

Молодий комуніст

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 23 вересня 1986 року

№ 114 (3777).

Ціна 2 коп.



ДОВІРИЛИ

НЕ ПОМИЛИЛИСЯ

Коли в 1983 році з молодих робітників інструментального цеху була створена бригада - слюсарів, багато хто ставив під сумнів правильність цього рішення. І для цього були підстави. Адже бригада створювалася на найбільш відповідальній ділянці: на виготовленні твердосплавних автоматичних штамів. Однак, тодішній начальник цеху І. Д. Псьол вирішив, що довір'я до молоді породить високу відповідальність.

Очолит бригаду молодий комуніст В. Липкіл. І хлопці довели, що їм під силу складна продукція. Неоцінювана бригада перемогла в соціалістичному змаганні серед комсомольсько-молодіжних колективів заводу. А слюсарю - інструментальнику С. Горбатюку, навіть на думку керівних робітників, нема сьогодні рівних на ділянці.

Більшість хлопців беруть активну участь у громадському житті підприємства. Так, С. Димов обраний членом цехового комітету, а колишній екс-сорт бригади С. Горбатюк вчинившим у році обраний профгрупоргом ділянки. Тож, не дивно, що саме в цій бригаді на звітно-виборних комсомольських зборах народилася ініціатива провести ударну трудову вахту під девізом: «XX з'їзд ВЛКСМ — 20 ударних декад».

У бригаді є всі підстави стати переможцем у соціалістичному змаганні, присвяченому комсомольському з'їзду. Вони постійно виконують планові завдання по випуску товарної продукції на 107,5 процента, порівняно з виробітком на 107,3 процента. Велика увага в бригаді приділяється якості продукції.

Ініціатива бригади слюсарів знаходить підтримку в Кіровоградському райкомі комсомолу і була схвалена на засіданні бюро.

Є. ТКАЧОВ,
секретар комітету комсомолу заводу радіовиробів.
м. Кіровоград.

ЧИМ ЗАЯВИТИ ПРО СЕБЕ?

У конкурсі професійної майстерності на заводі брали участь всі бажаючі — на те він і конкурс. А перемогли молоді виробничники: серед токарів — Леонід Рудич, серед фрезерувальників — Олександр Молчанов.

Своє змагання робітники Світловодського заводу чистих металів імені 50-річчя СРСР присвятили Дню машинобудівника, який відзначатиметься 28 вересня.

Досить складну деталь Леонід Рудич виготовив найкращим, перебивши планове завдання на 100,7

процента. Вправності навчив молодий токарь вже на підприємстві, а до цього було навчання в Кіровоградському машинобудівному технікумі, служба в лавах Радянської Армії. На заводі він п'ятий рік, три з них працював майстром; але нещодавно попросився токарем — знав про потребу в робочих руках у металообробників. І в день конкурсу вкотре підтвердив свою високу майстерність.

Ровесник Леонідові й переможцю конкурсу серед фрезерувальників підприємства комсомолець

Олександр Молчанов. Хоча свою деталь — скобу — здав другим, але виріб було атестовано за відмінною якістю, такі ж відгуки були й про рівень його теоретичної підготовки — ось чому пальму першості було віддано саме йому. Перемога не була випадковістю: ще учнем фрезерувальника у 1976 році починав він тут свою трудову біографію, а після служби в армії продовжував удосконалювати вміння за своїм же перстатом. Член комсомольського бюро цеху, депутат міської Ради народних депутатів, Олександр Молчанов підтверджує присвоєне йому звання кращого молодого фрезерувальника заводу.

С. ТИШКО.

м. Світловодськ.

АНОНС

Премії

на янтарному полі.

Що за ними?

В ОНУФРІВСЬКОМУ районі площі під зерновим кукурудзою становлять 6613 гектарів. На сьогодні її скошено більш, як на половині площі.

Колгосп імені Комінтерну. Ще недавно згідно зведень райагропрому про збирання кукурудзи на зерно тут відставали. А не сьогодні-завтра качанисту буде впорано на всіх відведених площах. До речі, в числі перших у районі...

Того дня в правліні колгоспу, на полях і фермах, інших виробничих ді-

лянках панували піднесений настрій. Районна газета «Соціалістичне село» повідомила: «Переможцем обласного соціалістичного змагання за збільшення виробництва і закупівель продукції тваринництва в зимовий період 1985—1986 року серед господарств визнано колгосп імені Комінтерну Онупрївського району».

Далеко за межами району відомі успіхи комсомольсько-молодіжної тракторної бригади № 1 А. І. Литвина — неодноразового переможця обласного соцзмагання. Сьогодні польова летучка «МК» розповідає про хід кукурудзозбирання в КМК цієї тракторної.

(Матеріали польової летучки «Молодого комуніста» читайте на 2-й стор.).

КРОКУЙ У КВІТАХ, ВЕРЕСНЕВЕ СВЯТО!

На хуторі Надії пісні звучали з самого ранку. Сюди один за одним прибували автобуси з районів області, в яких працівники партійних, радянських органів, закладів культури, учасники художньої самодіяльності приїздили на відкриття традиційного осіннього театального свята «Вересневі самоцвіти».

Чіткого забарвлення нічнійному святу надав другий Всесоюзний фестиваль народної творчості, який визначив напрям репертуарних пошуків театральних колективів. Все більше керівники аматорських театрів звертаються до п'єс, які відтворюють боротьбу за встановлення Радянської влади, подвиг народу в грізний час, коли доводилося зі зброєю в руках відстоювати завдання соціалістичної революції.

До пам'ятника І. К. Карпенку-Карому лягають квіти. Присутні на святі вітають учителька середньої школи № 11 міста Кіровограда, делегат XXVII з'їзду Компартії України С. Л. Малецька, заслужена артистка УРСР актриса Київського драматичного театру ім. Франка М. О. Кропивницька, учителька з Полтави А. Д. Кобікова, професор Київського інституту театального мистецтва імені Карпенка-Карого Л. К. Білецька, представник Одеського відділення Українського театального товариства, професор П. Т. Маркушевський, робітник заводу

«Червона зірка» учасник художньої самодіяльності В. С. Шаманський, директор будинку культури імені Благосеєва з міста Толбухіна (НРБ) Нікола Ілієв.

Після на майданчик перед пам'ятником І. К. Карпенку Карому виходять юні танцюристи — учасники дитячого танцювального колективу «Пламичка» з Толбухіна. Починається художня частина. Всю побудована на драматургії наших земляків та тих, хто у свій час жив у наших краях. Лягають дубові гілки до портретів Кропивницького, Карпенка-Карого, Старицького, Миколи Куліша, Микитенка, Ягосцького. З уривками з вистав виступили аматори з Новоукраїнки, Піщаного Броду, кіровоградських Палацу культури імені Жвєтїя, педагогічного інституту, будинку культури імені Калініна. У святковій програмі взяли участь також заслужена артистка УРСР Валентина Паюхіна, духовий оркестр та оркестр народних інструментів Кіровоградського музичного училища, народний самодіяльний ансамбль пісні і танцю «Весна» будинку культури імені Компанійця обласного центру.

«Вересневі самоцвіти» вирушили в дорогу. Вони пройдуть містами і селами Кіровоградщини, подарують трудящим радість зустрічі з мистецтвом.

К. ПЕТРЕНКО.
Кіровоградський район.



Володимир Олейников — машиніст локомотива станції Гайворон, кандидат у члени КПРС. За шість років у його роботі не було жодної аварії, бодай незначної поломки. Володимир — громадський інспектор з техніки безпеки руху, а це свідчить про високу відповідальність, у першу чергу, до себе. З початку року молодий залізничник заощадив майже 1000 кілограмів пального лише за рахунок відмінного знання профілю дороги, будови й обслуговування локомотива, використання його експлуатаційних можливостей у повному об'ємі. Він — депутат районної Ради народних депутатів.

На знімку: машиніст локомотива Володимир ОЛЕЙНИКОВ.

Фото В. РУДЕНКА.

м. Гайворон.

Школяр

ЗА РЯДКОМ РЕФОРМИ

за пультом дисплея

Усе сміливіше і швидше бере розгін електроніка, усе впевненіше лежать пальці хлопців і дівчат на пультах обчислювальної техніки. Цілком пропорційно загальному суперечок навколо шкільної комп'ютеризації порушувалося питання практичного боку справи.

Одними з перших на Кіровоградщині вирішили допомогти школярам у вивченні обчислювальної техніки на Олександрійському електромеханічному заводі. На підприємстві було створено клас основ обчислювальної техніки та інформатики, де досвідчені фахівці під керівництвом О. С. Богатирьова вчать учнів середньої школи № 1 комп'ютерної справи. У класі є два пристрої підготовки та контролю даних на перфокартах, ще два прилади підготовки даних на маг-

нітній плівці, два регістратори виробництва та дисплеї. Школярі отримують перші дані про обробку інформації, знайомляться з алгоритмами. На другому етапі навчання вони освоюють практичні навички в залі машинних носіїв інформації. Наступний етап проходить в машинному залі великих електронно-обчислювальних машин, де вчать працювати безпосередньо як оператори.

...У цьому класі навчаються учні 9—10 класів. Спочатку школярі освоюють арифметичні та логічні основи обчислювальної техніки, систему числення, знайомляться з програмуванням, з алгоритмічною мовою та технологією обробки інформації на ЕОМ. На другому році навчання вивчають операторне обслуговування ЕОМ і основи числового програмного уп-

равління технологічного обладнання.

Паралельно із заводським у школі створено дисплейний кабінет на 11 робочих місць. Після закінчення навчання у 1987 році перші 32 учні разом з атестатами про закінчення середньої школи одержать посвідчення оператора ЕОМ.

Вже зараз готуються резерви в молодших класах. Для них відкритися спеціальний гурток. Зараз гостро постало питання нестачі викладачів, тому що інженери підприємств повинні проводити заняття за рахунок свого робочого часу. Дирекція школи знайшла вихід: запросила спеціаліста Харківського інституту радіоелектроніки. В недалекому майбутньому, поряд з вчителями фізики, хімії, літератури будуть викладачі ще не звичного для школи предмету — електроніки.

С. ГАВРИЛЕНКО,
студент факультету журналістики Київського державного університету імені Т. Г. Шевченка.

ПО ЛІНІЇ ДРУЖНИХ ЗВ'ЯЗКІВ

у нашій області перебував дитячий ансамбль танцю Будинку культури імені Благосеєва Голубинської онружної ради профспілок (НРБ). За п'ять днів болгарські гості мали стільки виступів, зустрічей, поїздок, що іншим разом на них потрібна було б кілька тижнів. Колектив танцював на сценах обласної філармонії, будинку культури заводу радіовиробів, Палацу культури шахти «Світлопільська» (Олександрія), Палацу культури імені Леніна виробничого об'єднання «Дніпроенергобудпром» (Світловодськ), виступав на відкритті свята «Вересневі самоцвіти».

Діти зустрілися з працівниками обкому комсомолу, викладачами та учнями музшколи в Олександрії, учасниками хореографічного ансамблю «Пролісок» Кіровоградського Палацу піонерів та школярів імені В. І. Леніна. Господарі влаштували гостям екскурсії по Олександрії, по Світловодську з відвіданням ГЕС та Кіровоградського музею М. Л. Кропивницького; побували вони і в Палаці Онупрївського району й музеї В. О. Сухомлинського та в Кіровоградському вишньому льотному училищі цивільної авіації, де ознайомилися з експонатами місцевого музею космонавтики й авіації.

О. ТКАЧЕНКО.

ПОЛЬОВА ЛЕТУЧКА «МК»

ПРЕМІЇ НА ЯНТАРНОМУ ПОЛІ. ЩО ЗА НИМИ?

Йде змагання

СЕКРЕТАР ПАРТКОМУ
КОЛГОСПУ ІМЕНІ
КОМІНТЕРНУ
О. І. ТАРАН:

— У перемозі в обласному соціалістичному змаганні за проведення змагань і вагомий внесок наших кормозаготівельників, кукурудзозводів, які торік заготовили достатньо кормів. Висока відзнака, ми вважаємо, це — аванс. Закріпити успіх — так і тільки так ставиться питання вже сьогодні.

Тому й зрозуміла наша особлива увага до ходу кукурудзозбирання. Як завжди, великі надії безпідставно покладаємо на КМК бригади Литвина. На кукурудзяному полі нині багато його членів, які збирають і відвозять качани. А подрібнене бадилля транспортується водіїв автогаражів.

Для амбітної організації соціалістичного змагання в полі правління колгоспу, партійна організація закріпила за цими полями голову профкому господарства Миколу Васильовича Венгеренка. Як правило, він знаходиться біля агітагоніка. Але будь-яка поламка, затримка — Венгеренко б'є на сполох, уживає заходів для оперативного усунення недоліків.

Тепер найголовніше: про організацію соціалістичного змагання. За умови щодобового виконання встановленої норми на збирання агрегат кожної екіпаж одержує премію від 30 до 50 карбованців. Ці матеріальні стимули заохочують на спільному засіданні правління та профкому колгоспу. Крім цього, щодня підбиваємо підсумки змагання і переможцю вручаємо перехідний Червоний прапор.

Прапор —

у Леоніда Лаврика

ГОЛОВА ПРОФКОМУ
ГОСПОДАРСТВА
М. В. ВЕНГЕРЕНКО:

— Тримай у руках щоденний інформатор. Тут добре видно, що вчора всі три комбайни попрацювали непогано, довели завдання перемогли. Так, комбайнер «Херсонці-7» комсомолець Леонід Лаврик упорався з 6,1 гектара. Також на «Херсонці-7» М. М. Петрова обробив 4,5 гектара. Ну, і як належить, найбільшу площу скошив довірчений М. Т. Бухикало: на «Херсонці-200» — 12,7 гектара. Отже, всі хлопці перевиконали норму і отримують премії.

Перехідний Червоний прапор учора отримав Леонід Лаврик. Але, схоже, сьогодні справжній бій йому дасть М. Т. Бухикало. Серед події хорошею роботою відзначається молодий Володя Ключка Сашко Беляев та досвідчений В. Г. Кришталас.

Техніки, закріплені за комбайнами, вистає. «Херсонці-7» для підвезення подрібненого бадилля

обслуговують по дві машини, «Херсонці-200» — три. Достатньо і тракторних візків для відвезення качанів. Але така наявність кількості техніки забезпечить безперебійну роботу лише при безвідмовній дії усіх ланок комплексу роботи.

Тут, біля агітагоніка, розмістився силосний «курган». Саме сюди звозиться подрібнене бадилля. Тракторами Т-74 воно щільно утрамбовується. Для якісного зберігання силосу незабаром засіємо курган озимим житом, створивши таким чином своєрідну, але надійну кірку. А втім, будь-ласка, — чудовий силос...

Гібриди себе

виправдовують

ГОЛОВНИЙ АГРОНОМ
ГОСПОДАРСТВА
П. Т. КУЧЕРЕНКО:

— Протягом останніх років застосовуємо в основному два гібриди: «краснодарський-303» і «дніпровський-270». Невдарило дозрівання забезпечує достатність збирання. До того ж, ці два гібриди — більш-менш посухостійкі. Словом, «краснодарський» і «дніпровський» прижилися на наших землях непогано.

І все-таки найголовнішим для агрономів була, є і буде культура землеробства. На жаль, районні служби не допомогли нам, як це їм належить, із внесенням органіки. Нічого, управилися самі. Внесли під кукурудзу по 50—60 тонн органіки на гектар (спеціалісти рекомендують не менше 30—40). Та й попередник у кукурудзі був непоганий.

Хоч і займаємо друге місце в районі по урожайності, не зовсім задоволені віддачею гектара. Глибший аналіз господарства по закінченні осіннього комплексу робіт допоможе врахувати упущення для одержання майбутнього вагтового врожаю.

Без затримок

КОМБАЙНЕР
ЛЕОНІД ЛАВРИК:

— Я працюю в тракторній бригаді А. І. Литвина. Раз бригадир довірив мені трудитися на косовиці кукурудзи, то хай буде повенний: не підведу.

Усі ми починаємо роботу о восьмій ранку. Глушимо ж мотори о двадцятій, коли починає сутеніти. Смакний обід і вечірню приносять вчасно. Але, якщо чесно, обідню перерву не розтягуємо.

На жаль, є втрати качанів. І хоч знаю, що нам допоможуть учні середньої школи, підберуться але намагання звести втрати до мінімуму.

Якщо скажу, що легко працювати — скажу неправду. Так, важкувато. Але ж ми працюємо на підняті, де чітко діє принцип: один за всіх, а всі за одного. Це нас і підганяє в роботі...

А бадилля

не зважусьмо...

ВОДІЙ
ВОЛОДИМИР КЛЮЧКА:

— Займаюсь перевезенням подрібненого бадилля. Відстань від загінки до «кургану» велика, всього 1,5—2 кілометра, тому з напарником встигаємо за нашим комбайнером Леонідом Лавриком.

Бригадний метод організації праці, за яким організована робота екіпажів, виключає можливість песумлінної роботи. На вагові качани зважуються.

Ну, а подрібнене бадилля, не зважуючи, (зверніть на це увагу. — А. Б.), ведемо до «кургану». Вагу його визначили контрольним зважуванням одного навантаженого ГАЗ-53. Думаю, не правильно, адже довелося б робити чималий «гак» до вагової. Економимо час.

І темпи, і якість

ЗАВІДУЮЧИЙ
ВІДДІЛОМ
СІЛЬСЬКОГО
ГОСПОДАРСТВА
РАЙКОМУ ПАРТІЇ
П. О. КИРИЛЕНКО:

— Протягом трьох останніх років площі під зернову кукурудзу в районі збільшуються майже незмінно. Нині темпи кукурудзозбирання загальному району нас влаштовують.

Темпи темпами, але не треба забувати і про врожайність, і про якість. Невдарило показники у колгоспах імені Леніна, «Шлях Леніна», імені Комінтерну, «Путь Октября». Тут чітко засвідчили, що успіх залежить як від високої агротехніки полів, так і високої організації збирання кампанії.

На жаль, є господарства, які своїми результатами відстають від загальної кукурудзозводи району. Це стосується, зокрема, колгоспів імені Кірова та імені Ілліча. Основна причина цього вже починає набирати оскомину — низька культура землеробства. Треба закрити спеціалістам цих господарств — не думають вони наперед, мало проявляють ініціативи для виправлення становища.

Згідно взятих зобов'язань до 6 жовтня ми повинні повністю вловати качанистету. Для цього щодня треба звільняти площі під кукурудзу не менш, як на 200 гектарах. Щоденний аналіз зведень райагропрому дає вагомий підстави вірити, що слова свого дотримаємо.

«Що він
заробить?»...

КОМЕНТАР КОРЕСПОНДЕНТА. Загалом, організація кукурудзозбирання в колгоспі імені Комінтерну на хорошому рівні. І все-таки... Так, не обійшлося без «але»...

СИТУАЦІЯ Простуючи загінкою, «Херсонці-7» видавав у тракторний візок качани, а подрібнювач — подрібнене бадилля... у повітря. Подрібнена маса — не качан, її не підбереш.

За кермом «Херсонці-7» був досвідчений механізатор М. М. Петров.

У чому ж справа? Виявляється, біля «кургану» порвався трос, яким вигорівають силосну масу з машин. Тому обидва молоді водії — комуніст Олександр Беляев та Іван Лисенко, які обслуговують комбайн М. М. Петрова, затримались. Останній вирішив не чекати...

Нехарактерний штрих? Так, можливо. Але здивувало, що в господарстві є «заробітчани», що накручують гектари на шкоду якості. Та ще більше здивували очевидці, які не зупинили горе-механізатора. Більше того, знайшовся і такий, що кинув: «Правильно, а що він заробить?»...

Мене заспокоїли вітніми: «У нашому колгоспі корови не будуть голодними. Без вагань готовий у це повірити. Але...

Щоб не було усяких «але», думався, треба відкоригувати умови змагання, подбавши про якість робіт. А діяв М. М. Петров, вірність, буде дано принципову оцінку.

Того ж дня ми разом із заворгом РК ЛКСМУ Олександром Пітенком побували і в колгоспі імені Леніна. Там усього понад сто гектарів товарної кукурудзи (всі інші — гібриди) і урожайність — найвища по району. Але про досвід камбурлейських механізаторів довідатися не вдалося. Лише... з допомогою блокнота уточнила прізвища молодих кукурудзозводів секретар комсомольської організації Н. Груніна. «От якби ви у хлібні жива приїхали...», — розписується Наталія в тому, що вона «не в курсі».

А що райком комсомолу? На жаль, тут теж не володіють обстановкою. Лише після приїзду кореспондента почалося уточнювання ДЕ, ХТО І ЯК працює на кукурудзозбиранні. Про заходи морального і матеріального заохочення молодих механізаторів під час осіннього польового комплексу, зокрема, на збиранні кукурудзи, не могло бути і мови...

Матеріали польової летучки «МК» підготував А. БЕЗТАКА. Онуфріївський район.

ЛЕКЦІЯ
ПРОПАГАНДА

АКТОР У БІЛОМУ ХАЛАТІ

Пізнніше Олександр скаже: «Я б читав лекції хоч і щодня. Були б тільки час і аудиторія». А потім ще раз наголосить: «Був би лише час!».

Коли говорять так, то певно, мають на увазі вільний час. Від роботи, домашніх справ. Тож, не дивно, що нерідко додають: «А його ніколи немає...». Олександр цього не сказав.

Уже минуло сім років відтоді, коли Олександр Старостенко прийшов пра-

на тих... Але й самі не знають, на кого і для чого. Не зовсім просто говорити з ними.

Олександр по-секрету зізнався, що з дитинства брав участь у художній самодіяльності, в студентські роки також. І зараз, коли він виходить говорити перед аудиторією, йому все одно доводиться бути актором. Бо це необхідно, як вважає він. Лектор, як і актор на сцені, повинен думати про те, як він виглядає, як його оцінять



цювати (спочатку лікарем-інтерном) у Знамянську центральну районну лікарню. Відразу ж одержав комсомольське доручення: проводити політінформації в терапевтичному відділенні. Але сказати «одержав» не зовсім точно, скоріше взяв, бо доручення це було якраз до душі. Олександр давно цікавився міжнародними подіями. Тижневик «Аргументи і факти» мав завжди під рукою. Він відчув, що вже може щось розповісти й іншим.

Згодом Олександра Старостенка обрали секретарем комсомольської організації лікарні. Молоді тут багато. Зараз, наприклад, 110 комсомольців. Різні вони, ці молоді люди. В переважній більшості, як говорить Олександр, мають добру, хорошу підготовку. Тільки от ніколи бувають якісь аморфні, мало чим цікавляться. І комсорг пробував зацікавити. Погано політінформації поступово ставали лекціями. Читав, накреслював напрямки: «Ідеологічна робота і молоді». Навчання в університеті марксизму-ленінізму допомогло зміцнити знання.

Найлюбленіша аудиторія Олександра — школярі й учні училища.

Якраз у цьому віці людини повинна одержати правильну ідеологічну закладку. — твердить молодий лектор.

Хто такі хіппі, панки, чому не треба їх наслідувати. Про це часто Олександр розповідає юним слухачам. Звертається до тих, хто, перечікуючись, щоб виступити за незрозумілою мовою, наспіх фарбує волосся в рудий колір, публікає наголо скроні. Щоб бути схожими

люди, спрямовувати свої зусилля на те, щоб його інформація дійшла до присутніх, стала зрозумілою і переконливою.

Звичайно, коли говорять про молодого лектора, то додають слово «початківець». А про Олександра якраз навпаки: молодий, але не початкуючий. Та й справді, Олександр має досвід. Свої лекції проводить у формі бесід, ніяких паперів у його руках не побачиш, окрім невеличких аркушів з цитатами і цифрами.

Олександр складає документацію на своєму робочому столі. Можна сказати, що робочий день закінчився, та не тільки теоретично, а фактично він все ще продовжується.

Знаєте, стомлююся, — якось ніби вибачаючись, зізнається Олександр.

Він не любить гучних слів, тому й не хотілося говорити про нього «свідать себе робить», а все ж варто сказати хоча б, що Олександр — завідувачий терапевтичним відділенням Знамянської центральної районної лікарні. Серед підлеглих 16 лікарів. Різних за віком, характером. Треба мати що сказати їм усім, коли на тобі така відповідальність.

Тож, Олександр Іванович Старостенко має всі підстави сказати, що часу у нього не вистає. Але замість цього він мовить: «Ось знайду пільну годину і знову йду у школу».

Коли людина амбітна, то вона не говорить, що її немає, вона живе й діє в цьому часі.

З. ПШЕНИЧ.
М. Знамянка.
На фото: О. І. СТАРОСТЕНКО.
Фото В. ВІТОХІНА.

КОЛИ МУЖНІЮТЬ СИНІ



ПЕРОМ ПУБЛІЦИСТА

СТОЯТЬ дві молоді жінки. Розмовляють про особисте. Одна з них говорить про свого сина. Ніби й з гордістю:

— **Учили технікум.** З відзнакою. Можна б було в інститут йти. Та призвав в армію. Ходить оце такий схвилюваний, веселий. Вже все приготував у домі. Я йому: «Чого тишишся? Два роки пропадає. А так став би вже студентом. Ти ж у нас — відмінник, спортсмен завзятий, розрядник — такого одразу візьмуть в інститут. Хай ідуть інші, ті, що ледве досягли до екзаменів, їх все одно нікуди не приймуть». А син до мене: «Як ти можеш, мамо, отак говорити? Кому ж, як не мені йти першому? Мене ж он і в училище військово-реконструкторське рекомендували. Я давно чекав цього дня — треба ж довести собі самому, на що здатний... І де він цього навчився?.. Пропадає ж два роки...»

Гірко було слухати таке. Прікро було за матір. Видно було, що в сім'ї про виховання сина, майбутнього воїна, думали зовсім обмежено. Купували йому гарні костюми, дбали, щоб він був не голодний, сприяли, щоб були створені належні умови для навчання. Йому весь час отримували:

ли: ти повинен стати інженером, закінчити після технікуму вуз. А син своє: «Спочатку попрацюю на заводі, відслужу в армії, а потім уже зроблю вибір остаточно».

В хлопця були хороші наставники в технікумі — вчителі, ветерани війни, які часто виступали на уроках мужності. Юнак відвідував спортивні секції, брав участь у всебізисованих спортивних іграх, виходив на старті ГПО. Хлопець пам'ятав: він передусім повинен виконати свій високий обов'язок перед Батьківщиною, стати воїном. Колишні фронтовики, офіцери місцевого гарнізону говорили йому, що на армійській службі він ще більше загартує себе, і те, що він візьме в армії, залишиться на все життя: твердість характеру в досягненні мети, витривалість, громадянська мужність, рішучість. Головне — там, в армії, — він зміцніє духовно. Може й не доведеться йому здійснити подвиг, але він буде готовий до цього.

Тож гордісно було за сина. Але не за його батьків. Цей випадок може й не типовий. Однак про нього згадує лише тому, що в сім'ї не завжди надають належної уваги військово-патріотичному вихованню дітей. Передусім, це по-

кладається на школу, громадські організації.

Згадує члена підпільної комсомольської організації «Спартак» Володимира Романовича Тиховського. Йому було лише п'ятнадцять, коли він стояв на варті біля сільської хати, де проходили перші комсомольські збори спартаківців Красногірки. А потім отримав доручення комсомольського ватажка підпільників Люби Римар — розпосудити листівки. Хлопчик взяв їх і нишком підсунув під папір, яким в кремниці обгортали цукерки. А решту розклеїв біля криниці — на цямринах. Небезпечно! Так. Мати й не знала спочатку, що її син серед підпільників. Однак він часто чув у хаті: «Ми повинні хоч чимось допомогти партизанам, — занести харч, одягу. Бо на них наша надія — вони помстяться фашистам за наші страждання...»

Командир бойової групи «Спартак» Михайло Громоуш збирав для народних месників зброю. Мати, звичайно, з острахом дивилася, як Мишко перекладає в хлібі гвинтівки. Та тільки одне йому: «Будь обережним. Ти мені довіряє. Я допоможу тобі. Я знаю, як допомогти тобі і твоїм хлопцям».

Ні, Володимир Тихов-

ський, Михайло Громоуш, всі спартаківці не вважали себе героями. Але вони були ними. Бо як говорив Горький, герой той, хто творить життя наперекір смерті, хто перемагає смерть. А красногірські патріоти робили все можливе, щоб перебороти ворога, щоб помститися їм. Вони були нескоримими — ось їх високе устремління. Це також подвиг.

Олександр Олексієнко, комсомольцю з села Суходольського Долинського району, було вісімнадцять, коли став кулеметником. Він воював, як і всі його бойові побратими — равас в бій, був там, де найважче. Він чув про подвиг Матросова, Гастелло, Космодем'янської. Він чекав вирішального — зробити все можливе і неможливе, коли настане для нього хвилинка, мить і він вибере для себе останню, те, що до цього ще не вибирав — піде в огниво, з якого може й не вийти. За Батьківщину! Щоб вона жила! І настанала та мить. «Другого липня першим форсував Березину, підтримуючи зі своїм відділенням піхоту. Особисто знищив у цьому бою понад 100 гітлерівців. Коли вийшов з ладу його кулемет, Олексієнко взяв автомат та сім гранат і першим стрибнув у воро-

жі траншеї. Вивіз з ладу станковий кулемет і знищив 35 гітлерівців». Це рядки з нагородного листа Героя Радянського Союзу Олександра Олексієнко, який все ж залишився живим в тому бою. Він вийшов з полум'я завдяки своїй хоробрості і мужності, усвідомленню того, що він зобов'язаний зробити задля рятунку інших. Так, так, усвідомленню. А що таке хоробрість? «Це до кінця усвідомлена відповідальність». (П. Павленко).

Здійснив свій подвиг на афганській землі наш земляк Герой Радянського Союзу Валерій Гринчак. Виступаючи перед спортсменами в Долинській, він не говорив про свою особисту звитягу. Він їм своє, напутнє: «Якщо ви пройняті високою вірністю Вітчизні, отже готові на подвиг. Його вершина — в ту критичну мить. Але готуватись до неї ми маємо все життя. Бо випадковостей не буває, випадково не переможете чорну силу. Треба бути впевненими, треба знати, що ти здатний зробити навіть неможливе». І він закликав юнаків гартувати себе духовно і фізично, вчитись доблесті. Учитись передусім в своїх батьків і ді-дів, котрі пройшли тисячі

кілометрів фронтових доріг і здійснили безприкладний подвиг, який возвеличив їх на весь світ.

САМЕ тепер, коли у світі так неспокійно, кожен з нас має пам'ятати про пильність. І свою причетність до заповітного — захисту Вітчизни. Наші сини повинні мужіти не лише в біді, коли настане час випробувань. Кожному доведеться в житті зробити моральний вибір, що вимагає мужності. Так, як це зробили наші воїни-інтернаціоналісти в Афганістані, так, як поступили ті, хто гасив пожежу в Чорнобилі.

Та не тільки охоплена вогнем висота — те місце, де здійснюється подвиг. Її витoki — від високої соціальної активності, цілеспрямованості в щоденному житті. Бо «Точне, — як підкреслював М. І. Калінін, — при всіх обставинах, виконання своїх обов'язків — це також героїзм».

І я радів за юнака, який після закінчення технікуму пам'ятав: він повинен виконати свій почесний обов'язок перед Батьківщиною. Він готувався до виконання цього обов'язку. Він мужнів, вибравши для себе мету. Він стояв перед обеліском Невідомому солдатові і запитував себе: «А чи зможу повторити його, цього звитяжця?». Мужність починається з пам'яті. Світлої пам'яті про тих, хто захистив наше Щастя. Тепер — наша черга.

М. ШЕВЧУК.

Гільйотина для ляльки

Коли «радянська Саманта», «посол миру», як нарекли з перших же кроків на американській землі Катю Личову, повернулася додому, їй задали питання: «У що граються американські діти?». «Майже в **Гільйотину** Катя. — Тільки називаються по-іншому».

Каті повело: вона познайомилася, так би мовити, з традиційними іграми, в які, вірогідно, грають всі діти світу, — резиночка, класики, салочки, «Розваги», котрі пропонує дітям американська промисловість, їй не показали. І правильно зробили. Думаю, юній «посол миру» не змогла б зрозуміти, для чого дорослі дяді і тьоті з дитинства виховують у своїх синів і дочок жорстокість, садизм, самі ниці інстинкти?

Не бачила, наприклад, Катя «лялькового набору», у комплект якого входять усе плаття, шляпки або меблі, а мініатюрна гільйотина та інструкція, як цим знаряддям правильно користуватися. Треба акуратно вложити ляльку, зашнуровати ремінь, зашнуровати ремінь. На очах дитини важкий пік відсікає голову «жертви». В наборах, що коштують дорожче, вмонтовані тюрники з червоною фарбою. Це щоб видніше вбивства виглядало більш ефектно.

А ось настільна гра, котра має, так би мовити, прикладне значення: ану спробуйте цілим і неушкодженим потрапити із Брукліна в Бронкс, користуючись виключно нью-йоркським метро. Ні, фокус тут не в хорошому знанні запутаних ліній і станцій пересадок «підземки», хоча і воно це займає. Перешкоди тут складні. На кожному кроці учасники гри підстерігає пелика кількість бандагів і насильників. В ру-

ках того, хто грає, — підтолет. Головне, зуміти вистрілити першим. Умови гри повністю відображають становище, котре склалося в метро Нью-Йорка. Відомо, що цим видом міського транспорту користуються лише у крайніх випадках. Бо саме тут щоденно відбуваються вбивства і пограбування.

До речі, за даними організації «Міжнародна коаліція проти насильства у сфері розваг», об'єм продажу ігор, що рекламують жорстокість, зріс за останні два роки на 350 процентів. Причому, кожна п'ята із шести іграшок пропонує зброю і війну.

Недавно у Сполучених Штатах і Канаді з'явилася повинка, навколо якої розгорнулася широка рекламна кампанія. Гра називається «Перевагою». Ігрове поле являє собою карту світу, на котрій розташовані моделі танків, ядерних ракет, фігурки солдатів. Падають на картон ігрові кості — і «третя світова війна» почалася. У боротьбі за «світове панування» можуть взяти участь гравці від п'яти років.

Як засоби боротьби можна використовувати «економічні санкції», «продовольчу допомогу», «силы швидкого розгортання». Можна розв'язати «ядерний конфлікт» і розпочати «зоряні війни». Мета гри, як підкреслюється в інструкції, полягає в тому, щоб «підкорити світ», використовуючи правильну стратегію.

Основний «противник» — це, звичайно ж, країни соціалістичного табору: проти них у грі передбачено використання ядерної і космічної зброї. «Підкорення» держав Азії і Африки, Близького Сходу і Латинської Америки досягається при допомозі засобів економічного або



політичного тиску. Реакційні кола Сполучених Штатів зустріли появу такої «розваги» з захопленням. Кишуть навіть клич: мовляв, придбання цієї гри своїм дітям — обов'язок кожного сто процентного американця.

Граючи в «Перевагу», наші хлоп'ята загартовуються морально, — заявив журналістам один із марксистів-мілітаристів. — Коли прийде час, вони зможуть легко приймати необхідні рішення, адже гра допомагає ясно усвідомити, проти кого доведеться Америці мати справу у реальному житті, хто її смертельний і нещадний ворог...

Дорослим американцям «пропонується мізки» поточками брехні і антикомуністичної маячнї, ними забито сторінки газет, журналів, телевізійні екрани. Юні громадяни виховуються у певності до світу соціалізму, у дусі антикомунізму і антирадянщини при допомозі ігор та іграшок, коміксів.

В. МИХАЙЛОВ.
За матеріалами бюлетеня «Комсомольской правды».

Змагаються сонцемобілі

Раллі з участю автомобілів, котрі споживають сонячну енергію, — такого ще не було. Організатори незвичайного автопробігу по шляхах Швейцарії вирішили, що настав час порівняти «ходові» якості різноманітних видів «сонячних» автомобілів. Результати раллі перевершили найсміливіші сподівання. У пробігові взяли участь 90 безшумних, не забруднюючих атмосферу автомобілів із Швейцарії, ФРН, Франції, США і Австралії. Першою до фінішу прийшла машина, над зорбною якої пілерону трудилися швейцарські студенти. На своєму автомобілі майбутні інженери подолали за 8 годин 383 кілометри. Максимальна швидкість сягала 100 кілометрів на годину, середня — 49.

Сама машина зовні схожа на літак. Таку схожість їй надають дві криловидні панелі, на котрих студенти розмістили сонячні батареї. Організатори раллі пішли назустріч побажанням автолюбів і нарізні із сонцемобілями у пробігові взяли участь машини з педальним приводом. Адже вони таном безшумні і шкоди від них немає природі ніякої.

(АПН).



ЩО МОЖЕ ХУДОЖНИК

— Між нами, чоловіками. (Скульптура «Чоловік в циліндрі» — робота художника по металу Г. Оранкауса. Фото Г. ШЛІВІСА. Фотохроніка ТАРС.



Фотохроніка ТАРС.

ВІВТОРОК

▲ ЦТ (I програма)
8.00 — «Час». 8.40 — Відгук на сурмачі. 9.10 — В. П. Венцель. «Осінній вівторок». Телевізійна. 10.25 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — «Союз науки і праці». Документальний фільм. 15.35 — Гра в чотирьох дуду. 15.55 — Документальний телефільм. 16.25 — Новини. 16.30 — Чого і чому? Передача для дітей. 17.00 — Д. Шостакович. Твір № 147 «Осінній». Фільм-концерт. 17.45 — Робітничі збори. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Чемпіонат світу з шахів. Матч-реванш. 19.05 — Мультфільм. 19.15 — Заслін трудовим доходом. 19.45 — Новини. 19.50 — Телефільм «Батьки і діти». 2 серія. 21.00 — «Час». 21.40 — Відкриття Діпа болгарської культури в СРСР. Передача з Державного Великого театру Союзу РСР. По закінченні — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Художній телефільм «Угрюм-ріка». 1 серія. 11.40 — Шкільний екран. 10 клас. Українська література. 12.10 — Доброго вам дороззя. 12.40 — «Майстри гумору». М. Зощенко. 13.20 — Новини. 16.00 — Новини. 18.10 — Срібний дзвіночок. 18.30 — Телефільм «Любі мої земляки». 16.50 — Народні таланти. 17.20 — Вперед, орляти! 18.00 — Тележурнал «Новий голос». 18.30 — Народні таланти. Виступає фольклорно-етнографічний ансамбль «Наддніпрянка» с. Великої Скелі. Світловодського району (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Новим технологіям — нову техніку. Із циклу «Дисципліна поставок: міра відповідальності і честь підприємства». 20.25 — Телефільм «Біла порога нашого дому». 20.45 — На добраніч діти! 21.00 — «Час». 21.40 — Художній телефільм «Угрюм-ріка». 2 серія. 23.00 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — «Голоси». Науково-популярний фільм. 8.35, 9.35 — Оглядоміщення з навколишнім світом. 1 кл. 8.55 — Геометрія для малюків. 9.05, 12.50 — Французька мова. 9.55 — Науково-популярний фільм. 10.05 — Училиш СІТУ. Ф. Достоевський. «Злочин і кара». 10.35, 11.40 — Історія. 6 кл. 11.05 — Шахова школа. 12.10 — Екран — учитель. Природознавство. 3 кл. 12.30 — Ботаніка. 6 кл. 13.20 — Російське містечко XVIII ст. Преп'явний портрет. 14.10 — Життя О. Островського. 15.20 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — «Дні психі». 1 для кожного. Як зберегти прожиток? 18.35 — Д. Бортняк. Концертна симфонія. 19.05 — «Аргументи проти упередженості». Круглий стіл радянських і зарубіжних журналістів. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Новини. 20.20 — Ритмічна гімнастика. 20.50 — Документальний фільм. 21.00 — «Час». 21.40 — Фільм «Ще раз про кохання». 23.15 — Новини.

СЕРЕДА

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.40 — Документальний фільм. 9.00 — В. Гаврилін. Замальовки для фотопіані в чотирьох руках. 9.25 — Клуб мандрівників. 10.25 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Школа Запад. Сім'я. Документальний фільм. 15.35 — Фільм — дітям «Бродяги Півночі». 16.50 — Новини. 18.55 — Репродукції наших кореспондентів. 17.35 — У концертному залі — школярі. 18.15 — Наука і життя. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Чемпіонат світу з шахів. Матч-реванш. 19.05 — Світ і молоді. 19.40 — Новини. 19.45 — Телефільм «Батьки і діти». 3 серія. 21.00 — «Час». 21.40 — Гра в Коту (актордеон). 22.00 — Відбірковий матч чемпіонату Європи з футболу. Збірна Ісландії — збірна СРСР. Під час перерви — 22.45 — Сьогодні у світі. 23.45 — Чемпіонат світу з шахів. Матч реванш.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — «Дисципліна поставок: міра відповідальності і честь підприємства». 11.15 — Художній телефільм «Угрюм-ріка». 2 серія. 12.35 — «Дивовища». 13.20 — Новини. 13.35 —

«Автограф». Закарпатський народний хор. 14.35 — «Слово — пісня». Павло Тичина і народна пісня. 18.00 — Новини. 18.10 — Срібний дзвіночок. 18.30 — «Ансамбль: проблеми і пошуки». Обличчям до неперспективного села. 17.00 — «Пригоди календаря». Вистава для дітей. 18.00 — День за днем (Кіровоград). 18.15 — «Агропром: проблеми, пошуки». Соціально-економічний роз-

рав. 9 клас. Російська література. 12.10 — Художній телефільм «Угрюм-ріка». 3 серія. 13.20 — Новини. 13.35 — Комерційний концерт. 13.55 — «Журавлино пр'я». Вистава для дітей. 18.00 — Новини. 18.10 — Срібний дзвіночок. 18.30 — Республіканська фізико-математична школа. 17.00 — Г. Свиридов. Концерт для хору «Пушкінський вінок». 17.45 — Екран пошани Українського теле-



3 23 по 28
вересня
1986 року

ФУТБОЛ

ЗА П'ЯТЬ ТУРІВ
ДО ФІНІШУ

Як ми вже повідомляли, в четвер кіровоградська «Зірка» на своєму полі перемогла севастопольську «Атлантику» з рахунком 2:1. Ось які результати зафіксовано в решті матчів туру: «Динамо» — «Буньковина» — 0:1, «Новатор» — «Стахановець» — 4:0, «Нафтовик» — «Кристал» — 3:1, «Спартак» — «Прикарпаття» — 1:1, «Шахтар» Гор. — «Маяк» — 3:1, «Шахтар» Пг. — «Десна» — 1:1.

виступів області (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Холей. «Солід». «Автобіографія». 20.45 — На добраніч діти! 21.00 — «Час». 21.40 — Художній телефільм «Угрюм-ріка». 3 серія. 22.50 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — «Доліна». Науково-популярний фільм. 8.35, 9.35 — Основи інформатики і обчислювальної техніки. 10 кл. 9.05, 13.40 — Німецька мова. 10.05 — «Знайди свою орбіту». Науково-популярний фільм. 10.35, 11.40 — Загальна біологія. 9 кл. 11.05 — Наш сад. 12.10 — Екран — учитель. Природознавство. 4 кл. 12.30 — Новий і Уткіна і Д. Алтаузен. 13.10 — Тисячелітня бібліотека. В. І. Ленин. «Патрістична організація і партійна література». 14.10 — Життя О. Островського. 15.20 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Документальний телефільм. 18.30 — Музичний мистецтво. 19.00 — Сільська година. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Етика і психологія сімейного життя. 20.45 — Народні мелодії. 21.00 — «Час». 21.40 — Фільм «Хан Аспарух». 1 серія. 23.00 — Новини.

ЧЕТВЕР

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.40 — Грузинський народний танець. 9.15 — Очевидне — неімовірне. 10.15 — У концертному залі — школярі. 11.05 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — «Далеке — близьке». Документальний фільм. 15.25 — Мультфільм. 15.35 — На землі, в небесах і на морі. 16.05 — Новини. 18.10 — Концерт ансамблю «Мазовиця» (ЛНР). 18.35 — «Полумасмо разом». Відверта розмова з 10 «А». 17.30 — Чемпіонат світу з волейболу. Чоловіки. Збірна США — збірна Японії. 18.15 — Агропром: сьогодні і завтра. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Чемпіонат світу з шахів. Матч-реванш. 19.05 — «Вансмайл». Про проблеми співробітництва соціалістичних країн в галузі автоматизації виробництва. 19.45 — Новини. 19.50 — Телефільм «Батьки і діти». 4 серія. 21.00 — «Час». 21.40 — «Композитор Шостакович». Документальний телефільм. Частина 1 і 2. Під час перерви — 22.35 — Сьогодні у світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Ліричний мелодій. 10.35 — Шкільний екран. 10 клас. Фізика. 11.05 — «Приємні зустрічі». Музична кінопрограма. 11.40 — Шкільний ек-

П'ЯТНИЦЯ

▲ ЦТ (I програма)
8.00 — «Час». 8.40 — Документальний телефільм. 9.10 — Світ і молоді. 9.45 — Мультфільм. 10.15 — Новини. 14.30 — Новини. 14.50 — Документальний телефільм. 15.45 — Виступ оркестру народних інструментів. 16.10 — Новини. 16.15 — Російська мова. 16.45 — Мелодій гір. 17.05 — Документальний телефільм. 17.40 — Чемпіонат світу з волейболу. Чоловіки. Збірна Польщі — збірна СРСР. 18.25 — Науково-популярний фільм про шкідливість пияцтва. 18.45 — Сьогодні у світі. 19.00 — Чемпіонат світу з шахів. Матч-реванш. 19.05 — Проблеми — пошуки — рішення. 19.55 — Новини. 20.00 — Документальний телефільм. 21.00 — «Час». 21.40 — Фільм «Неймовірні пригоди Італійців у Росії». 23.20 — Сьогодні у світі. 23.35 — Концерт артистів болгарської

ТУРНІРНА ТАБЛИЦЯ
МАЄ ТАКИЙ ВИГЛЯД:

	12	14	9	30	29	38
«Динамо»	13	9	13	38	41	35
«Спартак»	13	8	14	40	42	34
«Шахтар» Гор.	10	14	11	36	43	34
«Прикарпаття»	12	9	14	37	39	33
«Нафтовик»	12	9	14	29	35	33
«Маяк»	10	13	12	33	35	33
«Буньковина»	11	9	15	34	40	31
«Десна»	10	11	14	38	40	31
«Шахтар» Пг.	13	4	18	41	75	30
«Зірка»	7	13	15	43	61	27
«Кристал»	6	12	16	23	44	24
«Новатор»	7	6	22	27	54	20
«Атлантика»	6	6	22	26	53	18
«Стахановець»						

Чергову гру «Зірка» проведе 25 вересня в Івано-Франківську. II суперник — команда «Прикарпаття».

бачення. 18.00 — Міста і люди. 18.30 — Концерт. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Факти свідчать. 20.00 — Молодіжний студія «Гарт». 20.45 — На добраніч діти! 21.00 — «Час». 21.40 — Художній телефільм «Угрюм-ріка». 4 серія. 22.55 — Новини. 23.20 — Тележурнал «Старт».

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний телефільм. 8.35, 9.35 — О. Пушкін. «Калітська дача». 7 кл. 9.05, 12.40 — Іспанська мова. 10.05 — Училиш СІТУ. Історія. Курс на колективізацію. 10.35, 11.40 — Етика і психологія сімейного життя. 9 кл. 11.05 — Російське містечко. Різьба і різьбе по дереву. 12.10 — Тверезість — норма життя. 13.10 — Фільм «Кут падіння». 1 і 2 серії. 15.25 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Ритмічна гімнастика. 18.45 — Спортивна програма. Чемпіонат СРСР з хокею. «Спартак» — «Криля Раді». IX літня Спартакіада народів СРСР. Спортивна гімнастика. Під час перерви — 20.05 — Вечірня казка. 21.00 — «Час». 21.40 — «Хан Аспарух». 2 серія. 23.00 — Новини.

воград. 20.45 — На добраніч діти! 21.00 — «Час». 21.40 — «Друзі хороші мої». Концертна програма. 22.35 — Футбол хокей. 23.05 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний фільм. 8.35, 9.35 — Історія. 4 кл. 9.05, 13.55 — Англійська мова. 10.05 — Училиш СІТУ. Фізика. 10.35, 11.35 — Байки І. Крилова. 5 кл. 11.00 — Наука і життя. 12.00 — Екран — учитель. Зоологія. 7 кл. 12.25 — Природознавство. 2 кл. 12.45 — С. Аксаков. Сторінки життя і творчості. 14.25 — Д. Шостакович. Сюита симфонія. Сторінки музики. Документи. Спогади. 15.10 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Про перехід на зимовий час. 18.30 — Спортивна програма: IX літня Спартакіада народів СРСР. Спортивна гімнастика. Кубок Федерації футболу СРСР. «Динамо» (Мінськ) — «Жальгіріс». Під час перерви — Вечірня казка. 21.00 — «Час». 21.40 — «Образотворче мистецтво». Огляд. 22.25 — Із скарбниці світової музичної культури. Л. Бетховен. П'ята симфонія. 23.00 — Новини.

▲ ЦТ (I програма)

8.00 — «Час». 8.40 — Ритмічна гімнастика. 8.10 — «Подорож. У подорож». Науково-популярний фільм. 9.20 — 39-й тираж «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — «Служба Радянському Союзу». 11.00 — Радіо-ва пошта. 11.30 — Клуб майстрів. 12.30 — Мистецтві киоск. 13.00 — Сьогодні — День машинобудівника. 14.15 — Коло читання. 15.00 — Дитячий гумористичний кіножурнал «Браваш». 15.10 — «Потрібна ідея». Відповіді на листи телеглядачів. 16.05 — Новини. 18.10 — Виступ артистів цирку. 17.30 — «Наші діти». Тележурнал. 18.00 — Міжнародна панорама. 18.45 — Мультфільм. 19.15 — Новини. 19.20 — Кінопанорама. 21.00 — «Час». 21.45 — Футбольний огляд. 22.15 — Любителі оперети. 23.10 — Новини.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.20 — Ритмічна гімнастика. 10.50 — «Пісня скликає друзів». Телефестиваль піонерської пісні. 11.35 — «Комп'ютер». 12.20 — Письменицький діалог. 13.00 — Новини. 13.10 — Для старшокласників «Товариші». 14.00 — Доброго вам здоров'я! 14.30 — Мультфільм на замовлення. 15.30 — Село і люди. 16.00 — Сілава солдатушка. 17.00 — Програма «Братерство». 18.30 — На арені цирку. 19.00 — Актуальна камера. 19.30 — Солісти-кларнети. 20.50 — На добраніч діти! 21.00 — «Час». 21.45 — Фільм «Навчачі нас зміняють». 23.15 — Новини.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — На зарядку ставай! 8.20 — Фільм «Океан». 8.45 — Російська мова. 10.15 — Р. Шуман. Симфонія № 2 до мажор. 10.55 — Програма Українського телебачення. 11.55 — Із скарбниці світової музичної культури. С. Таїєв. «Ювані Дамаскі». Калітат для хору і оркестру на слова О. Толстого. Твір № 1. 12.30 — «Свідство ведуть ЗНАТОКИ». Тележурнал. Підласок з офіційного. 2 серія. 14.05 — «Точка повернення». Про боротьбу з пияцтвом і алкоголізмом. 15.15 — Рекламні. 15.10 — Відповіді на листи кореспондентів. 15.40 — «Тео Адм записав». Концертна програма телебачення НДР. 16.30 — Світ і молоді. 17.05 — Мисля. Великий зал консерваторії. На концерт Е. Міка. 18.00 — Очевидне — неімовірне. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «Росвиник». Кіножурнал. 20.25 — IX літня Спартакіада народів СРСР. Синхронне плавання. 21.00 — «Час». 21.45 — Телефільм «Дивні дорослі».

Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

Кіровоградський державний
педагогічний інститут
імені О. С. Пушкіна

ОГОЛОШУЄ ПРИЙОМ СЛУХАЧІВ

НА ПІДГОТОВЧЕ ВІДДІЛЕННЯ

З ВІДРИВКОМ ВІД ВИРОБНИЦТВА

(ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ)

ТА БЕЗ ВІДРИВКУ ВІД ВИРОБНИЦТВА

(ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ)

Набір проводиться на такі спеціальності:
денна форма — українська мова і література. Фізичне виховання, англійська мова;
заочна форма — російська мова і література, педагогіка і методика початкового навчання.
Вступники подають такі документи:
Заяву на ім'я ректора.
Направлення постановленого з'язка.
Характеристику, підписану керівником підприємства (військової частини), партійної, комсомольської і профспілкової організації, завірену печаткою.
Документ про середню освіту (оригінал).
Витяг із трудової книжки (книжки колгоспника), завірений керівником підприємства чи колгоспу.
Медицину довідку (форма № 086/у).
Шість фотокартки 3x4 см.
Вступники особисто пред'являють паспорт, військовий квиток або приписне свідоцтво, а при зарахуванні — трудову книжку.
Прийом документів на денну форму навчання — з 1 жовтня по 10 листопада (для звільнених у запас із лав Радянської Армії — по 15 січня), на заочну форму — по 25 вересня (для звільнених із лав Радянської Армії — по 1 грудня).
Співбесіда на денну форму навчання — з 11 листопада до 25 листопада, на заочну — з 25 вересня.
Початок занять: денна форма — 1 грудня, заочна — 1 жовтня.
Строк навчання: денна форма — 8 місяців, заочна — 10 місяців.
На підготовчому відділенні приймаються юнаки і дівчата із загальною середньою освітою із числа передових робітників, колгоспників, звільнених у запас із лав Радянської Армії і Флоту, старших піонервожатих міських і сільських шкіл за направленнями промислових підприємств, будов, організацій транспорту і зв'язку, геологорозвідувальних і топографічних військових організацій, радгоспів, колгоспів, міжгоспів, сільських підприємств і промислових об'єднань у сільському господарстві, командування військових частин, загальноосвітніх шкіл, за рішенням загальних зборів і рекомендаціями партійних, комсомольських і профспілкових організацій. Рекомендовані на навчання повинні мати на час розгляду питання про направлення не менше одного року безперервного стажу на останньому місці роботи, а старші піонервожаті — не менше двох років стажу роботи в школі.
Зарахування проводиться за результатами співбесіди. Довідки можна одержати в деканаті підготовчого відділення за адресою: 316050, м. Кіровоград, вул. Шевченка, 1, кім. 19. Тел. 9-31-30.

«Молодой коммунар» —
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

На українському мові.



БН 00811.

НАША АДРЕСА:

316050. МПС.

м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36.

Обсяг 0,5 друк. ар.



Індекс 81103.

ТЕЛЕФОНИ: редактора — 2-54-26; відповідального секретаря — 2-55-65; відділу робітничої молоді та внутрішнього життя — сільської молоді — 2-53-94; пропаганди, листів і масової роботи — 2-59-82; учнівської молоді, морально-естетичного виховання — 2-55-65; військово-патриотичного виховання та спорту, фотолaboratorії — 2-53-22; оголошень — 4-28-96; коректорської — 3-61-83.

Газета виходить у вівторок, четвер, суботу.

Друкарня імені Г. М. Димитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обласного
Компартії України
м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.

Зам. № 515. Тираж 60 500.