

Молодий комуніст

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Орган Кіровоградського обласного комітету ЛКСМУ

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Вівторок, 30 червня 1987 року

№ 78 (3897).

Ціна 2 коп.

ПЛЕНУМ ЦК КПРС

25—26 червня 1987 року відбувся Пленум ЦК КПРС. На Пленумі обговорено доповідь Генерального секретаря ЦК КПРС М. С. Горбачова «Про завдання партії по докорінній перебудові управління економікою».

Пленум прийняв з обговорюваного питання розгорнуту постанову, яка публікується в пресі.

Пленум Центрального Комітету КПРС, говориться в постанові, вважає, що ключовим завданням перебудови, найважливішою умовою прискорення соціально-економічного розвитку є радикальна реформа управління економікою. На перший план тут висунується створення нової цілісної системи, покликаній сприяти революціонізаційній впливу на всі сторони праці і життя радянських людей, надати соціалізму нової якості, явнати його на новий ступінь розвитку.

Схвалено сформульовані в доповіді товариша М. С. Горбачова

основні напрями докорінної перебудови управління економікою, цілі і принципи її проведення.

У постанові підкреслено, що перебудова економічного управління, господарського механізму в цілому є тепер центральним завданням, яке визначає успіх усієї стратегії прискорення. Її здійснення — найважливіша загальнопартійна, загальнонародна справа, невід'ємна складова частини процесу оновлення всього життя країни, пряме продовження справи Жовтня.

Пленум затвердив подані Політбюро ЦК КПРС «Основні положення докорінної перебудови управління економікою».

Пленум схвалив допрацьований з урахуванням всенародного обговорення проект Закону СРСР про державне підприємство (об'єднання) і доручив Раді Міністрів СРСР внести його на розгляд Верховної Ради СРСР.

На Пленумі прийнято рішення скликати XIX Всесоюзну конференцію КПРС 28 червня 1988 року в Москві в Кремльському палаці з'їзді.

На Пленумі ЦК КПРС розглянуто організаційні питання.

Пленум перевів т.т. Слюськова М. М. і Яковлева О. М. з кандидатів у члени Політбюро ЦК КПРС.

Пленум обрав секретаря ЦК КПРС т. Ніконова В. П. членом Політбюро ЦК КПРС.

Пленум перевів з кандидатів у члени ЦК КПРС т. Язова Д. Т. — Міністра оборони СРСР і обрав його кандидатом у члени Політбюро ЦК КПРС.

Пленум ухвалив т. Соколова С. Л. від об'єднання кандидатів у члени Політбюро ЦК КПРС у зв'язку з його виходом на пенсію.

Пленум вніс із складу ЦК КПРС т. Кунаєва Д. А. за серйозні недоліки, допущені у керівництві республіканською партійною організацією, коли він був першим секретарем ЦК Компартії Казахстану.

На цьому Пленумі ЦК КПРС закінчив свою роботу.

(ТАРС).

РУКУ, РОВЕСНИКУ!

СЕРЦЕ СПІВАЄ ПРО ДРУЖБУ

Гомінним і радісним було відкриття IV Фестивалю Інтернаціональної дружби учнів шкіл союзних республік в Знаменському районі, присвяченого 70-річчю Великої Жовтневої соціалістичної революції. Фестиваль став ще одним свідченням розвитку самобутніх культур націй і народностей нашої країни, об'єднання чуттям єдиної родини. Ось чому з такою любов'ю представники дванадцяти союзних республік разом із знаменською молоддю та піонерами поклали живі нити до підніжжя пам'ятника В. І. Леніну.

Вилонилися учасники свята й монументові Слави героїв, які ціною свого життя відстояли здобутки Великої Жовтня у ролі Великої Вітчизняної...

«Слухайте всі!» — почулося закликом: це означало початок урочистої частини. Фестиваль відкрив голова оргкомітету, заступник голови Знаменського районного В. В. Клименко.

Наступна частина свята — XII районне свято музики «Фанфари п'ятиріччя».

Святковий концерт учнів шкіл союзних республік відкрив колектив з Дубівської СШ Тульської області РРФСР, який виконав пісню «Тульські прямики», дівочий танок і надриль. Один за одним на сцену виходили колективи юних аматорів Ставропольського краю, Башкирії, Білорусії, Узбекистану, Грузії, Азербайджану...

«Про дружбу народів серце співає» — таким був девіз IV Фестивалю інтернаціональної дружби учнів шкіл союзних республік. У його роботі взяла участь секретар обкому Компартії України С. М. Шапірина.

В. ОСТРОВЕРХОВА.

М. Знаменка.

МОВ КАЛЕЙДОСКОП ПОДІЙ І ВРАЖЕНЬ

ЗАПАМ'ЯТАВСЯ КІРОВОГРАДЦЯМ ДЕНЬ РАДЯНСЬКОЇ МОЛОДІ

День радянської молоді проминув, лишивши по собі багаті, просто калейдоскопічні у своїй багатобараності й несподіваності враження. А для членів бюро Ленінського райкому комсомолу м. Кіровограда та молодих депутатів райради народних депутатів він почався ще напередодні в обласній науковій бібліотеці імені Крупської, де на їхній зустрічі йшлося про молодіжні проблеми й завдання комсомолу у їх вирішенні. Тоді ж, у суботу, в Ленінському районі відбувся конкурс поетів-початківців «Ліра молодості», а в Кіровському — перший тур конкурсу «Диско-87», приурочений святу.

Так, визнавши ще напередодні розгін, свято молоді розгорнулося в повну силу наступного дня. Зранку на літніх майданчиках парків, на площі імені Кірова запанувало, як і належить, в свято, піднесення настроїв. Тому сприйняти запальні танці й пісні, театральні репризи чергувалися з музичними номерами. Фольклорне свято «Літній вечір» дискотека» ще раз враило багатством і різноманітністю народних талантів степового краю. Не обійшлося й без традиційного

гопаків, звучала, торкаючись найтонших струн душі, українська народна та авторська музика...

Навіть простий перелік заходів свята займе забагато місця. Адже, як вже мовилося, воно було позначене цікавими заходами в різних куточках обласного центру. Ті з кіровоградців, хто прийшов у неділю в парк імені В. І. Леніна, стали свідками не лише численних виступів кращих аматорських колективів району, які брали участь у фольклорному святі, але й побачили урочисте відкриття свята, конкурси дитячого малюнка на асфальті, до якого залучали всіх бажаних, агітбригад старшокласників, показові виступи спортсменів; любителі шахів та знавці спорту взяли участь в сеансі одночасної гри та вікторині «О, спорт, ти — мир!».

В обох районах на літніх майданчиках парків відбулися виступи аматорів Клубу веселих і винахідливих, які включили тури конкурс дискотек, змагання із шкетом.

Важливими подіями свята молодості стали зустрічі

комсомольців з делегатом XX з'їзду ВЛКСМ, першим секретарем Кіровоградського міського комсомолу М. Цигульським, яка проходила в кінотеатрі «Комсомолец», засідання Клубу знавців «Що? Де? Коли» в будинку культури заводу радіовиробів, воєнізоване спортивне свято «На варті Вітчизни».

Цьогорічне святкування Дня радянської молоді минуло, ставши ще однією політичною віхою в житті обласного центру. Завершувалося воно яскравим карнавалом і феєрверком. Збагативши кіровоградців стильними новими враженнями, цей день засвідчує: у сьогоднішній молоді досить сили й таланту, аби в будні на совість працювати, а в свята — вміло, з вигадкою і гумором (а це значить — всерйоз) організувати своє дозвілля.

С. ПЕТРЕНКО.

На знімку: на площі Кірова під час свята — виступ народного самодіяльного ансамблю бального танцю «Конвалія» Кіровоградського заводу радіовиробів. Фото Г. КОШКА.

Триває ударний комсомольсько-молодіжний двомісячний по заготівлі кормів для громадського тваринництва.

НАШ приміський колгосп імені Шевченка спеціалізується на виробництві овець та молока. По виробництву молочної продукції в розрахунок на сто гектарів сільськогосподарських угідь в останні роки господарство посідає чільні місця в районі. Зрозуміло, що для дійного стада завжди треба мати чимало кормів, у тому числі й сіна. У ниніш-

ТОН ЗАДАЮТЬ МОЛОДІ

ньому році кормодобувники поставили перед собою мету: припасти його 545 тонн за два укоси.

Та весна припізнілася, доведеться було тепла. Це позначилося на травостой. Сінокіс почали на тиждень пізніше, ніж у попередні роки. А закінчити треба було швидше, ніж раніше, щоб мати непоганий ужинок і при другому укосі.

На косовиці люцерни на сіно вже в перші дні ударно попрацювали досвідчені механізатори Федір Данилович Чорноівашенко та Анатолій Іванович Вишневицький.

Тільки покляли трави на перших десятках гектарів у валки, як літо піднесло свої «сюрпризи» — що не день, то й дощ.

Як тут бути? Включили в роботу всю наявну техніку, підняли, як кажуть, на заготівлю сіна всіх жителів нашого села Первозванівки. Цим питанням займалися правління, партком і комітет комсомолу колгоспу. Щодня перевертали валки виходило 35—40 чоловік. У цій роботі активну участь взяли молоді колгоспники електрик Віталій Чистяков, економіст по

КОРМИ-ТУРБОТА КОМСОМОЛЬСЬКА!

оплаті праці Зінаїда Ворошилова, працівники консервного цеху, коттори.

Перевернуті, підсушені валки без затримки копчував агрегатом ПК-1,6А Віктор Махно. Щоденна норма — 13 гектарів, а виконував молодий механізатор на 2—3 гектари більше, хоч роботу доводилося починати не зранку, а після обідньої пори, коли валки підсохнуть.

Ті копці! вантажили на автомашини і тракторні візки комсомольці Микола Танчин. Затримки за чим теж не було.

На доставці сіна до місця святкування сумлінно попрацювали комсомольці Юрій Крисько, Микола Коваленко, молодий механізатор Микола Івахченко. Приклад вони брали із старшого товариша, комуніста, орденоносця Анатолія Івановича Вороненка.

Заскритували сіно неподалік від кормоцеху, на молочнотоварному комплексі. У спеціальному сховищі воно зберігається. Організовано також досушування сіна методом активного вентилявання.

Цього року, як і попереднього, на скритванні у вільний від основної роботи час працювали слюсарі-сантехніки Сергій Чернявський, Олександр Кіншин, слюсар кормоцеху Михайло Ляшок та електрик Віктор Нагаєв.

Розповідаю про це в минулому часі, бо сіно з першого укоса вже зібрано. Заготовлено його 350 тонн. Це навіть дещо більше, ніж планували на початку. От що значить, взятися за діло всією громадою!

Сіно зібрано. Та заготівля кормів триває. Зараз кормодобувники зкладають сінаж. На перевезенні сінажної маси зразки удаючої праці показують згадувані вже комсомольці Юрій Крисько та Микола Коваленко.

Т. НІКІТИНА,

член комітету комсомолу колгоспу імені Шевченка, Кіровоградський район.

Швидкісними рейсами

116 тонн сіна заготовили з початку «зелених жнив» кормодобувники колгоспу імені Ватутіна. Це — майже половина планового завдання з першого укоса. Збирання багаторічних трав продовжується.

На транспортуванні сіна з поля до сховищ відзначаються два Володимир Запорожці. Вони — однофамільці, комсомольці. Не відстає від своїх товаришів і Сергій Захушняк. Щоденні порми ви-

бітку молоді волі виконують на 130—145 процентів.

Одноразово в господарстві ведеться закладання сінажів та виробництво вітамінного трав'яного борошна. На жосовні еспарцету індивідуально змагання механізаторів очолює комсомолец Михайло Копієвський.

Молоді кормодобувники підтримали почів новотурківців: під час вдяного двомісяччя добитися на заготівлі фуражів для громадського тваринництва чайничної продуктивності праці!

О. ПОГОРОДНЯ.

Голованівський район.





Троща

літературно-мистецька сторінка



ЩОБ ПЛАКАЛИ «ГЕРОІ»

Кіровоградський поет-гуморист Борис Чамлай — давній і активний автор нашої газети. Нещодавно його прийняли в члени Спілки письменників СРСР. Наш кореспондент привітав Бориса Феонтистовича з цією подією і взяв у нього інтерв'ю.

КОР: З чого, на вашу думку, починається гуморист?

ЧАМЛАЙ: З терпіння. Адже для того, щоб написати жартівливий вірш, іноді списуєш даремно паперу на цілий роман. Тут уже не до сміху.

КОР: А коли ж ви посміхаєтесь?

ЧАМЛАЙ: Коли плачуть мої герої: п'яниці, ледарі, бюрократи, злодії, хапуги тощо. У мене з ними давня дружба навіворт. Замість «адрастуйте» я з задоволенням їм кажу «прощайте».

КОР: Борис Феонтистовичу, а чому ви вважаєте різницю між гумором і сатирою?

ЧАМЛАЙ: На це запитання колись найкраще відповів відомий український гуморист Олександр Козінька. Він сказав так: «Коли ланкова дає бригаді розі дулю через поле — то це гумор, а коли під самісінький ніс — то це уже сатира». Ми здебільшого у своїх творах добродушно підсміюємось над цінниками і крадіями, запанілим начальством і кабарниками. А їх потрібно нещадно шмагати канчуками гострої, а б скзав, злої сатири.

КОР: Отже, роботи вашим колегам вистачає?

ЧАМЛАЙ: На жаль. Зараз, коли по всій країні котяться могутні хвилі перебудови і гласності, ми, гумористи, повинні бути завжди на передньому краї наших буднів. А успішно воювати із закореним злом можна лише при одній умові: критикувати, дивлячись відверто в очі хай неприємної, але правди.

КОР: Чи не здається вам, що сатирику за його «догматичний» язик іноді переплачує не менше, ніж його герої?

ЧАМЛАЙ: Більше. Така вже його доля. Не позаздривши. Ось чому, мабуть, а

нашій літературі ліриків у кільканадцять разів більше, ніж моїх колег. Та і вірші наші якщо і схожі на букети, то скоріш всього з будяків. А кому таке приємно нюхати? Повертаючись до вашого попереднього запитання, я дав би таке своє визначення, що гумор — це профілактика хвороби, а сатира — гіркі ліки. Шкода, що в нас немає лише



«швидкої допомоги», яка б вчасно навідувалась до деяких громадян, що підхопили вірус міщанства і самонаживи.

КОР: Зараз багато пишуть про перебудову в нашому суспільстві. Це — справді революційний струм нашого часу. Хотілось би знати, як він впливає на гумористів.

ЧАМЛАЙ: Безумовно, нам необхідно перебудуватися. Чого гріха таїти, полюбили ми частенько стріляти із важкої гармати критики по горобцях дріб'язкових недоліків. Кепкували з недолугих

сторожів, підпилих двірників і їм подібних. Начальство, як правило, обминали. Наркомани не згадували, ніби вони везь час курили «Космос» і ходили на уколи до терапевта. Пора виходити на передній край сьогодення.

КОР: Ви хотіли б, щоб у Кіровограді був, снажимо, клуб гумористів?

ЧАМЛАЙ: Безумовно. Але поки що у нашому місті немає навіть клубу творчих працівників. Там могли б збиратись місцеві поети, художники, журналісти, артисти. Відбувалися б цікаві зустрічі. На

жаль, поки що такого клубу немає.

КОР: Але я чув розмови, що клуб творчих працівників буде в обласному центрі.

ЧАМЛАЙ: Ви вірите чуткам? Я не зник бажане видавати за реальне. Надто багато ми чесали язиками замість того, щоб займатися корисними справами. І в цьому біда не тільки вчорашнього дня. Дзкому перебудова, як кістка в горлі. Зараз я готую новий рукопис.

КОР: Будемо чекати вашої нової книжки. Зичимо творчих успіхів.

ІНТЕРВ'Ю

Анатолій ЗАГРАВЕНКО

Теплий вітер віє над полями.
При дорозі ніжні васильки.
Не заніють ран колишніх шрами.
Райдужні, як в юності думки,
І до дідька асі життєві драми
Та незгод лекучі колючки!
Ані тіні лиха, ані плями.
Моя летять крізь душу ластівки.
Рідні бараи, рідні серцю гами
І босоніж сходжені стежки.
Вдалині лісів зелені брами,
Синь одноіменної ріки.
По горбах, що пахнуть полянами,
Поброджу до ночі залюбки,
поки над високими хлібами
не засяють трепетні зірки.
У нічній суворій панорамі
заростів примітні космаки.
В тон за голосними цвіркунами
срібних трав шепочуть пелюстки.
В низині туманів фіміама.
Між садів будиночків разки.
В літній столичній рекламі
не забулись рідні вишні.

ДЕТЕКТОРНИЙ ПРИЙМАЧ

Детекторний приймач. Антена між дерев.
Наушники надів і мов лечу над світом.
Лиш ручку покручу — чи моря

владний рез,
Чи то артист чита рядки із «Заповіту».
Тих різних передач, тих сонячних азів
І ввечері наслухоюсь і зрана.
Зірницею в душі. Шульженко щирий спів,
Хвилює неймовірно голос Левітана.
Ефір, як океан, і я на позідку
У просторі зірково-золотому:
То в Києві, а то вже в сонячній Баку.
А облітавши так, знов приземлюсь удома.

Дух поживний, солодкий до щему,
Хто я, звідки мій рід, пам'ятаю.
Ген орел в піднебесі безкраїм
рідну землю чита, як поему.
І тополі, що тягнуться агору,
в тихих долах засинені плеса,
цвіркунів голосна безперестань —
кращі образи вічного твору.
Скільки літ у запасі ще маю,
шумом спраглих вітрів не уп'юся.
Не набачусь, не надіялося
на рахманність наземного раю.
Поле, зливаю сонця омите,
наслуховав гул автостради.
Батьківщину, як дід мій і прадід,
я приречений вірно любити.
м. Знам'янка.

ТВОРИ ЗЕМЛЯКІВ

Іван Терентійович Чернецький у 50-х роках викладав російську мову й літературу в Триліській середній школі. Колишній фронтовик, в'язень Бухенвальду, студент педінституту.

Нині Іван Терентійович живе в Ленінграді, працює вихователем ПТУ, лише вірші українською мовою і у віршах його вчувається свій голос, помітне своє бачення світу.

Іван ЧЕРНЕЦЬКИЙ

ДО РІДНОГО КРАЮ

Я живу біля синього моря,
Де впадає в затоку Нева,
Де ялини зійшли з косогору,
Де туманами пахне трава.
В дев'ятиповерховім будинку,
Звідки видно Зимовий і шпиль,
Де завжди і, бува, безупинно
Вибива дощ на вікнах кадриль.
Котить море в запіненні хвилях
Із далеких країв кораблі,
І поблискують лайнерів крила,
Що спускаються вниз до землі.
На балконі маюю картину,
Ось — верба, далі — внучок і дід...
Враз почулись пісні України,
Увімкнув магнетолу сусід.
І даремно, що Київ далеко,
Його пісня в будинку луна.
Хоч сусід мій — із краю евенків,
Та Вітчизна у всіх нас одна.
Я сувої півничного сива
Привезу вам, своїм землякам,
Засвічу у селі світограєм,
На стрічках нареченим роздам.
Хоч далеко ти, краю, далеко,
Чую в пісні твої вечори,
Чую жайворів рідного степу,
Кличуть в рідне село явори,
м. Ленінград.

Володимир ВАКУЛИЧ

Дядечку, розпутайте коня!
Дайте степ і сонечко гнідому.
І біжить мій коник, догана
Білу хмарку в небі голубому.
Грива натягнулась, як струна,
Що співає в ній вітер — я не знаю.
Дядечку, не спутуйте коня,
Хай летить мій кінг до небокраю,
м. Кіровоград.

Валерій ІЩЕНКО

БІЛИЙ ЦВІТ НАДІЇ

Яблунька маленька у моїм садку —
Дівчинка тендітна в білому вінку.
Віти-ручечята простягає нам:
— Виросту велика, не скорюся вітрам!
Сонечко голубить тихий її цвіт.
Не захмарте, хмари, синій небозвід.
Хай в садку моєму білий цвіт дзвенить!
Білий цвіт надії землю оповить.

ЧИТАЛЬНЯ ІВАСИКА-ТЕЛЕСИКА

ТРИ ІСТОРІЇ ПРО ВСЕЗНАЙКА

ІГРАШКА

Маленький Петрик дуже любив давати поради дорослим. Іх він щедро роздавав на вулиці, вдома і в гостях. Саме за цю дивовижну вдачу малюка і прозвали Всезнайком.

Якось у величезному магазині «Дитячий світ», куди малюк потрапив разом з мамою, Петрик на прилавку побачив чудову самохідну автомашину, що виблискувала рожевою фарбою і пускала сонячні зайчики із крихітних шибок малесеньких вікон. У Всезнайка аж очі розбіглися від захоплення.

— Мамо, — смикнув він за рукав своєї матері, — бачиш, яка гарна машина?

— Бачу.
— Купи мені цю іграшку.
— Але ж, синку, вона дуже дорога.
— Ну то й що?
— Не можу я її купити. Немає в мене таких грошей.

Всезнайко якось мить подумав, а потім повернувся до матері радісне обличчям:

— А я знаю, що треба зробити.
— Що?
— Ти спершу купи собі гроші, — він помовчав і серйозно додав, — а потім за них купиш мені цю машину.

ГОЛКА

Петрикова бабуся ніяк не може засилити нитку в голку. Всезнайко дивується:

— Хіба це так важко?
— Недобачаю, внучку, — зітхає старенька, — і окуляри одягла, але й вони не допомагають.

— Візьми мій бінокль.
— І він не допоможе, — сміється бабуся, — ось, якби мені твої очі, тоді все було б гаразд. Адже ти бачиш добре?

— Добре, — відповідає Петрик, і на хвилину замислюється.

— Бабусю, — раптом весело вигукнуло Всезнайко, — я вже знаю, як тобі допомогти.

— Допоможи, ріднесенький.
— Це ж дуже просто, — пояснює кмітливий малюк, — давай я своїми зірками очима буду дивитися на голку, а ти в цей час бери нитку і швидко її засилиш у вушко.

ЦУКЕРКА

Мама збирається йти до магазину і запитує в Петрика:

— Синку, тобі цукерки принести?
— Принеси.
— А які ти найбільше любиш?
— Солодкі.

— Вони ж усі солодкі. То яких же ти хочеш?

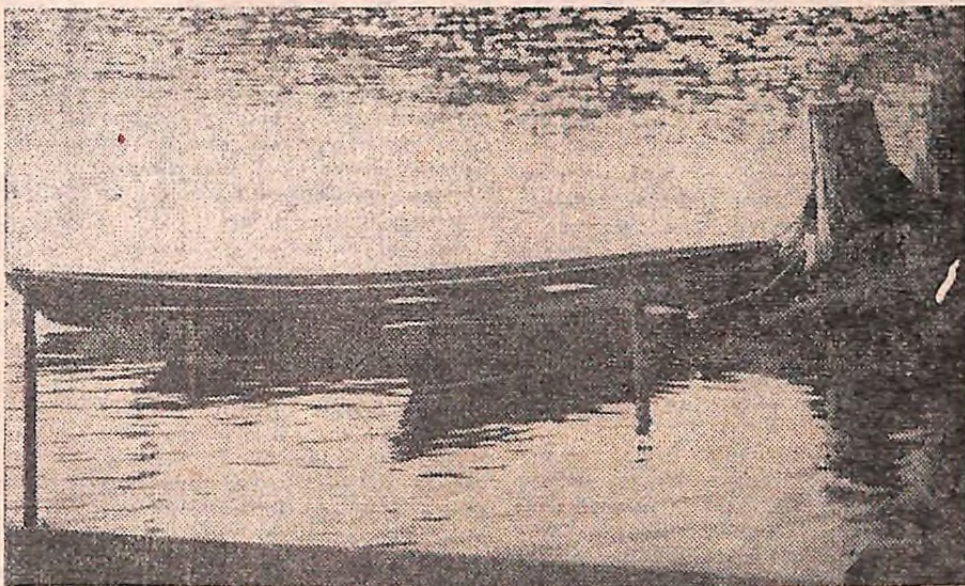
Всезнайко глибокодумно морщить лоба і поважно відповідає:

— Хай будуть солодкі, але недорогі.
— Значить, карамелька.

— Купи карамельку, — погоджується Петрик, і тут же попереджує, — тільки щоб вона була обов'язково шоколадною.

Наталія БОРИСЕНКО.

м. Кіровоград.



Тихі плеса сонячного літа.

Фотоетюд В. ГРИБА.

ХРОНІКА

ЗНАМ'ЯНСЬКИЙ РАЙОН. Перед труїниками колгоспу імені Кірова виступили поети Лідія Кульбак (м. Київ) і Валерій Гончаренко (м. Кіровоград). Майстри красномовства прочитали нові вірші, відповіли на запитання хліборобів і поділилися творчими планами.

КІРОВОГРАД. Гуморист Петро Сиволап завітав до учнів СПТУ № 2. Автор збір-

ки «Душа і ноги» познайомив шанувальників гумору із своїми творами, розповів про роботу над рукописом, який має побачити світ у видавництві «Радянський письменник».

НОВГОРОДКА. В місцевому кафе відбувся цікавий молодіжний вечір, присвячений художньому слову і пісні. З особливою увагою новгородківці слухали поезії гостя з Миколаєва поета Емілія Янаварова та своєї землячки, вчительки Катерини Євсевич.

ТРЕТИНУ ШЛЯХУ ПРОЙДЕНО

Сорок п'ять футбольних команд виробничих колективів області беруть участь в обласному чемпіонаті-87. Усіх їх розподілено на дві групи.

Позаду тільки перша третина першості, але впевнено можна сказати, що звання чемпіона області буде розіграно в цікавому двобої кировоградських «Буревісників» (педінститут імені О. С. Пушкіна) та «Хіміка» (гідролізно-дріжджовий завод). Від інших колективів вони значно вирізняються високою результативністю. Однак ще не сказав свого останнього слова світловодський «Дніпро», який пропустив кілька матчів. А ось «Спартак» — дивує. Ця команда має у своєму складі надійного голкіпера С. Ткаченка і, один з найгірших показників в графі «пропущені м'ячі».

Турнірна таблиця першої групи після шести турів:

	І	В	Н	П	М	О
1. «Хімік» (Кіровоград)	6	4	2	0	17-3	10
2. «Буревісник» (Кіровоград)	5	5	0	0	19-9	10
3. «Металіст» (Олександрія)	6	3	2	1	12-5	8
4. «Колос» (Долішська)	5	3	0	2	8-9	6
5. «Шахтар» (Смоліно)	6	2	2	2	4-9	6
6. «Дніпро» (Світловодськ)	4	1	2	1	5-4	4
7. «Спартак» (Кіровоград)	6	2	0	4	12-12	4
8. «Колос» (Новоукраїнка)	6	1	1	4	6-12	3
9. «Тясмин» (Олександрівка)	6	1	1	4	7-19	3
10. «Вісь» (Мала Виска)	6	0	2	4	3-11	2

Команди другої групи розподілено на чотири зони, переможці яких дістають право на підвищення в ранзі наступного сезону.

Першість у першій зоні розігрують команди обласного центру. Тут головну несподіванку піднесли динаміки, яких включили до розіграшу тільки в останню мить. А одні з найрезультативніших команд зони «Червона зірка» й більше всіх пропустила.

Ось трійка лідерів першої зони за станом на сьогоднішній день:

	І	В	Н	П	М	О
1. «Динамо»	5	4	1	0	8-3	9
2. ЧЛЗ	6	3	2	1	13-6	8
3. «Червона зірка»	6	4	0	2	16-17	8

До складу другої зони увійшли команди західних районів Кіровоградщини. Турнірну таблицю очолюють гайворонці та ульяновці, які втратили лише по одному очку:

	І	В	Н	П	М	О
1. «Локомотив» (Гайворон)	5	4	1	0	11-4	9
2. «Цукровик» (Ульяновка)	4	3	1	0	13-5	7
3. «Аврора» (Вільшанка)	5	2	1	2	16-8	5

В минулому сезоні бобриньські футболісти посіли передостаннє місце в зоні. Тоді команда пропустила в свої ворота 49 м'ячів (найгірший показник серед усіх колективів). Нинішнього року колішніх невдач просто не впізнати. Вони значно посилити гру і займають вищий шабелі третьої зони:

	І	В	Н	П	М	О
1. «Новатор» (Бобринськ)	6	5	0	1	27-13	10
2. «Шахтар» (Новомиргород)	6	5	0	1	13-8	10
3. «Алмаз» (Кіровоград)	6	3	2	1	10-5	8

А ось лідер обласної першості-86 світловодська «Чайка» не здала своїх позицій і в новому сезоні. Команда впевнено перемагає таких сильних суперників, як новопразький «Автомобіліст» (4:2) та світловодський «Металург» (3:1). В останньому турі у принциповій грі з «Нівою», яка наступає «Чайці» на п'яти, світловодці добилися перемоги в гостях (1:1).

Група лідерів четвертої зони має такий вигляд:

	І	В	Н	П	М	О
1. «Чайка» (Світловодськ)	6	5	1	0	16-4	11
2. «Ніва» (Шибулєве)	6	3	3	0	17-9	9
3. «Локомотив» (Знам'янка)	5	4	1	0	11-3	9

Наша газета й надалі на своїх сторінках висвітлюватиме хід першості області з футболу.

С. БОНДАРЕНКО

ГРАНІ МОРАЛІ

РЯДКИ клятви Гіппократа протягом цієї статті цитуватимуться не раз.

«Присягаю... усіма богами і богинями, беручи їх у свідки, виконувати чесно, згідно з моїми силами і розумінням, таку присягу і письмове зобов'язання...».

Начальнику Новгородківського РВВС, підполковнику міліції тов. Шевченку В. І. від громадянки...

ЗАЯВА

Прошу притягнути до карної відповідальності громадянина Дегтярьова Валерія Юрійовича, лікаря-терапевта Новгородківської ЦРЛ, який 21 листопада 1986 року у кабінеті № 22 під час огляду моєї дочки роздагнув її до носу, фотографував і задовольняв статеву пристрасть з неповнолітньою дівчиною в спотворених формах.

ПОСТАНОВА

ПРО ПОРУШЕННЯ КРИМІНАЛЬНОЇ СПРАВИ

Прокурор Новгородківського району Кіровоградської області, розглянувши матеріали перевірки по заяві громадянки... встановив: Дегтярьов В. Ю., працюючи лікарем-терапевтом Новгородківської ЦРЛ, тривалий час неодноразово задовольняв статеву пристрасть у спотворених формах по відношенню до неповнолітніх, займався виготовленням порнографічних предметів.

Постановив: порушити проти Дегтярьова В. Ю. кримінальну справу...».

Знову слова з клятви Гіппократа.

«Чисто і непорочно буду я проводити своє життя і своє мистецтво...».

У результаті обшуку в робочому кабінеті № 22 райлікарні і за місцем проживання Дегтярьова органи міліції виявили кілька плівок, як проявлених, так і не проявлених, фотоапарат «Зоркий», 51 друкований аркуш із порнографічними зображеннями, пристрій «Еліта-4» з отвором для фотоапарата.

«Потерпілий» — якщо нам у буденному житті зустрічається це слово, то, як правило, в уяві виникає якесь стійке лихо. Та в цьому випадку не було ні поведи, ні пожежі. Можливо, тому, слова офіційного документа «визнати потерпілою» викликають передчуття чогось страшного і ворожого. У цій справі за ними приховані події які уявити людина при здоровому глузді і творчій пам'яті не може.

Найбільш безжально, різко звинувачують потерпілих. Рядки, які тільки глибоко віддихнувши у скронях: «Коли я була у тебе роздягнена, Дегтярьов спитав, що в мене болить. Я відповіла, що в мене болить біля серця...» «Я сіла на стільця. Лікар поклав мені на очі вату і залягав на груди своїм джгутом...» «Я думала, що все так і повинно відбуватися...».

Рядки, в яких свята довіра хворих людей до свого можливого зцілителя: «...Він узяв мою карточку, подивився

прізвище, спитав, ким працює мій батько і сказав, що добре його знав. Спитав, в якому стані знаходиться автомобіль «Запорожець», бо йому потрібні деякі запасні частини. Потім спитав, що в мене болить. Я відповіла, що серце... Коли я роздяглась, Дегтярьов встав, підійшов до холодильника, на якому знаходився чорний предмет (футляр, в якому був амонтований фотоапарат — С. С.) і щось з ним робив...».



«В який би дім я не зайшов, я увійду туди заради користі хворого, будучи далеким від усього зловмисного, неправдивого і шкідливого, особливо від любовних справ з жінками і чоловіками, вільними і рабами».

У справі «визнано потерпілою» двадцять одну дівчину віком до 18 років, учениць шостих-десятих класів, яких до кабінету за номером 22 привели різні хвороби, різні бідні, і одна надія — на допомогу...

«Це психічно ненормальна людина, маніяк» — скажете ви, тому, що неможете уявити, щоб здорова людина могла вчинити подібне. І якщо Дегтярьов виявився психічно хворим, хоч як би це не було жахливо, все б стало на свої місця. Та ні, медична експертиза визнала Дегтярьова В. Ю. цілком здоровим, здатним усвідомлювати свої дії.

У нашій уяві педіанти подібного типу далеко не «кваліфіковані спеціалісти», а навіть зовні повторні істоти.

Та в нього нормальне, звичайне, навіть у чомусь привабливе обличчя — обличчя дитини для матері, обличчя чоловіка для дружини, батька — для дітей, співробітника — для колег, лікаря — для хворих... Він був серед нас, вітався, тиснув руку, чув плідні слова вилікуваних людей. І йому нема можливості відхилитися від питання — «Де? Коли? Чому?». На якому етапі життя людина втратила право називатися людиною і опинилася на лаві підсудних? З рядків біографічних довідок і характеристик постає злизне життя. «Народився у сім'ї робітника, ріс і розвивався нормально, в школу пішов з семи років, закінчив 10 класів, працював рік

на заводі». Бадьоро звучать і рядки характеристики з інституту: «...Навчався добре. Брав участь у роботі наукового студентського гуртка, у громадській роботі інституту: був командиром оперативного загону дружинників, членом товариського суду, членом бюро комітету комсомолу лікувального факультету, членом ради гуртожитку...».

Характеристика зразкового студента, зразкового громадянина. Після закінчення інституту — робота в район-

ній лікарні. Усього кілька місяців (з 1 серпня по 1 грудня 1979 року). До цього періоду відноситься наступні рядки: «...Зі снів співробітників, проявив інтерес до ікон, але офіційних свідчень про це немає».

Досить різкий контраст між двома уривками характеристик, що окреслюють коло інтересів. А розділяє їх не більше кількох місяців. А може, помилка, може, хибний сигнал? Відповідь на це питання ми знайдемо, звернувшись до документа, який стосується роботи Дегтярьова В. Ю. у Вершинюком'янській дільничній лікарні (1979—1981 рік) Новгородківського району. Конкретно — постанови про припинення карної справи і передання винного на поруки. 27 березня 1981 року.

«Дегтярьов В. Ю., працюючи головним лікарем Вершинюком'янської дільничної лікарні і доживаючи своїм службовим становищем, у серпні, вересні, жовтні і листопаді 1980 року зарахував на роботу підставних осіб (список з прізвищами шести чоловіків), за яких отримав гроші у сумі 690 крб. 95 коп.

З цієї суми Дегтярьов В. Ю. привласнив 138 крб. 70 коп. і витратив на власні потреби...» Таким чином, він здійснив злочин, передбачений частинною 1, статті 84 і ст. 172 КК УРСР.

Однак, беручи до уваги, що Дегтярьов винним себе визнав повністю, у скоєному розкаявся, завдавши збиток відшкодував, від колективу Новгородківської районної лікарні надійшло прохання про передання Дегтярьова на поруки...».

Це дуже гуманно — взяти на поруки. Спілчуття, людяність, бажаючі допомогти, підняти того, хто схилився. Нагадаю: 27 березня 1981 року. Та вже

«ЗІРКА» — «ШАХТАР» Пг—0:1

Вирішальний гол у грі на 16-й хвилині забив захисник павлоградців Станіслав Бабенко, який колись свій шлях у великий футбол починав саме в нашому місті. У час, що залишився до перерви, «Зірка» мала чимало кужливостей відновити рівновагу, але ні Калигі, ні Дежисенку не пощастило зробити прицільного удару. І після відпочинку

господарі демонстрували гострокомбінаційну гру, диктуючи свої умови. Та відмінно зіграв захист шахтарів, очолюваний досвідченим Юрієм Гревцовим і воротарем Віктором Консевичем.

Склад «Зірки»: Ю. Колосовський, В. Самофалов, В. Димов (С. Улицький), С. Кучеренко, С. Литвинов, В. Черних, В. Крамаренко, Л. Федоров, Е. Дежисенко, М. Калига, І. Іщенко (А. Кончельський, І. Макогон)

ВАКАНСІЇ ВИКОРИСТАНО!

Дві команди здобували право на продовження боротьби в республіканській футбольній першості серед ДЮСШ відділів народної освіти в зоні, ігри якої були проведені в Олександрії.

Обидві путівки до фіналу вибороли наші земляки з команд СДЮСШОР (тренер В. Ликов) та ДЮСШ (тренер Ю. Коваль). Знання переможця буде розіграно з 3 листопада в Тернополі.

Читачам пропонуємо таблицю турніру.

	І	В	Н	П	М	О
1. СДЮСШОР (Кіровоград)	3	3	0	0	7-0	9
2. ДЮСШ (Олександрія)	3	3	0	0	6-0	9
3. ДЮСШ-7 (Харків)	0	5	1	2	4-3	5
4. ДЮСШ-1 (Одеса)	3	4	2	3	4-0	4
5. ДЮСШ-3 (Харків)	1	2	6	3	0-4	3
6. ДЮСШ (Одеська обл.)	0	7	0	4	1-5	0

в травні 1981 року, мабуть, виражаючи, що Дегтярьов остаточно перевищував його звичайну із зайнятої посади. Далі в його біографії виникають певні обрії нашої країни. Тюменська область. Лікар. Пробувши там чотири місяці, він повертається до нашої області і влаштовується в листопаді 1981 року на посаду лікаря «Шенків» допомогти.

«По характеру запальний, самовпевнений. Були скарги на грубе ставлення до пацієнтів. Хворобливо реагував на зауваження адміністрації з приводу порушень медичної етики», — він згодом додає, що це рядки з характеристики вже цього періоду життя і діяльності Дегтярьова. Звільнившись у червні 1982 року, він знову влаштовується до Новгородківської районної лікарні. Там і здійснив свій останній злочин.

Рядки з вироку: «Дегтярьов Валерій Юрійович в приміщенні ЦРЛ з використанням безпомічного стану неповнолітніх, із застосуванням погроз, фізичного насильства здійснив замах на зґвалтування неповнолітніх; неодноразово із застосуванням фізичного насильства з використанням безпомічного стану потерпілих задовольняв статеву пристрасть у спотворених формах, здійснив по відношенню до неповнолітніх, що не досягли 16 років, розпусні дії, виготовив порнографічні виробні фототехнічним засобом...».

«Мені, непорушно виконуючому клятву, хай буде дано щастя в житті і в мистецтві і слава у всіх людей на вічні часи. Порушуючому і даному неправдну клятву хай буде зворотнє цьому!».

На цьому, може, й слід було б закінчити. Вирок — 11 років позбавлення волі з перебуванням у виправній колонії послепеного режиму. Але ця подія поставила багато питань, які чекають відповіді.

По-перше, юридична, етична, моральна інфантильність дівчат-школярок. Аж дехто з них, безперечно, зрозумів, що трапилося. Але зовсім така безпорадність, таке непротивлення потворному злу?

По-друге, стосунки батьків і дітей. Чому у нас, шановні батьки, з дітьми такі взаємини, що вони не звернулися до вас за порадою, допомогою? Людську гідність довго розпинали, зупинилися над нею, і тільки одна людина стала на захист не тільки свого, а й вашого достоїнства... А що колеги Дегтярьова? Як полегшити те, що після кримінальної справи і передачі справ на розгляд обласного суду знову знайшлися «сердечні» люди, які поставили свої підписи під проханням «пом'якшити» вирок? Мотивували тим, що Дегтярьов вилікував багатьох хворих — 24 прізвища під листом.

Я подумав, що, може, не всі, хто підписав цього листа, знали детально обставини справи. Може, тепер, познайомившись із нею, «співчуваючі» замисляться, кого захищали.

С. СИНЕОК.

сміт Новгородка.

ТЕЛЕБАЧЕННЯ

ВІВТОРОК

30 ЧЕРВНЯ

▲ ЦТ (I програма)

7.00 — Ранкова зарядка. Мультифільм. Музика. 7.30 — «Час». 8.05 — Фільм «Незакінчена пісня для механічного піаніно». 9.45 — Документальний фільм. 10.15 — Новини. 16.00 — Новини. 16.15 — «Мамині школи». 16.45 — С. Светланов. «Сильська доба». Сюїта для квінтового духових інструментів. 16.55 — «Разом з республікою». Кінопарис. 17.15 — Новини. 17.20 — Грає 10. Слюсарев. 17.55 — Документальний телефільм. «Дяк над головою». 18.45 — Сьогодні в світі. 19.00 — Говорять депутати Верховної Ради СРСР. 19.15 — «Я» в сучасному світі. Філософські читання молодих вчених. 19.50 — Новини. 20.00 — Творчість народів світу. Мистецтво Індії. 21.00 — «Час». 21.40 — Телефільм «Міф». 1 серія. 22.45 — Сьогодні у світі. 23.00 — Супутник телеглядача. 23.40 — Теліс. Уімблдонський турнір.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.10 — «Доброго вам здоров'я». Профілактика і попередження серцево-судинних захворювань. 10.45 — Художній фільм «Осінній світ». 12.15 — НТМ — авіацій ідей. 12.50 — Студія «Золотий ключик». 13.55 — Новини. 16.30 — Новини. 16.40 — Телевізійна спортивна. 16.50 — Кінопрограма «По Радянському Узбекистану». 17.30 — По музеях і виставочних залах Жінопис в Японії. 18.00 — Для школярів «Варіанти». 18.30 — Пісня для нас. 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — Новини кіноекрана. 20.50 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.40 — У концертних залах України. 22.45 — Актуальна камера. Вечірній випуск.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — «Співає і танцює молодість». 8.35 — «Будильник». 9.05 — Документальний фільм. 9.25 — «Джерело». 9.55 — Радянська мова. 10.25 — Грає Є. Юршет (баян). 10.50 — «Місце під сонцем». Короткометражний телефільм. 11.10 — «Навча і жити». Пошуки стабільності. Передача 1. 11.40 — Мультифільм. 12.10 — Французька мова. 12.40 — Концерт естрадно-симфонічного оркестру НТМ. 13.10 — Фільм — дітям. «Тихі тріщини». 2 серія. 14.15 — Акробатика. Чемпіонат Європи. 14.45 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — «Співдружність». 18.45 — Ритмічна гімнастика. 19.15 — Теліс. Уімблдонський турнір. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «...До шістнадцяти і старші». 21.00 — «Час». 21.40 — «Юрмала-87». II Всесоюзний телеконкурс молодих виконавців радянської естради пісн. 1-й тур. (1-й день) У перерві — Новини.

СЕРЕДА

1 ЛИПНЯ

▲ ЦТ (I програма)

7.00 — Ранкова зарядка. Мультифільм. Музика. 7.30 — «Час». 8.05 — Мультифільм. 8.35 — Грає уральське тріо баяністів. 9.00 — Телефільм «Міф». 1 серія. 10.05 — Новини. 16.00 — Новини. 16.15 — Фільм «Вільні слони». 17.35 — Новини. 17.40 — «...До шістнадцяти і старші». 18.25 — Науково-популярний фільм. 18.45 — Сьогодні в світі. 19.00 — «Навча і жити». Пошуки стабільності. Передача 2. 19.30 — «Кінематограф: вчора, сьогодні і завтра». 20.45 — Концерт радянської пісн. 21.00 — «Час». 21.40 — Телефільм «Міф». 2 серія. 22.45 — Сьогодні в світі. 23.00 — Теліс. Уімблдонський турнір.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.10 — Новини кіноекрана. 11.25 — Музика і час. 12.15 — Младовичний світ дитинства. 12.50 — Народні таланти. (Кіровоград по Республіканське телебачення). (Хорова канцеля «Мезні»). 13.20 — Новини. 16.30 — Новини. 16.40 — Телевізійна школа спорту. Уроки плавання. 16.50 — «Перебудова і кадр». 17.20 — Українські мови. 17.30 — Зустріч школярів з депутатом Верхов-

ної Ради УРСР делегатом XX з'їзду ВЛКСМ Л. Кононенко. 18.00 — День за днем. (Кіровоград). 18.15 — «Театральне фойє». У нас в гостях артисти Калужського державного драматичного театру імені А. В. Луначарського. (Кіровоград). 18.30 — Кінопрограма. «У світі цікавого». 19.00 — Актуальна камера. 19.35 — Стосується кожного. 20.40 — На добраніч, діти. 21.00 — «Час». 21.40 — Молодіжна студія «Гарт». 23.10 — Актуальна камера.

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Документальні фільми. 8.55 — Веселі старты. 9.30 — Клуб мандрівників. 10.30 — Шахова школа. 11.00 — Р. Бредбері. Сторінки життя і творчості. 11.45 — Мультифільм. 12.15 — Німецька мова. 12.45 — Фільм «Капітан». 13.50 — Програма Архангельської студії телебачення. 14.50 — Романи російських композиторів в виконанні Л. Штаніко. 15.10 — Документальний фільм. 15.35 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Виступає хор «Іскра» Палацу культури заводу ім. Володимира Ілліча. 18.30 — Футбол. Чемпіонат СРСР. ЦСКА — «Спартак». 20.15 — Вечірня казка. 20.30 — Музичний діалог. 21.00 — «Час». 21.40 — «Юрмала-87». II Всесоюзний телеконкурс молодих виконавців радянської естради пісн. 1-й тур. (2-й день) У перерві — Новини.

ЧЕТВЕР

2 ЛИПНЯ

▲ ЦТ (I програма)

7.00 — Ранкова зарядка. Мультифільм. Музика. 7.30 — «Час». 8.05 — Очевидне і неймовірне. 9.05 — Телефільм «Міф». 2 серія. 10.10 — Новини. 16.00 — Новини. 16.15 — Фільм «Смок і Маджик». 1 серія. 17.20 — Новини. 17.25 — «Як ми відпочиваємо». 17.55 — «Місечком. Через рік». 18.25 — Мультифільм. 18.45 — Сьогодні в світі. 19.00 — Світ і молоді. 19.35 — Грає ансамбль скрипалів Великого театру СРСР. 19.55 — Телефільм «Вічна Іділка». 21.00 — «Час». 21.40 — «Юрмала-87». II Всесоюзний телеконкурс молодих виконавців радянської естради пісн. 2-й тур. У перерві — Сьогодні в світі.

▲ УТ

10.00 — Новини. 10.15 — «Узбекистан — любов моя». Концерт. 11.30 — «Теліс». 12.30 — Новини. 12.45 — Дітвора, хлопцята і діди. 13.40 — Новини. 16.40 — Телевізійна школа спорту. Уроки плавання. 16.50 — Народний депутат. 17.20 — Фільм-концерт «Слово в слово». 17.45 — Вранішній Український телебачення. 18.00 — День за днем. (Кіровоград). 18.15 — Телефільм (Кіровоград). 18.30 — Музичний фільм. 18.40 — Актуальна камера. 19.35 — Танцює М. Ергашева. 20.00 — Чемпіонат СРСР «Футбол». Перша ліга. «Зоря» — «Чорноморець». 2-й тайм. 20.45 — На добраніч, діти! 21.00 — «Час». 21.40 — Художній фільм «Якохані». 23.00 — Актуальна камера. Вечірній випуск. 23.40 — Відповіді на запитання глядачів «Суботніх зустрічей».

▲ ЦТ (II програма)

8.00 — Гімнастика. 8.20 — Документальні телефільми «Варіанти». 8.50 — «Буратино». Фільм-вистава Центрального театру ляльок під керівництвом народного артиста СРСР С. Образцова. 10.00 — «Мамині школи». 10.30 — «Уроки історії». Тележурнал. 11.15 — Іспанська мова. 11.45 — Мультифільм. 12.25 — Фільм «Місто прийняв». 13.40 — Футбол. Чемпіонат СРСР «Автомобіліст» (Еліста) — «Копровень» (Киров). 14.05 — «Батьківський день — суббота». 15.35 — Новини. 18.00 — Новини. 18.15 — Із скарбниці світової музичної культури. А. Брукнер. Симфонія № 6. 19.20 — Ритмічна гімнастика. 19.50 — «Будівництво і архітектура». Кіножурнал. 20.00 — Вечірня казка. 20.15 — «Для всіх і для кожного». 20.45 — Якщо хочеш бути здоровим. 21.00 — «Час». 21.40 — Фільм «Подорож». 22.00 — Новини. 23.10 — Теліс. Уімблдонський турнір.

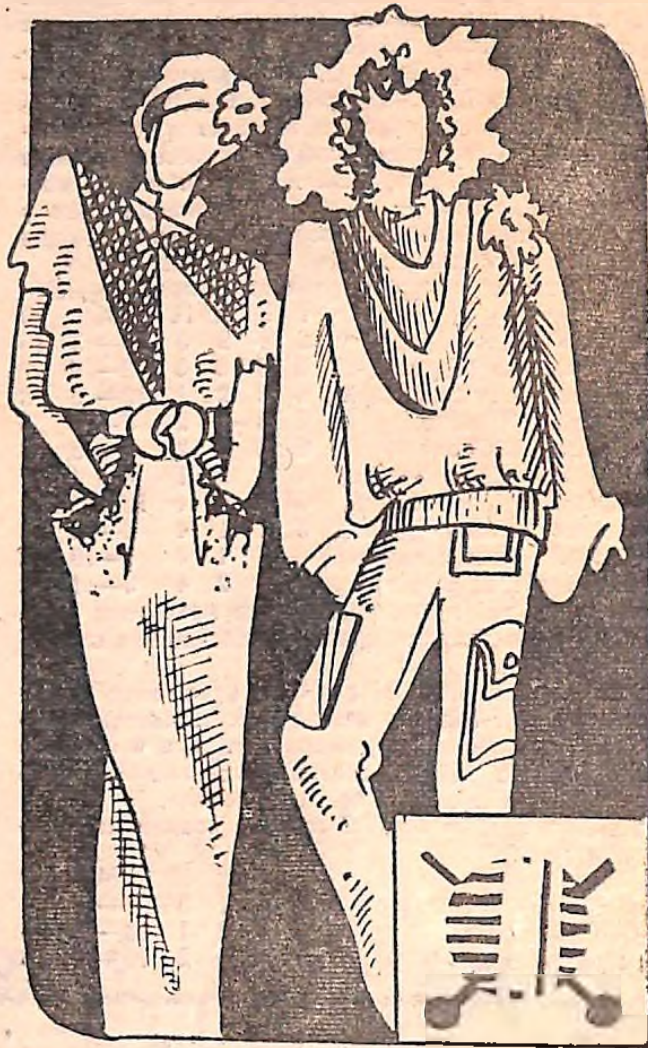
Редактор
Ю. СЕРДЮЧЕНКО.

Інформує Укрпобуттреклама

Послуги „Райдуги“

Мабуть немає способом макра-
зараз жінки, яка б ме.

лишилася байду- Всі ці такі пот-
жою до чудових рібні кожному ре-
витворів з трико- чі можна не лише
тажу, з легких ба- купити, а й вив'я-
вовняних, шта- зати, пошити,
пельних тканин, сплести самому.
гарних кашно, пан- Саме для тих,
но, зроблених хто бажає навчи-



тися в'язати, крої-
ти, шити, а також
друкувати на ма-
шинці у Кірово-
граді при гарні-
зонному офіцер-
ському клубі пра-
цюють курси:

п'ятимісячні —
по виготовленню
макrame;
дворічні —
крою і шиття;

десятимісячні —
в'язання;
десятимісячні —
машинопису.

Запис на курси
здійснюється в
бюро побутових
послуг фірми
«Райдуга» за ад-
ресом: м. КІРОВО-
ГРАД, вул. ГА-
ГАРИНА, 7, з 8.00
ДО 20.00, КРІМ
СУБОТИ І НЕДІЛІ.

ЯКЩО БАЖАЄТЕ
БУТИ БУДІВЕЛЬНИКОМ

На пороті вибору трудо-
вого шляху радимо вам
опанувати одну з найдав-
ніших і наймирніших про-
фесій — професію буді-
вельника.

Нові будинки, школи,
корпуси фабрик та заводів,
мости, гідроелектричні — все
не зводено будівельника-
ми. Романтична, хоч і не-
легка доля цих людей. Не-
дарма називають їх твор-
цями й першопрохідцями.

У будівельних профтех-
училищах області ви на-
будете необхідних профе-
сійних навичок, оволоді-
те прогресивними бригад-
ними формами організації
праці, станете спеціаліста-
ми своєї справи. Учили-
ща мають для цього необ-
хідну навчально-виробни-
чу базу. Учні класів і
кабінетів, лабораторій і
майстерні, спортивні зали,
гуртожитки, їдальні, су-
часна будівельна техніка
— все це віддано учням. У
будівельних СПТУ є ве-
ликі можливості і для
розвитку талантів та зліб-

ностен молоді: гуртки ху-
дожної та технічної твор-
чості, клуби за інтересами,
спортивні секції тощо.

Подіємо адреси та те-
лефони будівельних проф-
техучилищ:

СПТУ № 2 — 316026,
м. КІРОВОГРАД, вул.
ЧЕРВОНОЗОРІВСЬКА, 23,
ТЕЛ. 7-14-17.

СПТУ № 3 — 317080,
м. ЗНАМ'ЯНКА, вул.
СВЕРДЛОВА, 18, ТЕЛ.
5-20-95.

СПТУ № 7 — 317900,
м. ОЛЕКСАНДРІЯ, вул.
НАГІРНА, 104, ТЕЛ.
2-83-11.

СПТУ № 8 — 316017,
м. КІРОВОГРАД, вул.
ВОЛКОВА, 15, ТЕЛ.
3-15-32.

СПТУ № 11 — 317620,
м. УЛЬЯНОВКА, вул.
ГАГАРИНА, 15, ТЕЛ.
9-11-10.

СПТУ № 16 — 317403,
м. МАЛА ВІСКА, вул.
ШЕВЧЕНКА, 56/1, ТЕЛ.
9-29-06.

У цих училищах навча-
ються таких спеціальнос-
тей:

муляр,
монтажник сталевих та
залізобетонних конст-
рукцій,

облицювальник - мозаїст,
муляр-штукатур, маляр
по художній обробці,
машиніст бульдозерів,
машиніст автомобільних
кранів,

столяр-тесляр,
столяр-паркетник,
електрослюсар (буді-
вельник),
слюсар-сантехнік,
газоварник, електро-
зварник, електромонтаж-
ник по освітленню.

Для вступу до училища
необхідно подати: заяву
на ім'я директора учили-
ща, документ про освіту,
медичну довідку (форма
№ 086/у), довідку з місця
проживання і про склад
сім'ї, 4 фотокартки 3x4 см.

ЮНАКИ І ДІВЧАТА,
ВСТУПАЙТЕ ДО БУДІ-
ВЕЛЬНИХ СЕРЕДНІХ
ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧ-
НИХ УЧИЛИЩ КІРОВО-
ГРАДШНИН!

Кіровоградський
обласний
навчальний
комбінат
УПК ЦСУ УРСР

ОГОЛОШУЄ
ПРИЙОМ УЧНІВ

НА 1987—1988
НАВЧАЛЬНИЙ РІК

на денне та вечірнє на-
вчання на спеціальності:
бухгалтер — строк на-
вчання 8—10 місяців
(денне), 15 місяців (ве-
чірнє);
оператор обчислюваль-
них електронно-клавні-
х машин — строк на-
вчання 5 місяців.

На курси приймають
осіб, які мають середню
та восьмирічну освіту.
Навчання — платне.
Прийом без вступних
екзамнів.
Для вступу необхідно
подати такі документи:
атестат, характеристику,
медичну довідку (форма
№ 286/у).

Звертатися на адресу:
316050, м. Кіровоград,
пр-в. Плетеній, 12. Те-
лефон — 3-10-39.

«Молодой коммунар» —
орган Кіровоградського
обласного комітета
ЛКСМ України.

На українському мові.



БН 01788.

НАША АДРЕСА:

316050. МПС,
м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36.



Індекс 61103.

Обсяг 0,5 друку, арк.

Зам. № 344.

Тираж 63 700.

Газета виходить у вівторок,
четвер, суботу.

Друкарня імені Г. М. Димитрова
видавництва
«Кіровоградська правда»
Кіровоградського обкому
Компартії України
м. Кіровоград, вул. Глінки, 2.