних майстрів кіно вчать ровесників бути чесними і сміливими, мужніми і справедливими.

Г. МАЦЕНКО,
кор. ПАТАУ.

«ВІТРИЛА» ПРОДОВЖУЮТЬ РОЗМОВУ

«ТЕПЕР Я ОДНА» — під такою назвою у «Вітрилах» № 3 був опублікований лист Лариси Г. Коротко нагадаємо його зміст. Від дівчини відвернулися друзі лише через те, що вона не змогла піти на іменини до одного зі своїх однокласників.

Лист школярки схвилював читачів.

Майже смішна історія

Із великим болем в душі прочитала лист Лариси Г. Подібна історія трапилася зі мною рік тому.

Якось на уроці алгебри ми виконували контрольну роботу. Вона виявилася дуже складною і трапилося так, що всі, крім мене, одержали негативні оцінки. Не знаю чому, але потім вияснилось, що в цьому «винна» я. Чи ж винна я в тому, що одержала кращу оцінку одна на весь клас? З того моменту почали зневажати мене в класі, та коли подруга хотіла заступитися за мене, матір і піти розважатися.

Незабаром деякі однокласники попросили, щоб я допомогла їм з цього предмету, і я, звичайно, погодилася. Так поступово стосунки наші налагодилися.

Зараз той випадок згадуємо всі разом часто і з посмішкою.

Ларисо, ти запитуєш, хто винен в тій історії, що трапилася з тобою. Думаю, товариші стали в позу, не захотіли тебе зрозуміти.

Надія П.
м. Кіровоград.

Розумію тебе, Ларисо!

Ларисо, твій лист мене дуже схвилював. Ти пишеш, що ти одна. Ні, ти не одна. З тобою залилася доброта, лагідність, вірність до своєї неньки, саме цієї якості людини не вистачає у твоїх ровесників. Та спитай своїх однокласників, чи зміг би хтось із них залишити свою хвору матір і піти розважатися.

Я вчусь у восьмому «Б». Клас у нас дружний, але бувають теж «НП». Я тебе дуже розумію і повністю на твоєму боці. Ти пишеш, щоб газета не називала твого прізвища, тому, що на тебе будуть дивитися з недоброю усмішкою. Дарма, ти не повинна боятися, опускати очі. Я тобі раджу: сміливо дивись у вічі своїм однокласникам,

як і вчилася раніше. Вірю, що в твоїх колишніх друзів заговорить совість. Твій клас, Ларисо, схожий на клас із кінофільму «Олудало», і я раджу, щоб твої однокласники подивилися цей фільм. Я гадаю, що їм є над чим замислитися.

З повагою Оля А.
Новоархангельський район.

Радію нашій дружбі

Дорога Ларисо! Не хвилюйся, все буде добре, і твої товариші обов'язково повернуться до тебе.

Я хочу розповісти про свою подругу Оксану Фуртнюк.

Оксана молодша від мене на 1 рік. Вона дуже хороша дівчина, в скрутну хвилину завжди допоможе, а коли мені сумно, Оксана вміє підняти настрій. Про неї можна говорити, як про справжню подругу. Нехай же твої товариші, Ларисо, зрозуміють тебе і повернуться до тебе.

З повагою до тебе
Любов ДОНЦОВА.
с. Родниківка
Олександрівський район.

Рецепт від самотності

Самотність... Це слово ми промовляємо, якось раптом понижуючи голос. Три-

валістю у годину або вічність — такий стан однаково жахливий. А якщо ти один у натовпі знайомих, якщо поряд з усіма і все одно самотній — це вже духовна криза, патологія людського життя.

Через це так схвилював мене лист до «Вітрил» від Лариси Г. Дівчина впала у відчай, тому, що залишилася без друзів. Як це трапилось?

Безумовно, клас вчинив несправедливо і жорстоко по відношенню до Лариси. Однак і на захист тебе, Ларисо, я свій голос віддати не можу. Адже ж не повірили тобі чомусь однокласники, не простягли руку допомоги у потрібний час. А це значить — треба шукати причину невдачі в самій собі. Десь глибоко в собі ті корені, які заважають привертати до себе ровесників.

Ти просиш поради, як позбутися самотності. Звичайно, я не збираюсь перелічити на пальцях, що треба зробити, щоб знайти вірних друзів і не втрачати їх, просто висловлю свою думку.

Пам'ятай послужливо вихоплює один спомин, пов'язаний з листом до «Комсомолки». Написала його дівчина — старшокласниця. Коли життєві обставини змусили її перейти до нової школи, нових друзів вона там не знайшла. Маленька, непримітна, з дитячими косичками і непринятною зовнішністю, вона швидко набула ім'я «зубрилка» і нікого не цікавила. Та не пройшов і рік, як колишня «зубрилка» стала найавторитетнішою людиною в класі, до неї тяглися усі за порадою або

допомогою; у неї з'явилися справжні друзі. Звідки така гостра зміна? Вся справа в тому, що весь цей час дівчина працювала над собою. А за зразок були узяті героїні улюблених книг, кінострічок. Хочу підкреслити: сама себе перевиговувала! Із хвилини в хвилину, з дня на день переконувала свій характер заново.

Мені здається, що тобі, Ларисо, варто поміркувати над цим випадком. Пам'ятай, що авторитет до себе викликають своїми повсякденними справами. Прості дати щось списати — замість цього дохідливо та цікаво поясни те, що ко-мусь незрозуміло.

Проявляй турботу про інших, допомагай їм — і тобі відплатять щирою дружбою. Намагайся зрозуміти, чим живуть оточуючі тебе люди, знайти спільне зі своїми власними інтересами. Зацікав усіх якоюсь справою, наприклад, організуй гумористичний вечір до першого квітня чи вікторину, конкурс, а може, і туристичний похід — варіантів, як бачиш, безліч. Головне — спробувати, дерзати, не виступати носом надійних друзів знаходять у спільній справі.

Не знаю, чи стануть тобі у пригоді мої поради. Вони можуть видатися трохи банальними, але ж у нашому житті є багато своїх не порушних законів, своїх, не біблейських, заповідей, які будуть повторюватись завжди. У всякому разі, я намагалася бути об'єктивною. Та і на своє власне життя стала тепер дивитися по-іншому.

Оксана САНЖАРА,
9 клас.
м. Кіровоград.

КОНСУЛЬТПУНКТ «ВІТРИЛ»

Наталка Пітушкан з Кіровограда запитус, в якому навчальному закладі можна оволодіти професією технолога м'ясної промисловості.

У Полтавському технікумі м'ясної промисловості. [314001, м. Полтава-1, вул. Пушкіна, 56].

Лариса Твердоступ із Бобринецького району цікавиться професією фармацевта.

У м. Житомирі на вул. Пушкінській, 44 знаходиться фармацевтичне училище. Приймають осіб, які закінчили восьмирічну або середню школу.

Адресу художнього училища просить повідомити жителька м. Кіровограда Наталка Ігнатова.

270057, м. Одеса-57, вул. Радянської Армії, 14/16.

Олександр Литвинов із Петрівського району запитус, де можна здобути спеціальність кіномеханіка.

У Кіровоградському СПТУ № 9 (вул. Шатіла, 4). Сюди ж радимо здавати документи і О. Солоньку з Петрівського району, який хоче стати телемайстром. Для вступу необхідна середня освіта.

«Хочу стати геологом. Чи є навчальний заклад, де готували б таких спеціалістів», — пише М. Ізбак з Устинівського району.

Вступайте до Київського геологорозвідувальн о г о технікуму [252150], м. Київ-150, вул. Андрі Барбюса, 9].

ЗАВТРА — МІЖНАРОДНИЙ ДЕНЬ ТЕАТРУ



ТЕАТР ІМЕНІ ЛЕНІНСЬКОГО КОМСОМОЛУ
Заслужений артист РРФСР Микола КАРАЧЕНЦОВ
у спектаклі «Оптимістична трагедія» В. Вишневського.
Фото О. ІВАНОВА.
Фотохроніка ТАРС.

Найвища оцінка — тиша

Минуло півроку, як Тетяна Остапенко після закінчення Київського державного інституту театрального мистецтва імені І. К. Карпенка-Карого повернулася в рідний Кіровоград. Нині вона — актриса Кіровоградського музично-драматичного театру імені М. Л. Кропивницького.

— Таню, ви мріяли стати актрисою. Сьогодні можна сказати, що ваша мрія здійснилась, чи не так?

— «Виступати» мені подобалося завжди. Ще в дошкільному віці я розважала бабусю нашого двору концертами. Вони співали і раділи разом зі мною. В той час я не замислювалася, що мені більше до вподоби — власна творчість чи радість на їх обличчях. Пізніше, навчаючись в СШ № 16, захоплювалася літературою, читала вірші на шкільних ранках, брала участь в гуртках народного та бального танцю. Так я йшла до своєї мрії. Мрія — як зірка — дороговказ. Можна уявити собі стан людини, котра тримає її у руці...

Людина повинна наближатися до цієї зірки, прагнути висоти, бо без висоти їм не світніть — ні людині, ні зірці. Тож чим збулася мрія? Ні. Я одержала тільки право на сходження до неї. Стою на першій сходинці.

— Ви маєте на увазі початок творчого шляху на сцені театру кропивницького?

— Так. Кропивницький радо прийняв мене до своєї сім'ї. Я вдячна їм за доброзичливість, допомогу в моїх перших роботах. В театрі я зіграла роль Анни у спектаклі за п'єсою А. Крима «Пора любові і ненависті», у виставі «Віно живі» В. Розова — студентку Таню, в «Гарячій точці» О. Перекаліна — Аню. Над довіреними мені ролями працюю наполегливо, намагаюся осмислити їх не тільки з професійних, а й з громадянських позицій. Інакше не вмію. А недавно, переглядаючи журнал «Український театр», натрапила на вираз, який примусив мене замислитися. Він належить відомому актору Андрію Мягкову «Навіть дуже хороше твоє виконання у поганій виставі нікому не потріб-

не. Театр — це колективна творчість». Ні, мене ці слова не збентежили. Просто в уяві постали — налітнутий зал театру, вишукані репетиції з режисерами, втомлені обличчя акторів, що повертаються з вільного до другої години ночі... Намагаюся розібратися. Поки що коло моїх міркувань замкнене, і я не бачу виходу, окрім сумлінної праці, навіть якщо залишусь непомітною.

— Непомітний актор — це вже не актор. Якщо відверто — все ж таки хочеться визнання?

— Це більше, ніж іншим. Визнання хоче кожний, незалежно від професії. Можливо, це прозвучить пафосно — моя мета зробити людину кращою, відкрити їй саму себе, підійняти над побутом, а це справа не з легких, і просити визнання актора вона не вміє. Наприклад, виходять глядачі після спектаклю і кажуть: «Як гарно грала Остапенко». То вона справді «грає», бо не обманяла їх вогнем своїх переживань. Ідеальний варіант, якщо хочете, — це коли глядач

про актора забуває, тобто гра актора справилася на нього настільки сильно, враження, що у людини виникає катарсис.

— Мабути, маєте на увазі і ті домінуючі моменти спектаклю, де замість бурхливих онісесів стоїть напружена тиша? Були ви причетні до таких моментів?

— В інституті я навчалася на курсі, яким керував народний артист УРСР, лауреат Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка М. Ю. Резнікович. Це великий майстер і чудова людина. Вже на другому році навчання в Київському академічному театрі імені Л. Українки мені пощастило грати з відомими майстрами сцени. Особливо дорога мені робота з В. Заключною в спектаклі за п'єсою О. Арбузова «Переможці», де я грала роль Діви. Саме в цій ролі мені довелося вперше відчувати себе володаркою залу. Пам'ятаю, коли йшла зі сцени, відчувала напружену тишу взаємодію глядачів з глядачем. Вийшла за куліси, і мене сповнило якимось особливим почуттям...

— Нехай ваше це «особливе почуття» постійно живе на сцені театру. Мені-хп вам.

Розмову веде
Л. ДЕРЕВ'ЯНКО.

ВІВТОРОК

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — І. Стаднік. «Вісний намет». Фільм-вистава Центрального театру Радянської Армії. 10.20 — «Весна». Кінофільм. 10.25 — С. Іванов. «З нами не скутиш». Телевистава. 1 серія. 11.10 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — П'ятирічка — справа кожного. Документальний фільм. 15.20 — В концертному залі — шоломи. 16.15 — Новини. 16.20 — Телефільм для дітей. «Гостя з майбутнього». 2 серія. 17.25 — Документальний фільм. 17.45 — «Дмитро Гнатюк». Фільм-концерт. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Наука і життя. Сибірське відділення АН СРСР. Передача 1. 19.30 — Співає камерний хор Куйбишевського обласного будинку працівників освіти. 19.50 — До 40-річчя Великої Перемоги. Прем'єра документального телефільму «Стратегія Перемоги». Фільм 3. «Від стін Москви». 21.00 — «Час». 21.35 — Письменник і життя. Зустріч з Д. Граниним. 22.30 — Сьогодні у світі. 22.45 — Концерт артистів балету Ленінградського державного театру опери та балету ім. Кірова.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Концертний зал «Дружба». 10.55 — Документальний фільм «Чабан». 11.05 — У театрі — прем'єра. 11.40 — Художній телефільм «Пригоди Електроніки». 2 серія. 12.45 — Народні таланти. (Кіровоград на Республіканському телебаченні). 13.15 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Республіканська фізико-математична школа. 17.00 — Документальний телефільм. 17.30 — Музичний фільм. 18.00 — Документальний телефільм «А за рідком бути економією». Депутатський рейд по економічній березності на підприємствах м. Кіровограда. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Знімається кіно. 20.30 — День за днем. (Кіровоград). 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — «Автограф». Народний артист СРСР Д. Гнатюк. 22.35 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Фільм «Чайка». 9.55 — Будівництво. 10.25 — Шахова школа. 10.55 — Призначення і звинувачення. 11.25 — Е. Гріг. Концерт для фортепіано в оркестром. 12.00 — Твоя дівчинка бібліотека. В. І. Ленін. «Що таке Радянська влада?». 12.30 — Програма

Дагестанського телебачення. 13.25 — Фільм «Ти не спи». 14.40 — Французька мова. 15.10 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — «...до шістнадцяти і старші». 19.00 — Міжнародна панорама. 19.45 — Концерт ансамблю російської пісні і танцю. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Документальний телефільм. 20.30 — Спорт за тиждень. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Небезпечний поворот». 1 серія. 22.45 — Новини.

СЕРЕДА

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Клуб мандрівників. 9.35 — «Стратегія Перемоги». Документальний телефільм. Фільм 3. «Від стін Москви». 10.45 — Телевистава «З нами не скутиш». 2 серія. 11.35 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — «Перевірено практикою». Документальний фільм. 15.25 — Розповідають наші кореспонденти. 16.00 — Новини. 16.05 — Телефільм для дітей «Гостя з майбутнього». 3 серія. 17.10 — Важкий шлях Анголи. 17.40 — Про змагання Х зимової Спартакіади дружніх армій. 18.10 — Світ і молоді. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Міжнародна зустріч з футболу. Збірна СРСР — збірна Австрії. Трансляція з Тбілісі. Під час перерви — 19.45 — Якщо хочеш бути здоровим. 21.00 — «Час». 21.35 — Міжнародний день театру. 22.45 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Циркова програма. 10.55 — Сьогодні — Міжнародний день театру. 13.00 — Новини. 13.15 — Художній телефільм «Пригоди Електроніки». 3 серія. 14.20 — «Бембі». Балет для дітей. 15.30 — Телефільм. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — У майстерні художника. 17.00 — Фільм-концерт. 17.30 — Продовольча програма — справа кожного. 18.00 — Розмову проношує глядач. (Кіровоград). 18.20 — День за днем. (Кіровоград). 18.30 — «Комуністи». (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — Економічний експеримент у харчовій промисловості. З циклу «Слово за нами». 20.20 — Скарби музеїв України. 20.40 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній фільм «Дорога на Рубепаля». 23.05 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Телефільм «Небезпечний поворот». 1 серія. 9.30 — Знай — сила. 10.15 — Народні

мелодії. 10.30 — Спорт за тиждень. 11.00 — Сім'я і школа. 11.30 — Документальний фільм. 12.40 — Фільм — дітям. «Концерт Бетховена». 13.45 — Німецька мова. 14.15 — Фільм-концерт «30 хвилин без оркестру». 14.45 — Поезія. М. Старицьков. 15.30 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — Більше хороших то-

— «Максимко». Вистава. Під час перерви — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Республіканська фізико-математична школа. 17.00 — Цивільна оборона — справа кожного. 17.30 — Співає народний артист СРСР А. Кочерга. 17.45 — Екран пошани Українського телебачення. 18.00 — День



3 26 по 30
березня
1985 року

варів. 18.50 — «Я. Ряте. Маргіалі для двох фортепіано». Фільм-концерт. 19.00 — По краях і континентах. Документальний фільм ФРН. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Документальний фільм «І ми разом будемо боротися». 20.30 — Управління соціалістичною економікою. 21.00 — «Час». 21.35 — Фільм «Небезпечний поворот». 2 серія. 22.25 — Новини.

ЧЕТВЕР

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Знай і умій. Науково-популярна передача для школярів. 9.05 — Зустріч школярів з маршалом артилерії К. П. Козаковим. 9.50 — Телевистава «З нами не скутиш». 3 серія. 10.40 — Очевидне і неймовірне. 14.30 — Новини. 14.50 — До 40-річчя Великої Перемоги. Документальні телефільми. 15.40 — Шахова школа. 16.10 — Новини. 16.15 — Телефільм для дітей. «Гостя з майбутнього». 4 серія. 17.20 — «...до шістнадцяти і старші». 18.05 — Ленінський університет мільйонів. «Два світи — дві політики». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Мультифільм. 19.15 — На екрані — кінокомедія «Весна». 21.00 — «Час». 21.35 — До 40-річчя Великої Перемоги. «Нам дороги ці забути не можна». Поезія. П. Шубін. 21.55 — Г. Гендель. До 300-річчя з дня народження. 23.10 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Художній фільм «Дорога на Рубепаля». 11.50 — Мультифільм «Пригоди капітана Врунгеля». 1 частина. 12.50

за днем. (Кіровоград). 18.15 — Телефільм. (Кіровоград). 18.25 — Оголошення. (Кіровоград). 18.30 — Концерт оркестру народних інструментів. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Крулим планом. 20.30 — Концерт. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Телевистава «В степях України». 23.30 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Фільм «Небезпечний поворот». 2 серія. 9.10 — Машинка школи. 9.40 — Відповідьмо на ваш лист. Із циклу «Географія». 10.10 — Виступ народного ансамблю танцю «Заграва». 10.40 — Розповіді про художників. 11.25 — «Як пройти в райком ВЛКСМ?». 11.45 — Російські пісні у виконанні В. Прокушев. 12.15 — Іспанська мова. 12.45 — Фільм «Проти течії». 14.15 — Документальний телефільм. 15.20 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — «Життя, повне хвилювань». Науково-популярний фільм. 18.30 — Музичний кіоск. 19.00 — Сильська година. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Співдружність. 20.45 — Виступ вокального ансамблю «Медис». 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Небезпечний поворот». 3 серія. 22.45 — Новини.

П'ЯТИНИЦЯ

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Роби з нами, роби як ми, роби краще за нас. 9.35 — Фільм «Весна». 11.20 — Телевистава «З нами не скутиш». 4 серія. 12.00 — Новини. 14.30 —

Новини. 14.50 — Документальні фільми соціалістичних країн. 15.25 — Російська мова. 15.55 — «На перехрестях цивілізації». Кінопарне про історію і сьогоденний день Республіки Мавританія. 16.15 — Новини. 16.25 — Телефільм для дітей. «Гостя з майбутнього». 5 серія. 17.30 — Документальний телефільм. 17.45 — Кіножурнал. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Діодина і закон. 19.30 — Співає Р. Оджакян. 19.50 — До 40-річчя Великої Перемоги. Прем'єра документального телефільму «Стратегія Перемоги». Фільм 4. «Сталинградська битва». 21.00 — «Час». 21.35 — Кінопанорама. 22.20 — Сьогодні у світі. 23.35 — Міжнародні змагання із спортивної гімнастики на приз газети «Московские новости».

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Виробнича гімнастика. 10.30 — Концерт. 11.20 — Крулим планом. 12.20 — Мультифільм «Пригоди капітана Врунгеля». 2 частина. 13.30 — Новини. 13.45 — Народна творчість. 14.10 — Соціальне коло. (Кіровоград). 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Культура російської мови. 17.05 — Кінопрограма «Наш сучасник». 17.35 — Соціальне коло. 18.00 — «Обрій». (Кіровоград). 18.30 — Музичний фільм. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Російський романс. 19.55 — 3 людьми і для людей. 20.30 — День за днем. (Кіровоград). 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Комас ту. 22.20 — Новини. 22.45 — Серійний жарту мультфільму.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Телефільм «Небезпечний поворот». 3 серія. 9.30 — Грають В. Азов (балет) і О. Глухов (балалайка). 9.50 — Документальний телефільм «Золото Якутії». 10.10 — Творчість юних. 10.50 — Програма Краснодарської студії телебачення. 11.50 — «Ти пам'ятаєш, товаришу...». 12.50 — Фільм «Останній шанс». 14.10 — Англійська мова. 14.40 — Документальний телефільм. 15.10 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — Учимося — урок музики. 3 клас. 19.15 — Ритмічна гімнастика. 19.45 — Про перехід на літній час. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Людина. Земля. Всесвіт. 21.00 — «Час». 21.35 — «Салют, фєстиваль!». Молодіжна передача до наступного XII Всесвітнього фестивалю молоді і студентів у Москві. Під час перерви — 22.40 — Новини.

СУБОТА

▲ ЦТ (I програма)

14.00 — VI Міжнародний фестиваль телепрограм про народну творчість «Веселі». «Присвячуючи себе танцю». (Горішня). 14.30 — Новини. 14.45 — Документальний телефільм. 14.55 — Бєсида політичного оглядача Л. Вознесенського. 15.25 — У світі тварин. 16.25 — 8 студія. 17.25 — Концерт Державного Уралського російського народного хору. 18.10 — Фільм «Голова». 1 серія. 18.40 — Про перехід на літній час. 19.50 — Фільм «Голова». 2 серія. 21.00 — «Час». 21.35 — «Пісня-95». 22.30 — Міжнародні змагання із спортивної гімнастики на приз газети «Московские новости». 23.15 — Новини.

▲ УТ

Профілактика передавачів області на I. II програмах ЦТ та програми УТ. 14.00 — Новини. 14.10 — Призначення — побачення. 14.40 — До 40-річчя Великої Перемоги. Телевізійний багатосерійний документальний фільм «Стратегія Перемоги». Фільм 4. «Сталинградська битва». 15.50 — Добро вам здоров'я. 16.20 — Позитивні серцець болюх. 17.15 — Наука і час. 17.45 — Скарби музеїв України. 18.00 — Міжнародна студія УТ. 18.30 — Концерт естрадно-симфонічного оркестру УТ і УР. 19.00 — Актуальна камера. 19.40 — «Містечкові історії». Телевистава. Частина 1. 20.40 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Продовження телевізійної «Містечкової історії». 2 і 3 частини. Під час перерви — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

13.55 — Стадіон для всіх. 14.25 — До 40-річчя Великої Перемоги. «Пісня про Дібро». 15.45 — Міжнародний огляд. 16.00 — Людина — господар на землі. 17.00 — Сучасний кінооглядач. 17.45 — Документальний фільм. 18.45 — Музична мозаїка. 19.15 — Міжнародні змагання з лижного спорту. «Свято Півночі». Біатлон. Естафета 4х7,5 км. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Здоров'я. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Казка старого дуба».

Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

«Молодой коммунар» —
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

На украинском языке.



БК 00998.

НАША АДРЕСА:
316050, МПС,
м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36.



Обсяг 0,5 друку. арн.

Індекс 01103.

ТЕЛЕФОНИ: редактора — 2-45-00; відповідального секретаря — 2-46-87; відділу комсомольського життя — 2-46-57; відділу і масової роботи — 2-45-36; пропаганди — 2-45-36; учнівської молоді — 2-46-87; військово-патріотичного виховання та спорту, фотолaboratorії — 2-45-35; оголошень — 2-56-65; коректорської — 3-61-83; нічної редакції — 3-03-53.

Зам. № 162. Тираж 60 300.

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.

Друкарня імені Г. М. Димитрова,
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.