

МОЛОДІЙ КОМУНАР

Орган Кіровоградського обкому ЛКСМУ

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 10 лютого 1987 року № 18 (3837).

Ціна 2 коп.

«ТВОЯ ДУМКА, ДЕЛЕГАТ!»

Пам'ятки під такою назвою дістали присутні делегати XXV з'їзду ЛКСМУ на зустрічі з членами бюро обкому комсомолу, яка відбулася минулої суботи. «Тобі, повноправному представникові молоді області, довірено виробити

програму дальшого покращення роботи комсомольських організацій», — ці слова Центрального Комітету ЛКСМУ України мають стати девізом роботи у передз'їздовський період. Делегати на зустрічі вирішили час, що залишився

до початку роботи XXV з'їзду комсомолу республіки, присвятити зустрічам зі спілчаними та неспілковою молоддю, щоб вислухати і взяти до уваги усі ділові пропозиції, зауваження, накази і, таким чином, зробити підготовку до з'їзду неформальною і діловою. Гідно зустріти XXV з'їзд ЛКСМУ.

На зустрічі виступив перший секретар обкому комсомолу П. Малій, який познайомив делегатів із підсумками роботи комсомолу області за минулий рік та її основними напрямками на 1987-й.

У зустрічі взяв участь інструктор ЦК ЛКСМУ України В. Клименко.

ОДИН ДЕНЬ З ЖИТТЯ РАЙКОМУ

УВАГА! ПОЧАЛИ!» Пушено секундомір, злагоджено запрацювали верстати, пішла продукція... Приблизно таку картину довелося нещодавно спостерігати в цеху, де проводилася атестація робочих місць. Відбувалася обов'язкова частина цього процесу — хронометраж робочого часу.

У цій кореспонденції теж зроблено спробу аналізу робочого дня колективу. І хоч сферу його діяльності аж ніяк не назвеш матеріальною, та критерії, оцінки практичної діяльності працівників апарату схожі чи наближені до виробництва.

Життя на жодному ґрунті висуває проблеми. Їх завжди більше, ніж готових рішень. Чи ж завжди успішно розв'язують ці проблеми працівники Петрівського райкому комсомолу!

Про плани і реалії

Навіщо райкому комсомолу карбід? Райком — орган політичний, виховний і, як на рід, до газозварювання (саме так використовується ця речовина) ніякого відношення не має. І все ж першого секретаря райкому комсомолу Миколу Платошину ні на мить не залишала думка: де дістати хоча б відразу півтора тону карбіду? Спробував заговорити про це на апаратній нараді райкому партії. Там тільки стелу плечима: знайшов, мовляв, проблему. Скоро на бюро звітуватимете, ось до чого треба готуватися. Це правда — звіт незабаром, і питання на розгляд виноситиметься непросте — перебудова. Як здійснюють її комсомольці району? Чи не гублять важливу справу (як це не раз траплялося) в потоці загальних фраз, паперовій війні?

Після апаратної Микола засів за телефон. Подзвонив на гранранер.

— Карбід? — перепитали на тій нінці дроту. — Ні, немає.

Набрав номер одного з керівників автомашини.

— Нічим допомогти не маємо...

І тільки в районному транспортному підприємстві після довгих вагань пообіцяли: — Приїжджайте, трохи виділимо.

Платошину заглянув у набісет до секретаря-завідуючого відділом учнівської молоді Миколи Михальчука.

— Дається, в РТП виручать, — мовив — Решту з'ясуєш на місці...

Той зрозумів усе без слів. Поговорити з першим секретарем вдалося аж надвечір.

— На жаль, у нашій роботі все ще переважає статистика, ніколи по-справжньому дійти до кожного комсомольця, виникнути в його турботи, — відверто зізнався М. Платошин. — І причина не лише в тому, що не вистає часу, сил чи досвіду. Причина в іншому — основний наголос робимо на організаційних моментах. Зараз міняємо орієнтацію, але дуже повільно...

Мимоволі торкнулися інших проблем.

— Основні функції райкому, напрямки його роботи? — Микола на мить замислюється. — Організація соціалістичного змагання, ідейно-політичне виховання. Все! А то дійшло до абсурду: особисті рахунки економіки молодих механізаторів району змушені вести. А колгоспні обліковці, економісти чим займаються? Ця проблема, до речі, порушувалася й на обласній комсомольській конференції.

А тепер вернемося до того з чого почали розповідь — до карбіду. Власне, мова не про нього, а про долю молодіжного кафе в Петровому. «Бути йому чи не бути?» — це запитання ставилось безліч разів, на різних рівнях. Ніде здається не прозвучало безапеляційного «Ні!», але й підтримати райком комсомолу ніхто не поспішав.

Сподіватися лише на ентузіазм у наш час — справа марна. І все ж райкомівці наважилися: «вибили» дозвіл вирішити переобладнати під кафе пивбар. Організували кілька суботників, під час яких розширили приміщення, навели в ньому лад. Роботи залишилось не так уже й багато: провести опорядження, астановити батареї центрального опалення.

Якщо розривається ланцюг, то, як правило, підводять одна-єдина ланка. Райком комсомолу, а з ним і всю молодь району підвів тепер уже офіційний замовник і віднедавна безпосередній виконавець робіт — райспоживспілка.

Ще восени, побувавши на будові її керівник Микола Федорович Бондар сумно протягнув: «Та-ак, задача!» Але ж «задача» всього лише з одним невідомим: хто б довершив справу до кінця, а райспоживспілка подей не вистає, зловчасного карбіду, щоб заварити батареї, ніде взяти...

Всупереч древній мудрості, доводиться констатувати, що все тече, але нічого не змінюється...

ПЕРЕБУДОВА: ТВОЯ ПОЗИЦІЯ

Соло для телефону «Спектр»

Як правило, людина працює не тільки тому, що отримує зарплату. Її зігріває і мрія: щось переробити, збудувати, залишити після себе. Другий секретар райкому комсомолу В. Прокопенко — реаліст, а його найближчі плани не входять ні зведення нових міст, ані повітряних замків. Його мета — внести свій струмінь в організацію дозвілля. Задля втілення її в життя почало створюватися вже згадуване молодіжне безалкогольне кафе, їй були підпорядковані і кілька вечорів, що пройшли в райцентрі.

Найближчим часом проведемо спортивно-розважальну зустріч молодих сімей «Ти і я — спортивна сім'я», — розповідає Віталій.

— Справа для нас нова, отож організація заходу часу забирає немало...

Розмову нашу перервав телефонний дзвінок. Віталій взявся за блискучу трубку новітнього телефонного апарату «Спектр».

— Що, пилин будуть? — перепитав. — Молодець!

— Одна проблема відпала, — пояснив пізніше. — Потрібні були чотири пилини. Молоді сім'ї пилятимуть ними дрова. Ага, навіпередики, хто швидше...

Далі він сам узявся за телефон. Дзвонив у радгосп «Пятихатський», шукав художника, котрий готує афіші на вечір і дружні шварші, попередив секретарів комсомольських організацій радгоспу «Райпільський», колгоспів імені 40-річчя Жовтня та імені Ілліча, районного відділу внутрішніх справ, що скоро збори, на них будуть представники з райкомом...

Заглянув у відділ комсомольських організацій. Там схожа картина: інструктор райкому Олександр Івашкевич монотонно обдзвонює колгоспи і радгоспи, підприємства і школи. Завчено передає текст телефонограм: «Явка секретаря і обов'язкова». Роботи не весь день, а то й більше.

Не сам у полі воїн

Я далекий від думки, що давати нищівні критичні стилі роботи райкому комсомолу, тим паче, ставити під сумнів ділову якість та організаційські здібності його працівників. І все ж... Давайте разом проаналізуємо той звичайний робочий день. До речі, закінчився

він близько восьмої вечора. Тож ніяких сумнівів щодо сумлінності апарату райкому не виникає. Що із зробленого можна віднести в актив райкому? Безперечно, особисту зустріч Миколи Платошина із секретарем парткому радгоспу «Мариампільський» Степаном Федоровичем Бакановим. Досвідчений партійний керівник немало уваги приділяє комсомольській організації, вихованню молоді. Тому й висловив свої міркування щодо поліпшення всієї роботи. За приклад брав власний радгосп, його проблеми.

— Ми справедливо обурюємося різними недоліками, їх конкретними носіями — людьми, що часом нехтують своїми обов'язками, — сказав Степан Федорович. — Але ж живуть вони і працюють у конкретному колективі, а не де-як окремо від нас. Тож треба частіше бувати на місцях, в комсомольських організаціях.

Можливо, день, про який ми ведемо мову, був непоказовим для Петрівського райкому. Але ж доводиться констатувати: тільки Микола Михальчук побував у трудовому колективі. Пригадуєте, з якою метою: забрати відра карбіду. Забрав. «Чим іще там займаєшся?» — перепитав. — Підказав секретареві комсомольської організації, що стіннівка «Ремонтник» — орган не лише адміністрації, партійної та профспілкової організації, а й комсомольської теж. Пообіцяли на стенді зробити поправку...

А Сергій Консевич, заворг, Олександр Івашкевич готували постанови, інші заходили дозвонили... Але ж можна навести чимало рекомендацій райкому комсомолу, правильних і своєчасних, які, однак, конкретно, до якого втілення в життя на місцях так і не дійшли. Стосується це і створення комсомольсько-молодіжних колективів творчості, шефства молоді над відстаючими фермами, провадження інтенсивних технологій вирощування сільськогосподарських культур молодіжними панками. Це дає підстави твердити, що одним з головних недоліків у діяльності райкому був і залишається недостатній вплив на первинні організації, і, як наслідок, їх невисока бойовість.

Такий застарілий підхід треба рішуче ламати. Без відкладання справи на потім.

М. ЧЕРНЕНКО, спецкор «Молодого комунара», Петрівський район.



Володимир Рева, якого ви бачите на цьому знімку, працює в колгоспі імені Дзержинського Компаніївського району. По-ударному працює: протягом всього минулого року він незмінно був серед правофлангових соціалістичного змагання, зокрема, відзначившись на догляді посівів кукурудзи та соняшнику, збиранні зернових, підготовці ґрунту до сіяби озимих. Нині комсомолець трантором МТЗ-80 транспортує норми на молочнотоварну ферму.

На знімку: механізатор Володимир РЕВА.

Фото Л. МИРГОРОДСЬКОГО.

XIV З'їзд профспілок У КРАЇНИ

На нинішньому, передостанньому етапі в житті країни, головним змістом якого є прискорення її соціально-економічного розвитку, простеє роль професійних спілок як школи управління і господарювання, важливої ланки в розвитку соціалістичного демократизму.

Програму дій профспілок республіки, які об'єднують мільйони своїх рядів, більш як 26 мільйонів чоловік, обговорили делегати XIV з'їзду професійних спілок України, що відбувся 6—7 лютого в Києві.

У роботі з'їзду взяли участь член Політбюро ЦК КПРС, перший секретар ЦК Компартії України В. В. Щербинський, член Політбюро ЦК Компартії України І. О. Герасимов, Ю. Н. Єльченко, Є. В. Качаловський, Б. В. Качура, О. П. Ляшко, І. О. Мозговий, В. О. Сологуб, О. А. Титаренко, В. С. Шенченко, В. Ф. Добрик, В. А. Івашко, Ю. П. Коломієць, В. Д. Крючков, В. А. Масол, С. Н. Муха, Я. П. Погребняк, заступник голови ВЦРПС В. Г. Ломоносов.

Із звітною доповіддю про роботу Укрпрофради і завдання по перебудові діяльності професійних спілок України у світі рішень XXVII з'їзду КПРС і рішення (1987 р.) Пленуму ЦК КПРС виступив голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

Профспілок спрямовувався, насамперед, на здійснення економічної політики партії. Укрпрофрада систематично займалась питаннями вдосконалення виробничо-масової і економічної роботи профспілкових комітетів, залучення трудящих до управління виробництвом, розвитку їх соціальної активності та ініціативи. Великого поширення набули патріотичні починання. Так, близько 50 тисяч трудових колективів, майже один мільйон передовиків і новаторів виробництва республіки взяли зобов'язання виконати до 70-річчя Великого Жовтня плани двох років п'ятирічки, 240 тисяч трудівників намітили завершити п'ятирічні завдання до 120-ї річниці з дня народження В. І. Леніна. Першорядне значення надавалось дальшому підвищенню ролі профспілкових комітетів як важливої ланки у розвитку соціалістичного самоврядування народу, всемірної демократизації суспільного життя.

У виступах критично оцінювались підсумки роботи профспілок. Відзначалося, що необхідно підвищувати роль профспілок у вдосконаленні організації соціалістичного змагання, в боротьбі за прискорення науково-технічного прогресу, поліпшення якості продукції, посилення режиму економії, зміцнення дисципліни та організованості. Наводились факти, які свідчать про те, що поза увагою багатьох профспілкових комітетів, в тому числі й підділів Укрпрофради, ряду республіки (Закінчення на 3-й стор.)

СВІТОГЛЯД



КЛУБ ІДЕЙНО-ПОЛІТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДІ

ТВОЯ
ЖИТТЄВА ПОЗИЦІЯ

ТАК ПРАЦЮЄ «ГОРИЗОНТ»

Одне з важливих завдань школи на сучасному етапі, як наголошується в партійних документах, — виховувати в учнів непримиренність до буржуазної ідеології, навчати підстоювати свої погляди. Саме цій меті й підпорядкована робота політичної студії «Горизонт» Спаськівської СШ Новгородківського району. Вона тільки розпочала в цьому навчальному році свою роботу, але захопила багатьох школярів.

Створено студію з ініціативи члена комітету комсомолу, голови ради дружини Людмили Шепеленко. Два роки тому побудувала Люда в таборі піонерсько-комсомольського антиву «Горно» в Кіровограді. Після того літа вона стала організатором цінних справ у школі. Подорожувала школярів мандрівки по станціях «Ритуальна», «Мирна», «Символічна».

При студії поки що працює дві секції: лекторів-політиформаторів і оформлювачів. Засідання відбуваються один раз на місяць і всі вони відкриті. На першому засіданні було показано інсценувану виставу про поїзду Каті Личової у США. Роль Каті виконала учениця 6 класу Іра Єременко.

Перша вистава, підготовлена Людою Шепеленко, пройшла успішно. Не менш цінним і важливим був захід, присвячений поїзду М. С. Горбачова в Індію. Довгий час працювала Люда в шкільній бібліотеці, доброяючи матеріал.

І ось члени політстудії зібралися за круглим столом. Іласна кімната перетворилася на зал. На стіні — політична карта, стел з експонатами, матеріали періодичної преси. Вміло поєднали виступаючі події з історичного минулого індійського народу з сучасними. Ознайомилися учні з виступом М. С. Горбачова. А на закінчення відбувся мітинг на тему «Славим мир на Землі» і ярмарка солідарності. Виручені гроші передано у Фонд миру.

А. НОВИКОВА,
бібліотекер,
Новгородківський район.

ПЕРШ ЗА все трохи про історію створення. Музей відкрито на честь 105-ї річниці від дня народження В. І. Леніна. Але цій урочистій події в житті колективу технікуму передувала велика робота під керівництвом організаційної ради.

До історії технікуму увійшли комсомольсько-профспілкові збори, що відбулися в 1972 році. На них комсорт Валентина Саламаха, староста Володимир Троць і профорт Любомир Болотова від імені своїх товаришів по групі звернулися із закликом до учнів технікуму розпочати збір матеріалів і коштів для створення музею В. І. Леніна.

Комсомольці підтримали ініціаторів. Вони працювали на заводах і будовах Кіровограда, інших міст країни. Кожен учень частину заробітку перерахував у фонд створення музею. Скоро почали діяти пошукові групи. В предметних гуртках учні виконували різні роботи: виготовляли планшети, макети, підставки, проводили радіо- і електролінії, установлювали технічні засоби. Одним словом, у роботі брав участь весь колектив. І тому ми маємо право сказати, що наш музей — гордість технікуму.

Для нього відведено найкраще приміщення, де встановлено експозицію 26 розділів. Вони розповідають про дитячі і юнацькі роки, початок революційної діяльності Леніна, про Петербурзький «Союз боротьби за звільнення робітничого класу», про сибірське заслання Ілліча і його роботу по створен-

Заочна екскурсія

У БОГОДНІ народний музей В. І. Леніна у Кіровоградському машинобудівному технікумі став центром виховної роботи. Тут проводяться наукові конференції, Ленінські читання, Ленінські замітки, Ленінські уроки і уроки мужності, зустрічі з ветеранами партії і комсомолу, війни і праці, передовиками виробництва. Музей відвідують школярі, студенти навчальних закладів міста, області, республіки, країни, делегації зарубіжних країн. За багаторічну виховну роботу, пропаганду великої спадщини В. І. Леніна, радянського способу життя музей нагороджено грамотами, дипломами. Серед них Диплом другого ступеня головного комітету Виставки досягнень народного господарства СРСР, Диплом Всесоюзного походу комсомольців і молоді по місцях революційної, бойової і трудової слави радянського народу, присвяченого 110-й річниці від дня народження В. І. Леніна, 35-річчю Перемоги радянського народу у Великій Вітчизняній війні. Нагородженні музей і медалью Українського товариства охорони пам'яток історії та культури.

Нагороду — то відзнака копійної праці. Роботою музею з часу створення керує незмінний директор його — Іван Харитонович Дерев'яко. Ось уже 39 років працює він у цьому технікумі, із них 11 віддано музеєві. Хто краще від нього розповість про музей і його історію та культуру.



но марксистської партії, революції 1905 — 1907 років, про нове революційне піднесення. Найбільшим розділ «Нахненник і вождь Жовтня».

Експонати виконані з урахуванням усіх музей-

них вимог. Тому й викликають захоплення відвідувачів діорами «Сибірські 70-х років» минулого століття, «Червона Пресня», що відображає події 1905 року, «Ленін серед дітей», макети будинку сім'ї Улья-

нових у Сибірську, броненосця «Потьомкін», крейсера «Аврора», Мавзолею В. І. Леніна, діючої моделі «Місяцехід-2».

Протягом усього часу існування музею тут побувало понад 137 тисяч відвідувачів. І не просто побували. У них залишається пам'ять про наш музей і технікум — фотографія. Адже стало традицією фотографувати на пам'ять кожну делегацію. Бувають у нас і зарубіжні гості. Серед них більшість — студенти, що навчаються в Кіровограді. Поїдуть на свою батьківщину і покажуть фото, на якому зображені поруч з буюстом Володимира Ілліча. Кожна делегація залишає відгук. Добрі, теплі слова подяки — для нас найкраща нагорода.

При музеї працює група лекторів — екскурсоводів, їх 80 чоловік. Це учні технікуму. Багатогранна робота, яку проводить музей, впливає і на весь навчально-виховний процес. Адже рада музею організовує консультації, семінарські заняття, видає літературу, діафілми, діапозитиви і грамплатівки для проведення різних виховних заходів у групах і гуртожитках.

Без перебільшення скажу, що музей — це серце нашого навчального закладу. Тут проходять усі урочисті події. Навіть випускники, які зустрічаються через багато років, приходять сюди, щоб у свій щасливий день покласти квіти. Ленінові!

Наш музей працює на громадських засадах. У 1982 році йому присвоєно звання «Народний музей».

У ЧОМУ ВИНЕН ПОНЕДІЛОК!

«Понеділок — день важкий». Справді, чому так говорять? Чому саме цей день називають нещасливим? У часи язичництва він вважався «днем Місяця». На богині поч. й морю. На українці понеділок називали днем відом і русалок (до речі, прикмета — ракомсидати віддалити хворі зуби саме в понеділок є далеким відомомом забутих вірувань: зуб начебто приносили в жертву нічому світу). Після хрещення Русі князь Володимир наказав жорстоко карати по понеділках тих, хто обминав церкву в неділю. Селяни, які не приходили на неділю богослужіння, сікли ще й у XVIII столітті — княже слово діяло і через вісім століть!

Як бачимо, підстав пошанувати цього дня навірядно багато. Та ще зникла «понеділкувати» у тих, хто пиячив по неділях. Насправді ж і перший день у ряду наших трудових буднів багатий на радість.

П. ЗАЄЦЬ.

м. Кіровоград.

Лис, читає коментує за-відуючий обласним будинком атеїзму П. ДМИТРЕНКО:

Здавна народи вимірюють час семиденним тижнем. Авторі Біблії вкористали цю одиницю часу для обґрунтування легенди про «створення світу» богом. Сучасна наука спростувала цю Біблійну вигадку, довідавши, що семиденний тиждень за віком значно старший, ніж Біблія.

Звичай вимірювати час семиденним тижнем виник у стародавніх державах Сходу: Вавилоні та Іудейському царстві. Від євреїв семиденний тиждень перейшов до єгиптян, а від них — до римлян, через яких поширився по всій Західній Європі. Древи вважали число «сім» священним: це було пов'язано з кількістю відомих на той час небесних світил, що нібито обертаються навколо Землі. Так, латинськомовною понеділок означає «день Місяця», вівторок — «день Марса», середа — «день Меркурія», четвер — «день Юпітера», п'ятниця — «день Венери», субота — «день Сатурна», неділя — «день Сонця».

У слов'янських народів назви днів тижня не пов'язані з небесними світами, більшість їх вказує на порядок днів у тижні після неділі.

Християнство з метою завоювання авторитету серед народу охоче використовувало старі звичаї. Запозичило воно і семиденний тиждень з його п'ятьма днями. Але, щоб відрізнити від іудейської релігії, де днем відпочинку був останній день тижня — субота, християнство віддало для відпочинку перший день римського тижня — «день Сонця». У багатьох слов'янських народів нинішня назва цього дня — неділя — стала вживатися лише з XIII століття.

Отже, семиденний тиждень нічого спільного не має з Біблією, а неділя не має ніякого відношення до воскресіння Христового. У нашій країні традиційно виділено два дні відпочинку — це цілком природно, у суспільстві, де все для людини, а не для людини.

Що ж стосується коментованого листа, то в ньому, поряд із деякою неточністю (на Україні понеділок у давні часи не являвся «днем Місяця»), міститься цікава інформація, яку цілком можна використати в атеїстичній роботі.

П. ДМИТРЕНКО.

МИ — ІНТЕРНАЦІОНАЛІСТИ

ЯК СОНЦЕ І ПОВІТРЯ

Зв'язки трудівників Кіровоградщини і Народної Республіки Болгарії беруть початок ще з тридцятих років, коли колгоспники артілі імені Георгія Димитрова Кіровоградського району почали листуватися з вождем болгарських комуністів Георгієм Димитровим. Цей колгосп до 1934 року називався по іншому — «Вільний сокіл». Та коли на весь світ пролунала ім'я подумного борця, болгарського комуніста Георгія Димитрова, котрий на Лейпцигському судовому процесі дав нещадний бій фашизму, колгоспники одностайно вирішили назвати своє господарство його легендарним іменем.

На загальних зборах селяни обрали Георгія Димитрова почесним членом артілі і надіслали йому вітальний лист, де

розповіли про своє господарство, здобутки трудівників села. У відповідь Георгій Димитров написав:



«Гаряче вітаю вас із успішним завершенням річного завдання... Бажаю ще більших успіхів у підготовці до осінньої слави і нових перемог на шляху до заможного, культурного життя».

Шкода, що не можу поділити вашу радість особисто. Хотів би побувати у вас на святкуванні з нагоди завершення польових робіт.

Димитров, 11 серпня 1935 року».

У наступних листах трудівники колгоспу розповідали Димитрову про свої успіхи, про зростаючу добробуту, економічний міцний господарства. «Дорогий товаришу Димитров, — читаємо ми у одному з цих листів. — Виконавши річний план зернозаставок та високоякісно посіявши озимину, ми продали державі 550 центнерів прекрасної пшениці. Всі колгоспники живуть добре. В день святкування в нашому клубі і на вулиці вальсуються «лампочки Ілліча»».

Незважаючи на величезну роботу, яку провадив Георгій Димитров як

генеральний секретар Виконкому Комінтерну і керівник Болгарської комуністичної партії, він знаходив час для листування з кіровоградськими колгоспниками. 3 жовтня 1935 року од нього надійшла така телеграма: «Я одержав вашу грамоту, привітання та матеріал про роботу колгоспу імені Димитрова і сердечно дякую вам за них».

Вітаю колгоспників артілі з досягнутими успіхами на шляху до заможного життя, з високоякісним проведенням сібви озимини та виконанням річного плану зернозаставок.

Я впевнений, що колгосп імені Димитрова, побільшовицькому підготувавшись до нових польових робіт, зможе в наступному році досягти ще більшого...

У даний момент я записом лікарів відіжджаю у відпустку. Дуже жадкую, що не зможу побачитися з представника-

ми колгоспу. Сподіваюся, що це вдасться іншим разом.

Привіт вам, товариші! Г. ДИМИТРОВ».

Більше 50 років минуло з відомості. Міцніють і розширюються зв'язки кіровоградців з болгарськими друзями.

Радянсько-болгарська дружба перетворилася на дружбу зразок державних відносин нового типу, засвідчавши тим самим торжество принципів соціалістичного інтернаціоналізму. «Немає і не може бути відданого своєї Батьківщині болгарина, який не мав би переконання, що щира дружба з Радянським Союзом є не менш необхідною для національної незалежності і процвітання Болгарії, ніж сонце і повітря для всякої живої істоти». Ці слова належать видатному діячеві міжнародного робітничого і комуністичного руху, вождеві болгарського народу Георгію Димитрову.

О. ЖУРАВСЬКА.

ДУМКА НАУКОВЦЯ

«РОЗУМ ЛЮДСЬКИЙ ВІДКРИВ...»

Робота по комуністичному вихованню в умовах прискорення, на яку націлює і січневий (1987 р.) Пленум ЦК КПРС, невіддільна від боротьби з проявами чужої ідеології і моралі, з негативними явищами, пов'язаними з пережитками минулого у свідомості та поведінці людей, в тому числі і з релігійними забобонами, з релігійним світоглядом. Головний зміст релігійного світогляду становить визнання надприродної сили, яка нібито творить світ і керує ним. Науковому принципу загальної обумовленості природних і суспільних явищ, закономірностям розвитку матеріальної дійсності релігія протиставляє сліпу віру в чудо, тобто — у таке явище, яке суперечить науці й практиці. Релігія вчить, що чудо — це результат дії надприродних сил, бога, а тому воно неабияк важливе для людського розуму. Але вся історія науки — це невпинний рух людського розуму на шляху пізнання навколишнього світу. «Розум людський відкрив багато дивовижного в науці», — писав В. І. Ленін. — і відкрив ще більше, збільшуючи тим самим свою владу над ним...»

Головний зміст атеїстичного виховання підростаючого покоління, починаючи з дошкільного віку, становить формування наукового світогляду. Ідейна боротьба проти релігійних пережитків минулого, показ корінного протистояння комуністичної й релігійної моралі.

Формування науково-матеріалістичних поглядів носить системний характер, передбачає охоплення всіх груп населення. Своєю мірою панувало хибне уявлення про те, що атеїстичне виховання повинно бути спрямоване на людей старшого віку, які становлять головний контингент віруючих у нашій країні. Через це недооцінювалась робота по атеїстичному вихованню серед дітей дошкільного віку. Відомо, що у значній частині віруючих людей віра в бога зароджується ще з дошкільного віку. А тому працівники дошкільних закладів повинні проводити роботу по атеїстичному вихованню дітей, формуючи у них основи наукового світогляду. Ця робота повинна здійснюватися з урахуванням того факту, що вплив батьків на дітей здебільшого буває вирішальним. Тому атеїстична робота повинна бути спрямована

не тільки на дітей, але й на їхніх батьків. При цьому реформа загальноосвітньої і професійної школи орієнтує працівників дошкільних закладів у справі атеїстичного виховання на тісний взаємозв'язок з колективом, з громадськістю.

Слід пам'ятати, що зусилля буржуазної пропаганди спрямовані на те, щоб релігійний фанатизм, релігійні пережитки у свідомості та поведінці людей формувались з раннього віку. При цьому перекручується турбота КПРС і Радянської держави про атеїстичне виховання підростаючого покоління. Теорія й практика наукового атеїзму особливо фальсифікується в зв'язку з підготовкою православної церковної святакування тисячоліття хрещення Русі. Церковники твердять, що введення християнства на Русі сприяло прискоренню розвитку нашої країни. Насправді ж саме релігія, православна церква довгий час були гальмом на шляху прогресу. «Прогрес нашого часу», — підкреслювалося в Політичній доповіді ЦК КПРС XXVII з'їзду партії, — справедливо ґрунтується з соціалізмом».

Народи нашої країни добились значних успіхів в ідейному вихованні трудящих, формуванні нової людини з високими моральними-політичними якостями і науковим світоглядом, який несумісний з релігійними пережитками. «Атеїзм є заперечення бога», — писав К. Маркс, — і утверджує буття людини саме за допомогою цього заперечення».

Слід пам'ятати, що теорія і практика наукового атеїзму обумовлені матеріалістичним розумінням історії, пізнанням об'єктивних законів природи і суспільства, характеризуються глибоким теоретичним, науковим обґрунтуванням. Проводячи атеїстичне виховання дітей дошкільного віку, працівники дошкільних закладів не повинні обмежуватись тільки констатацією того факту, що релігійна віра — це дурман і забобони. Використовуючи різні засоби (бесіди, кіно, художню літературу тощо), спираючись на наукові досягнення, слід давати обґрунтовану критику релігії, активно сприяти формуванню наукового світогляду підростаючого покоління.

В. КИРИЛЬЧУК,
кандидат філософських наук;
І. СКЛОВСЬКИЙ,
кандидат історичних наук.

XIV З'їзд профспілок України

(Закінчення. Поч. на 1-й стор.)

канських галузевих комітетів профспілок, залишаються життєво важливі питання, які порушують трудящі. Майже в усіх галузях є підприємства, де профкоми послабили увагу до розв'язання нагальних питань праці і побуту.

У центрі уваги профспілок, говорили делегати, повинно бути здійснення соціальної політики, яка б відповідала інтересам трудящих. Укрпрофраді, радам і комітетам профспілок необхідно брати більш активну участь у реалізації наміченої партією соціальної програми, постійно піклуватися про людей, забезпечувати послідовне проведення принципу соціальної справедливості, посилити громадський контроль за мірою праці і споживання.

Зазначалося, що курс на оновлення вимагає високого творчого напруження, організованості, докорінних змін у стилі роботи. Треба рішуче звільнитись від формалізму, паперовості, схильності до старих методів керівництва профспілковими організаціями.

На з'їзді виступив член

Політбюро ЦК КПРС, перший секретар ЦК Компартії України В. В. Щербинський. Наша партія, сказав він, живуть в атмосфері перебудови і оновлення. Послідовно реалізується намічений квітневим (1985 р.) Пленумом ЦК XXVII з'їздом КПРС стратегічний курс на прискорення соціально-економічного розвитку країни. Розширюється демократизм радянського суспільства, утверджуються гласність, непримиренність до недоліків, зміцнюється дисципліна.

Січневий (1987 р.) Пленум ЦК КПРС затвердив розгорнуту програму нашої держави зусиль по всіх напрямках перебудови, і насамперед — у кадровій політиці. Профспілки республіки, розв'язуючи якісно нові завдання, повинні повністю керуватися настановами Пленуму.

У звітному періоді, відзначалося у виступі, профспілками республіки зроблено немало. Останнім часом ряд рад і комітетів, багато первинних профспілкових організацій поліпшили свою роботу. Посилюється їх вплив на розвиток економіки, розв'язання

соціальних питань, виховання людей.

Однак, у діяльності профспілок ще немало недоліків та упущень. М'яло йде перебудова. У роботі окремих профспілкових кадрів ще живучий консерватизм, не зжито застарілі підходи. Є й такі профспілкові організації, де відкили проявляти ініціативу, розучились використовувати свої права і можливості у розв'язанні соціальних проблем, захисті інтересів трудящих.

Далі товариш В. В. Щербинський сплинувся на найважливіших завданнях, на розв'язанні яких необхідно зосередити основні зусилля. Було підкреслено, що профспілки повинні наполегливіше сприяти впровадженню прогресивних форм організації виробництва і праці, принципів госпрозрахунку, особливо в будівництві і агропромисловому комплексі, добувати ліквідації ручної праці, виконання комплексної програми розвитку науково-технічної творчості, спрямовувати зусилля трудящих на підвищення якості продукції, активне здійснення державного приймання, гарантування техніки безпеки.

Аналізуючи діяльність профспілок в організації соціалістичного змагання, промовець відзначив, що в багатьох колективах воно ведеться формально, втрачено змагальність і су-

перницьтво. Послаблено роботу по поширенню користних починів, зокрема у важливій промисловості, інших галузях. Укрпрофрада, республіканські комітети не проявляють належної ініціативи у поширенні передового досвіду, естахановських традицій.

Підкреслювалося, що, що стосується повсякденних інтересів і потреб трудящих, повинно бути в центрі уваги профспілок. Однак не скрізь ці завдання розв'язують так, як того вимагає партія. На ряді підприємств зривається виконання заходів щодо поліпшення умов праці, слабо розвивається соціальна сфера.

Відзначалося також, що ще далеко не все зроблено профспілками в доборі, розстановці й вихованні кадрів, удосконаленні стилю їх діяльності. Тому треба ширше використовувати такі дієві підйоми, як гласність, колегіальність, критика і самокритика, широкий контроль мас.

Із заключним словом на з'їзді виступив голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

З'їзд прийняв резолюцію, затвердив звіт Ревізійної комісії профспілок.

(РАТАУ).

Сьогодні минає 150 років від дня смерті великого російського поета О. С. ПУШКІНА (1799—1837), творчість якого мала, має і матиме велике значення для розвитку літератури всіх народів світу.

Валерій ГОНЧАРЕНКО

ДУЕЛЬ

Его убийца хладнокровно
Навел удар...
М. Лермонтов.

Саша. Силг. Дерев пікети.
Під ногами — тіней тлум.
Мари хмар і хмари дум,
Два дуельні пістолети.
Чорна річка. Чорний сум.
Посміхаючись у звичку;
Кинув руку на ефес
Ах, «ефективний» цей
Дантес.
Він знімає рукавичку...
Силг скрипить, немов
протез,
Вже трагедії прим'єру

Не зупинить грізний день,
Поруч друзі — піби десь,
Пушкін вийшов
до бар'єру...
Пістолет підняв Дантес.
Не втечеш тепер від себе,
Тися гучно через мить,
Моя розбите скло,
Дзвенить.
Ворон падає із неба.
Небо падає з верхов'я.
От і все. Поет
схитнувся.
Під ногами — тіней тлум,
Мари хмар і хмари дум,
Обрлі присмерком
запнувся.
Чорна річка... Чорний
сум...
м. Кіровоград.



«І З ВАМИ ЗНОВУ Я»

(ПУШКІН У НАШОМУ ЖИТТІ)

Не звикли ми ховати між сторінок улюбленої книжки засохле листя — не сентиментальні ж бар'єри минулого століття, але це листя особливе! Я зірвала його одного разу в «садах ліцею» (Ленінградці і досі називають парки міста Пушкіна садами ліцею), і тепер, відкриваючи цей томик, я пригадую... Вітім, кожен з нас пригадує щось своє, заповітне при імені Пушкіна:
«То в імени тебе моє...
І. Пушкіна, товарознавець. Ці вірші Олександр Сергійович присвятив польській красуні Кароліні Собанській. Пам'ятаєте «Північну повість» К. Паустовського. Ви запитуєте, що для мене Пушкін. Все. Це мій улюблений поет. Шкода, що сьогодні ніхто не переписує його віршів у зошит. У кожного є нехай не повне зібрання, нехай не трайомник, то хоч том віршів Пушкіна. І все ж: переписані своєю рукою...
... На робочому столі видатного конструктора космічних кораблів С. П. Корольова серед численних необхідних паперів лежала телеграма, на зворотньому боці якої

його рукою був переписаний вірш Поета. Не означає ж це, що у Корольова не було повного зібрання творів Пушкіна.
Пушкін у нашому житті... Більшість з нас знайомляться з ним ще у дитинстві, коли добрі губи бабусі шепочуть:
Бурл мглою небо кровет...
Діма Литвиненко, 8 клас, школа № 13. Коли я ще не вмів читати, у вілені години у нас дома влаштували так звані «літературні вечори», мама чи тато читали вголос для всіх. Тоді я вперше почув казки Пушкіна. Його «Руслнч Людмила» залишився моїм улюбленим твором, як і «Казка про царя Салтана», «Казка про сплячу царівну і сім богатирів». Але тепер моїм найулюбленишим твором у Пушкіна став «Євгеній Онегін». Багато розділів я знаю напам'ять. ...А ще зізнаюсь, під впливом поезії Пушкіна я пробую писати вірші.

З розповіді ветерана праці вчительки О. І. Кальчинської: Одного разу мені пощастило побувати в Москві у музеї О. С. Пушкіна. На

стенді під склом я побачила лист і пробитий кулею томик Пушкіна. Лист я переписала, щоб читати своїм учням. Його написав журналіст на прізвище... Онегін своїм дочкам, а прострелений збірник віршів належав його другу, вбитому в бою. Лист закінчувався словами віри у перемогу. Однофамільця знаменитого героя писав, що можна прострелити книжку, але вбити поезію Пушкіна — ніколи!

Кор.: Що ви знаєте про Пушкіна у нашому краї?

І. Курденкова, бібліотекар. Пушкін бував у нашому місті проїздом, минав коней на заїжджому дворі.
П. Довбенко, інженер. У Кам'янці жили його друзі, поет-гостював у них, писав звіти відомому історичному мистецтву і перекладачеві Гнедичу: «Знаходжу... у світі Давидових, милих і розумних пустинників, братів генерала Равєського»...

З. В. Торгашев, викладач російської літератури педагогічного інституту імені О. С. Пушкіна. Коли до мене прийшов Пушкін! О! Це було так давно:
Дела давно минулих днів,
Преданья старины глубокой...

Пушкін зі мною завжди, просто про це не думаю, як про повітря, яким дихаю. Але коли читаю лекцію про Пушкіна, для мене це справжнє свято.

В. ФЕДОРОВА.



ФОТОФАКТ

Цей знімок було опубліковано в журналі «Тайме». Зображені на ньому воїни з автоматами в руках — батько й син, які приїхали в американський штат Айдахо для участі в шашаш фашистського угруповання «арійські нації». Сама по собі тема розгулу «моричевої чуми» у США не нова. Досить часто на обкладинках і сторінках ілюстрованих видань «красуються» озброєні до зубів гевали з числами найманців, міжнародних терористів і членів ультрарадикальних організацій. Але бачити в їхній вовчій зграї дітей? Від такого здригнеться серце кожної нормальної людини.

Увесь американський спосіб життя створює сприятливий ґрунт для відповідної обробки свідомості підростаючого покоління.

Фотохроніка ТАРС.

ВІВТОРОК

▲ ЦТ (I програма)

7.00 — Ранкова зарядка. Мультфільм. Музика. 7.30 — Час. 8.05 — Очевидне — неімовірне. 8.05 — «Три карти». Фільм — балет за повістю О. Пушкіна «Пікова дама». Музика К. Моцарта. 10.20 — Новини. 16.00 — Новини. 18.15 — Мультфільм. 16.50 — Відгукніться, сурмачі! 17.20 — Новини. 17.30 — Грає Е. Москвітін (арфа). 17.55 — Вечір пам'яті О. С. Пушкіна у Великому театрі Союзу РСР. 21.00 — Час. 21.40 — Продовження вчорашньої пам'яті О. С. Пушкіна. 22.30 — Сьогодні у світі. 22.35 — Мультфільм. 23.15 — Виступ державного симфонічного оркестру СРСР. Диригент — народний артист СРСР Е. Светланов.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.10 — «Я вислюбив». Романси на вірші Пушкіна. 10.35 — «Шкільний екран». 5 клас. Опера О. Бородіна «Князь Ігор». 11.00 — Доброго вам здоров'я. 11.30 — Телефільм «Волдінське тяжіння». 12.10 — Новини. 16.30 — Новини. 16.40 — «Срібний дзвіночок». 17.00 — «Пушкін і Україна». Одеський період життя поета. 17.40 — Фільм — концерт «Коліснички». 18.00 — Кінопрограма «Наші сучасники». «Північна вахта». 18.30 — Інформаційний випуск. (Кіровоград). 18.45 — Телефільм. (Кіровоград). 18.55 — Наші довідки. (Кіровоград). 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — Концерт державного симфонічного оркестру УРСР. 20.30 — Вечірня гімнастика. 20.40 — На добраніч, діти. 21.00 — Час. 21.40 — Художній фільм «Лиха біда початок». 22.50 — Футбол — хокей. 23.20 — Актуальна камера. Вечірній випуск.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний телефільм. 8.35, 9.35 — Історія. 10 кл. 9.05, 13.15 — Французька мова. 10.05 — «Ким бути?» Науково — популярний фільм. 10.35, 11.40 — Ботаніка. 5 кл. 10.55 — АСУ технологічними процесами Аеропорту. Науково — популярний фільм. 11.05 — Російська мова. 12.00 — Фільм «Постріл». 13.45 — Новини. 13.50 — Фізика. 10 кл. 18.00 — Новини. 18.15 — «Співдружність». Тележурнал. 18.45 — Це ви можете. 18.30 — Ритмічна гімнастика. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «До шістнадцяти і старші». 17.30 — Новини. 17.35 — Концерт дитячих ансамблів «Чора» і «Аліоні» м. Тбілісі. 17.50 — Документальний телефільм. 18.05 — «Вирішується на місці». «Відповідальність перед часом». Про добрі роботи партійних і радянських організацій Пензенської області по виконанню рішень XXVII з'їзду КПРС. 18.50 — Сьогодні у світі. 19.00 — Хокей. Міжнародний матч. Збірна НХЛ збірна СРСР. 21.00 — Час. 21.40 — Телефільм «Брати Лаутензак». 2 серія. 23.10 — Сьогодні у світі. 23.25 — Фільм — концерт «Обиди не страшає, як треба вчинити».

▲ ЦТ (I програма)

7.00 — Ранкова зарядка. Мультфільм. Музика. 7.30 — Час. 8.05 — Документальний фільм. 8.25 — Телефільм «Брати Лаутензак». 1 і 2 серії. 11.15 — Новини. 16.00 — Новини. 16.15 — Всі люблять цирк. 16.45 — «До шістнадцяти і старші». 17.30 — Новини. 17.35 — Концерт дитячих ансамблів «Чора» і «Аліоні» м. Тбілісі. 17.50 — Документальний телефільм. 18.05 — «Вирішується на місці». «Відповідальність перед часом». Про добрі роботи партійних і радянських організацій Пензенської області по виконанню рішень XXVII з'їзду КПРС. 18.50 — Сьогодні у світі. 19.00 — Хокей. Міжнародний матч. Збірна НХЛ збірна СРСР. 21.00 — Час. 21.40 — Телефільм «Брати Лаутензак». 2 серія. 23.10 — Сьогодні у світі. 23.25 — Фільм — концерт «Обиди не страшає, як треба вчинити».

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.10 — Крупним планом. 11.10 — Футбол — хокей. 11.40 — Шкільний екран. 7 клас. Українська література. Відгук про документальний фільм. 12.10 — Любителю балету. 12.50 — Село і люди. 13.20 — Новини. 13.35 — Художній фільм «Людина, вибрана». 15.10 — «Правдиння» з циклу «Через обставини, що склалися». 16.30 — Новини. 16.40 — «Срібний дзвіночок». 17.00 — Республіканська фізико-математична школа. Елементи теорії ймовірності. Передача II. 17.30 — «Після нічної зміни». 18.00 — Телефільм «Поезія садів». 18.30 — Фільм — концерт «Відображення». 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — І тільки музика. 20.45 — На добраніч, діти. 21.00 — Час. 21.40 — Молодіжна студія «Гарт». 23.10 — Актуальна камера. Вечірній випуск.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — «...і лише одне життя». Науково — популярний фільм. 8.35, 9.35 — М. Толстой. «Після балу». 7 кл. 9.05, 12.00 — Іспанська мова. 10.05 — Учням СПТУ. Історія. 10.35, 11.35 — Зоологія. 7 кл. 11.00 — Шахова школа. 12.30 — Екран — учитель. Освітлення з навколишнім світом. 1 кл. 13.16 — усьому голова. 12.50 — Новини. 12.55 — Лижний спорт. Чемпіонат світу. 30 км. Чоловіки. 18.00 — Новини. 18.15 — Клуб мандрівників. 18.15 — Ритмічна гімнастика. 18.45 — Вечірня казка. 20.00 — «Альтернатива». Телеміст «Гамбург — Вашингтон». 21.00 — Час. 21.40 — М. Глінка. Романси. Фільм — концерт. 22.50 — Новини.

П'ЯТНИЦЯ

▲ ЦТ (I програма)

7.00 — Ранкова зарядка. Мультфільм. Музика. 7.30 — Час. 8.05 — Телефільм



3 10 по 14
лютого
1987 року

«Брати Лаутензак». 2 і 3 серії. 11.15 — Світ і молоді. 11.50 — Новини. 16.00 — Новини. 16.10 — Російська мова. 16.40 — Фільм «Міняю собіку на паровоз». 17.45 — Новини. 17.50 — «Агропром: сьогодні і завтра». Про участь колективів і радгоспів у торгівлі на кол. госпному ринку. 18.20 — Російський музей. Для Релі. 18.50 — Сьогодні у світі. 19.00 — Проблеми — пошуки — рішення. На-

аустріч XVIII з'їзду радянських профспілок. 20.30 — Виступ художніх колективів — лауреатів премії Ленінського комсомолу. 21.00 — Час. 21.40 — Телефільм «Брати Лаутензак». 3 серія. 23.20 — Сьогодні у світі. 23.35 — «3 пісню по Болгарії». Естрада програми.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.15 — Виробнича гімнастика.

10.25 — Музичний фільм «Інтродукція». 10.35 — Шкільний екран. 8 клас. Електричний струм в електричних і газах. 11.05 — Виступ дитячої художньої самодіяльності. 11.40 — «Шкільний екран». 10 клас. Російська література. М. Шолохов «Доля людини». 12.15 — Концерт з творів О. Скрибін. 13.05 — Діагност. хроніка і кіно. 13.50 — Новини. 14.05 — Молодіжна студія «Гарт». 16.05 — Співає Ярослав Гінчук. 16.25 — Програма передач. 16.30 — Новини. 16.40 — «Срібний дзвіночок». 17.00 — «Народний депутат». Сільська Рада і привільня колгоспу. 17.30 — Звучить музика А. Віталді. 18.00 — Інформаційний випуск. (Кіровоград). 18.30 — Циркова програма. 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — «У концертних залах України». Пісенний вернісаж. (I відділ). 20.45 — «На добраніч, діти». 21.00 — Час. 21.40 — Продовження передачі «Пісенний верні-

саж». 23.10 — Актуальна камера. Вечірній випуск.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.15 — Документальний телефільм. 8.35, 9.35 — Історія. 4 кл. Будова перших п'яти літер. 9.05 — Англійська мова. 10.05 — Учням СПТУ. Фізика. 10.35, 11.40 — Історія. 7 кл. 11.05 — Наш сад. 12.10 — Художники революції. 12.50 — Новини. 12.55 — Лижний спорт. Чемпіонат світу. 10 км. Жінки. 18.00 — Новини. 18.20 — Мультфільм. 18.30 — Сільська година. 19.30 — Лижний спорт. Чемпіонат світу. Двоборство. Стрибки з трампліна. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — Бокс. Чемпіонат СРСР. Півфінал. 21.00 — Час. 21.40 — «Грай, гармонь!». Ведучі — брати Заводові. 23.10 — Дзюдо. Чемпіонат СРСР. 00.10 — Новини.

СУБОТА

▲ ЦТ (I програма)

7.00 — Ранкова зарядка. Мультфільм. Музика. 7.30 — Час. 8.05 — Документальний телефільм. 8.15 — «Чого чому?». Передніч для дітей. 8.45 — Телефільм «Брати Лаутензак». 3 серія. 10.25 — Творчість народів світу. 11.00 — «Післяремонті». До 45-річчя битви під Москвою. 12.10 — Для всіх і для кожного. «На відпочинок у Примор'я». 12.40 — До ювілею Жовтня. «Історія немерітливих радянців». Фільм «Путішки в життя». 14.30 — Новини. 14.50 — «Співдружність». Тележурнал. 15.20 — Хокей. Міжнародний матч. Збірна НХЛ — збірна СРСР. 17.20 — У світі тири. 18.20 — Мультфільм. 18.50 — Новини. 18.55 — На запитання телеглядачів відповідає академік В. Афанасьєв. 19.25 — Фільм «Зупинися поїзд». 21.00 — Час. 21.40 — «У суботу ввечері». КВН-87. Зустріч за вихід у півфінал. Участь беруть команди Московського будівельного інституту ім. В. Куйбішева, Севастопольського прикладного інституту і МХТ ім. Д. Менделєєва. 23.40 — Новини. 23.45 — Ковзанярський спорт. Чемпіонат світу. Чоловіки.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.15 — Ритмічна гімнастика. 10.45 — «На хвилі дружби». Виступає державний оркестр народних інструментів Киргизької РСР. 11.15 — «Доброго вам здоров'я». Тисячліття — норма життя. 11.45 — Прем'єра фільму «Сергій». 12.05 — Естрада концерт. 12.35 — В. Солов'єв. Ф. Колі. «Ох, воведі... воведі...». Вистава. 13.40 — В перерві — Новини. 15.00 — Суботні зустрічі. 16.30 — Твори В. Косенка і М. Жербіна. 16.55 — Вертикаль Володимира Висоцького. 17.40 — «Сонячні кларнети». Самодіяльний художній колектив Чернівецької області. 19.00 — Актуальна камера. 19.50 — Скриби музеїв України. 20.05 — Танцювальні ритми. 20.45 — На добраніч, діти. 21.00 — Час. 21.40 — До 70-річчя Великого Жовтня. Життя славетних. Художній фільм «Микола Бауман». 23.15 — Актуальна камера. Вечірній випуск.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Виступає фольклорний ансамбль «Кобзарі» м. Вінниці. 8.30 — Ритмічна гімнастика. 9.00 — Ранкова пошта. 9.30 — Наш сад. 10.00 — «Світлої художня література». «Мій любий Саша». Присвячується Олександр Одеському. 10.35 — Фільм «Міміно». 12.30 — Концерт оркестру народних інструментів Воронезького інституту мистецтв. 12.55 — Лижний спорт. Чемпіонат світу. Двоборство. 15 км. 14.45 — Кінопрограма. 18.30 — Музична передача для юнацтва з Колонного залу Будинку співак. 18.40 — Спортивна програма: коннаприски спорт. Чемпіонат світу. Чоловіки. Бокс. Чемпіонат СРСР. Півфінал. Мотокрос. Кубок СРСР. В перерві — 20.00 — Вечірня казка. 21.00 — Час. 21.40 — Телефільм «Виліт затримувється». 22.55 — Новини.

Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

«Молодой коммунар» —
орган Кировоградского
областного комитета
ЛКСМ Украины.

На украинском языке.



ВН 01443.

НАША АДРЕСА:
316050. МПС,
м. Кировоград,
вул. Луначарського, 36.

Обсяг 0,5 друк. ар.



Індекс 61103.

Зам. № 68. Тираж 63 900.

Газета виходить у вівторок
четвер, суботу.
Друкарня імені Г. М. Дмитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кировоград, вул. Глінки, 2.

ТЕЛЕФОНИ: редактора — 2-54-26; відповідального секретаря — 2-55-65; відділів робітничої молоді та внутрішнього життя, сільської молоді — 2-53-94; пропаганди, листів і масової роботи — 2-59-82; учнівської молоді, морально-естетичного виховання — 2-55-65; військово-патріотичного виховання та спорту, фотолаторії — 2-53-22; оголошень — 4-28-96; нереєстрованої — 3-61-83.