

Молодий комуніст

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 28 травня 1985 року

№ 64 (3571).

Ціна 2 коп.

«СІЙСЯ, РОДИСЯ, ГІТАЛОВСЬКА НИВО!»

Позавчора в Комишуватському сільському будинку культури Новоукраїнського району відбулися урочисті збори, присвячені 70-річчю з дня народження члена Президії Верховної Ради СРСР, члена ЦК Компартії України, двічі Героя Соціалістичної Праці, бригадира тракторної бригади колгоспу імені XX з'їзду КПРС Новоукраїнського району Олександра Васильовича Гіталова.

Збори відкрив перший секретар Новоукраїнського райкому партії В. Я. КРУЦЕНКО.

На трибуні — перший секретар обкому Компартії України М. Г. САМІЛИК. Він поздоровив Олександра Васильовича із 70-річчям і оголосив Указ Президії Верховної Ради СРСР про нагородження О. В. Гіталова орденом Леніна, зачитав вітання члена Політбюро ЦК КПРС, першого секретаря ЦК Компартії України В. В. Щербицького та Толбухінського окружного Комуністичної партії Болгарії. Товариш М. Г. Самілик прикріпив до грудей ювіляра орден Леніна і золоту медаль «Борцю за мир», якою О. В. Гіталова нагородив Радянський комітет захисту миру.

Перед присутніми виступив перший секретар обкому ЛКСМУ України І. О. ШЕВЧЕНКО. Він прикріпив до грудей О. В. Гіталова найвищу, найпочеснішу комсомольську нагороду — Почесний знак ЦК ВЛКСМ. На зборах виступили: В. К. ПОПОВІН, голова колгоспу імені XX з'їзду КПРС; В. С. АНДРІЯШ, Герой Соціалістичної Праці, бригадир тракторної бригади колгоспу «Росія» Новоукраїнського району; О. Н. ПАРУБОК, двічі Герой Соціалістичної Праці, знатний буряковод з колгоспу імені Суворова Жашківського району Черкаської області; В. О. СОКУРЕНКО, перший секретар Кіровоградського міського партії; І. С. ЗУБЕЦЬ, перший секретар Новоархангельського райкому партії; Н. А. КАЛИНИЧЕНКО, директор Комишуватської ЦШ, кандидат педагогічних наук, заслужений учитель УРСР; В. І. ПОЛОНЕЦЬ, заступник міністра сільського господарства УРСР; В. С. КЛЮЙ, заступник завідувачого відділом аграрно-промислового комплексу Ради Міністрів УРСР; О. О. ПОКУСА, Герой Соціалістичної Праці, генеральний директор виробничого об'єднання «Дніпропетровський комбайновий завод імені К. Є. Ворошилова»; Д. О. МЕЛЬНИЧУК, ректор ордена Трудового Червоного Прапора Української сільськогосподарської академії; І. А. КОВАЛЬ, Герой Соціалістичної Праці, генеральний конструктор по двигунах для тракторів і комбайнів Харківського виробничого об'єднання «Серп і молот», лауреат Ленінської премії, доктор технічних наук, професор; Д. М. АМЕЛЬКІН, начальник управління кадрів Держсільгосптехніки УРСР; І. Г. ВОЙТОВ, головний спеціаліст по випробуванню серійних комбайнів виробничого об'єднання «Ростсельмаш», кандидат технічних наук.

Зі словом-відповіддю виступив О. В. ГІТАЛОВ.

Знатного хлібороба привітали піонери.

В урочистих зборах взяли участь голова обласного В. І. ЖЕЛІБА, члени бюро обкому партії і виконкому обласної Ради народних депутатів.

Після урочистого засідання відбувся святковий концерт.

ХЛІБ. Замислись над цим словом, товаришу! Хліб — коротке, але вагоме слово. Це — хвилювання людей, їхнє щастя, любов.

Хліб — це спочатку беззахисне маленьке зернятко. Збережи його, оточи увагою, вчасно поклади в землю і — от яка сила! — проросте воно, потягнеться до сонечка, зашумить буйним колоском. По-тім — колосом. Колос до колоса — і є достаток, є радість людська.

А хто клопочеться побіля зернятка, шпильне його, як лінійку ока? Хто не дає згубитися жодній достиглій зернині? Хто?

Так. Він — теж. Безмежно сміливий і впертий, як казковий богатир. А звідки ті багатирі? Казкові, а вийшли-то з бувальщини і людьми возвеличені.

Він — теж. Олександр Васильович Гіталов...



Під час вручення нагороди.

Фото В. ГРИБА.

Совість не велить мовчати, коли бачиш несправу, неповажливості ставлення до хліба, який завжди був для нашого народу святею.

О. В. Гіталов.

Хто був позавчора у Комишуватському сільському будинку культури, той став свідком великої справи до професії хлібороба. До трудівника Землі у прямому розумінні. Людина від землі і при землі — це він, Гіталов.

Спасибі, вчителю!

З виступу В. С. АНДРІЯША:

Чотирнадцятирічним хлопчиком у кінці війни прийшов я в МТС. Олександр Васильович тоді ще був на фронті, але я одразу зрозумів, хто такий Гіталов. Тільки й чув: «А Гіталов зараз не сіяє би», «Гіталов зробив би інакше». Не розумію ще, чому зрозумів, як потрібен Гіталов землі-годиниці.

А той випадок, коли я полишив поламаний трактор у полі? Олександр Васильович, повертаючись додому після Перемоги, не пройшов мимо. Полагав і за ніч зорвав поле. Переживав і тоді, пам'ятаю, страшенно. Сила того прикладу залишила у моєму серці глибокий слід. Спаси

соби за науку. Олександр Васильовичу!

Піввіковий бригадирський шлях Гіталова... Він першим докопався до новинки, першим випробовував їх. Отже, бригадир першопрохідців. Бригадир нових сортів і культур, агрозаходів, колосної землі. І вже понад три десятиліття.

У нього вчаться

Розповідає секретар комсомольської організації колгоспу імені К. Маркса Володимир КОНДАКОВ:

Важко уявити наше механізаторське життя-буття без семінарів на базі тракторної бригади Гіталова. Вони проходять двічі на рік, і щоразу чуємо щось нове, суттєве, без якого немає руху вперед. Один з останніх семінарів особливо запам'ятався. Заняття проводив Олександр Васильович. Поряд з тим, що мова йшла про вирай важливе для механізатора — герметизацію і швидке переобладнання комбайнів — хотіло підкреслити доброту, витримку і наполегливість Гіталова. Один з наших механізаторів не до кінця зрозумів принцип переобладнання СК-6 на збиранні кукурудзи молочно-воскової стиглості. Часу було обмаль, але знатний хлібороб розмовляв з хлопцем доти, поки той згідливо не нивнув головою.

Чому нас учить ім'я Гіталова? А тому, що поряд з ним ми просто не можемо не працювати в повну силу. Це вже ми в душі Гіталова: цього року виступили ініціаторами в районі серед КМХ по вирощуванню пшениці — за інтенсивною технологією. На високий урожай замахнулись — 55 центнерів зерна з гектара...

Вручність посіяний Гіталовим трудовий неспокій, добрі сходи дає. Питанням з питань стало у безлічі справ для О. В. Гіталова його турбота про майбутню механізаторську зміну. Кузницею хліборобських кадрів називають Комишуватську десятирічку. Часто буває тут прославлений хлібороб, бо не уявляє землю-годиницю без хліба, який би не плекали дужі молоді руки. А він вірить їм, рукам молодим. Тому й тягнуться вони до нього у бригаду...

Весілля

весіллям, а...

Пригадує молодий механізатор Гіталовської тракторної Сергій ЦЬОМА:

Восьмий рік працюю я в бригаді Гіталова. Що мені найбільше запам'яталося? Завжди згадую... що б ви думали? Своє... весілля. Пам'ятаю, восени було діло. Завітав до нашого двору Олександр Васильович. Поздоровив, як належить, молодих, побажав усього-усього, а потім моргає: «Відійми, мовляв, убік, справа є».

«Ось що, Сергію, — поклав руку на плече, — На

«еркає!» твій підмінний прихворів, Виручиш?». Я знав, що відмовившись, Гіталов на мене не образиться: весілля все ж. Та хіба... Нортше кажучи, до кінця наступного дня на бурякових полях не залишилося й кореня...

У труді знаходжу радість, бо він джерело достатку, розкриває широкі життєві горизонти і творчі можливості людини.

О. В. Гіталов.

І сьогодні, зараз, коли йому сімдесят, при ньому — молодість духу, кикуність енергії, невгамовність. Що це так, підтвердив сам Олександр Васильович у своїх, як завжди, простих, неповторних словах:

— Любі мої земляки! Шановні гості! Спасибі за шану! Але ця шана — то вам, мої товариші по бригаді, в першу чергу, шану! Хто довбився усього цього? Він!

А мені це — аванс, який обов'язково виправдаю!

Він і тут залишився вірним собі: скромний, вдумливий. Не розслабився, хоча мав на це повне право — ювілей усе ж.

Ні. Він, маршал хлібно-го поля, як його влучно назвав В. С. Андріяш, так не може.

Бо він — ГІТАЛОВ!

А. БЕЗТАКА, спецкор «Молодого комуніста». Новоукраїнський район.

Обласна нарада партійно-господарського активу з питань профтехосвіти пройшла минулої суботи у Кіровограді

Її відкрив секретар обкому Компартії України С. М. ШАПІКІНА.

З доповіддю «Про завдання партійних радницьких і господарських органів по підготовці кваліфікованих кадрів для народного господарства області» виступив другий секретар обкому партії Л. Ф. КІБЕЦЬ.

В обговоренні доповіді взяли участь секретар Кіровоградського райкому Компартії України м. Кіровограда В. Д. МІШУРА, генеральний директор виробничого об'єднання по сірчаним «Червона зірка» В. М. ЖЕЛТОБРОХ, секретар обкому комсомолу Н. М. АНГЕЛУЦА, дирек-

тор Кіровоградського СІТУ № 4 Л. М. КАПЧЕНКО, заступник голови Бобринського районного комітету Д. М. ЗАМША та інші.

На нараді активу були присутні завідувач відділом науки і навчальних закладів обкому партії О. О. РЕШЕТОВ, заступник голови обласного

Є. М. ЧАБАНЕНКО. На нараді виступив заступник голови Держкомітету УРСР по профтехосвіті Л. М. КОЛОСОВСЬКИЙ.

З обговореного питання учасники наради прийняли резолюцію.

(Матеріали наради читайте в наступних номерах «Молодого комуніста».)

ФЕСТИВАЛЬНА ОРБІТА

СЬОГОДНІ — ДЕНЬ ПРИКОРДОННИКА

«ЯТРАНЬ» ІДЕ В МОСКВУ

Учасником XII Всесвітнього фестивалю молоді і студентів у Москві буде і заслужений ансамбль народного танцю «Ятрань». Нині у нього дуже напружений час, і все ж його керівник народний артист УРСР А. М. Кривохижа погодився розповісти на сторінках газети про підготовку колективу до фестивалю.

Настрій у колективу піднесений. Ансамбль уже був учасником IX Всесвітнього фестивалю молоді і студентів у Софії. Але тоді ми були просто учасниками конкурсної програми. До столиці Болгарії їздив 27 чоловік. Нині на фестиваль до Москви поїде 75. Але головне ось в чому: цього разу ми будемо не просто брати участь у відкритті чи закритті фестивалю — «Ятрань» буде учасником культурної фестивальної програми, тобто обслуговуватиме молодіжний форум. Це створює додатковий стимул у нашій підготовці, і в



XII МОСКВА 1985

«Ровесник»

ВІТАЄ

ГОСТЕЙ

Робота міського політичного клубу «Ровесник» помітна всім, бо з нього беруть або безпосередню участь або виступають вдячними глядачами десятки й десятки учнів міських десятирічок. Під лозунгом «Час, події, люди» прижилась одна із специфічних форм роботи — змагання між командами школярів, присвячені XII Всесвітньому фестивалю молоді і студентів.

Один з небагатьох таких конкурсів проходив на базі міського Палацу піонерів та школярів і називався «Фестиваль юності планети». Учасники демонстрували підготовлені програми та домашні завдання, а пильне журі стежило за різноманітністю підготовки і показу.

Зустріч вийшла цікавою саме завдяки тому, що в ній брали участь практично всі присутні. Своєрідні агітбригади шкіл (а це були СШ №№ 10 та 5) розповідали і про традиції фестивального руху, і про еласні справи. Жвавим, як і завжди, був конкурс політичного плаката на фестивальну тематику, а коли дійшла черга до глядачів, усі одностайно підписалися під заклик до

гой же час накладає особливу відповідальність.

Підготувати цілком нову програму ми, звичайно, не могли. За традицією наші концерти починаються танком-привітанням: «Знайомилися — «Ятрань». В програмі концерту, який складається з двох відділів, український народний танець «Полька-волинська» і російський народний танець «На поклик гармонії», хореографічна мініатюра «Козачок» і україн-

ська народна кадрили «Василечки», танці карпатських лісорубів, віночок закарпатських танців, танець-розповідь «Подільський рушничок», з яким познайомить гостей і учасників фестивалю жіноча група ансамблю. Ну, а як же без нашого запального немирного, вічного «Гопака»? І, звичайно, не обійдеться без нашого танцю-символу, своєрідної емблеми колективу...

Так, ми чекаємо зустрічей з давніми друзями. Адже ми гастролювали в багатьох зарубіжних країнах, і гадаємо, що під час фестивалю у нас з'являться нові приятелі.

Фестиваль у Москві має ще раз продемонструвати силу й красу молодого покоління, якому відстоювати мир на планеті, якому жити на ній завтра, якому належить зробити нашу Землю ще прекраснішою.

А. КРИВОХИЖА,
художній керівник
заслуженого ансамблю
народного танцю «Ятрань»,
народний артист УРСР.

звучатимуть на фестивалі в Москві. А танці народів світу у виконанні школярів захопили всіх глядачів.

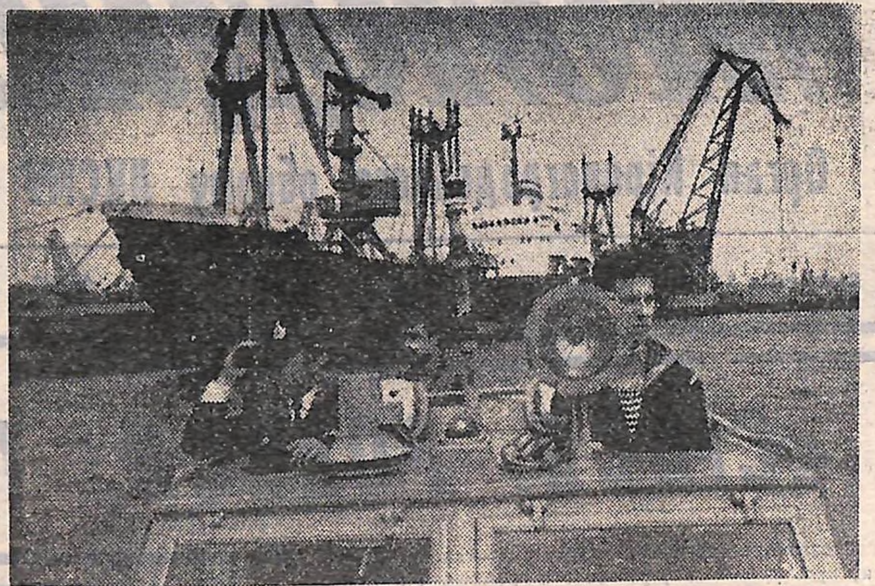
Тоді ж для делегатів XII Всесвітнього були передані і виробі-сувенири, які виготовили учні. Переможцем було визнано агітбригаду СШ № 5, проте прикрих емоцій від поразки учні-«суперниці» десятої не відчували — перемогла радість і дружба.

Наступна така зустріч була проведена у вигляді конкурсу агітбригад шкіл усього міста. «За мир на планеті» стамте дорослі і діти! — девіз лунав неодноразово і в залі, і зі сцени. Виступи являли собою окремі тематичні програми і включали в себе конкурси, виступи, монтаж. Журі визначило серед кращих виступи колективів шкіл №№ 10, 1, 5. Особливо високим рівнем виконання й художнього оформлення відзначилась агітбригада СШ № 3.

Ця зустріч довела все зростаючий ентузіазм молодих господарів фестивалю.

М. КАЛИНКИНА,
керівник політклубу
міського Палацу піонерів і школярів.

м. Світловодськ.



Західний прикордонний округ. Напружену і відповідальну службу несуть воїни Окремого контрольно-пропускного пункту «Жданов», розташованого на шляхах міжнародних сполучень. Їх кордон проходить по причалах Ждановського морського торгового порту.

Успіхами в бойовій і політичній підготовці зустрічають прикордонники своє професійне свято. Сьогодні більше половини підрозділів стали відмінними, більшість особового складу — першокласні спеціалісти, багато з них відзначені нагородами за пильне несення служби.

На знімку: морські прикордонники мічман А. В. ГОРОХ, старші матроси Василь ШАРГОРОВСЬКИЙ і Віктор РЯБОВ оглядають акваторію морського порту.

Фото Б. ДЕМБИЦЬКОГО. (Фотохроніка РТАУ).

КОМСОМОЛОМ
ВИХОВАНИ

Із юністю в строю

Комна радянська людини нині живе, працює в передчутті тих високих віх, що їх несе з собою 1985-й: XII Всесвітній фестиваль молоді і студентів у Москві, наступний XXVII партійний з'їзд. Наближається час підсумків.

Готуються до свята і молоді, ті, кому нині двадцять — тридцять. А мені, комсомольцеві 40-х років, приємно дивитись на удалий справу своїх сьогоднішніх колег.

Комсомолія і молодь Новоукраїнського району свідома відповідальних зав-

дань, які стоять перед нею. Часті зустрічі з моїми молодими друзями — у школах, клубах ДТСААФ, на урочистих зборах — зміцнюють впевненість у тому, що справа нашого життя в надійних руках.

Я закликаю своїх співбратів, слухачів під час подібних зустрічей пам'ятати одне: теперішнього немає без вчорашнього. У пам'яті нашої ще довго житимуть атаки, раши й бої, які, врешті, дали і нам, і їм, дітям дітей війни, щасливу безхмарну днину, сонце, сміх, труд. Повинні пам'ятати про це і вони, ті, хто не побачив цього.

Більше сорока років я в комсомольському строю. Став спільником перед війною. У 42-му за покликком комсомолу пішов на будівництво оборонних споруд під Москвою.

До лав Червоної Армії зійшов і потрапив. І з того часу червона книжечка з профілем Ілліча була з мною на всіх фронтових дорогах — у Латвії, Литві, Естонії, Румунії. Вижити і відстояти світлий день

Перемоги, я опевнений, допомогла мені і вона, сім'я, моя, моя сім'я.

Про це ми говорили і тоді, комсомольські збори, які проводили в хвилини затишшя, у тиші окопів, збирали молодих фронтовиків із гарячими серцями. На грудях у кожного червоні значки, а у рядових гільзях обабіч стояли квіти. Ми говорили про те, зрозуміли кожному слова про синю, яку криється в нашій синій. Кожен відчував — нас ні залякати, ні зламати. Збоїли часто принципальні через обстріли чи атаки, а коли продовжувались, ми, на жаль, часто це дорочувались багатьох наших друзів.

Нині немає цього. Тому від щирого серця закликаю: схилити голови перед пам'яттю про своїх батьків і діду. І, випановуючи їх, щодня, у кожній своїй хорошій справі доводьте традиціям жити!

П. МАТЮШИН,
ветеран війни і комсомолу.

м. Новоукраїнка.

ПІСЛЯ ВИСТУПУ «МК»

«ЧИ ЗНЯТО ВЖЕ ЗАМОК?»

14 лютого в замітці під таким заголовком газета писала про те, що стоїть зачинений клуб у с. Богданівці Петрівського району. Ось що написав із приводу виступу газети завідувач відділом культури Петрівського райвиконкому М. М. Савицький:

«Богданівський клуб був опечатаний Держпожежним надглядом. Тепер недоборки ліквідовано, і найближчим часом клуб працюватиме».

«НА ВОГНИК ЧИ НА ДИМ?»

Так називалася вміщена в «Молодом комунарі» за 30 березня кореспонденція рейдової бригади, де йшлося про подолання в обслуговуванні відвідувачів деяких барів і кафе м. Кіровограда. На публікацію відреагували:

Завідуючий відділом культури Кіровоградського міськвиконкому В. С. Іванов:

«Стаття «На вогник чи на дим» була обговорена на нараді керівників вокально-інструментальних ансамблів міста. Їм було вказано на недостатню ансокий ідейно-художній рівень репертуару, наголошено на необхідності виконання лише затверджених відділом культури творів, підвищення виконавської майстерності».

Директор ресторану «Весна» М. О. Смілянський:

«Зауваження газети з приводу обслуговування в барі «Весна» правильні. На виробничому засіданні колективу різкій критикі піддавалися бармени Г. Залозецька і О. Сипілаєв».

Ім було заборонено обслуговувати клієнтів у верхньому одязі. В барі встановлена достатня кількість вішалок, оскільки гардероб розрахований лише для ресторану. Проводиться робота по заміні кадрів музикантів у ресторані. Намічено заходи по розширенню асортименту і поліпшенню якості страв».

Завідуюча відділом торгівлі міськвиконкому А. В. Бендеченко:

«ЩО ЦЕ ЗА КІНО?»

У критичній замітці під таким заголовком («Молодий комунар» за 7 березня ц. р.) йшлося про перебої в демонструванні фільмів у кіровоградському кінотеатрі «Ятрань».

Як повідомляв редакції начальник управління кіноредакції обласного Г. П. Радловський, описані в замітці факти мали місце. У зв'язку з несправністю апаратури в кінотеатрі було кілька випадків демонстрації кінофільмів на одному посту, і через кожні 20 хвилин робилися зупинки для перезарядки фільмокопій. З працівниками кінотеатру проведено збори, на яких обговорено заходи, спрямовані на поліпшення якості кінопоказу і обслуговування глядачів. Директору кінотеатру І. О. Зелінському вказано на факти незалежної роботи кінотеатру і недопустимість їх повторення».

ПОПЕРЕДНІ ПІДСУМКИ

А ДВОМІСЯЧНИК ФІНІШУЄ...

Отже, нині кінець травня — це завершення двомісячника масових рейдів-перевірок з економічного і раціонального витрачання нафтопродуктів в народному господарстві, оголошеного спільним рішенням ЦК ВЛКСМ і Держкомнафтопродукту СРСР. Успішно завершують цей період «проектористів» насаперед Вільшанського, Онуфріївського та Кіровоградського районів. І приклад того, як треба проводити

рейди, показують саме районні дозорці. Вони спільно з народними контролерами ставлять перепони усім можливим каналам втрат пального.

Але прикро сьогодні констатувати, що «проектористи» цілого ряду районів формально поставилися до проведення двомісячника, пустили важливу справу на самоті. Про недоліки в роботі Ульяновського районного штабу «КП» наша газета вже писала (див.

«Молодий комунар» від 14 травня ц. р.). Не спішають проводити рейди-перевірки і молоді дозорці Новоукраїнського, Знаменського, Маловисіківського, Компанієвського районів. Мало ефективні перевірки у «проектористів» Новоградського району. А коли недовідамо наш кореспондент зателефонував у Долинський РК ЛКСМ України, то інструктор районного Тетяна Шумейко так і не змогла повідомити, коли провели або будуть проводити рейди місцеві «проектористи». Нарешті, її виручив хтось із райкомівців, підказавши: «Скажи, що вже запланували...!»

Тільки запланували? А двомісячник фінішує.

— Факти, викладені в скарзі, підтвердились. Відділ культури звільнив з посади завідувача сільським клубом і кіномеханіком за сумнісництвом Т. Кошак. На посаду завідувача клубу призначено іншого спеціаліста. Проведені також роботи по ремонту клубу.

Хоч листа й не було надруковано

Хлопці й дівчата села Вільшанки Новоархангельського району скаржились до редакції на те, що в їхньому сільському клубі не працюють гуртки художньої самодіяльності, зовсім відсутня культос-

вітня робота, саме приміщення потребує ремонту. Ось яку відповідь на скаргу читачів надіслав завідувач відділом культури райвиконкому Новоархангельської районної Ради народних депутатів О. Г. Даниленко:



*Прощай,
школо!*



Серед численних шкільних свят чи не найхвилюючим і найтрепетнішим є день останнього шкільного дзвінка. Для одних хлопчиків і дівчаток він останній лише в цьому навчальному році, для інших, десятикласників, сповіщає про прощання із безтурботним дитинством і зустріч із дорослим, самостійним життям...

На знімках, які ви бачите, наш фотокореспондент В. ГРИБ зафіксував кілька моментів свята останнього дзвінка у середній школі № 18 м. Кіровограда. На фо-

то вгорі ліворуч — учениці 10 «Б» класу Вікторія ЛЯХ і Вікторія ПОПОВА; на фото поруч — на шкільному торжестві у юних кіровоградців побував гість з Німецької Демократичної Республіки Отто СІМОН; внизу праворуч — свято починають шкільні прапороносці; «Це Вам квіти», — намути учні молодших класів, простягаючи бунети своєму вчителю Валерію Борисовичу ЕДІГЕЮ.

ВЕРШИНИ ЩЕ ПОПЕРЕДУ

ТВОРЧИСТЬ

Двічі на тиждень до старовинної споруди в центрі міста з табличкою «Народний театр музичної комедії Будинку культури імені Калініна» заходять молоді люди, і через кілька хвилин починається чергове заняття студії молодого актора при цьому театрі. Відвідують її молоді робітники, студенти вузів, учні музичних шкіл, котрих об'єднує любов до сценічного мистецтва. Керівник — режисер обласного комітету М. К. Горохов.

Два роки тому, на початку своєї творчої біографії, студійці починали з етюдів, інсценізацій маленьких оповідань, сцен із п'єс. Це була суто навчальна робота, так би мовити, для себе. Зрештою зважилися показати свою роботу публіці. Сподобалося! Це окрило, викликало бажання працювати далі. Зупинили свій вибір на старовинному російському водевілі «Віда від ніжного серця». І його глядач прийняв прихильно. Тоді був підготовлений інший водевіль — «Дочка російського актора», пре-

м'єра якого стала творчим звітом студії на обласному огляді-конкурсі одноактних вистав.

Коли бралися за водевіль, «легкий» жанр, — пригадає М. К. Горохов, — то думали, що піддасться він нам легко. А виявилось, що нема нічого важчого від «легкого» жанру. Адже ця мала класика вимагає гострого відчуття авторського гумору і тонкого смаку; без них дуже легко скотитися до кривляння...

Вдячною аудиторією для студійців були працівники виробничого об'єднання по сівалках «Червона зірка», війни місцевого гарнізону. Найближчим часом плануємо виступити за постановку творів радянських і зарубіжних драматургів. Хочемо виступити частіше. І хай студія не така відома, як народний театр музичної комедії, ми сподіваємося, що наші вершини ще попереду.

К. КЕРІМЛІ,
член студії, студент
інституту сільгоспма-

шинобудування.
м. Кіровоград.

«КРИВБАС» — «ЗІРКА» — 0:4

ФУТБОЛ

Давно вже не доводилося бачити футболістів «Зірки» таними зібраними, самовідданими в атаці. В суботньому матчі з кривбаським «Кривбасом» наші земляки продемонстрували футбол, про який тільки й мріють його болільники. В цьому безкомпромісному, напруженому і цікавому поєдинку кіровоградці зіграли в справжній сучасний футбол зі зміною тактики і темпу по ходу гри. Не забуваючи про оборону, вони не втрачали жодної можливості для контратак. Захисники виманювали суперників до свого штрафного майданчика і, відібравши м'яч, миттєво переводили його гравцям передньої лінії.

32 хвилини. Швидка контратака «Зірки» прайм-крас завершується прострілом м'яча в штрафний майданчик «Кривбасу». Ігор Мартиненко головою чітко посилає його в ціль — 1:0.

65 хвилини. Помилка господарів майданчика Володимира Стрижевського. В су-

толоці біля воріт першим до м'яча встигає Сергій Ралюченко — 2:0.

75 хвилини. Едуард Денисенко з лінії штрафного

майданчика бунівально «розстріляв» ворота «Кривбасу», направивши м'яч під саму перекладину — 3:0.

84 хвилини. Ігор Мартиненко винористовує неугодженість захисників і воротаря «Кривбасу» — 4:0.

Протягом усієї зустрічі моменти для взяття воріт були і в гравців «Кривбасу». Але надійно зіграв воротар кіровоградців Борис Філатов. Найбільше біля його воріт запам'яталася загрозна ситуація в середині першого тайму, коли господарі ніяк не могли підірвати нагоду забити гол. Проте і цього разу наш голкіпер виявився на висоті.

«Зірка» грала в такому складі: Б. Філатов, С. Лантійонов (С. Козак), О. Лисковець, Я. Бобилік (Б. Денисенко), С. Улицький, В. Димов, Л. Латиш, Л. Федоров, І. Мартиненко, М. Калита (В. Самофалов), С. Ралюченко.

Чергову зустріч чемпіонату країни «Зірка» проведе 3 червня. Знову суперником кіровоградських футболістів буде кривбаський «Кривбас». Цим матчем почнеться друге коло попереднього турніру.

С. БОНДАРЕНКО.

ТВЕРЕЗІСТЬ НА КОЖЕН ДЕНЬ

Зустріч... У житті давніх друзів чи закоханих, колишніх однокласників чи земляків це подія неабияка і відбуватися вона має в обстановці, що спонукає до задушевної бесіди, обопільного вияву теплих почуттів. «Зустріч»... Кафе з такою назвою в оточенні крислатих лип і квітучих каштанів настроявало на

тут для них був мед на-мазанний, дізналася, коли після повільного просування мимо напівпорожніх полиць із закусками дісталася до каси. Ось де вирвало життя! Ось де про касирку ніхто не посміє би сказати, що вона лише копія лічильника. Ні, тут лише встигає обернутися: тільки пляшку пива пода-

рожними пляшками столів і посоловілих очей тих, хто за ними сидів... «Чорнильні душі» — ось як можна було про них сказати. Правда, так раніше називали бюрократів. Але ж і чорнилом раніше лише писали, а не пили його і не топили в ньому душу... І чим далі я так вечеряла, тим більше хотілося

всього становища мусить перебувати в середовищі охочих випити і відтак добре їх вивчила — до за-відуючої кафе «Зустріч» В. Ф. Парасенко.

— Кажуть, що «освіжитись» заходять, — сказала вона.

Що таке освіжитися, знає кожен школяр: це прогнати сон, стати бадьорішим, відчувати себе міцнішим, підвищити настрій. І кожен школяр знає, як цього досягти — треба зробити зарядку, прийняти душ, прогулятися по свіжому повітрю. І тут принагідно хотілося б нагадати тому школяру, котрому хтось колись порадить популярний у відвідувачів «Зустріч» спосіб підняти тонус: навіть склянка пива розслаблює м'язи, притупляє увагу, наганяє сонливість. Яка вже тут бадьорість! А вино та інші міцні напої спричиняють нудоту, запаморочення, порушення координації рухів і здатності тверезо мислити. І це не свідчення слабкості здоров'я того, хто п'є; ні, це цілком природна захисна реакція нормального організму на отруту, якою є алкоголь.

Але кафе перетворилося в значне місце не з волі його працівників. Вони

продають спиртне, бо дозволено. У кабінеті завідувача бачила офіційний перелік продуктів, які можна відпускати в кафе. Цікавий документ. Там у графу «Холодні напої» разом із соками-водами занесені пиво, вино і коньяк, рідини, які традиційно вживаються «для зігріву» (у російській мові для них є виразне визначення «горячительные»). А тепер, бач, ними вже освіжаються. Тут якраз спадають на думку рядки: «Хоч слово мовлене інакше, та суть одна лишається у ній»...

Правда, холодно-гарячий вплив цих напоїв персонал кафе намагається послабити обмеженнями: стараються не відпускати спиртне дуже молодим людям, відвідувачам у робочому одязі і тим, хто явно вже «готовий», до вина обов'язково всі мають брати закуску. Однак усе це мало ефективно: наприклад, у половині працюючих робочий одяг нічим не відрізняється від усякого іншого; пара кружалець огріє вважеться закускою, але дія її суто символічна.

В. Ф. Парасенко говорила, що без спиртного у них менше братимуть і страви, бо вони дорогі,

оскільки продукти закуповуються на ринку. А скільки страв не було взято не через ціну (не таку вже, до речі, й високу), а через те, що відвідувачі, ледве уздрівши замхмелілу юрму тікали геть?

Подібних «забігайлів» у місті немало, і залишається сподіватися, що нині обстановка зміниться на краще. У заходах по подоланню пияцтва і самогонуваріння йдеться і про те, що заборонено продаж алкогольних напоїв у торговельних підприємствах поблизу виробничих підприємств та будов, навчальних закладів, гуртожитків. Але що знаходиться неподалік кафе «Зустріч»? Медучилище гуртожитком, будівельний технікум, технікум по підготовці кадрів для колгоспів та радгоспів, гуртожитки педінституту, а червонозівські — так майже в одному дворі, й до самої «Червоної зірки» рукою подати. Ах, «Зустріч» підприємство не торговельне, а громадського харчування! Але ж «хоч слово мовлене інакше, та суть одна лишається у ній»...

Н. ДАНИЛЕНКО,
спеціор «Молодого
комунара».

«ЧОРНИЛЬНІ» ДУШІ

ліричний лад. Та перша ж зустріч із «Зустріччю» відбила охоту заходити сюди ще раз, і друга була викликана вже не бажанням спокійно поговорити (воно виявилось примарним), а суто дослідницьким інтересом: спробуємо з'ясувати, що ж заважає цьому закладу в обласному центрі виправдовувати свою багатообіцяючу назву. Що і хто.

Отже, все по порядку. Спочатку ми були вражені довжелезною чергою. Дивно: не обідня ж перерва, після шостої вечора це було. Далі зауважила, що 99,99 процента відвідувачів становили чоловіки. Де

ла, як треба гранчак наповнювати. Не яблучним соком, ясна річ, а зіллям, після прийняття якого більшості клієнтів закладу не хотілося так швидко його покидати.

Та все ще не забуваючи, що кафе — це й місце, де мають їсти, я врешті приїхала на кривоногому столику, призначеному для брудного посуду. І віконечко для його приймання тут же, поряд. Слухай собі передзвін тарілок і спостерігай за публікою в аскетичному інтер'єрі: єдина його нарядна деталь — тюлеві штори — зовсім не пасували до прикрашених, пише по-

кожному, хто відходив від каси зі склянкою вина, сказати: «Навіщо ви його берете? Якби ви утрималися від цього, було б краще. Тоді ви, юначе, одягнений за останнім словом моди, не вийшли б звідси із залпаюною пивом і ще бозна чим сорочкою; ви літній чоловіче самі атрапили б у двері... Навіщо?»

Все це я і запитала, але... подумки. Вголос, зізнаюся чесно, побоюлася. Хто хоч раз сприймав «на слух» нетверезих людей, мене зрозуміє. І тому з запитанням «Навіщо?», я під час другого візиту у кафе звернулася до людини, яка в силу свого службо-

ТЕЛЕБАЧЕННЯ

ВІВТОРОК

28 ТРАВНЯ

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Виставка Буратино. 9.05 — Фільм «Маленькі зірки». 10.15 — Концерт Державного Сибірського російського народного хору. 10.55 — Новини. 14.30 — Новини. 14.45 — Документальні фільми. 15.30 — Театр і час. 16.40 — Новини. 16.45 — Стадіон для всіх. 17.15 — В.А. Моцарт. Симфонія № 38 «Празька». 17.45 — Наука і життя. 18.15 — Документальний телефільм. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Футбол: «Динамо» (Київ) — «Спартак». 20.45 — Якщо хочеш бути здоровим. 21.00 — «Час». 21.35 — Фільм «Червоні маки Іссик-Куля». 23.10 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Грає В. Гавриш (молочень). 10.50 — Художній телефільм «Пригоди принца Флорізе-ля». 2 серія. 11.55 — «3 тобою, Вітчизно». Концерт. 12.40 — Новини. 12.55 — Грають юні музиканти. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — «У нас у колективі». 16.55 — Орієнтир. 17.40 — «Мир дому твоєму». Фільм-концерт. 17.50 — Сьогодні — День прикордонника. 18.00 — «О. В. Гіталову — 70». (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — «Ратний подвиг, увічнений у слові». О. Гончар. «Пірапортосці». 20.40 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — 3 концерти Всесоюзного фестивалю мистецтв «Київська весна-85». 23.00 — Новини. 23.25 — Чемпіонат СРСР з футболу: «Дніпро» — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм. 8.35, 9.35 — Природознавство. 2 клас. 8.55 — «Витимські береги». Науково-популярний фільм. 9.05, 13.00 — Французька мова. 9.55 — «Обережно! — водень». Науково-популярний фільм. 10.05 — Учіням ПТУ. Естетичне виховання. 10.35, 11.40 — Ботаніка. 5 клас. 10.55 — Науково-популярний фільм «Така далека, близька Мещера». 11.05 — Шахова школа. 12.00 — Суспільствознавство. Головні зміст епохи. 12.30 — Загальна біологія. Мікроеволюція. 13.30 — Створіння історії. Карл Маркс. «Роздуми юнака при виборі професії». 14.00 — Громадянська лірика В. Маяковського. 15.00 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — «До шістнадцяти і старші». 19.00 — Рух без безбачки. 19.30 — Музичний кіоск. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Міжнародна панорама. 21.00 — «Час». 21.35 — Футбол: «Динамо» (Мінськ) — «Динамо» (Тбілісі). 2 тайм. 22.20 — Новини.

СЕРЕДА

29 ТРАВНЯ

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — У світі тварин. 9.35 — Фільм «Червоні маки Іссик-Куля». 11.10 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — «Сільські горизонти». Документальні фільми. 15.25 — Чого я як навчаюся у ПТУ. 15.55 — Новини. 16.00 — БМ продюсується. 16.25 — Традиційний театр ляльок В'єтнаму. Передача 1. 17.00 — «До шістнадцяти і старші». 17.45 — «Музичний мушкетер». 18.15 — Наш сад. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Розповідати нам кореспонденти. 19.30 — Фільм «Дейв командира дивізії». 21.00 — «Час». 21.35 — Вечір в Колоніальному залі Будинку спілок. присвячений 80-річчю з дня народження М. О. Шолохова. 23.05 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Телефільм «Спасибі, солдате». 10.45 — Люблю я струн гітарний дзвін. 11.15 — Художній телефільм «Пригоди принца Флорізе-ля». 3 серія. 12.20 — Концерт. 12.50 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Країна Комсомолів. 17.00 — «Сільські зорі». (Кіровоград). 17.30 — «Продовольча програма — справа кожного». 18.00 — Співає Д. Петриненко (Кіровоград). 18.15 — «День за днем». (Кіровоград). 18.30 — «Народні таланти». Ансамбль шумових інструментів Петропавлівського сільського будинку культури Новгородківського району. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — «Ви нам писали». 20.15 — Ставиться питання. 20.25 — Скарби музеїв Ук-

раїни. 20.40 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Формула кохання». 23.00 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — «Солдати милосердя». Науково-популярний фільм. 8.35, 9.35 — Суспільствознавство. 10 клас. 9.05, 13.10 — Німецька мова. 10.05, 11.40 — Учіням ПТУ. Історія. В. І. Ленин — вождь Жовтня. 10.35 — Історія. 9 клас. 11.05 — Наука і життя. 12.10 — Фізика. Невагомість і перевантаження. 12.40 — Сім'я і школа. Тележурнал. 13.40 — Учимося — урок музики. 6 клас. 14.20 — І. Ільф і Е. Петров. По сторінках творів. 15.15 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — «Співдружність». Тележурнал. 18.40 — Співає камерний хор. 18.55 — Розповіді про художників. Народний художник СРСР Е. Калінінський. 19.30 — Чемпіонат Європи з боксу. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Людина Землі. Всесвіт. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Коломба». 1 серія. 22.30 — Новини.

ЧЕТВЕР

30 ТРАВНЯ

▲ ЦТ (I програма)

14.30 — Новини. 14.50 — Документальні фільми соціалістичних країн. 15.30 — Творчість юних. 15.55 — «Щоденник письменника». В. Поговляєв. 16.20 — Новини. 16.25 — Традиційний театр ляльок В'єтнаму. Передача 2. 16.55 — Відгукніться, сурмачі! 17.25 — Концерт старовинної музики. 17.55 — Ленінський університет мільйонів. 18.30 — У кожному малюнку — сонце. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Мультифільм. 19.05 — «Світ і молодість». 19.40 — Фільм «Побачення з молодістю». 21.00 — «Час». 21.35 — «Нам дороги ці забути не можна». Поезія. А. Софронів. 22.00 — Джазова панорама. 22.35 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Республіканська фізико-математична школа. «Методи наближених обчислень». 17.00 — Народні таланти. 17.30 — Зустріч з юнгою Юрком. 18.00 — Телефільм «Йдемо на мільйон». 18.30 — «Розмову пропонує глядач». (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Закон і ми. Кінтло для громадян. 20.00 — Діа. Пучини «Тоска». Вистава. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Продовження вистави «Тоска». Під час перерви — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

14.20 — Мультифільм. 15.00 — Новини. 18.00 — Новини. 18.20 — «Стежки Кавказу». Науково-популярний фільм. 18.30 — Шахова школа. 19.00 — Сільська година. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Документальний телефільм. 20.30 — Чемпіонат Європи з боксу. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Коломба». 2 серія. 22.30 — Новини.

П'ЯТНИЦЯ

31 ТРАВНЯ

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — Творчість юних. 9.00 — Фільм «Побачення з молодістю». 10.20 — Документальні телефільми. 11.05 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Документальний фільм. 15.10 — Виступ артистів Тунісу. 15.25 — Російська мова. 15.55 — Сьогодні й завтра підмосковного села. 16.25 — Новини. 16.30 — «Сергій Лазо». Документальний фільм. 16.40 — В гостях у казки. 18.00 — Сучасний світ і робітничий рух. 18.30 — Вечірні нотки. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Людина і закон. 19.30 — Новини. 19.40 — Авторський вечір поета М. Матусовського. 21.00 — «Час». 21.35 — Продовження вечора М. Матусовського. 22.45 — Чемпіонат Європи з боксу. 23.45 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Концерт камерної музики. 10.50 — Художній телефільм «Формула кохання». 12.25 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — Програма фільмів студії «Київнаукфільм». 17.00 — Концерт капели бандуристів УРСР. 17.30 — Чемпіонат Європи з регбі. Збір на СРСР — збірка Румунії. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — В майстерні художника. 20.15 — Ставиться питання. Передача II. 20.30 — Телефільм. 20.45 — На доб-

раніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Новини кіноекрана. 22.50 — Новини. 23.00 — Слово — пісня.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Грає лауреат Міжнародного конкурсу К. Саранцева (фортепіано). 8.35 — Документальний фільм. 9.00 — Концерт ансамблю танцю «Парур» Іллініського районного будинку культури Нахичеванської АРСР. 9.30 — Поезія. О. Прокоф'єв. 10.20 — Мультифільм. 10.40 — Фільм-концерт. 11.10 — Фільм-діалог. «Там, де двох океанів». 11.2 серія. 13.30 — Англійська мова. 14.00 — Програма Дніпропетровської студії телебачення. 15.00 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Документальний фільм. 18.25 — Міжнародний турнір з водного поло. Збірка СРСР — збірка Куби. 18.55 — Грає В. Рєшін (скрипка). 19.30 — Мамині школи. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Ритмічна гімнастика. 20.45 — Документальний телефільм. 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Коломба». 3 серія. 22.30 — Новини.

СУБОТА

1 ЧЕРВНЯ

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.35 — «Щасливе дитинство». Концерт. 9.05 — Більше хороших товарів. 9.35 — Мультифільм. 9.45 — Документальний фільм. 10.35 — Поезія. О. Фокіна. 11.05 — «Ти пам'ятаєш, товаришу...». 12.05 — До Міжнародного дня захисту дітей. Тележурнал «Москвичка». 13.30 — VI Міжнародний фестиваль телепрограм про народну творчість «Веселка». «Народні костюми». (Іран). 14.00 — «Сім'я і школа». Тележурнал. 14.30 — Новини. 14.40 — Телефільм для дітей «Мій друг Сокартин». 15.45 — Новини. 15.50 — Очевидне — неможливе. 16.50 — «Співдружність». Тележурнал. 17.20 — Світ рослин. 18.05 — Бесіда політичного охоронця. 18.35 — «Нам мир запропонує берегти». Про III фестиваль самодіяльної художньої творчості соціалістичних країн, присвячений 40-річчю Великої Перемоги. 19.40 — Новини. 19.45 — Телефільм «Пригоди Тома Сойєра і Гекльберрі Фінна». 1 серія. 21.00 — «Час». 21.35 — Чемпіонат Європи з боксу. 22.50 — Співає Тото Кутуньо (Італія). 23.35 — Новини.

▲ УТ

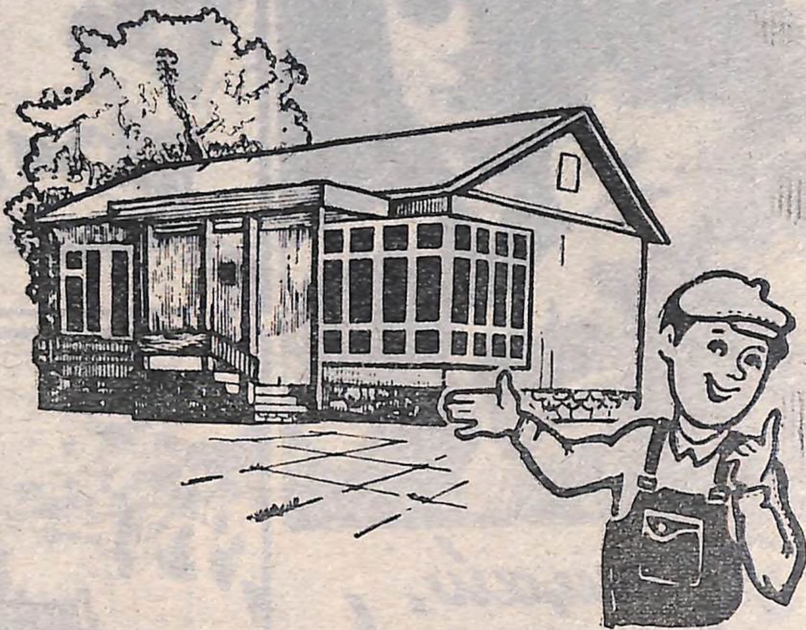
10.00 — Новини. 10.20 — Ритмічна гімнастика. 10.35 — «Пісня сім'ї друзів». 11.25 — Телефільм «Бережить надії». 12.00 — Призначення побачення. 12.30 — Доброго вам здоров'я. 13.05 — Новини. 13.20 — Наука і час. 13.50 — Сьогодні — Міжнародний день захисту дітей. «Первоцвіт». 14.15 — Сонячне коло. 14.45 — Нові ігри. 15.40 — Солдати правопорядку. 16.10 — Художній фільм із субтитрами «Зоренка». 17.40 — Сатиричний об'єкт. 18.10 — Г. Абенасе. «Прибулий із Рангуня». Телевистава. 18.45 — Скарби музеїв України. 19.00 — Актуальна камера. 19.40 — Випливи вчепи. 20.30 — «Літо піонерське». Фільм-концерт. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній фільм «Сергій Лазо». 23.00 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Якщо хочеш бути здоровим. 8.30 — Документальні телефільми. 9.00 — Програма Горьківської студії телебачення. 10.00 — Ринкова пошта. 10.30 — Клуб мандрівників. 11.30 — Традиційні змагання зі спортивного ориєнтування на «Приз телебачення». 12.00 — Документальний телефільм. 12.30 — Кінопанорама. 14.00 — Захист літ культури Соціалістичної Республіки В'єтнаму в СРСР. 15.00 — Міжнародний огляд. 15.15 — Москва. Великий зал консераторії. 16.45 — Мультифільм. 17.05 — Міжнародний турнір з водного поло. Збірка СРСР — збірка Угорщини. 17.35 — Концерт артистів балету Ленінградського державного театру опери і балету імені С. М. Кірова. 18.30 — Мультифільм. 18.45 — Програма «Здоров'я». 19.30 — Документальний телефільм. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Новини. 20.20 — Міжнародні змагання з академічного веслування «Велика Московська регата». 21.00 — «Час». 21.35 — Телефільм «Подружка моя».

Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

Для забудовника



Набагато швидше й без зайвого клопоту можна спорудити сучасний добротний будинок, якщо скористатися послугами найближчого магазину-складу по торгівлі будівельними матеріалами споживчої кооперації.

Вашій увазі запропонують, зокрема, стандартні будинки дерев'яної та щитової конструкції, утеплені деревно-волоконистими й мінерало-ватними плитами.

Стандартний збірний будинок — це велика кімната, спальня (або дві спальні), кухня, передпокій, застелена веранда, комора, ванна та інші допоміжні приміщення. Загальна площа приміщень, залежно від типу будинку і кількості спалень у ньому, становить від 40,4 до 63 м²; житлова — від 27,7 до 38 м².

Ціна дво-й трикімнатних збірних будинків щитової конструкції відповідно — 2300 та 2700 крб., дерев'яно-панельних — 4500 та 5400 крб.

Якщо ж ви маєте на меті побудувати оселю, у якій стіни будуватимуть з цегли, черепашника, саману чи іншого матеріалу, магазин-склад продасть комплект деталей, до якого входять перекриття, дах, вікна, двері, підлога ті інші дерев'яні частини будинку. Вартість комплексу — 1400 крб. За додаткову плату продаються також цегла для зведення стін, цемент, віконне скло, цвяхи, фарби та інші будівельні матеріали, які до комплексу не входять.

Тут же кожен забудовник може придбати і все необхідне для опорядження пічного чи водяного опалення, водопроводу, каналізації: металеві, азбестоцементні чи керамічні труби потрібного діаметру, радіатори, опалювальний котел, сантехобладнання тощо.

В продажі є, зокрема, опалювальні котли АОЖВ-Д (2105), що працюють на рідкому паливі, а також котли типу КС-2 та КС-3, в яких для нагрівання води вико-

ристовують дрова, кам'яне вугілля, брикети тощо.

Для тих, хто має змогу користуватися газом, пропонуються водонагрівальні апарати КС-3Г, АОЖВ-17,5 і АОЖВ-23.

Максимальна температура нагрівання води в усіх згаданих апаратах — 95 градусів, і кожен з них спроможний забезпечити бажану температуру в будинку з площею до 70 м².

Набір потрібних труб, сталевих радіаторів, що відзначаються великою поверхнею тепловіддачі й дають змогу регулювати температуру в приміщеннях, а також з'єднувальних деталей для опорядження систем водяного опалення, можна придбати і в комплекті з опалювальним котлом.

Вартість опалювального котла, залежно від типу — 120—225 крб., комплексу системи опалення — 380—650 крб.

Для спорудження допоміжних і тимчасових господарських приміщень є будівельний ліс листяних порід, покрівельна сталь, металева черепиця, болти з гайками для кріплення дерев'яних і металевих конструкцій та ін.

Одержати довідку і замовити все необхідне для спорудження нового будинку чи господарського приміщення забудовники можуть безпосередньо в магази-

нах-складах або в магазинах «Господарчі товари» споживчої кооперації.

УКООПТОРГРЕКЛАМА.

«Молодой комунар»
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

На украинском языке.



БК 02355.

НАША АДРЕСА:
316050, МПС.
м. Кировоград,
вул. Луначарского, 36.

Оссл 0,5 друк. арш.



Индекс 61103

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-45-00; відпо-
відального секретаря — 2-46-87; відділів
комсомольського життя — 2-46-57; листів
і масової роботи — 2-45-36; пропаганди
— 2-45-36; учнівської молоді — 2-46-87;
військово-патріотичного виховання та
спорту, фотолaboratorії — 2-45-35; ого-
лошень — 2-56-65; коректорської —
— 6-83; нічної редакції — 3-03-53.

Зам. № 280

Тираж 80 300

Газета виходить у вівторок,
четвер і суботу.

Друкарня імені М. Димитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кировоград, вул. Глінки, 2.