

КЛУБ ЗНАЙОМСТВ

Кіровоградська обласна
бібліотека імені
Н. К. Круаської
ІНВ. №

При газеті "Молодий
комунар" працює

"Клуб знайомств"

Щоб вмістити в ньому
оголошення, перешліть

32 крб.

на розрахунковий рахунок
002700202 у дирекції
Укрсоцбанку. м.Кіровограда.

МФО 323293. Квитанцію про
відправлення грошей.
короткий текст Вашої об'яви
та три чистих конверти
відправте за адресою:

316050. Кіровоград,
Луначарського, 36, редакція
газети "Молодий комунар",
"Клуб знайомств". Редакція
БЕЗПЛАТНО перешле усі
листи, що надійдуть для Вас
на адресу "Клубу
знайомств".



ханизм, прошу листів не
посилати.

Ірина.

м.Кривий Ріг.
Аб. 204.

* * *

Вдова, 41 рік, 164 см,
Лев, повністю
відповідаю характером
цьому сузір'ю. Освіта
вища, сину 16 років.
Мріємо зустріти добро-
го, порядного чоловіка
без шкідливих звичок,
для якого сім'я займає
важливе місце в житті.
Вік має бути в межах
розумного. Проживаю в
Кіровограді, житлом і
матеріально забезпече-
на, на переїзд не згод-
на. Пишіть: Кіровоград,
головпоштамт, до запи-
тання, У-ОЛ № 691282.

Аб. 205.

* * *

Познайомлюся з
жінкою чи дівчиною до
35 років зростом не ви-
ще 172 см, можлива од-
на дитина 2-6 років, з
серйозними намірами
створити сім'ю і мати
спільну дитину. Я ма-
теріально й житлом за-
безпечений. Живу у пе-
редмісті Кіровограда, в
своєму будинку, розлу-
чений, аліментів немає.
Місце проживання — за
домовленістю. подро-
биці листом чи при

зустрічі. Прохання при-
силати фото, повернен-
ня гарантую.

М.

Кіровоград.

Аб. 206.

* * *

Вам уже 29, але немає
ще й 54 років. Життя
маєте спокійне, та,
можливо, вам не легко
чи й надзвичайно важ-
ко: Вам не вистачає ща-
стя, кохання, ви працю-
єте, любите затишок,
поратися по gospodar-
ству. Мені 46 років, роз-
лучився, освіта вища,
зріст 167 см, неповний.

зі мною неживають
син і донька 16 і 11
років, маю де жити, кла-
потів землі в хорошому
місті, але не маю пога-
них звичок. Якщо ви за-
хочете дати ласку, теп-
ло, розуміння сім'ї, яка
потрапила в складне
становище, зробити
життя змістовним, гар-
монійним, прошу напи-
сати. Вірю, що сили і
якості, які я маю, змо-
жуть вгамувати спрагу
жінки.

М.

м.Кіровоград.

Аб. 207.

42-180-80,
розлучений, дітей
не маю, чорнявий,
кароокий, житлом
забезпечений, не
п'ю, не палю. Для
створення сім'ї
познайомлюся з
жінкою 34-40 років
з серйозними
намірами, чорнявою,
темною, пра-
целюбною, хо-
рошою господинею,
без шкідливих звичок,
обов'язково згодною
на переїзд. Відповім
на листи з фото,
повернення яких
гарантую.

В.

Кіровоградська обл.

Аб. 203.

* * *

Хотіла б познайомити-
ся з порядним, добрим
чоловіком 20-32 років,
зростом не нижче 165
см, який не п'є і не ку-
рить, народжений під
знаком Водолія, Овена,
Козерога, без дітей і
без батьків. Обов'язко-
ве фото. Мені на вигляд
16 років, не схильна до
повноти, була одруже-
на, очі сірі, волосся тем-
не, красуня, освіта се-
редня, домогосподар-
ка, житлом забезпече-
на, рік Кабана, сузір'я
Стрілець. Наркоманів,
раніше судимих і тих,
хто зраджував своїм ко-



МОЛОДИЙ

ВИХОДИТЬ З 5 ГРУДНЯ 1939 РОКУ

КОМУНАР

№ 21(4204) субота, 13 червня

ЦІНА 2 КРБ.

ІНФОРМАЦІЙНО-ПУБЛІЦИСТИЧНИЙ ТИЖНЕВИК

92

... Дев'яте задоволення коштувало йому 10 років колонії.

ТОВАРИШ ХОСЕ КАМІНА ВРУЧАЄ ОРДЕН СОЛІДАРНОСТІ

Захоплені своїми економічними проблемами, ми якось відвикли від подібного роду заходів. Кіровоградському вищому льотному училищу цивільної авіації вручили орден Солідарності. Це вперше училище на території всього колишнього Союзу отримує нагороду іноземної держави. Орден і свідоцтво про нього, підписане кубинським лідером Фіделем Кастро вручив училищу Генеральний директор Авіаекспорту Хосе Каміна. Після всіх урочистостей глава державної адміністрації області М.О.Сухомлин познайомив мене з кубинським представником і я вирішила поставити Хосе Каміна кілька запитань.

— Найперше, як до нас звертатися, пан чи товариш?

— Товариш, тобто як хочете, — Хосе Каміна посміхнувся жагучою посмішкою іспанця. Скажу відверто, мені вже так набридло пани, що від слова товариш аж на душі потепліло. Хосе Каміна працює в Москві, але з розумінням і повагою ставиться до українського суверенітету. Про Київ, де він не раз був, у товариша Хосе залишилися найкращі спогади.

Мені дуже хотілось почути про Кубу, як говорять, з перших вуст. Надто багато зараз у пресі гвалту навкруг острова Свободи. Пам'ять про бородатих барбудос із Сьєра-Маестра, які були героями для юних українців мого покоління, швидко вивітрилась із наших голів. Сьогодні репортери смакують відомості про коханок Фідела. Боже, як це все мілко і неприємно. Жлобство якесь, вибачте. Я запитала у Хосе Каміна недвозначно, чи й сьогодні він підтримує Фідела. — Ну звичайно, про що мова. — У товариша Хосе відкрите щире обличчя. — Так, на Кубі багато труднощів. Але ми їх переборюємо. То що...

При нашій розмові з товаришем Хосе присутнім був дев'ятикласник середньої школи № 34 Сергійко Сердотецький. Несподівано він сказав:

— Товаришу Хосе, а я не помітив на Кубі ніяких труднощів. Всі люди такі гарні, привітні. — У минулому році Сергійко зі своїми друзями відпочивав на Кубі. Тепер з захопленням розповідає про чарівний острів.

Розумієте, одна справа, коли про Кубу говорить батько Сергія, декан факультету КВЛУЦА А.С.Сердотецький: його покоління "росло" разом з Кубою, чи той же товариш Хосе: інше — Сергійко, якого не так-то просто збити різними викриттями. Так, Кубі зараз важко. Але мене хвилює, чому ми, проголосивши любов до свободи, забуваємо, що цей непокірний острів "під носом" у могутнього сусіда відстоював свою свободу жити так, як хочеться його народу. А у власних труднощах Куба розбереться сама. І ще невідомо, де правда. Особисто мені дуже подобаються ці мужні і красиві люди, кубинці. Хочеться вірити, що дружні зв'язки між Кубою і Україною не просто залишаться, а зміцнюватимуться. Хоч говорити про це важко. На прапорі нашого училища, яке, до речі, починаючи з 1967 року десяткам, сотням юних кубинців допомогло взяти в руки штурвал літака, тепер сяє орден Солідарності. Не будемо вважати, що це підсумок, за яким слідує крапка.

В. ЛЕВЧОКО.

Перспективи розвитку фермерства на наших колгоспних землях мало кому видаються реальними. Одні не вірять, що одноосібники проживуть без колгоспу довго. Інші — що колгосп дасть їм змогу спокійно жити. Більшість громадян ця проблема хвилює так само, як і розвиток кооперативів у Чувашії, хоча вирішення цим методом аграрного питання, напевно, доведе правильність чи по-

ротехніки. Але не вина фермерів у тому, що нічого не мають. Свого часу колгоспи піднялися на людському майні, на добробуті хороших господарів, котрих згодом обізвали куркулями й знищили у Сибіру. Тому й віддавати людям частину незаконно придбаного — обов'язок колективних господарств, а не їх послуги.

ва і продовольства державної адміністрації /є й така структура апарату/ переконані, що фермери здатні нас нагодувати. Можливо, не скоро, але в перспективі. Спеціаліст відділу Л.Д.Медведь вважає, що за фермерством — майбутнє, і альтернативи йому немає. Про це свідчить світова практика.

А насправді часто виходить по-іншому. Апарат деяких районів чинить перешкоди при реєстрації, відкритті рахунку: колгосп виділяє зі своїх земель якнайгірші, підхід до фермерів здебільшого базується на особистих симпатіях та антипатіях голови, відповідно й виділяється в оренду техніка. Невідомо також,

ПОЗА КОМУНОЮ



милковість економічної програми горбачовської перебудови. Крім того, всі найголовніші потрясіння однієї шостий частини земної суші проходили саме під час вирішення долі села: закріпачення — розкріпачення, сталинська реформа, ленінські обіцянки розкуркулення та колективізації. І ось, фермерство, на яке з такою надією дивиться місто і так недовіриливо — затуркане комуною село.

У противників цієї форми господарювання маса аргументів, які в основному, можна поділити на три основні групи. Перша — дрімуча. Девіз — "Гуртом легше й батька бити". Справді, гуртом легше бити батька, пити горілку, співати під гармошку, ламати церкву, але дати раду землі, коли вона спільна, а значить нічия — неможливо. Друга група аргументів — песимістична. "Ще як колгоспи розвалимо, тоді й справді всім кінець". Це розуміє навіть керівництво, і тому уряд надалі знущується з села, підтримуючи низькі закупівельні ціни на сільгосппродукцію, незважаючи на абсолютно непропорційне подорожчання техніки, пального, будматеріалів та іншого. Однак довго цей обман тривати не зможе, ринкові відносини покладуть край і цій формі замаскованої експлуатації. І нарешті третя група аргументів — наївна: "Що ці фермери спроможні зробити без колгоспної підтримки?"

Справді, колгоспи сьогодні — це майже єдине джерело для отримання посівних матеріалів, аг-

Яка ж кількість фермерів на Кіровоградщині? На 1 червня цього року обласним виконавчим комітетом було зареєстровано 345 господарств. Це — один з кращих показників у республіці, хоча, зрозуміло, для відчутних змін у структурі села цього замало. Для підтримки нової форми

господарювання на Україні було створено фонд підтримки. В нашій області його очолив фермер з Олександрійського району Олександр Георгійович Шибанов. Кошти фонду формуються з державного бюджету і на сьогодні банками видано грошей на придбання необхідного обладнання на 19 мільйонів карбованців. Гарантійні листи в обласний і районні банки на видачу кредитів дає фонд, він же покриває майже половину процентів за користування кредитом. Кредити довго- і короткострокові фермерам видаються під конкретну програму, адже придбати за декілька сотень тисяч карбованців комбайн або трактор початківцю неможливо.

Взагалі, у 345 фермерів області нараховується 17 комбайнів, 162 трактори, близько 30 автомобілів та іншої техніки. Як бачите, її кількість просто смішна для обробки 11600 гектарів землі, тому очікувати великої віддачі від господарств не варто.

Однак у відділі підтримки фермерських господарств управління сільського господарст-

— Дуже багато для нормального розвитку залежить від районного керівництва: райвиконкомів, правлінь колгоспів, сільрад. — розповідає Любов Данилівна. — Наприклад, у селі Обознівці Кіровоградського району є 8 фермерів, але голова місцевого колгоспу, м'яко кажучи, консерватор, і ніякої допомоги їм не надає. А ось голова сусіднього — імені Горького — Михайло Іванович Яцканич поставився до людей з розумінням і на взаємовигідних умовах співпрацює з ними: допомагає матеріалами, технікою тощо. Зрозуміло, що і для колгоспу це вигідно, то є погляд у перспективу, але для всіх було б краще, якби порозумілися свої.

Як стати фермером? Чи потрібні для цього певні зв'язки, кошти, знайомства? Мабуть, що й це треба, але найголовніше — бажання працювати, вміння піти на ризик, сміливість відповідати за все самому, а не перекладати відповідальність на метеорологічні умови чи погане керівництво. Потенційно — фермером може стати кожен селянин. Скажімо, узяти свій пай /розпакування колгоспних фондів проведено приблизно у 80 процентів господарств області/, отримати у відділі підтримки гарантійний лист на кредити, купити техніку або взяти її в оренду у колгоспі. Це — в ідеалі.

що буде з врожаєм, які перешкоди чинитимуть посередники, торговельні організації, які будуть податки. Коротше кажучи, треба бути або дуже багатим, або дуже рішучим та сміливим, щоб виділитися сьогодні з колгоспного стада і працювати на себе.

Спробуємо охарактеризувати

середньостатистичне фермерське господарство Кіровоградщини. Господар — людина, як правило, зі спеціальною освітою: агроном, ветлікар, технік-механізатор. Вік — 30-40 років, сімейний. У господарстві працює вся сім'я. Землі має — 34 гектари. Крім вирощування живності та агрокультур, більшість /для швидшого обертання капіталу/ тримає парники, розводить нутрії, продає квіти, займається бджолярством. Про реальну віддачу поки що говорити рано, восени побачимо, тим більше, що фермерство у нашій області існує лише перший рік. Але колгоспи з шістдесятирічним стажем уже довели свою цілковиту неспроможність вивести Україну з розряду напівголодних країн — канадських нахлібників, в експортери сільгосппродукції, якою наша земля була тоді, до колективізації, при справжніх її господарях.

М.ГЕРАСИМЧУК.
Фото О.ГРИБА.

ТАМ, ЗА КАРПАТАМИ

У Кіровограді, як у тій пісні: куди не кинеш оком і... побачиш турбюро. Їх наплодилося багато. Слава Богу, з вибором поїздок наші земляки не страждають. Здебільшого вибирають найдешеві комерційні. Хоч є серед нас люди, який не шкодує тисяч заради того, аби побачити красу деяких європейських столиць.

Поїздки до Угорщини пропонує новостворене турбюро "Саланг", яке працює при міському об'єднанні воїнів-інтернаціоналістів. Його директор Сергій Свиридов перекупив у побратимів по службі — в колег Чер-

каського туристичного-комерційного центру будапештський маршрут. За веснудесь з вісімдесят кіровоградців топтали своїми підметками брукуву сонячного Будапешта.

Угорщина після незначних поневир'янь на митниці зустріла нас набагато веселіше, ніж Чоп. По-перше, там черги рухаются швидко і люди є людьми, в них не виникають звірині інстинкти. Ми бачили ці інстинкти в невдоволених пасажирів одного хмельницького автобуса, які розгойдували автомобіль угорського громадянина лише тому, що міліціонер пропустив його

через КПП, а наших тримали цілу добу.

Взагалі-то закарпатці, крім митного, встановили ще один контроль, щось на зразок екологічного. Поставили міліціонерів, видали постанову облради про невивіз із області товарів і, спираючись на це, без потреби тримають добами людей в антисанітарних умовах.

Митна служба на Україні майже скрізь однакова. Не є винятком і чопська: дасте привід — чекайте на неприємність. Хоча з тих речей, які везли наші земляки, за винятком дечого, майже нічого не забрали.

Якщо раніше в Угорщині можна було продавати наш дріб'язок більш-менш нормально і без значної конкуренції, то тепер з "бізнесом" важче. Ті, хто мав долари, почувалися впевнено: валюта є валюта. Якщо її з розумом витрачати, будьте певні — матимете вигоду. Не шкодували кіровоградці валюти й на розваги, відпочинок. Ходили невеличкими групами в бари, кафетерії, каталися в одному з найстаріших у світі будапештському метро.

Побували в містечку Тата, де в 1945 році загинув наш земляк Максим Індіченко. Вдома залишилася

дружина і маленька донька Ліда. І ось через роки, розшукавши могилу свого тата, Лідія Максимівна, найстарша із нашої групи, привітна скромна жіночка, їхала на зустріч з батьком.

На міському цвинтарі відшукали пам'ятник радянським воїнам, які, визволяючи Тату, загинули і були там поховані. На тім пам'ятнику, до якого ми поклали червоні троянди, угорці викарбували прізвища погалих визволителів. Серед інших ми побачили й прізвище нашого земляка...

Ю. ЯРОВИЙ.

РЕАНІМО-

Не знаю, як у вас, а у мене завжди тривожно стискається серце, коли чую наростаючий у вуличному гаморі пронизливий зойк "швидкої допомоги", що мчить комусь на порятунок, петляючи між вервечкою машин і автобусів і злітаючи на всій швидкості над вибитими сотнями коліс ямами і асфальтними тріщинами. Серце болить, бо сама кілька разів помирала від жаху в тій машині, притискаючи до грудей посинілу доньку — тільки б встигнути. Фельдшер, що забрав нас останнього разу /з гострим приступом ларингіту/ цілу дорогу, позіхаючи раз по раз /діло було вночі/ "втішав" мене: "Вам, мамочка /звичайно, він мав на увазі мою дівчинку/, світить реанімація". Від реанімаційного відділення ми все-таки відкарасались. Сонна лікарка, морщачись від дочинного гавкаючого кашлю, махнула рукою: "Сама дихає? Все нормально. Ідьте в інфекційне. Буде гірше — заберуть, тут реанімація поряд, на другому поверсі..."

Свої два тижні в дитячій лікарні ми тоді відлежали, і наче й часу пройшло звідтоді немало, але страх перед отією зловісною реанімацією живе в мені й досі. Зловісною не тому, що там працюють злі, безсердечні люди, а тому що у відділенні цьому маленька людина, як ні в якому іншому, балансує на грані життя і смерті, і дуже часто маятник долі так вперто хитається з одного боку в інший, що навіть лікарі не можуть передбачити, яким буде фінал. Звичайно, вони роблять все можливе, але бувають ситуації, коли й реаніматологи виявляються безсилими. Тоді діти помирають...

У цьому році померло уже дев'ятеро. Багато це чи мало? Якщо для статистики, то показник непоганий: у минулому році зафіксовано 28 смертних випадків, у 1989-му — 32. У цьому ж — за п'ять місяців тільки 9 смертей. Це якщо для статистики, а якщо уявити собі хоч на мить, що за кожною цифрою — ще одне викреслене дитяче життя і невимовне горе рідних — слів нема.

Ми розмовляємо із завідувачою анестезійно-реанімаційним відділенням обласної дитячої лікарні Любов'ю Андріївною Соколовою вже яку годину. У тісній ординаторській — тихо. Зрідка забіжить якийсь лікар — чи зателефонує кудись, чи напише похапцем кілька рядків у якихось паперах — і знову ми удвох. За кілька кроків від ординаторської аж... три реанімаційних палати, та й то, третя переобладнана із підсобного приміщення — колись там складувались різноманітні прилади й апарати. Тепер вони чинно стоять в прохідній кімнаті попід стінами, а в третій палаті йде ремонт. Завдяки тому, що вона надійно відгороджена від інших склом і дверима, Любов Андріївна планує розмістити в ній ізолятор.

— У нас площа відділення настільки мала, що говорити про якісь зручності дуже важко. Ординаторська, самі бачите, не дуже простора, медсестри теж туляться в невеличкій кімнатці, — Любов Андріївна згодом мені її показала. — Палати, правда, непогані, але ж їх тільки дві, третю пристосовуємо під ізолятор. Без нього теж не обійтись: дітей привозять різних і поки ми тут розберемось що й до чого, встановлюючи діагноз, може з'ясуватись, що ця хвороба надзвичайно небезпечна і нею можуть заразитись інші діти, а в кожного з них і так "вагома" причина для перебування в нашому відділенні. Тому ізолятор дуже необхідний.

— Я розумію, Любов Андріївно, що говорити сьогодні про будівництво нової дитячої лікарні — просто утопія. Про нього говорили вже не один рік, ще тоді, коли суспільством керували інші сили, але ніз, як мовиться, і нині там. Прошли роки, змінилась ситуація в суспільстві, у старих кабінетах з'явилися нові люди, а мрія про будівництво нової ОДЛ стала сьогодні ще



ЗНАЧИТЬ, ВДИХАЮ ЖИТТЯ...

менш реальною, ніж кілька років тому. За рахунок чого ви можете, так би мовити, розширитись? Чи перспектив абсолютно ніяких?

— Ми матимемо змогу розширитись тільки в тому випадку, якщо в лікарні буде зменшена кількість ліжок-місць і вивільниться якась частина площі. Лише тоді ми можемо їх просити. А претендувати на те, аби перейти в інше приміщення, по-моєму, абсолютно нереально.

Хочу додати, що сподівання Л.А. Соколової на нові площі не просто її забаганка. Додаткові метри — це не тільки хоч трохи кращі умови для обслуговуючого персоналу, це ще 1-2 палати, в яких разом з одужуючим дитям лежала і мама.

Так, так, я не обмовилась. Любов Андріївна має інформацію, що в деяких містах таке уже практикується: і мамам спокійніше, і реаніматологи мають змогу довше поспостерігати над своїм підопічним.

Приміром, лежало на час мого приходу у відділення маленьке дівчатко. Можна було уже сказати, що все найгірше для нього залишилось позаду. Практично з'ясований діагноз, зняті всі гострі симптоми, так що наступного дня дівча планували перевести у профільне відділення. А була б зайва палата, хай би полежало тут день-два з мамою, аби вже до кінця переконатись у правильності встановленого діагнозу, та й поспостерігати за маленькою пацієнткою якийсь день було б не зайвим.

Мої колеги, як правило, з'являються в лікарнях тоді, коли доводиться займатись чи то скаргами невдоволених хворих, чи розбиратись із медиками у правильності призначеного лікування, якщо колишній пацієнт, не дай боже, помер. Бувають, правда, й інші причини візитів, але ці — найбільш характерні. Тому Л.А. Соколова зустріла мене хоч і з усмішкою, однак ледь насторожено. Як я дізналась пізніше, реаніматологам кілька днів тому не вдалось врятувати маленького пацієнта поки що у тому страшно-му списку. Таке тут, на жаль, трапляється, може, частіше, ніж в інших відділеннях, що й зрозуміло — сюди привозять найтяжчих і

рятувати їх інколи доводиться в екстремальному режимі, коли на прийняття правильного рішення відводяться хвилини, а то й секунди. Інакше буде просто пізно.

Це було б прекрасно, якби не помирали діти, їм ще жити й жити, але сліпий випадок, батьківський недогляд, коли валяються у непотрібних місцях таблетки, чи просто якась нещастя і життя обривається на самому початку. Жити б і жити тій дворічній дівчинці, що приїхала з батьками до бабусі із Краматорська. Але гостюванням це язик не повторюється назвати. Днів через два вона опинилась в реанімаційному відділенні Кіровоградської ЦРЛ, а ще кілька годин — її перевезли сюди. Неприємність висока температура, різко виражений ціаноз — первісні припущення медиків райлікарні на харчове отруєння /симптоми були абсолютно схожі/ тут відпали. Діагноз прозвучав виразно — тяжка форма менингококкемії. Зараз уже важко з'ясувати, де "ввіймало" цю інфекцію дитя — можливо, в дорозі, адже дорослі часто бувають носіями цього небезпечного мікробу, самі при цьому не захворюючи, однак заражаючи інших. Для дитини вистачить найменшого спілкування. Страшний збіг обставин, сліпий випадок — і горе для рідних на все життя.

Я прийшла в лікарню не з'ясовувати з Любов'ю Андріївною Соколовою причини дитячої смертності, хоча нема гарантії, що робота не зведе нас коли-небудь з цієї причини /до речі, знову ж таки за статистикою, смертність ця з кожним роком зменшується/. Я хотіла побачити оте невідомо-страшне для багатьох місць, відгороджене міцними дверима, за якими проходить межа — між подальшим існуванням на цій землі і небуттям. Надія — тільки на лікарів та ще щасливу долю. Для тих, хто тут не був, скажу — нічого особливого, звичайні лікарняні палати, тільки із набором численних реанімаційних апаратів, які у найкритичніший момент допомагають дитячому організму з усіх сил втриматись по цей бік межі.

Може, моє питання було не дуже й тактовним, бо Любов Андріївна — не тільки завідувача відділенням, анестезіолог-ре-

аніматолог, а ще й жінка, однак я задала його, хоча відповідь практично знала наперед. Але мені була цікава реакція.

— Чи не жаль вам малесенького немовляти, яке кричить і корчиться на столі, а ви втикаєте у нього безліч голочок, проводите інші болючі процедури і робите все це під зойки і стогни беззахисної дитини?

Лікарка прекрасно мене зрозуміла:

— Жаль. Дуже жаль. Але якщо не зроблю цього, дитина помере. Що краще — пожаліти чи врятувати? Ми всі це робимо — і чоловіки, і жінки, і всі знаємо, що у кожного з цих дітей є мама чи тато /крім кинутих і "вільнолюбів"/, які потерпають там за дверима, але ми РЕАНІМУЄМО дитину, тобто повертаємо її до життя.

— У нас, як бачите, відділення не переповнене — показує мені палату Любов Андріївна, — тільки двос дітлахів на 10 ліжок-місць, але життя так непередбачене і стільки всякої біди навкруг, що пацієнтів чекаємо в будь-яку хвилину.

Було вже не дуже й зручно запитувати, чи немає в колективі передстрайкових намірів, бо зарплата відома яка / правда, пообіцяли недавно збільшити вдвоє, але що таке при нинішніх цінах три тисячі/. Мале підприємство чи медичний кооператив при відділенні не відкриєш, і екстрасенса туди не посадиш. Тут потрібен спеціаліст, причому високого класу, інакше в реанімації, де доводиться часом діяти в швидкісному режимі, робити просто нічого. Підживлює заробіток робота на півтори ставки: лікарів у відділенні не вистачає, інтерни сюди практично не йдуть — у минулому році було три, в цьому тільки один. Так що якщо хтось побажає прийти працювати в анестезіо-реанімаційне відділення /Любов Андріївна все наголошувала на повній назві, бо лікарі тут не просто реаніматологи, а ще й анестезіологи/ працюють в операційних під час чергувань/, вона обіцяла з радістю їх прийняти.

Мій візит закінчився. За спиною залишаються двері з численними чорними кнопками — будь-хто сюди не зайде. Там у відділенні — моторошна тишина: маленьке дівча, яке завтра переведуть звідсіля, спить; семерічний хлопчик, тяжко травмований в недавній дорожньо-транспортній пригоді — поки що непритомний. Три медсестрички, схилившись над столом, щось пишуть, мовчать під стінами численні апарати.

У лікарняних коридорах тепло, але у мене, коли я ще раз оглядаюсь на ці двері, мерзне спина. Остаточоно зігріваюсь тільки на вулиці. Тихо летить тополиний пух, дві санітарки у синіх халатах несуть, перегнувшись, мабуть, важкі, відра. Біля приймального покою — жодної "швидкої". Тільки на кінцевій зупинці автобуса, біля центрального ринку, бачу знайому смугасту машину. Водій купує в кіоску цигарки і кокетує з продавщицею.

Поки що все спокійно...

О.ПИЛИПЕНКО.

м. Кіровоград.

На знімках В.ГРИБА: "рятівники" із анестезіо-реанімаційного відділення обласної дитячої лікарні — лікар Юрій ТЕНЕНІК та медсестра Людмила ХОТЯНОВИЧ; реанімаційний автомобіль, готовий до термінового виїзду в будь-який район області — звичайно, разом із спеціалістом відділення. Реаніматолог Олег КРИЖАНІВСЬКИЙ, як і його колеги, не раз бував на тривожних викликах, тому знає, що встановлена в реанімаційному апаратурі має працювати безвідмовно.

[illegible]

Щодо агітаційного гастроляного туру непереможців фестивалів "Чернава рута" та "Червона рута-89".

Референту за Незалежність України Від 12 жовтня по 30 листопада 1991 року відбулося 38 концертів у 28 містах України — всіх обласних центрах Західної України, Києва та Миколаєва, а також інших найбільших містах Дніпропетровська, Одеси, Хмельницького, Львова. Однак офіційні організації не всім сприяли проведенню концертів — відмовилися допомогти Харківська, Донецька, Херсонська, Миколаївська, Кіровоградська та Житомирська філармонії. Тож у Донецькій області організували концерт за підтримки Українська республіканська партія, а в Херсоні — Крайова організація Народного Руху України. У Дніпропетровську до представника Дирекції фестивалю по підвозили якийсь чоловік, що назвався чоловіком якоїсь

російської цювіністичної організації, і попердив про те, що побито в залі де мав відбутися концерт, закладено бомбу, і тільки ретельна перевірка показала, що на щастя, це була брехня.

Гастрольне турне не лише прихилило до незалежності України, а й активізувало діяльність лати насивних українських патріотичних організацій у деяких регіонах, як наприклад, товариства "Просвіта" у Симферополі.

Концерти мали добродічний характер — квитки на концерти коштували лише 1 крб. У Жмеринці Дирекція фестивалю подарувала 50 квитків дітям сиротам.

Тож фестивалі "Чернава рута" і сьогодні залишилися вірним собі — він в авангарді боротьби за Незалежність України.

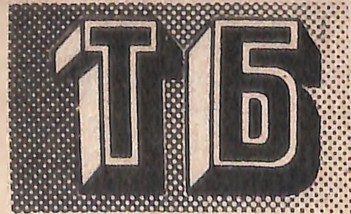
27 лютого Укрінформ трохи прояснив ситуацію. З'ясувалося, що йдеться про запровадження нового фестивалю під назвою "Червона рута". Але чи можна проводити два різні фестивалі під однаковою назвою? Юридична відповідь існує тільки одна: ні, не можна, бо виключне право на проведення

А. МОКРЕНКО, П. МОВЧАН, І.
ДРАЧ, Б. ОЛІЙНИК та ін. — усього
40 підписів.

Залишаючи оцінку стилю й методів авторів цих матеріалів на ваш розсуд, від себе зауважимо лише таке. Майже всі працівники редакції побували на концертах лауреатів і дипломантів "Чорнобильної руги" в Кіровограді і як не синькувалися, а переносивши, як стверджувалося вище, залів, пригасити не могли. Інформації про те, що панівноружні зали в Кіровограді були пов'язані з підкаланням піснюючих бочб, теж не мали.

Тож закономірно виникає ще одне запитання: яким політичним силам усе це вигідно в тій непростій ситуації, в якій Україна перебуває сьогодні?





понеділок

15 ЧЕРВНЯ

УТ (І ПРОГРАМА)

8.00 УТН. 8.10 Концерт Фортетанної музики. 8.40 Т.Г. Шевченко. "Гайдамаки". Вистава. 11.00 Рекрутські пісні. 11.45 Телефільм "Намисто голубки". 12.00 УТН. 16.00 УТН. 16.05 Для дітей. Сонячне коло. 16.35 Телефільм "Це дивне скло". 17.00 Циркова програма. 17.40 Живе слово. Круглий стіл. До 175-річчя від дня народження М.Костомарова. 18.25 Пісні з Чорнобильської зони. 19.00 УТН. 19.10 Фільм-концерт "За дуною думою". 19.30 "Хто ми...". Громадсько-політичний відеотижневик. 20.40 Реклама. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 "Дніпро". 21.35 Ай Пі Київ інформус. 21.40 Авторський концерт поета-пісняря В.Крищенка. У перерві — УТН.

І КАНАЛ "ОСТАНКІНО"

5.00 Новини. 5.20 Ранкова гімнастика. 5.30 Ранок. 7.50 Ранкова гімнастика. 8.00 Новини. 8.20 Документальний телефільм "Пісні Леда". 8.50 Мультифільм. 9.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Франції — збірна Англії. 11.00 Новини /з сурдоперекладом/. 13.10 Телемікст. 13.55 Блокнот. 14.00 Новини. 14.25 Відпочивай. 14.40 "Коріння трави". Художній телефільм. 1. серія. 15.55 Казки та притчі різних країн. 16.00 Стартинейджер. 17.00 Новини. 17.20 НЕП. 17.50 Футбольний огляд. 18.15 Художній фільм "Коханці мої мамі". 19.45 Вечірня казка. 20.00 Новини. 20.40 "Нова студія" представляє. 21.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Голландії — збірна СНД. 21.45 Новини. 23.30 "Нова студія" представляє. 0.05 І.Стравинський — "Весна священная". 0.45 "Не забудь озирнутися". Художній телефільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", 2 УТ

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 Дозвілля. 10.40 Селянське питання. 11.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Швеції — збірна Данії. 13.00 Вісті. 15.00 Там-там-новини. 15.15 Дитяча година. 3 уроки англійської мови. 16.15 Ділова жінка. 16.45 ТІНКО. 17.00 Наш сад. 17.30 Співають сестри Телішук. 17.40 Київська панорама. 17.55 Реклама. 18.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Шотландії — збірна Німеччини. У перерві — Вісті. 20.15 Телебіжар інформус. 20.35 Концерт камерного оркестру Івано-Франківської філармонії. 21.05 П'яте коло. 21.55 Реклама. 22.00 Вісті. Астрологічний прогноз. 22.20 П'яте коло. Продовження. 23.15 "Ізраїль сьогодні".

вівторок

16 ЧЕРВНЯ

УТ (І ПРОГРАМА)

8.00 З восьмої до дев'ятої. 9.00 Для дітей. Канал "Д". 10.00 "Чуши, брате мій...". Фестиваль української культури в Москві. 11.30 Доброго вам здоров'я. Страхове донорство. 12.00 УТН. 12.15 Українські музичні фестивалі. 13.05 Науково-популярний фільм "Я та інші". 16.00 УТН. 16.05 Для дітей. Веселка. 16.35 "Словацькі ескізи". Концерт словацької народної пісні і танцю. 17.05 Телефільм. 17.25 Репортаж про міжнародні змагання з пожежно-прикладного спорту "Меморіал героїв Чорнобиля". 18.05 "Закон і ми". Проблеми боротьби з підлітковою злочинністю. Працевлаштування підлітків в літній період. Телефон прямого зв'язку. 24-34-21. (Кіровоград). 19.00 УТН. 19.10 "День за днем". (Кіровоград). 19.30 Студія "І-е грудня". 20.30 На добраніч, діти! 21.00 "Дніпро". 21.35 Ай Пі Київ інформус. 21.40 Вперше на екрані УТ. Художній фільм "Ще один зв'язок". 1 та 2 серії. 23.50 УТН. 0.05 Концерт оперних виконавців.

І КАНАЛ "ОСТАНКІНО"

5.00 Новини. 5.20 Ранкова гімнастика. 5.30 Ранок. 7.50 Ранкова гімнастика. 8.00 Новини. 8.20 Художній телефільм "Багаті теж плачуть". 9.05 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Шотландії — збірна Німеччини. 11.00 Новини /з сурдоперекладом/. 11.20 Концерт Красноярського ансамблю танцю Сибіру. 13.30 Хто, допоможе безробітному? 14.00 Новини. 14.25 Це було... було... 14.45 "Коріння трави". Художній телефільм. 2 серія. 15.50 Спортивні кумири нашої молодості. В.Старининов. 16.10 Мультифільм. 16.20 "440 герців". Музична передача для підлітків. 17.00 Новини. 17.25 Сільські хроніки. 17.55 "Чужа війна". Про часівки війни в Афганістані. 18.15 Художній телефільм "Багаті теж плачуть". 19.00 "Я хочу сказати на прощання". С.Образцов. 19.45 Вечірня казка. 20.00 Новини. 20.40 Прем'єра художнього телефільму "У петлі". 1 серія. 21.45 П'ять кілець. 22.15 Зоряний вечір у Лужниках. У перерві — Новини. 0.05 "Коріння трави". Художній телефільм. 1 та 2 серії.

КАНАЛ "РОСІЯ", 2 УТ

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 Дозвілля. 8.10 Ескалан. 10.40 Селянське питання. 11.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Голландії — збірна СНД. 13.00 Вісті. 15.00 Там-там-новини. 15.15 Мульти-пульти. 15.25 "Дитячі мрії". Прем'єра багатосерійного фільму. 6 серія. 15.45 Студія "Рост". 16.15 Простір плюс. 16.45 ТІНКО. 17.00 Трансросефір. 17.45 Парламентський вісник. 18.00 На п'ятій сесії Верховної Ради України. 19.30 Київська панорама. 19.50 На п'ятій сесії Верховної Ради України.

середа

17 ЧЕРВНЯ

УТ (І ПРОГРАМА)

8.00 З восьмої до дев'ятої. 9.00 "Свічадо". Науково-пізнавальна відеопрограма. 10.30 Художній фільм "Ще один зв'язок". 1 та 2 серії. 12.40 УТН. 12.55 Музична розважальна програма "Чортова людина". 16.00 УТН. 16.05 Молода муза. Концерт учнів та лауреатів музичної школи ім.С.Крушельницької м.Львова. 16.50 Телефільм "Нехай б'ють мене — сильніше буду". 17.30 Фільм-концерт "Зачаровані пісні". 18.00 Чемпіонат України з футболу. "Шахтар" — "Таврія". У перерві — УТН. 19.45 "Ісус лас надію". Центр християнського співробітництва. 20.15 "День за днем". (Кіровоград). 20.30 Акценти. 20.45 На добраніч, діти! 21.00 "Дніпро". 21.35 Телевізійний вечір пам'яті "Дзвони Чорнобиля". Зірки сцени — Чорнобильцям. /Відеорепортаж концерту/. У перерві — УТН.

І КАНАЛ "ОСТАНКІНО"

5.00 Новини. 5.20 Ранкова гімнастика. 5.30 Ранок. 7.50 Ранкова гімнастика. 8.00 Новини. 8.20 "Багаті теж плачуть". Художній телефільм. 9.55 Прем'єра науково-популярного фільму "Палац Рад". 10.15 Зоряний вечір у Лужниках. У перерві — Новини /з сурдоперекладом/. 13.10 Телемікст. 13.55 Блокнот. 14.00 Новини. 14.20 Сьогодні і тоді. 14.50 "Так і буде". Художній телефільм. 1 серія. 16.00 Рок-макс. 17.00 Новини. 17.20 Щоденник. І Міжнародного юнацького конкурсу ім.П.І.Чайковського. 17.40 Допінг. 18.15 Художній телефільм "Багаті теж плачуть". 19.00 Тема. 19.45 Вечірня казка. 20.00 Новини. 20.35 Прем'єра художнього телефільму "У петлі" 2 серія. 21.40 Фермата. 22.00 Чорний ящик. 22.30 "Служення муз не терпить суєти". 23.00 Новини. 23.25 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Франції — збірна Данії. 0.25 "Жила собі мрія". Фільм-концерт.

КАНАЛ "РОСІЯ", 2 УТ

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 Дозвілля. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Там-там-новини. 15.15 "Осінній подарунок фей". Художній фільм. 16.25 Християнська програма. 16.55 ТІНКО. 17.10 Трансросефір. 17.55 Наша експертна. Частина 2. 18.00 На п'ятій сесії Верховної Ради України. 19.30 Київська панорама. 19.50 На п'ятій сесії Верховної Ради України.

четвер

18 ЧЕРВНЯ

УТ (І ПРОГРАМА)

8.00 З восьмої до дев'ятої. 9.00 Дзвони Чорнобиля. Відночинок і оздоровлення дітей влітку. 10.15 Фільм-балет "Синій літак". 11.40 Для дітей. "А вже красне сонечко". /Кіровоград на УТ/. 12.15 УТН. 12.30 Музичний фільм "Ніч у маю". 16.00 УТН. 16.05 Для дітей. Веселка. 16.35 Мультифільм. 17.05 Телефільм "Знахар". 17.25 Наша дитина. 18.30 Б.Лятошинський. Симфонія № 4. Виконус національний симфонічний оркестр України. 19.00 УТН. 19.10 "День за днем". /Кіровоград/. 19.30 Співає Лілея Волянська. 20.15 Акценти. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 "Дніпро". 21.35 Хроніка МВС. 21.45 Молодіжна студія "Гарт". 23.45 УТН. 0.00 Глас дисконди.

І КАНАЛ "ОСТАНКІНО"

5.00 Новини. 5.20 Ранкова гімнастика. 5.30 Ранок. 7.50 Ранкова гімнастика. 8.00 Новини. 8.20 Художній телефільм "Багаті теж плачуть". 9.50 Мультифільм. 10.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Швеції — збірна Англії. У перерві — Новини /з сурдоперекладом/. 12.20 "Дім". Про традиції старшого покоління. 12.55 В.-А.Мопарт. Симфонія № 15 соль мажор. Виконус Державний камерний оркестр "Віртуози Москви". 13.10 Телемікст. 13.55 Блокнот. 14.00 Новини. 14.20 "Так і буде". Художній телефільм. 2 серія. 15.30 "Поки горить свічка". Телевізійний парад. 15.55 Фільм-літат. "Пригоди Арслана". 1 серія. 17.00 Новини. 17.20 ...До 16 і старші. 18.00 Художній телефільм "Багаті теж плачуть". 18.40 Кінопанорама. 19.45 Вечірня казка. 20.00 Новини. 20.35 Презентація VII телеконкурсу молодих виконавців естрадної пісні "Ялта-92". 21.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Шотландії — збірна СНД. 23.05 Новини. 23.30 Лімпіно. 0.00 Звукова доріжка. ТВ-версія. 0.30 "Так і буде". Художній телефільм. 1 та 2 серії.

КАНАЛ "РОСІЯ", 2 УТ

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Франції — збірна Данії. 9.55 Дозвілля. 10.10 Момент істини. Кошичний директор Чорнобильської АЕС В.Брюханов відповідає на питання А.Караулова. 11.05 Документальна панорама. "На схилах древнього вулкану". 11.20 Малі міста — великі проблеми. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Там-там-новини. 15.15 Російська енциклопедія. І.О.Гончаров. 16.00 Підприємство і традиції. 16.15 Школа мепеджерів. 16.45 ТІНКО. 17.00 Росія і світ. 17.30 Парламентський вісник. 17.45 Пани-товариші. 18.00 На п'ятій сесії Верховної Ради України. 19.30 Київська панорама. 19.50 На п'ятій сесії Верховної Ради України.

п'ятниця

19 ЧЕРВНЯ

УТ (І ПРОГРАМА)

8.00 З восьмої до дев'ятої. 9.00 Сьогодні й кожного дня. Циркова програма. Ю.Нікулін та М.Шуйдін. 10.00 Ретрокінозал. Художній фільм "Свекруха". 11.15 Фільм-концерт "Музика дощів". 12.00 УТН. 12.15 Фільм-опера "Князь Ігор". 16.00 УТН. 16.05 "Погожимися днями у Шварцвальді". Фольклорний вернісаж з Німеччини. 16.50 Наш сад, город. 17.05 Музичний фільм. 17.30 Вечір балету. 18.30 "Повернення забутих імен". Українські народні пісні виконують солісти Львівського театру опери і балету та оркестр народних інструментів УТ і Р. 19.00 УТН. 19.10 Фільм-концерт "Весела прогулянка". 19.30 Віче. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 "Дніпро". 21.35 Ай Пі Київ інформус. 21.40 "Заплановані зустрічі". Пряма лінія з народними депутатами України В.Шинкіним і В.Панченко. Телефонні в студії: 24-34-21. /Кіровоград/. 22.45 "Амадеус" у Кіровограді. /Кіровоград/. 23.10 УТН. 23.25 Музичний глобус.

І КАНАЛ "ОСТАНКІНО"

5.00 Новини. 5.20 Ранкова гімнастика. 5.30 Ранок. 7.50 Ранкова гімнастика. 8.00 Новини. 8.20 "Багаті теж плачуть". Художній телефільм. 9.00 Кінопанорама. 10.10 Клуб мандрівників /з сурдоперекладом/. 11.00 Новини /з сурдоперекладом/. 11.20 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Голландії — збірна Німеччини. 13.15 Бридж. 13.40 Бізнес-клас. 13.55 Блокнот. 14.00 Новини. 14.20 "Будемо чекати, повертайся...". Художній телефільм. 15.45 Мультифільм. 15.55 Фільм-літат. "Пригоди Арслана". 2 серія. 17.00 Новини. 17.25 Людина і закон. 17.55 Мультифільм. 18.05 Щоденник. І Міжнародного юнацького конкурсу ім. П.І.Чайковського. 18.25 ТВ-"Нева" — "Хто з нами?". 18.45 Прем'єра художнього телефільму для дітей "Еміль з Ленінберґи". 10 серія. 19.10 Ярославський фестиваль "Жінка в театрі". "Відрваний гудзик". 19.45 Вечірня казка. 20.00 Новини. 20.40 Від представляє: "Полечудес", "Музобоз", "Шоу-бірка". "Хіт-конвейсер". У перерві — Новини. 0.15 Відеокор. 0.45 "Будемо чекати, повертайся...". Художній телефільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", 2 УТ

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 Футбол. Чемпіонат Європи. Збірна Шотландії — збірна СНД. 9.55 Дозвілля. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Там-там-новини. 15.15 Перший тайм. 15.30 Головний тут я. 16.15 Простір плюс. 16.45 ТІНКО. 17.00 Трансросефір. 17.45 М-трест. 18.00 На п'ятій сесії Верховної Ради України. 19.50 На п'ятій сесії Верховної Ради України.

субота

20 ЧЕРВНЯ

УТ (І ПРОГРАМА)

8.00 УТН. 8.10 Ритмічна гімнастика. 8.30 Художній фільм "Вторгнення". 10.00 З концертів Міжнародного фестивалю "Віртуози". Глас Мінський камерний оркестр "Класик-авангард". 11.10 Для дітей. Художній телефільм "У пошуках капітана Гранта". 5 і 6 серії. 13.20 УТН. 13.35 Канал "Д". 14.50 Доброго вам здоров'я. Лікування пилко-вих захворювань дітей в санаторіях Донецчини. 15.20 Мультифільм. 15.35 "Під знаком питання". /Кіровоград/. 16.35 Відродити душу. Скульптор В.Шинюв. 17.00 Чемпіонат України з футболу. Матч за третє місце. 18.45 Маленький концерт. 19.00 УТН. 19.10 Перспектива. Комерційна програма. 19.30 Сонячні кларнети. Виступають художні самодіяльні колективи Закарпатської області. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 "Дніпро". 21.35 Ай Пі Київ інформус. 21.40 Від міста до міста. 23.05 УТН. 23.20 Нон-стоп-рандеву.

І КАНАЛ "ОСТАНКІНО"

6.30 Суботній ранок ділової людини. 7.30 Ранкова гімнастика. 7.45 Спорт для всіх. 8.15 Прем'єра науково-популярного фільму "Музичні інструменти та їх історія". 3 серія. 8.45 Як досягти успіху. 9.00 Радіо "Труба". 9.30 Центр. 10.10 Це ви можете. 10.50 Медичина для тебе. 11.30 Доходне місце. 12.20 Мультифільм. 12.30 Прем'єра документального телефільму "Німці у другій світовій війні". Фільм 2. 14.00 Новини /з сурдоперекладом/. 14.25 Пам'ятаю. 15.20 у світі тварин. 16.20 Червоний квадрат. 17.00 Мультифільм. 17.10 "Звичайна історія". Фільм-спектакль Московського театру "Современник". 19.45 Вечірня казка. 20.00 Новини. 20.40 "Що? Де? Коли?". 21.40 Прем'єра художнього телефільму "Літаюча стюардеса". 22.40 Вечірній альбом. 23.00 Новини. 23.20 "Зірка на ім'я Сонце". Концерт, присвячений 30-річчю з дня народження В.Поя. 1.40 "Жігало і Жігало". Короткометражний художній телефільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", 2 УТ

7.00 Вісті. 7.20 Джерела. 8.00 Баскетбольний огляд НБА. 8.30 Програма "03". Телеслужба здоров'я. 9.00 Російське відео. Вибір зроблено. 9.30 "Павловські полювання". Документальний фільм. 10.00 Відеоканал "Плюс одиннадцять". 11.15 Як жити будемо? 12.00 Монолог про телебачення. 12.30 "Бурла моделі" пропонує... 13.00 Вісті. 13.20 Денний сеанс. "Лівша". Художній фільм. 14.45 Порядок з Бродвеем. 15.30 Документальна панорама. "Місце проживання". 16.25 Пілігрим. 17.10 Складчина. 17.45 Експонент представляє. 17.55 Парламентський вісник. 18.10 Театральний роз'їзд. "Монологи Сергія Юрьового". Частина 2. 18.55 Реклама. 19.00 Вісті. 19.20 Свято кожен день. 19.30 Київська панорама. 19.50 Ісус лас надію. 20.30 "Біля самого синього моря". Художній фільм. 21.55 Реклама. 22.00 Вісті. Астрологічний прогноз. 22.20 На сесії ВР Російської Федерації. 22.50 Маски-шоу. 23.20 Тема з варіаціями.

неділя

21 ЧЕРВНЯ

УТ (І ПРОГРАМА)

8.00 УТН. 8.10 Ритмічна гімнастика. 8.30 У неділю вранці. 9.30 С.Прокоф'єв. "Попелюшка". Балетна вистава. 11.05 Документальний фільм "22 червня 1941 року". 12.30 УТН. 12.45 Для дітей. Художній телефільм "У пошуках капітана Гранта". 7 серія. 14.00 Село і люди. 15.00 Сьогодні — День медичного працівника. 15.45 Фільм-концерт "Спогад". 16.00 Маю честь. На початку війни. 17.00 Чемпіонат України з футболу. Матч за перше місце. В перерві та по закінченні — Телеспортарепа. 19.00 УТН. 19.10 Мультифільм. 19.30 Зичимо щастя. 20.40 Сторінками дитячої Біблії. 21.00 "Дніпро". 21.35 Арт-майдан. 23.15 Тиждень. 23.45 Продовження передачі "Арт-майдан".

І КАНАЛ "ОСТАНКІНО"

6.00 Година сили духу. 7.00 Ритмічна гімнастика. 7.30 Тираж "Спортлото". 7.45 ІХ Міжнародний фестиваль телепрограм народної творчості "Веселка". 8.20 З ранку раненько. 9.00 Можливо все. 9.30 Ранкова зірка. 10.20 Допомоги собі сам. 10.50 Прем'єра документального телефільму "Чи то бувалищина, чи небудина". 11.50 Марафон-15. 12.30 Грай, гармонь. 13.00 Прем'єра документального телефільму із серіалу "Зановідлики дикої природи". Фільм 4. 13.30 Прем'єра художнього телефільму "Марк і Софі". Фільм 4. /Франція/. 14.00 Новини /з сурдоперекладом/. 14.20 Діалог у прямому ефірі. 15.00 Клуб мандрівників. 15.50 Щоденник. І Міжнародного юнацького конкурсу ім. П.І.Чайковського. 16.15 Панорама. 16.55 Улат Діснеї представляє... 17.45 Новини. 18.00 Теледоля. 18.15 Клуб "Жива вода". Музична програма. 19.00 Недільна кінопрограма. Вперше на телеекрані. Художній фільм "Загалка Ендхауза" /за романом А.Крісті/. 21.00 Підсумки. 21.45 Спортивний вікенд. 22.00 "Відлучка пораненої землі". Літературно-музична композиція. 23.00 Новини. 23.25 "Зірки серця зірок". Міжнародний день музики. 0.55 "Рубль". Художній телефільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", 2 УТ

7.00 Вісті. 7.20 Золота шпора. 7.50 Освідчення в коханні. 8.05 Паралельні світи. 8.50 Хочете, вірте... 9.20 Громадяни світу. Інформаційно-публіцистична програма. 10.05 "Суперкіна". Мультифільм. 17 серія. 20.30 Атибати... 11.00 Колесо огляду. 12.00 Погляд збоку. 12.30 Візаві. 13.00 Вісті. 13.20 Акція "Пелікан". Благодійний концерт. 14.20 Денний сеанс. "Загін". Художній фільм. 15.55 У світі тварин. 16.55 Чемпіонат світу з баскетболу серед професіоналів НБА. 17.55 Майстри. Володимир Ашкеназі. 18.55 Реклама. 19.00 Вісті. 19.20 Свято кожен день. 19.30 Художній телефільм "Санта-Барбара". 54 серія. 20.20 Обличчям до столиці. Публіцистична програма. 20.35 Телебіжар інформус. 20.55 Реклама. 21.00 Футбол. Чемпіонат Європи. Півфінальний матч. /У перерві — Вісті, по закінченні — Астрологічний прогноз/. 23.45 Рок-кафе.

До уваги читачів
клубу "Ваші кумири"

Наш фотоархів поповнився. Ви можете одержати портрети співака Є. БІЛОУСОВА, Н. НЕГОДИ, /"Маленька Віра"/, французького кіноактора А. ДЕЛО-НА, співака О. ГАЗМАНОВА та В. ПРЕСНЯКОВА, кіноактора і коміка Л. ЯРМОЛЬНИКА /їх портрети було вміщено на 1-й стор. "Молодого комунара" за 6 червня/, фото кіноактриси О. КАБОВІ відомого вам по фільму "Гардемарины, вперед!" С. ЖИГУНОВА

Оголошення

КУПУЙТЕ БУДМАТЕРІАЛИ!

НОВООЛЕКСАНДРІВСЬКИЙ
ЗАВОД
КЕРАМІЧНИХ
СТІНОВИХ
МАТЕРІАЛІВ

продає підприємствам,
організаціям та приватним
особам

БЛОКИ КЕРАМІЧНІ

/розміром 250x138x125/
по ціні 6 крб. за 1 штуку.

Перевідний коефіцієнт до
звичайної цегли — 2.2.

Якщо ви будетеся,
скористайтеся продукцією
нашого заводу. Вона
дешева, зручна, якісна.

Звертайтеся:

322126
Дніпропетровська
обл., Дніпровський
район, село
Новоолександрівка.

Дзвоніть:

47-35-56.



МИ ЗАВЖДИ РАДІ ВАМ ДОПОМОГТИ!

Засновники — координаційна
рада СМОК і трудовий
колектив редакції

Наш р/р № 002700202 у дирекції
Укрсоцбанку м. Кіровограда, МФО
323293.



НАША АДРЕСА:
316050, МПС,
м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36.



Телефони: редактора — 22-54-26; відповідального сек-
ретаря — 22-27-65; секторів: економіки та екології —
22-04-84; культури і моралі — 22-29-92; комсомольського
життя та політики — 22-04-84; учнівської та студент-
ської молоді — 22-59-82; соціальних проблем — 24-66-79;
робітничої молоді і спорту — 24-64-21; фотолабораторії
— 24-94-94; коректорської — 23-61-83; оголошень —
22-59-82; бухгалтерії — 22-47-22.

Обласна друкарня, м. Кіровоград, вул. Гліни, 2.

Газета виходить щосуботи.

Зам. № 308

індекс 61103.

Редактор
М. ШВОРАК