

Сьогодні попереду

Підбито підсумки соціалістичного змагання молодих доярок області, присвяченого гідній зустрічі XXVII з'їзду КПРС. За підсумками одинадцяти місяців попереду йдуть доярки:

Лідія КУЖЕНКО з колгоспу «Союз» Знам'янського району, яка надоїла 5491 кілограм молока від кожної корови.

Тетяна ЛАДАНЮК з колгоспу «Мир» Гайворонського району — 4758.

Катерина ГРАБЧАК з колгоспу імені Шевченка Ульянівського району — 4372.

Любов НЕВІДОМСЬКА з колгоспу «Росія» Добровільківського району — 4347.

Надія ГОЛУБ з колгоспу імені Леніна Долинського району — 4151.

Лідія ШЕЛЕСТ з радгоспу «П'ятихатський» Петрівського району — 4147.

Любов КРАСНОСІЛЬСЬКА з колгоспу імені XXV з'їзду КПРС Онуфріївського району — 4101.

Людмила ОЛИХНОВИЧ з колгоспу імені Шевченка Ульянівського району — 4066.

Серафима КОРОЛЬКО з колгоспу імені Ульянова Кіровоградського району — 3888.

Надія ВОВКОБРУНЬ з колгоспу «Первое мая» Маловисківського району — 3857.

ПЕРЕВІРЯЄМО ХІД ВИКОНАННЯ СОЦЗОБОВ'ЯЗАНЬ

Стимул — приклад передовиків

На початку року в нашій газеті були опубліковані соціалістичні зобов'язання доярок колгоспу «Мир» Гайворонського району Тетяни ЛАДАНЮК — однієї з кращих молодих доярок області. Тож як ідуть справи нині, на фініші року?

Коли в колгоспі «Мир» говорять про доярку Марфу Сазонівну Савченко, часто вимовляють слово «перша». Вона одна з перших в господарстві і районі підходить до п'ятидесятичного рубежу по надоях молока на корову, першою виконала завдання одинадцяти п'ятиріччя. Вона щиро ділиться багатим досвідом роботи, секретами професійної майстер-

ності з молодими доярками господарства. І тепер в колгоспі з'являються суперники, гідні досвідченої тваринниці. Одна з них — Тетяна Ладанюк.

Ось уже кілька років, як Т. Ладанюк незмінно займає одне з перших місць в області серед молодих доярок. І зараз Тетяна на другому місці, поступаючись по надоях на корову

лише Лідії Куженко із Знам'янського району.

Нині Тетяна доглядає групу з 19 корів. Щодоби від кожної тварини вона надоє по 9,6 кілограма молока. Від 19 корів вона вже одержала 18 телят. Це один із кращих показників у районі. А з початку року Тетяна Ладанюк надоїла по 4730 кілограмів молока від корови. І це вселяє впевненість у тому, що п'ятидесятичний рубеж вона досягне і перевиконає свої соціалістичні зобов'язання.

П. РОДИНСЬКИЙ.
Гайворонський райсн.

Скоро зустрінуть 1987-й

На початку літнього року комсомольсько-молодіжний колектив електромонтажників-схемників цеху № 1 олександрійського заводу «Автоштамп» взяв підвищені соціалістичні зобов'язання. Зокрема, виробничий план п'яти років він намінив виконати до 9 травня — 40-річчя Великої Перемоги; продуктивність праці підвищити на 1,2, а собівартість виробів знизити на 0,5 процента проти запланованого; довести здавання продукції з першого подання до 99,9 процента; впровадити у виробництво дві раціоналізації. А ще молоді вирішили у період підготовки до 40-річчя Великої Перемоги зарахувати до складу бригади члена підлітньої комсомольської організації «Спартак» Надію Черевичну, щоб зароблені гроші перерахувати до радянського Фонду миру. На змагання схемники викликали комсомольсько-молодіжний колектив слюсарів механоскладальних робіт цього ж підприємства (бригадир М. Дем'яник, групкомсорг М. Чумак).

Ось уже більше 5 місяців КМК електромонтажників-схемників трудиться в рахунок XII п'ятиріччя. Зобов'язання виконані за всіма показниками. Двічі — в першому і третьому кварталах — схемники виборювали перші місця в соціалістичному змаганні серед комсомольсько-молодіжних колективів підприємства. КМК також став переможцем першого етапу змагання за право підписати рапорт Ленінського комсомолу XXVII з'їзду КПРС, нагороджений грамотою обкому ЛКСМУ.

— До Фонду миру ми перерахували за Надією Черевичною близько 200 карбованців заробітної плати, — говорить бригадир О. Сорокун. — Хай ці гроші стануть нашим внеском у справу миру, заради якої і віддали життя молоді герої-підпільники. Іх, схемників, часто називають робітничою інтелігенцією. Перелішення

в цьому мало. Адже ця праця передбачає не тільки вміння добре володіти паяльником чи викруткою. Вона потребує й ґрунтовного запасу знань і у сфері електротехніки. Між іншим у нашому КМК чимало студентів — деякі з них навчаються в інституті, три члени бригади закінчили технікуми, ще один хлопець теж незабаром матиме середню спеціальну освіту. Так вимагає час.

Вимагає час... Саме сьогодні, нестримний рух уперед диктує потребу підвищувати кваліфікацію кожного працівника. Комсомольці і молоді бригади попереду не тільки у виробничих справах. Добре відгукуються про схемників і в питаннях організації дозвілля. Так, Новий рік грудівники підприємства думають зустріти в заводській дискотеці. А обладнати її до-

помагають члени КМК електромонтажників-схемників Олександр Дивляш та Володимир Чорний.

Слова «колектив», «колективний» мають відповідники й інші — «гурт», «разом». Тобто, — спільно. Про це пам'ятають тут добре. Недарма, закінчивши службу в армії, повертаються хлопці на «Автоштамп» і просять знову направити їх працювати до «свого» комсомольсько-молодіжного. Це не високі слова, це факт.

— КМК електромонтажників-схемників змагається з бригадою слюсарів механоскладальних робіт по збиранню підйомно-поворотних стільців, яку очолює Мирослав Дем'яник. І коли підбиваємо підсумки доводиться враховувати чимало нюансів, — каже секретар комітету комсомолу заводу Євген Бударний. — Адже виробничі показники в обох бригад високі. Так КМК М. Дем'яника став переможцем соціалістичного змагання до 50-річчя Стахановського руху. (Ширше про колектив М. Дем'яника газета писала 16 листопада ц. р.). Тож звертаємо значну увагу на громадську активність комсомольців, на їх участь у житті не тільки заводу, але й всього міста. А останню «крапку» в суперництві буде поставлено на фініші 1985 року.

Сьогодні перед КМК електромонтажників-схемників стоїть нова мета — виконати виробничі завдання 11 місяців 1986 року до дня відкриття XXVII з'їзду КПРС.

В. ДЕРУСОВ.
М. Олександрів.



Погодисьмо: нетипово бачити в білому халаті серед корів юнака. Тож хай стане ще одним винятком до цього правила і той факт, що Анатолій РЕЦЬ (на знімку) на молочнотоварній фермі № 2 колгоспу імені Калініна Новгородківського району займає добру славу непоганого оператора машинного доїння.

Працює на цій посаді вже два роки, тож має уявлення, де тут криються резерви. Вбачає їх у щоденній сумлінній праці, постійному прагненні підвищувати свою кваліфікацію. А ще товариші поважають молодого дояра за чуйність і доброзичливість.

Новгородківський район.

Фото С. ФЕНЕННА.

ЗВІТИ І ВИБОРИ В КОМСОМОЛІ

НЕРІДКО нам, комсомольським працівникам доводиться чути від молодих людей парікання на безбарвні будні, на те, що робота комсомольської організації ледь жевріє, зводиться до збирання членських внесків та трафаретного проведення зборів. Звичайно, можна безпорадно розвести руками. Можна, врешті-решт спитати за безвідповідальність із секретаря.

ЩО ДАЛИ

первинної. Однак є інший вихід. Насамперед, треба зацікавити кожного співчужина конкретною справою.

Пригадується звітно-виборні збори у колгоспі «Аврора». В доповіді секретаря комітету комсомолу Олега Швеця значне місце відводилося трудовим досягненням молодих виробничників.

Пішлося і про комсомольсько-молодіжну ланку по вирощуванню кукурудзи середньої ланки. Працюватимуть вони на закріпленому полі у вільний від основної роботи час. Ця пропозиція і знайшла своє місце в одному із пунктів постанови звітно-виборних зборів.

Голова правління колгоспу В. С. Бондар та секретар парткому Ф. М. Анашкін схвально зустріли ініціативу молодих: вже виділено 100-гектарну площу, вирішується питання із забезпеченням членів КМК необхідною технікою.

ГОЛОВНІ

По-діловому пройшли звітно-виборні збори і в первинній комсомольській організації колгоспу імені Леніна. У господарстві кожному добре відоме ім'я Миколи Арнаути, сімнадцятирічного юнака, який загинув від рук фашистів під час виконання бойового завдання партизанського загону. Тривалий час комсомольська організація веде наполегливу роботу по увічненню пам'яті славного земляка. Його іменем названо одне із кращих полів господарства. І за право працювати на ньому змагаються сільські механізатори. КМК автопарку зарахував до свого складу Миколу Арнауту і регулярно перераховує зароблені кошти до Радянського фонду миру. Комітет комсомолу порушив клопотання про приєднання центральної вулиці імені безсмертного героя. А на звітно-виборних зборах було вирішено провести ряд комсомольських суботників і

на зароблені кошти «порушити біля будинку, де жив Микола Арнаут, пам'ятний знак».

А ось спільний колгосп імені Телішевського вирішили взяти шефство над дитсадком: обладнати ігровий майданчик, відремонтувати приміщення.

Конкретну важливу справу визначили для себе і молоді виробничники з колгоспу «Перемога», який спеціалізується на виготовленні великої рогатої худоби. Тут вирішили поповнити колектив тваринників за рахунок комсомольців, створити на відгодівельному комплексі комсомольсько-молодіжний колектив.

Цікавий задум і в спільчач районного відділу культури. Всі, як один, підтримали секретаря

ЗБОРИ

комсомольської організації Наталю Джамілаївічіві в тому, щоб створити на базі музичної в'їзної, що в районному будинку культури, молодіжний клуб.

На головних зборах року комсомольці з колгоспу «Мир» справедливо нарікали на те, що їм практично ніде займатися спортом. І таким чином спільчач самі собі підказали конкретну справу: треба будувати «доріжку доярки» — футбольне поле. Ідею підтримав голова правління господарства М. В. Гелішкін, який брав участь у роботі зборів.

Г. ШАЛАПКО,
перший секретар Вінницького райкому ЛКСМ України.



Наближається до фінішу завершальний рік 11-ої п'ятирічки і п'ятирічка в цілому. Фініш близько, та не буде часу для перепочинку. Уже сьогодні, оглядаючись на пройдені шляхи, ми виявляємо упущення, невикористані резерви, щоб ввести їх у дію у наступній п'ятирічці.

Приплив трудового ентузіазму, творчої енергії у колективі Знам'янського локомотивного депо викликали рішення жовтневого (1985 року) Пленуму ЦК КПРС, обговорення пе-

редз'явських документів. Вчитуючись у рядки проекту нової редакції Програми КПРС, проекту Основних напрямів економічного і соціального розвитку СРСР на 1986—1990 роки і на період до 2000 року, ми чітко бачи-

перевезти 9,3 мільйона тонн народного господарських вантажів. Сьогодні цей рубіж узято! Успішно виконано і додаткові соціальні зобов'язання: за 11 місяців року проведено 24,1 тисячі великогазових поїздів, у яких перевезено 14 міль-

ОБГОВОРЮЄМО ПРОЕКТИ ДОКУМЕНТІВ ДО XXVII З'їЗДУ КПРС

машиніст-інструктор Микола Іванович Уманець. Проектом Основних напрямів соціально-економічного розвитку передбачено у 12-й п'ятирічці

ства, виховна робота в колективі, новий підхід до змагання, досягнення високої культури виробництва.

Минула п'ятирічка була

Проте є ще і ряд недопрацьованих моментів. Так, оскільки у наступній п'ятирічці колектив Знам'янського локомотивного депо треба приділити особливу увагу економічному витрачання електроенергії електровазних колоннами. В цьому ми поки що не виконали взяті зобов'язання на нинішній рік і п'ятирічку в цілому. Планом соціально-економічного розвитку підприємства до 2000 року передбачено також виконати 60 кардинальних робіт. Отже, завдань чимало, працювати є над чим.

В. ЯГУБЕЦЬ,
начальник Знам'янського локомотивного депо.

ВІД РОЗДУМІВ — ДО ДІЛА!

мо той шлях, яким належить рухатися вперед.

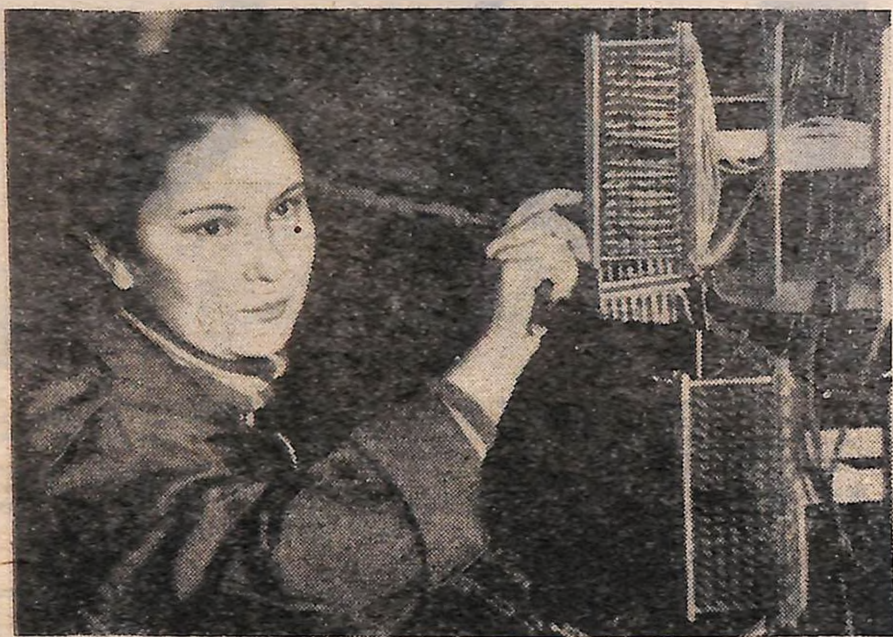
Наші локомотивники активно включилися в соціальне змагання по гідній зустрічі чергового з'їзду партії «XXVII з'їзду КПРС — 27 ударних декад». Машиністи і помічники машиністів локомотивних бригад зобов'язалися за 27 ударних декад провести 10 000 великогазових поїздів, у яких понад технічну норму

йонів 173 тисячі тонн вантажів, хоч зобов'язаннями на завершальний рік п'ятирічки передбачалося провести 24 тисячі поїздів і перевезти 13,5 мільйона тонн вантажів.

Найчастіше переможцем у трудовому суперництві виходила комсомольська молодіжна вантажна електровазона колони імені 50-річчя ЛКСМУ і XXV з'їзду КПРС, яку очолює

збільшити обсяг перевезень вантажів по залізниці на 8—10 процентів, а пасажирів на 7—9 процентів. Усі ми розуміємо, що подолати ці рубіжі можна лише шляхом прискорення науково-технічного прогресу, впровадження передових методів праці. В основі виконання планових завдань лежить соціально-економічна перебудова нашого підприєм-

ства, виховна робота в колективі, новий підхід до змагання, досягнення високої культури виробництва. Минула п'ятирічка була



Комсомолка Новгородківського районного відділення зв'язку керує ця милозвучна дівчина — Алевтина ЯМБАРІШЕВА (на знімку). П'ять років роботи електромеханіком РВЗ виявили співчуття як сумлінного працівника, уважного і принципового товариша. За ці якості колеги й обрали її депутатом обласної Ради народних депутатів.

Фото С. ФЕНЕНКА.

ХОЧ ЛИСТА І НЕ БУЛО НАДРУКОВАНО

У колективному листі жителі Кіровограда скаржились на бездоріжжя по вулиці Лесі Українки. На вулиці ведеться будівництво. «Особливо небезпечною стає дорога тоді, як наїде сніг і покриття вибоїни», пишуть вони.

Редакції відповіли голова виконкому Кіровоградської районної Ради народних депутатів В. Е. Александрович.

Факти, наведені в листі, мали місце. ПМК-137 тресту «Кіровоградськбуд» відремонтував дорогу по вулиці Лесі Українки біля будинку № 66.

«Ще в березні місцеве радіо повідомило: хто хоче провести телефон — просимо дати заявку. Ми запланували за телефон, оформили документи, та чекаємо до сьогоднішнього дня», — писали нам колосники з села Суботців Знам'янського району.

Редакція підправила ко-

п'ю листа начальнику обласного виробничо-технічного управління зв'язку М. І. Кандалу. Ось що він відповів:

Кіровоградське обласне виробничо-технічне управління зв'язку перевірило колективний лист. Встановлено, що в березні розширювалась АТС, пізніше проведено попереднє підключення телефонів. В даний час телефони в селі Суботці працюють надійно.

Жителі села Бовтінка Александрівського району скаржились до редакції на те, що хлібопекарня постачає їх неякісним хлібом.

Відповідь на скаргу читачів надіслав голова виконкому Александрівської районної Ради народних депутатів В. О. Пойченко:

Факти, наведені у скарзі, мали місце. Лист обговорено в колективі працівників харчкомбі-

нату. За недостатній контроль за якістю продукції директорів харчкомбінату В. К. Наріжко та старшому технологів А. І. Павловій оголошено догани.

У селі Гаївка Добровіллянського району заплановано роботу клубу. На це скаржилися до редакції молоді села. Ми направили лист на розгляд у відділі культури Добровіллянського районного виконкому і одержали відповідь:

«У Гаївці є два клуби: сільський будинок культури і клуб. Обидва потребують негайного ремонту. В даний час колосники імені Горького, на території якого знаходяться ці клуби, виділив бригаду для ремонту сільського будинку культури. Після закінчення ремонту бригаду буде направлено на ремонт і сільського клубу».

СТАВИМО ПРОБЛЕМУ

НЕОФІЦІЙНІ ЛІДЕРИ

ЖИТТЯ СПІЛКИ

АЩО ВИЗНАЧАЄ ЦІ ВЗАМИНИ

АЩО ВИЗНАЧАЄ ці взамини не завжди керівник даного колективу, полеміки, гадаємо, не викличе. Бажання висловити свої спостереження від побаченого і почутого під час відряджень викликало нагальну потребою: ритмічне виробництво чи спільнотне життя (а чи й те й інше одночасно) окремих колективів «лихоманить» ізсередини. «Каламутять воду» так звані неофіційні лідери, котрі у своєму прагненні проявити власні суб'єктивні емоції — небажання інших визнавати їх пріоритет, вражене честолюбство, якісь приватні образи, — часто втрачають почуття міри. У таких випадках бригадир чи групкомсорг хіба що під час зборів інколи безпорадно спитав: «Хлопці, в чім річ? Чим незадоволені?». І добре, якщо хтось із відчайдушніших стане і скаже: «Виходь і ти, Микола, чого ж ти тепер мовчиш? Встань і повтори свої претензії!». Бо переважна реакція на «розпинання» керівництва — гнітюча тиша відокремленості. Завтра все повторюватиметься знову.

Ще хотілося б розповісти про випадок, який теж типовий. По суті історія Олександра Ф. є історією короткочасного злету і ще швидшого падіння, історією одного з «гуців», котрому піднятися над нею й стати лідером не заспиним, а явним, визнаним, мабуть, і не дано. А вже питання про те, що покликаний вчинити у цій ситуації лідер офіційний, на нашу думку, заслуговує окремої розмови.

Він стоїть напроти і сміливо, можливо, навіть зухвало дивиться в очі. Так відверто на співбесідника, здається, має право глянути лиш принципова, ясно й твердо впевнена у правильності переконань людина. Тепер, коли все вже позаду, — хочеться підшукати виправдань на його захист. Скоріш не на захист, а для розуміння причин ситуації, що склалася.

Сашко ДЕДУРА, комсорг райсільгосптехніки: До початку звітно-виборчих зборів це був час, аудиторія, як завжди в таких випадках, сповнена гамором. Та в ньому одразу сприймаю чинсь зловмисне цинічне репліку: «Та скільки можна людей мучити? І навіть було взагалі ці збори влаштовувати?». Снавад це поїти ще комсорг центральної реммастерні Олександр Філоненко.

Або ще. До початку сеансу ще був час, тож серед глядачів звичний в таких випадках гомін. І раптом десь попереду підводиться невисока постать і в стелю

ЧАСТО САМЕ ВОНИ ВИЗНАЧАЮТЬ МІЖОСОБИСТОСНІ ВЗАМИНИ В КОЛЕКТИВІ

Мова про ті взамини, що формуються в процесі спільної діяльності й безпосередньої взаємодії членів колективу (бригади, ділянки, цеху), і ті, що викликають на цій основі процес спілкування. Мова про взамини саме у виробничому колективі — тут найгостріше простежуються закономірності формування їх характеру і відомі напрями впливу на їх зміст.

кінозалу вдаряє голосне: «То ти мені заплатиш, нарешті, внески? Кажі!» Зіщулена фігура в сусідньому кріслі говорить: «Ось візьми зараз 70 копійок, решту завтра віддам...». Відносний спокій у залі сполохав тоді ще комсорг центральної реммастерні Олександр Філоненко. Так, той самий.

Ніхто не підтримував мого припущення, ніби О. Філоненко — просто любитель дешевих ефектів «на публіку». Леде не навпаки: «серйозна людина, такий досяг не мети за будь-яких умов». Парадокс? Ні. Бо, згадаймо, людину розкривають лиш екстремальні обставини, а в звичних вона здатна втілитися хоч і в п'ятох личинах...

Сашко ФІЛОНЕНКО, ливарник, віддавна не комсорг центральної реммастерні майстерні: Ви бували в такій ситуації, коли тебе відверто ігнорують? Я — був. Хоч би й внески чи тих же зборів це стосується. Поки я був «просто» комсомольцем, не уявляв, якими зусиллями дається лад у цих справах. А лиш обрали комсоргом — відчув увесь «смак», труднощі. Та й зайвого часу особливо не було — у нас же в ливарному бригаді, ніхто замість мене роботу не зробить, доки побіжно внески збирати. Та й інші причини. Знаєте, брала злість: як велокрос організувати, чи й взяти в ньому участь — крім Філоненка, наче нікому. А як заборгованість яка по внесках — Філоненка ж першого називають. То доки ж це могло тривати?

Володимир РОЗМИРИЦЯ, електрозварник, комсорг центральної реммастерні: Щиро шкодує, що майже все про Сашку мушу говорити лиш в минулому часі. Три роки після армії, як прийшов сюди працювати, був, що називається, на видноті. До роботи беручий, не цурався й труднощі: працювати в ливарній молоді іде неохоче. Та й у спортивній роботі був «за основного». Помітили в хлопцях запал, то скоро й комсоргом рекомендували. Та з часом ніби перетворився на Сашку. Запустив облік, внески. А скоро на зауваження й грубощами став відповідати. Ну, а фант відсутності Сашка на звітно-виборчих зборах, де його переобирали, вже й геть дивний.

Потрібні лідери взагалі? Так, і потре-

ба в них виходить з їх покликання — бути заводськими, азирками в певних питаннях чи й в усьому. А чи потрібні лідери неофіційні? Так, поза всяким сумнівом, право на голос вони мають також. Аби лиш такі хлопці й дівчата не виявлялися в опозиції зі стилем лідерів визнаних. Зрештою, читачу, відзначимо для себе й таку тенденцію: саме такі неофіційні лідери найчастіше й складають актив керівництва офіційного.

Що ж у випадку з колективом ремонтної майстерні? Зустріч із хлопцями, розмови, подальші міркування привели до таких висновків. По-перше, з'ясуємо головне — був Сашко Філоненко тим неофіційним лідером чи ні? Таки був. Пригадаймо його успіхи в роботі й на спортивній стежці. Колектив про те знав, тож щедро виявляв шану. Оту, яка не висловлюється у вічі, але яку лідер відчуває в безмовному схваленні й підтримці його дій. Та мусимо стверджувати й інше. По-друге, саме оточення — і тодішні ватажки спільнот майстерні — вирішило, що лідерство Сашка в отих питаннях має напевне гарантувати його успіх і в інших спільнотних справах. І, на жаль, цим разом помилилося.

Тепер неважко зрозуміти — спочатку щирі сердні, а згодом й «гострі» виправдання Олександра Філоненка у неспроможності вправлятися зі зрослими вимогами і підказали колективу «версію» про його патологічну образливість, котра, буди, виправдовувала звичайну пасивність... Інша справа, ніхто й подумати не захотів: а може, не варто й взагалі не чесно було кидати його одразу на бистрину — попливе чи ні? Експеримент розряд «авось» тут найнеефективніший, це факт. І, либонь, на тих зборах, де Олександра-таки обрали комсоргом, у

ньому поховали спорторга чи профора... Поховавши (не криво душою!), хтось полегшено зітхнув: «Усел Мене не чіпатимуть!». Достить мати такі факти про мікроклімат у конкретному колективі, — можна майже напевне припускати, які протиріччя розпиратимуть його зсередини.

Не будемо виносити на дискусію твердження про те, що міжособистісні взамини в колективі формуються стихійно, — це визнано аксіомою. Усвідомимо натомість інше — на зміст цих взаємін та їх форму можна і треба впливати. Для змістовного внутріколективного життя членів такої бригади, цеху чи крупнішого підрозділу мають єднати не тільки спільні ділові стосунки — ця перша форма міжособистісних взаємін. Люди мають бути носіями й сутю людських якостей — симпатії, взаємної зацікавленості, поваги, доброти і справедливості. Лиш при такій умові вони, ці взамини, стануть справді взаємними і стійкими. Не забудьмо про важливість «прописки» в будь-якому колективі й так званої психологічної культури кожної особистості.

І. КУЦЕНКО,
спецкор «Молодого комунара».

ВІД РЕДАКЦІЇ. Уважний читач, очевидно, знайде у матеріалі «відправні точки» для продовження розмови. Про потрібність і способи ведення зборів, наприклад. Чи про важливість такту, принципності, а часом і просто здорового глузду в розподілі комсомольських доручень. Питання може зосередитися й на особливостях зародження та розвитку цих взаємін у уніфікованому середовищі — такому непростому й «специфічному» своїми напівдитячими-напівдорослими проблемами. Складно, немає заперечень, але здійснено. Ось чому, комсомольцю, газета й закликає тебе не залишатися осторожним питань, порушених у статті. Напиши, якого рівня сягли взамини у вашому колективі, через які «терни» мусив він пройти, аби досягти гармонії.

ПРОДОВЖУЄМО РОЗМОВУ

Цими статтями ми продовжуємо розмову про роботу сільських клубів, почату в публікаціях «Клуб — гіздо зальотних птахів» («МК» за 24 жовтня ц. р.) та «Конфлікт» («МК» за 5 грудня ц. р.).

3 КОМСОМОЛЬСЬКИМ

ВОГНИКОМ

На кожен уміє зробити своє дозволя цікавим. Тут повинні прийти на допомогу культури і ми, комсомольські активісти.

Наведу приклади по організації дозволя в нашому колгоспі імені Шевченка. При будинку культури працюють хор, вокальний, драматичний гурти, агібригада, вокально-інструментальний ансамбль.

Заслуженим авторитетом користується серед односельців агібригада «Степівчанка», в складі якої Валентина Зінченко, Валентина Царенко, Світлана Зубатенко, Наташа Постіпняк, Вікторія Єременко.

З великим інтересом відвідують заняття вокально-інструментального ансамблю Жанна Вербова, Олександр Ляшенко, Олександр Білик, Володимир Валозик.

При великій кількості глядачів проходять виступи драматичного колективу. Лише в цьому році ним підготовлено і виставлено на суд глядачів три одноактні: «Підміна» В. Житника, «Скринька підвала» Е. Кравченка, «Химеричка» Я. Щоголіва.

Завжди радо приходять на засідання клубу молоді сім'ї «Дом» молоді хлібороби. Тут їх чекають зустрічі з юристами, лікарями, працівниками служби побуту, перегляд документальних стрічок, роз-

важальні програми. На сьогоднішній день ми провели 10 засідань «Дому».

І часто на масових заходах присутні голова колгоспу І. П. Мачуга, секретар парткому В. І. Богун, голова виконкому сільської Ради А. Ю. Ланецький. Вони завжди є для нас хорошими порадиниками і наставниками.

Нині ми створюємо ще два клуби за інтересами — «Рідна земля» і «Тверезість».

Цікаво проходять у нас вечори циклу «Автограф на землі» — зустрічі з ветеранами праці, «Землю красить сонце, а людину праця» — вшанування переможців соціалістичного змагання та інші.

Урочисто, глибоко емоційно проводяться у нас обряди: реєстрація шлюбів, новонародженого, проводи до лав Радянської Армії.

Керівники всіх наших колективів художньої самодіяльності — комсомольці. І прикро, коли читаєш у газеті: «У нас сумно. Не працюють гурти, немає танців».

Хочеться запитати у цього молодого хлопця чи дівчини: «А що ж ти зробив для того, щоб дозволя було цікавим? Один культурний дозвіл не організує. Тут потрібна наша, комсомольська ініціатива».

В. ШАПОВАЛ,
секретар комітету комсомолу колгоспу імені Шевченка.
Знам'янський район.

«ОТ КОЛИСЬ БУЛО...»

«От ранище молодь могла веселитись, добре проводила своє дозволя. В селі було по кілька футбольних команд, а зараз...». Таке можна почути майже на кожних звітно-виборних зборах, що проходили в першопочаткових комсомольських організаціях району.

Парадокс. Сьогодні до наших послуг доброти будинки культури, музичні інструменти, різноманітна апаратура. Є й кваліфіковані працівники культури, а все ж домінує мотив: «От колись було...».

Виступаючи із звітною доповіддю комітету комсомолу колгоспу «Комуніст», заступник голови правління по роботі з молоддю Валентина Іванченко говорила, що в день відкриття XII Всесоюзного фестивалю молоді і студентів у Москві в господарстві почала роботу дискотека. Юнакам і дівчатам села не потрібно було долати кілометри шляху, щоб піти на вечір відпочинку в Новомірогород. І неогорожено за цю справу взявся тракторист комсомолець Юрій Чорний. Але мало не дійшло до розвалу доброї справи, оскільки не можна було вирішити на місці, хто ж буде керівником дискотеки.

До речі, багато залежить від особистого прикладу ватажка молоді. В цьому ж колгоспі «Комуніст» створено оркестр шумових інструментів, який очолює Л. К. Мельниченко. Приємно бачити в його складі багатьох молодих людей, які вільний час віддають заняттям в улюбленому гурті.

Гостро говорилося про організацію дозволя на звітно-виборних комсомольських зборах і в колгоспі імені Мічуріна. Так, щосуботи повинні проводитись клубний день. Але він зривається, оскільки

демонструється фільм. Молодь села збирається, щоб потанцювати, взяти участь у іграх, але кіномеханік пропонує кінорежисеру. Отже, впроваджені районом відділом культури клубний день у суботу залишається на папері.

З хвилюванням говорять виступаючи на зборах в колгоспі імені Мічуріна про розвиток фізичної культури на селі. Молоді вистачає, а от спортивних споруд, де б проходили тренування й змагання, немає.

Про запущену роботу по організації дозволя молоді йшлося і у виступах членів ВЛКСМ на зборах першопочаткових комсомольських організацій райцентру.

Ще в липні минулого року пленум райкому комсомолу вийшов з проханням до керівництва райспоживоварства — створити в Новомірогороді молодіжне кафе, де були б морозиво, цукерки, безалкогольні напої... Конкретних дій в цьому напрямі поки що немає.

У райкомі комсомолу вже порушували питання про раціональне використання підвальних приміщень п'ятиповерхових будинків. Тут могли б збиратись любителі спортивної боротьби, шахів, шашок тощо.

У будь-якій роботі потрібен початок, який належить від ініціатив кожного комсомольця. Споглядання й вичікування, поки хтось зробить — заняття не для молодих. Хай слова: «От колись було...» нас не задовольняють!

А. СТОЯН,
завідуючий відділом комсомольських організацій Новомірогородського райкому комсомолу.

Семен КУРИЛО



(Продовження. Поч. у №№ 144, 146).

За віном заревів і зразу змовк мотор. Це Марія збиралася в дорогу. Щось у неї не ладилось з мотоциклом, двигун не заводився.

— Чого це ми стоїмо, треба допомогти, — гукнула напівголосом. Кинулася до дверей і миттю вискочила на вулицю. Зразу зайнявся мотоциклом, завів його, проїхав по селу.

— Не виїде, сволото, — шепотіли його губи, — ось скільки людей знає тепер, що у Михайла був чужий чоловік. Попробуй тепер сховати.

Через 10 хвилин він повернувся.

— Ну що, пішли в ліс?

— Таразд, не горить, — ліниво відповів Михайло, — самі принесемо. Ти краще розкажи, що там в твоєму Вовчанську?

Випивка затяглася до пізньої ночі. Щоб зовсім розвіяти недовіру, Олександр безперестанку розповідав про «свої справи». Тримався вільно, приводив цікаві факти з дрібницями, які зразу не придумав, почути ним на дотихах. Достатньо перебравши спиртного, захопився за столом Паша, став клонити носом і господар. Разом з Марією витягли їх з-за столу, покляли у ліжко. Сам напівголосом на дивані і миттю заснув.

Снав години дві — не більше. Відкрив очі від різкого поштовху, ніби хтось сильно потягнув за ноги. Роздивився — нікого. Мабуть, нервово переважана. В кімнаті ледь видно. До вуха дійшов шерхот, досі ніби з підвалу. І тут же помітив, що в одному місці дошки наче просвічуються. Знову прислухався. Дійсно, хтось ходить вгору. «Підвал», — майнуло в нього. Потім, по шерхоту з кухні, він зрозумів, що хазяйка вилізла з підвалу, зачинила ляду. І світло пропало...

Вранці гуляки з викривленими обличчями знову сіли на лаву.

— Тримай чарку, ростовчанин, підлікуватись дещо потрібно.

Похмілля затяглося до обіду. Вийшли надвір. Михайло показав напівголосом на сарай.

— Виліз на горіще і лягай в сіно. Улюблене місце. Відсилаюсь кожний раз після вдалої справи.

— Із задоволенням, — зрадів Олександр нежданій можливості відпочити, яка випала йому після такого нервування. — Я пішов. Треба буде — поклечете.

Легко піднявся по драбині. Ось і запах сіна. Упав спиною на нього, солодко потягнувся, розслабився. А втім, що це він на відпочинку? Підхопився, глянув у щілину, нуди ж поділись ті двоє, бо у дворі їх вже не було. Повернувшись до дверей і побачив за парканом сусідньої хати двох чоловіків, які швидко йшли кудись по вулиці. Треба тепер спокійно подумати над тим, що робити далі. Ввечері вони поїдуть у Вовчанськ за його «товаришем». І раптом згадав про підвал. Що там? Піднявся з сіна і обережно оглянув місцевість, дім. Може, там нічого немає? Ризикнути!

Зліз, підійшов до дверей. На них висів великий замок. Зайшов у сад, наблизився до вікна. Там і є, квартира у вікні була відчинена. Підтягнувшись шпінгалетом, легко відчинив вікно і через хвилину був на кухні. Ось і підвал. Де ж вмикач? Підняв ляду, зразу загорілося світло. Ось як хитро придумано. Швидко зліз по залізних сходах і на янусі мить заціпенів... Перед ним була не просто велика скованна, а підсобне приміщення промислового магазину. На широкіх стелажках, які стояли біля стін, лежали туди різних тканин, готових швейних і трикотажних виробів. Окремо було складено взуття, ювелірні вироби, галантерея.

— Ось так і живемо... Людей частуємо, — запам'ятались слова господині. Так, тепер відомо, чим займаються і з яким розмахом діють злодії, де ховають крадене.

Олександр не міг відірватися від несподіваного видовища. Але варто зараз кому-небудь зайти і тоді йому живим звідси не вибратися. Миттю вилетів нагору, закрив ляду і вискочив у сад. Оглянувшись, поблизу нікого не було, зачинив вікно. Коли б не та йди поранення сторожа в селі Руська Колова, настав час починати операцію по затриманню грабників. Знайдений склад крадених товарів свідчить про їх причетність. Але важливо довести все до кінця, бо на місці злочину знайшли дві гільзи, стріляти з пістолета «ТТ». Значить, треба знайти цей пістолет для викриття злочинців.

Тільки добрався до горіща, як з вулиці почувся гуркіт двигуна. У двір заїхав вантажний автомобіль. Олександр побачив Пашку і здоровіла.

— Піднімай ростовчанина, — сказав Михайло, — будемо збиратися в дорогу, скільки він може кимарити.

Тарасов попрямував до сараю. Напівголосом роздивився на сіні, замружив очі і на всі легені захопився.

VI.

Вийшли з Вовчанська пізно увечері. Так швидко їхали, що ось уже і Харків. Квартира, відквіла вони вивезли «крадений товар», належала місцевому працівникові міліції. Оцінивши, який скарб взяв їх новий приятель, вони з задрістю дивилися на напівголоса, а потім один перед другим почали хвалитись пригодами.

Раптом із-за повороту поїхав грузовик. Яскраве світло вдарило в сіно кабіни і осліпило всіх трьох. Зустрічна автомашинка ледь загальмувала, а потім різко рвонула далі, таким чином не потрапила в аварію.

— Сволота, правил не знає, — калася Пашка, — так і перекинуться можна.

Михайло був шофером одного із белгородських колгоспів, не жалів яскравих фарб, розповідаючи про розрадавання ним разом з жінкою худоби з місцевих ферм, та як із своїми друзями сільськими грабували. Тарасов також відкрився і зробив пропозицію, про яку, видно, мріяв давно.

— Під Дергачами лавку багату придивився. Але доведеться зняти сторожа. Візьмемо дуло. Може, спочатку в Дергачі махнемо, а потім до тебе.

— Діло мовиш, — ствердно мовив Олександр, — значить дуло буде?

— Буде, — кинув здоровило і вчепився в кермо, — і потрібний інструмент дістану. Чисто спрацюємо. Ось тільки одного я в тобі не розумію, — продовжив він, нежданно повернувшись до ростовчанина, — чого ти мало про себе говориш, більше розпитуєш.

— А чого тріпатися. Я людина діла. Хіба не бачиш, скільки багатства узав. Тисяч за дев'ять, десять «загонимо» не торгуючись.

Далі їхали мовчки. Знову це недошір'я, знову сумнів, коли все начебто пройшло. Напівголосом виліз, що задрімав, а сам через примурені очі почав слідкувати за друзями. Ось Михайло сминув за лікоть Пашку, щось моргнув йому. Той у відповідь лише мивнув головою. А може, все це тільки здалося? Десь на піддорозі автомобіль зупинився.

— Тут геть близько пост ДАІ. Обминемо його лісом, не варто нерви випробовувати.

(Далі буде).



Тільки в суботу ми дивилися по телевізору у програмі рідного самодіяльного ансамблю бального танцю мали змогу переглянути значну частину з добробу цього обрала собі самодіяльні танцюристи — звітувала перед Звіт співпав з п'ятнадцятирічним створення ансамблю. самого початку, очолюваний відмінником народної освіти свій рахунок чимало перемог на обласних, республіканських, однієї змінювали композиції класичних бальних танців танок «Сіртані» і циганський «Рада». Глядачі були едичні (Горю Машину, подружжю Корсунських, власне, усім котра створила цей колектив, вивела його у пору творчої

«Сонячні мларнети» вальс Євгена Доги у виконанні на Кіровоградського заводу радіовиробів. А вже другого дня чудового колективу, «Конвалія» — тану весняну назву робітниками, службовцями підприємства. Він не великий, Але говорить про зроблене з що. Від республіки Б. А. Стрельбицькою, колектив записав на виконавцю учасниками аматорського колективу. Один «Дозвольте запросити» і квін-стег, грецький хоровадий виконавця Галині Мостипанюк, Олені Андріяшевській, танцюристам. А наперед — Б. А. Стрельбицький, зрілости, підготувала з ним тану чудову програму.

Фото В. ГРИБА.

ВІВТОРОК

▲ ЦТ (1 програма)

8.00 — «Час». 8.35 — «20-е грудня». Художній телефільм. 1 серія. «Військова диктатура». 9.45 — «Відгуки сурмачів». 10.15 — Опера П. Масканьї «Сільська честь». 14.50 — Прем'єра документального телефільму «Зірка Запоріж'я». 15.30 — «Дітям про зірку». 16.05 — до 80-річчя революції 1905—1907 років в Росії. Сторінки історії. «Спадщина Красної Пресні». 16.55 — Міжнародний турнір з хокею на приз газети «Ізвестия». Збірна Швеції — збірна Канади. 2 і 3 періоди. 18.15 — Людина і закон. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — К. Ваншенкін. 3 ліричні різні роки. 19.30 — Назустріч XXVII з'їзду КПРС. Програма телебачення Киргизької РСР. 21.00 — «Час». 21.35 — Концерт двох Червонопрапорного ансамблю пісні і танцю Радянської Армії ім. Александрова. 23.10 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Художній телефільм «Цирк за сучасні воєни». 11.40 — Шкільний екран. 10 клас. Українська література. 12.15 — Телефільми. 12.55 — Новини. 13.10 — Фільм-концерт «Пісні цастя». 16.00 — Новини. 16.10 — Срібний дзвіночок. 16.30 — «Крайня Комсомол». 17.10 — «Гарячий цех республіки». 17.40 — Танці народів світу. 18.00 — «Неспокійні серця». (Кіровоград). 18.55 — Оголошення. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — «Цифри нашого зростання». Телеплакат. 19.40 — «3 людини і для людей». 20.20 — Телестоп на будівництві каналу «Дніпро — Інгулець». (Кіровоград). 20.35 — День за днем. (Кіровоград). 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — «Кінематодіані». 22.30 — Мультифільми для дорослих. 22.55 — Новини.

СЕРЕДА

▲ ЦТ (1 програма)

8.00 — «Час». 8.35 — «20-е грудня». Художній телефільм. 2 серія. «Саботаж». 9.40 — Мультифільми «Заєць Коська і джерельце». «Хто ти?». «Шарик-знайка». 10.10 — «Клуб мандрівників». 14.50 — Документальні фільми телебачення України «На борту експерименту». «Дмитроград». «Палітра життя». 15.55 — Концерт народної пісні Грузії. 16.25 — Радянське образотворче мистецтво. 6. Кірич. 17.15 — «...До історії і старі». 18.00 — «Письменники Росії». (За матеріалами роботи VI з'їзду письменників РРФСР). 18.30 — «Веселі нотки». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Документальний фільм про шкідливість алкоголю. 19.20 — «Пісня далека і близька». 19.55 — «В. І. Ленін. Сторінки життя». Прем'єра телефільму «Із іскри» (1900—1907). Фільм І. «Вітер свободи». 21.00 — «Час». 21.35 — Прем'єра фільму-концерту «Фестиваль в музеї». Із циклу «Грудневі вечори». 22.50 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — «Грані пізнання». Науково-популярна програма. 11.05 — «Царівна-жаба». Залькова вистава. 11.55 — Факти свідчать. 12.45 — Новини. 13.00 — «Кінематодіані». 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Документальний фільм «І онук передати». 16.50 — «Продовольча програма — справа кожного». 17.20 — Музичний фільм «Співає О. Зіменкова». 17.35 — Автотранспорт. Правила без винятків. 18.00 — Корисні поради. 18.30 — Музичний фільм «Золота платівка». 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — «Обговорюємо, пропонуємо, схвалюємо». 19.45 — Л. Синельников. «Доці». Вистава. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Продовження вистави «Доці». 22.35 — Вечір старовинного романсу. 23.00 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — «Мізонь» — заповідне слово. Науково-популярний фільм. 8.35, 9.35 — Історія. 10 кл. Рада Економічної взаємодопомоги. 9.05, 12.40 — Німецька мова. 10.05 — Учням СРТУ. Астрономія. Зірки. 10.35, 11.40 — Залізна біологія. 9 кл. Штучний і природний відбір.

11.05 — «Сім'я і школа». 12.10 — Історія. 7 кл. Епоха Івана Грозного. 13.10 — Естетичне виховання. 13.40 — Біосфера і людина. 14.10 — «Нові виробничі техніки». Вакансії вимикачі. Науково-популярний фільм. 14.20 — І Соколов-Микитов. Сторінки життя і творчості. 18.15 — «Співдружність». Тележурнал. 18.45 — «Грайте, адмірали, грайте». Документальний телефільм. 19.00 — Сільська година. 20.00 — Вечірня казка. 20.20 — Чемпіонат і Кубок СРСР з важкої атлетики. 21.00 — «Час». 21.35 — «20-е грудня». Художній телефільм. 3 серія. «Терор». 22.40 — Новини.

ЧЕТВЕР

▲ ЦТ (1 програма)

8.00 — «Час». 8.35 — «20-е грудня». Художній телефільм. 3 серія. «Терор». 9.40 — «Музичний фольклор народів СРСР». Концерт. 10.20 — Очевидне — неможливе. 14.50 — «Сільські горизонти». Документальні фільми. «Прекрасна половина». «Чабанський шлях». «Наш орач». 15.50 — У концертному залі — школярі. 16.40 — «У кожному малюнку сонце». 16.55 — Міжнародний турнір з хокею на приз газети «Ізвестия». Збірна ЧСРР — збірна Канади. 2 і 3 періоди. 18.10 — Путівка у життя. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — «За словом — діло». Обговорюємо проєкт змін в Статуті КПРС. 19.40 — М. Равель. Хореографічна поема для оркестру «Вальс». 19.55 — «В. І. Ленін. Сторінки життя». Прем'єра телефільму «Із іскри» (1900—1907). Фільм 2. «Ми — більшовики». 21.00 — «Час». 21.35 — Міжнародний турнір з хокею на приз газети «Ізвестия». Збірна Швеції — збірна СРСР. 2 і 3 періоди. 22.55 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Л. Синельников. «Доці». Вистава. Під час перерви — Новини. 12.30 — Науково-популярні фільми. 13.10 — Любителю балету. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Республіканська фізико-математична школа. 17.00 — «Молоді голоси». 17.30 — «У нас в колективі». 18.00 — Сонячне коло. 18.30 — Спецвипуск інформаційної програми. Зустріч з делегатами 22-ї обласної партійної конференції. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Музичний фільм «Разом весело нам йти». 19.55 — Із циклу «Дисципліна постановок: міра відповідальності і честь підприємець». 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — «Весілля подорож». Телевистава. 22.50 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — «...Справжнє призначення»

встановлене». Документальний фільм. 8.35, 9.35 — Залізна біологія. 10 кл. Віляджерел життя. Походження життя на Землі. 9.05, 13.05 — Іспанська мова. 10.05 — Учням СРТУ. В. І. Ленін. «Партійна організація і партійна література». 10.35, 11.40 — Зоологія. 7 кл. Земноводні. 11.00 — «Захищаючи небо Батьківщини». Науково-популярний фільм. 11.10 — «Мамина школа». 12.10 — Історія. 8 кл. Громадянська



3 17 по 22
грудня
1985 року

війна в США. 12.40 — А. Чехов. «Хамелеон». 6 кл. 13.35 — «Свята дитинства». Художній фільм із субтитрами. 18.00 — Новини. 18.20 — «Пластлінова ворона». Мультифільм. 18.30 — Музичний кіоск. 19.00 — Ритмічна гімнастика. 19.30 — Товари, послуги, реклама. 20.00 — Вечірня казка. 20.20 — Чемпіонат і Кубок СРСР з важкої атлетики. 21.00 — «Час». 21.35 — «20-е грудня». Художній телефільм. 4 серія. «ВЧК». 22.40 — Новини.

П'ЯТИЦЯ

▲ ЦТ (1 програма)

8.00 — «Час». 8.35 — «20-е грудня». Художній телефільм. 4 серія. «ВЧК». 9.40 — Прем'єра документального телефільму «Банк Років війни». 10.30 — Мелодія І Дунаєвського. 11.15 — Новини. 14.50 — «Далеке — близьке». Документальні фільми «Нові сторінки». «Нам'як для повідомлення». 15.25 — Російська мова. 15.55 — Агропромисловий комплекс Підмосков'я. 16.30 — «На землі, в небесах і на морі». 17.00 — «Правові питання п'ятиріччя». Науково-популярний фільм. 17.20 — Герої А. Тайдара — на екрані. «Військова таємниця». 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Народні мелодії. 19.15 — Програма нашого життя. Обговорюємо проєкти ЦК КПРС. 19.50 — «В. І. Ленін. Сторінки життя». Прем'єра телефільму «Із іскри» (1900—1907). Фільм 3. «На штурмі самодержавства». 21.00 — «Час». 21.35 — П'ять сторінок передачі «Салют, фестивалі!». 23.05 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Виробнича гімнастика. 10.35 — Шкільний екран. 9 клас.

Фізика. 11.05 — Камерний концерт. 11.40 — Шкільний екран. 5 клас. «Музика і пісня». 12.10 — Молодіжна студія «Гарт». 12.55 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — «Срібний дзвіночок». 16.30 — Культура російської мови. «Стилі мови». 17.00 — Неспокійні серця. 17.40 — М. А. Римський-Корсаков. «Музичні середи». 18.00 — Народні таланти. Виступ народного самодільного хору «Барвінок». (Кіровоград). 18.30 —

Концерт з творів радянських композиторів. 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — «П'ятиріччя крок». Назвистіч XXVII з'їзду КПРС. 20.20 — Музичний фільм «Синіє містечко». 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Концерт майстрів мистецтва і художніх колективів Черкаської області. 22.35 — Новини. 23.00 — Чемпіонат СРСР з волейболу. Жінки. «Медін» (Одеса). «Уралочка» (Свердловськ). 23.30 — Спецвипуск інформаційної програми. На 22-й обласній партконференції. (Кіровоград). 23.35 — Кінонарис про делегатів партконференції. «Формула щастя». (Кіровоград).

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — «Життя довго». Документальний телефільм. 8.35 — Пошта передачі. «Природознавство». 9.05, 13.00 — Англійська мова. 9.35 — Музика. Ф. Лист. 10.35, 11.35 — О. Пушкін. «Дубровський». 5 кл. 11.05 — «Фальшивий німб». Науково-популярний фільм. 12.16 — Російське мистецтво кінця XVIII — початку XIX ст. Провінціальний портрет. 13.30 — До 80-річчя революції 1905—1907 років в Росії. Розповіді про партію «Отречення от старого мира...». 14.15 — В. Висинський — письменник-комуніст. 18.15 — VI Міжнародний фестиваль телепрограм про народну творчість «Веселка». Пісні і танці Тунісу. 18.45 — Шахова школа. 19.15 — Прем'єра документального фільму «Пам'ятники живі». 18.45 — М. Глінка. Незакінчена соната. 20.00 — Вечірня казка. 20.20 — Чемпіонат і Кубок СРСР з важкої атлетики. 21.00 — «Час». 21.35 — Міжнародний турнір з хокею на приз газети «Ізвестия». Збірна Фінляндії — збірна Швеції. 2 і 3 періоди.

СУБОТА

▲ ЦТ (1 програма)

13.55 — «3 північного шоденішка». 14.45 — «Нові імена». Лауреати міжнародного конкурсу піаністів імені Ф. Шопена. 15.50 — Міжнародний турнір з хокею на приз газети «Ізвестия». Збірна Фінляндії. 2 і 3 періоди. В перерві — мультифільм. 17.15 — Концерт ансамблю «Оризон». 17.30 — «У світі творчості». 18.30 — Міжнародний турнір з хокею на приз газети «Ізвестия». Збірна СРСР — збірна ЧСРР. В перервах — Новини. «Якщо хочеш бути здоровим». Жінки. 21.00 — «Час». 21.35 — На прохання телеглядачів. Художній телефільм «Труффальдіно із Вергамо». 1 і 2 серії. 23.45 — Новини.

▲ УТ

14.00 — Новини. 14.10 — Ритмічна гімнастика. 14.40 — «Доброго вам здоров'я». 15.10 — «Призначається побачення». 15.40 — Студія «Золотий ключик». 16.55 — «Живе слово». До 80-річчя «Слова о полку Ігоревім». 17.40 — Художній телефільм для дітей «Справа за тобою». 19.00 — Актуальна камера. 19.45 — Старби музеїв України. 20.00 — До 80-річчя з дня народження О. Станіславського. «Як це було». Прем'єра телевистави. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — «Партію славимо». Відеозапис концерту для делегатів 22-ї обласної партконференції. (Кіровоград). 22.35 — Новини. 23.15 — Чемпіонат СРСР з волейболу. Жінки. «Орбіта» (Запоріжжя). «Медін» (Одеса).

▲ ЦТ (II програма)

14.05 — Короткометражні художні телефільми для дітей. «Нацгура». «Стиль». «Дідусь і маленький барабанщик». 15.00 — Міжнародний турнір з хокею на приз газети «Ізвестия». Збірна Канади — збірна Фінляндії. Ігровий фільм. 15.40 — «Воскресіння». Художній фільм. 1 і 2 серії. 19.00 — Концерт дитячих художніх колективів. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Здорова. 21.00 — «Час». 22.05 — Чемпіонат СРСР з баскетболу. Чоловіки. «Спартак» (Ленінград) — ВЕФ (Рига).

НЕДІЛЯ

▲ ЦТ (1 програма)

8.35 — «Як ми відпочиваємо». 9.10 — «Наука і техніка». Кіножурнал. 9.20 — 51-й тираж «Спортлото». 9.30 — Будівельник. 10.00 — Служба Радянському Союзу. 11.00 — «Здоров'я». 11.45 — Музична передача «Райкова пошта». 11.10 — Сьогодні — День енергетики. 12.30 — Сільська година. 13.30 — Музичний кіоск. 14.00 — В. Легентов. «Едіт Піаф». Вистава Державного театру імені Московської Раді.

15.55 — Клуб мандрівників. 16.55 — Прем'єра фільму-концерту «Ніч часу». За участю Академічного оркестру російських народних інструментів. ЦТ і ВР. 18.00 — Міжнародна панорама. 18.45 — Мультифільм «Вранці горить вогонь». «Хороший молодець». 19.30 — «Після зміни». Святоковий концерт, присвячений Дню енергетики. 21.00 — «Час». 21.35 — Із «Золотого фонду» ЦТ. Народний артист СРСР О. Грибов. 22.35 — Прем'єра науково-популярного фільму «Золоте слово Стародавньої Русі».

▲ УТ

9.45 — Спецвипуск інформаційної програми. «На 22-й обласній партконференції» (Кіровоград). 10.00 — Новини. 10.40 — Ритмічна гімнастика. 11.10 — Сьогодні — День енергетики. 11.20 — Художній фільм «Діти за польовою погодою». 12.30 — «Літературна карта України». 12.45 — Вперед, орлята. 13.10 — Наука Радянської України в XI п'ятиріччя. 13.55 — Новини. 14.05 — Пісня скликає друзів. 15.00 — «Зелені люди». 15.30 — Естрадний концерт. 16.00 — Слава солдату. 17.00 — Катруси кінозал. 18.00 — Червонопрапорна програма. 18.20 — Перлини душі народної. 19.00 — Актуальна камера. 19.40 — Художній телефільм «Всупереч долі». 1 серія. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.35 — Художній телефільм «Всупереч долі». 2 серія. 22.45 — Новини. 23.05 — Чемпіонат СРСР з волейболу. Жінки. «Медін» (Одеса) — ЦСКА (Москва).

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — На зарядку ставай! 8.15 — «У кожному малюнку — сонце». 8.30 — Ритмічна гімнастика. 9.00 — Російська мова. 10.00 — Л. Бетховен. Концерт для фортепіано, скрипки і віолончелі. 10.40 — Очевидне — неможливе. 11.40 — Програма Естонського телебачення. 13.05 — Теніс. Кубок Девіса. Фінал. Збірна ФРН — збірна Швеції. 14.05 — VI Міжнародний фестиваль телепрограм про народну творчість «Веселка». «Болівія і її музика». 14.30 — «Прощай, старий цирк». Фільм-концерт за участю народного артиста СРСР Ю. Нікуліна. 16.50 — «Тіні зникають опівдні». Художній телефільм. 6 серія. «Важка зима». 18.00 — Видатні радянські композитори — лауреати Ленінської премії. Р. Щедрін. 18.40 — Чемпіонат і Кубок СРСР з важкої атлетики. 19.30 — Розповідають наші кореспонденти. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Це ви можете. 21.00 — «Час». 21.35 — «Твій брат Валентин». Короткометражний художній телефільм. 22.05 — Чемпіонат СРСР з баскетболу. Чоловіки. ЦСКА — «Малгаріс».

Редактор
Ю. СЕРДІЮЧЕНКО.

ДО УВАГИ НАСЕЛЕННЯ

ЗАКУПОВУЮТЬСЯ БЕЗ ОБМЕЖЕННЯ

Заготівельні організації споживчої кооперації закуповують за цінами згідно домовленості у населення в необмеженій кількості велику рогату худобу, свиней, овець, кролів, птицю, м'ясо, а також укладають довгострокові договори на їх відгодівлю та закупку.

У ДОГОВОРАХ ПЕРЕДБАЧАЄТЬСЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗДАВАЧІВ КОМБІКОР. МАМИ Б РАХУНОК ЗДАНОЇ ПРОДУКЦІЇ, НАДАННЯ ДОПОМОГИ В ПРИДБАННІ МОЛОДНЯКА ПТИЦІ, ПОРОСЯТ ДЛЯ ВІДГОДІВЛІ В ДОМАШНІХ УМОВАХ З НАСТУПНИМ ПРОДАЖЕМ СПОЖИВЧІЙ КООПЕРАЦІЇ.

РОЗРАХУНКИ З ГРОМАДЯНАМИ ПРОВАДЯТЬСЯ ЧЕРЕЗ КАСИ ЗАГОТІВЕЛЬНИХ КОНТОР, ОЩАДНІ КАСИ, ПОШТОВІМИ ПЕРЕКАЗАМИ.

КРАЩІ ЗДАВАЧІ, ЯКІ ПОВНІСТЮ І СВОЄЧАСНО ВИКОНАЮТЬ УМОВИ ДОГОВОРУ І СТАНУТЬ ПЕРЕМОЖЦЯМИ РАЙОННОГО КОНКУРСУ, ВІДЗНАЧАТИМУТЬСЯ ГРОШОВИМИ ПРЕМІЯМИ АБО ЦІННИМИ ПОДАРУНКАМИ.

ТОВАРИШІ! ЗДАВАЙТЕ ХУДОБУ ТА М'ЯСНУ ПРОДУКЦІЮ НА ПРИЙМАЛЬНО-ЗАГОТІВЕЛЬНІ ПУНКТИ СПОЖИВЧОЇ КООПЕРАЦІЇ. ЦЕ ВИГІДНО ВАМ І ДЕРЖАВІ.

УКООПТОРГРЕКЛАМА.



«Молодой комунар» —
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

На украинском языке.



НАША АДРЕСА:

316050. МПС,
м. Кировоград,
вул. Луначарського, 36.



ТЕЛЕФОНИ: редактора — 2-45-00; відповідального секретаря — 2-46-87; відділів робітничої молоді та внутрішнікового життя, сільської молоді — 2-46-57; пропаганди, листів і масової роботи — 2-45-36; учнівської молоді, морально-естетичного виховання — 2-46-87; військово-патріотичного виховання та спорту, фотолaboratorії — 2-45-35; оголошень — 2-56-65; коректорської — 3-61-83.

Газета виходить у вівторок, четвер і суботу.

Друкарня імені Г. М. Димитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кировоград, вул. Глінки, 2.