

ТРИВАЄ ПЕРЕДПЛАТА НА "МОЛОДИЙ КОМУНАР"

ВИХОДИТЬ З 5 ГРУДНЯ 1939 РОКУ

МОЛОДИЙ КОМУНАР

Ціна 3 крб.

№42 (4224)

субота 14 листопада

92

ІНФОРМАЦІЙНО-ПУБЛІЦИСТИЧНИЙ ТИЖНЕВИК

УМОВИ РОБОТИ "КЛУБУ ЗНАЙОМСТВ"

Якщо хочете познайомитися з авторами наших оголошень, пишіть їм: 316050, М. КІРОВОГРАД, ВУЛ. ЛУНАЧАРСЬКОГО, 36, РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТИ "МОЛОДИЙ КОМУНАР", "КЛУБ ЗНАЙОМСТВ", АБОНЕНТУ №... Ми БЕЗПЛАТНО перешлемо вашого листа адресату.

Ви можете самі дати оголошення про знайомство. З будь-якого поштового відділення перекажіть на розрахунковий рахунок "Молодого комунара" № 002700202 у ДИРЕКЦІЇ УКРСОЦБАНКУ М. КІРОВОГРАДА, МФО 323293

140 крб.

і пришліть на вищевказану адресу редакції "МК" квитанцію про відправлення грошей, вашу коротку об'яву і три ЧИСТИХ конверти. Тоді листи слатимуть вам.

АДРЕСИ АБОНЕНТІВ РЕДАКЦІЯ ЗБЕРІГАЄ В ТАЄМНИЦІ, Й НІКОМУ НЕ ВИСИЛАЄ.

**"КЛУБ
ЗНАЙОМСТВ"**

Жінка 30 років, на вигляд молодша, двоє дітей, Діва, невисока, неповна, хотіла б познайомитися з чоловіком, який би замінив дітям батька і був надійним другом. Бажаю прислати фото.

Аб. 339.

172/72, Водолій, струнка, нормальної зовнішності, з почуттям гумору і хорошими даними на добру господиню. Житлом і матеріально забезпечена, але відчуваю себе неповноцінною без пари в житті. Буду рада знайомству з чоловіком 35-45 років, не нижчим за мене. Не терплю зануд і брехунів. Дуже ціную в чоловікові розум і акуратність в усьому. Пишіть: 316001, Кіровоград, пред'явнику паспорта IV ЕД №566761.

Аб. 340.

20 років, 170 см, українка, середньої повноти, очі карі, волосся темне. Розлучена з вини колишнього чоловіка, маю сина, матеріально не забезпечена, згодна на переїзд. Хочу зустріти чоловіка до 28 років, котрий бажає створити міцну сім'ю, надійним, вірним, чесним, байдужим до спиртного. Бажаю матеріально забезпечені.

печеним. Освіта значення не має. Прохання прислати фото.

Аб. 341.

Хочу познайомитися з сільським жителем, котрому потрібна турботлива і хазяйська жінка. Мені 43 роки, 158 см, спортивної статури, кажуть, симпатична, очі зелені, волосся біляве, характер веселий, прямий, м'який, дві дочки 11 і 12 років, турботлива, не боюся ніякої роботи, маю кілька спеціальностей. Хочу, щоб мій майбутній чоловік не вживав спиртного і наркотиків. Якщо в нього є діти, постараюсь бути з ними ніжною, як зі своїми. Краса обличчя мені не потрібна, потрібна краса душі, людина. Я народилася в рік Пацюка, під сузір'ям Козерога.

Аб. 342.

Хлопець 20 років, живу в селі на півдні Херсонщини. Хочу зустріти і полюбити молодого хлопця. Про себе: інтелектом не обділений, спортивною фігурою похвалитися не можу, але це можна виправити. Пишіть: 326400, Херсонська область, Скадовськ, с/с 92, для Я-5.

Аб. 343.

Українка брюнетка, 23 роки, без шкідливих звичок, очі сіро-зелені, 165 см, 85 кг, добра, домашня, простої зовнішності, не гуляю, люблю музику, кіно. Познайомлюся з чоловіком до 30 років, не нижчим 180 см, котрий не може мати своїх дітей /але дієздатний/ і стане батьком моїх дочок (2 роки) і вірним, люблячим чоловіком. Бажаю, щоб він був забезпечений житлом і матеріально. Любителів спиртного прошу не писати. Передусім відповім на лист із фото. Згодна на переїзд.

Аб. 344.

Українець, 35 років, з дружиною розлучився тому, що вона міська, а я зостався в селі, треба комусь і в колгоспі працювати. Я спокійний, добрий, чесний, працьовитий, тесляр. Маю надію створити сім'ю з жінкою до 37 років. Якщо є діти, заміню їм рідного батька. Я середнього зросту, захоплююся музикою, батьків у мене нема, матеріально забезпечений, на переїзд не згодний.

Аб. 345.

Одинокий чоловік 1945 року народження, Козерог, Мавпа, 1722 см, хотів би мати союз із самотньою жінкою. Маю будинок у селі, матеріально забезпечений.

Аб. 346.

Чоловік 28 років пропонує знайомство для інтимно-духовних зустрічей молодій худорлявій Еві. Стиль американської сучасної молоді без остраху вагітності і без наслідків. Анонімність обіцяю, місце для зустрічі маю. Пишіть: 317900, Олександрія Кіровоградської області, головпоштамт, до запитання, посвідчення №129348.

Аб. 347.

48 років, 165 см, звичайної зовнішності, не п'ю, курю, живу у великому красивому селі Київської області, працюю в колгоспі, люблю господарювати, маю свій будинок, де вже 8 років проживаю сам. Для створення сім'ї познайомлюся з сільською жінкою до 52 років без шкідливих звичок. Ціную доброту і працелюбство. Легковажних прошу не писати.

Аб. 348.



КЛУБ "ВАШІ КУМИРИ"

Редакція "Молодого комунара" висилає портрети відомих співаків та акторів. Ціна одного знімка

40 КУПОНІВ.

Гроші з будь-якого поштового відділення перекажіть на розрахунковий рахунок № 002700202 у ДИРЕКЦІЇ УКРСОЦБАНКУ М. КІРОВОГРАДА, МФО 323293 і квитанцію про відправлення грошей, замовлення /чиї фото хочете мати/ та конверта з вашою адресою ВГОРІ надсилайте: 316050, КІРОВОГРАД, ВУЛ. ЛУНАЧАРСЬКОГО, 36, РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТИ "МОЛОДИЙ КОМУНАР", "ВАШІ КУМИРИ". Ви можете одержати фото М. ЧАКРАБОРТИ, С. РОТАРУ, В. ЦОЯ, Д. МАЛИКОВА, МАДОННИ, І. ТАЛЬКОВА, В. ВИСОЦЬКОГО, С. СТАЛЛОНЕ, А. ШВАРЦЕНЕГГЕРА, Ж. К. ВАН ДАММА, Д. ХАРАТ'ЯНА, Ф. КІРКОВОРА, В. ПРЕСНЯКОВА, Н. НЕГОДИ, а також виконавців головних ролей у фільмі "Багаті теж плачуть" В. КАСТРО /Маріанні/, Р. ГЕРРА /Луїс-Альберто/ і Г. КАПЕЛІЙО /Бето/.



СЕНСАЦІЙНЕ ПОВІДОМЛЕННЯ!

На прохання численних шанувальників клубу "Ваші кумири" ми пропонуємо на тих же умовах портрети ваших улюбленців із фільму "Багаті теж плачуть" — МАРІСАБЕЛЬ, ДЖОАННИ, САРИ і навіть красеня КАРЛОСА!



ДО УВАГИ КЛІЄНТІВ "КЛУБУ ЗНАЙОМСТВ"

Шановні друзі! Дуже просимо вас не забувати три речі. Номер абонента, з котрим хочете познайомитися, пишіть ЗВЕРХУ на конверті листа, який шлете до редакції, а не в самому листі. У нас немає фізичної можливості читати ваші листи, вишукуючи в них номери абонентів або навіть і вгадуючи їх, бо інколи ви забуваєте вказати це і в тексті. Зокре-

ма, ми досі не знаємо, кому відправляти листи із фотографією моряка. Хочемо також нагадати, що номер абонента завжди розміщується ВНИЗУ під об'явою. Були прикрі випадки, коли плутали номери абонентів, і адресовані чоловікам листи потрапляли до жінок чи навпаки. І нарешті /про це вже ми писали не раз/: якщо залишите для пересилання вам

листів адресу до запитання, забирайте кореспонденцію вчасно. Поштамт через МІСЯЦЬ повертає всі листи в редакцію. Так трапилось, зокрема, з абонентом 275. Нам дуже шкода, але через ці недогляди ви собі утруднюєте шляхи до перспективних знайомств — а ми вам бажаємо удачі! Тож, будь ласка, будьте уважні.

КІНЦЯ СВІТУ НЕ БУЛО, А СЕСІЯ СКІНЧИЛАСЯ

Одинадцята сесія міської Ради народних депутатів не розводила кола по воді. В темпі почалася, темпераментно закінчилася "гупанням дверима" депутата В.М.Мартинюка, що не знайшов спільної мови з керівництвом. Після залишення ним залу, головуєчий В.Г.Мухін висловив невдоволення, мовляв, погано, коли особисте бере верх над всім іншим.

На сесії розглядалося зовсім небагато питань. Депутати децю бурхливо "поговорили" про проект нової Конституції, прийняли з приводу цього рішення, а потім перейшли до головного. Принаймні, у мене немає сумніву, що одним із центральних питань сесії було "прокурорське", тобто ставлення депутатів до протесту прокурора на рішення минулої сесії "Про захист населення від злочинних посягань". Прокурор міста, як відомо, рішення опротестував. Депутати з цим не погодились. Іх неважко зрозуміти. Безсилля міліції перед лавиною злочинності, беззахисність населення, ринковий терор — все примушує не лише депутатів замислитись, проти чого протестують прокурори. Одним словом, дебати були гарячими, погодитись з протестом прокурора повністю — це означає знову "підставити" своїх виборців. А вже від розгулу злочинності страждають, насамперед, звичайні люди, обивателі. І прокурори також чи, принаймні, їхні сім'ї.

Сам В.П.Пилипенко став на захист свого протесту. З метою примирення всіх і вся створили

узгоджувальну комісію, яка й винесла на суд депутатів рішення "Про протест прокурора". Комісія знайшла цей протест обґрунтованим. Погодились відразу виключити з "Тимчасових заходів боротьби із злочинністю" 6 і 7 пункти, що особливо образили прокурора, бо депутати, як їй здалося, перевищили свої повноваження, диктуючи прокуратурі, що їй робити.

Узгоджувальна комісія навіть погодилась, що значна частина пунктів їхньої програми боротьби із злочинністю, порушує діюче законодавство. Вони будуть відмінені, але не раніше, ніж обласна Рада і обласна держадміністрація вийде зі своїми пропозиціями.

Одним словом, узгоджувальна комісія провела хитре рішення. В'ячеслав Павлович хотів, щоб депутати поки що призули дію "Тимчасових заходів", але міг висловити лише окрему думку. Запропоноване узгоджувальною комісією рішення одержало депутатську підтримку. Що наступить після цього, побачимо.

Сесія міської Ради закінчилася 28 жовтня. У зв'язку з цим хочеться висловитись трохи жартівливо про речі дуже серйозні. На сесії була відсутньою значна частина народних обранців. Не думала, що наші шановні парламентарії такі забобонні. Кінця світу злякались?

В. ЛЕВОЧКО.
м.Кіровоград.

ВІД ТРАГЕДІЙ НА ДОРОГАХ ТРЯСЕ І ДУШУ Й ГОЛОВУ...

Останні дні жовтня і перший листопадовий в дорожньо-кримінальному відношенні були досить небезпечними. Список потерпілих в ДТП поповнився новими жертвами. Вину людей, що спричинили ці трагедії, визначитиме слідство, однак практично в кожному випадку напрошується елементарний висновок: цього б не сталося, якби учасники дорожнього руху дотримувались встановлених правил.

Про НП на знам'янській трасі уже згадували місцеві газети, але для наших читачів ми наголосимо ще раз, що подорожувати за кордон — сьогодні не вельми безпечна річ. І не тільки тому, що можуть навіть "там" обікрати вітчизняні рекетири чи не підфарити з купленим товаром. Можна просто перекинутись на дорозі у чергову яму і мати від цього неприємності. Як це сталося, наприклад, з дніпропетровськими туристами, що подорожували до далекої Турції при сприянні фірми "Люка-Стамбул-тур". Водій автобуса "Мерседес", втомившись від далекої дороги, заснув за кермом /трапилося це близько 5-ої години ранку/ і з'їхавши на узбіччя дороги, перекинувся. До того ж, як з'ясували даїшники рухався він з перевищеною швидкістю. Вісім пасажирів і сам водій одержали тілесні пошкодження різного ступеню тяжкості.

Не такий "благотворний" фінал дорожньо-транспортної пригоди, що сталася пізнього

• Міліцейські новини

вчора в Кіровограді, де на вулиці Героїв Сталінграда під колеса тролейбуса попала шістьдесятилітня жінка. Як свідчить міліцейське зведення, потерпіла несподівано вибігла на проїжджу частину. Трапилося непоправне...

Хотілось би, аби читаючи ці рядки, ви ще раз переконались, як легко інколи знехтувати елементарними правилами і як важко потім доводитись розпачуватись за це. Думаєте не знав, сорокарічний чоловік із Світловодська, що нетверезому по вулиці краще не їздити. Звичайно, знав. Але сів на велосипед і на вулиці Леніна, несподівано виїхавши із-за автобуса, врізався в легковий автомобіль, що рухався назустріч. Тепер жінка, що сиділа за кермом "Жигулів", має неприємності, а порушник правил дорожнього руху — перелом ребер і струс головного мозку.

Скажіть, кому це було потрібно?

Не вибігла б жінка на проїжджу частину, не сів би чоловік на велосипед у нетверезому стані, не заснув би водій за кермом — скільки би трагедій можна було уникнути, якби кожен із нас цінював і власне життя, і чуже. Добре відоме "єг, пронесе", на яке ми часто сподіваємось, не завжди спрацює.

Буває, що й не проносить. Тоді з'являються розбиті голови, зламані ребра і віночки на придорожніх стопах.

О.ПИЛИПЕНКО.



Французький журналіст, приїхавши до Львова і побачивши на його вулицях численних дівчат у блискучих закордонних штанах, очманів. Він, звичайно, чув, що в колишньому Радянському Союзі і а нині й суверені їх, ержавах, зчотливі, то їй дуже, але щоб та ідеї то і на кожну крок.

Ісл бурхливого зміну емоцій з'ясувалося, що в Франції такі аксесуари як "лосини" /котримі хизують зараз вітчизняні модниці/ властиві тільки проституткам. Тому то й здивувався чоловік із-за кордону, що в нас їх так багато.

Дивом залишились живими пасажири авіалайнера Ту-154, що виконував рейс Владивосток — Мінськ. Літак не зміг відірватись від зльотної смуги і перескочивши за неї, зламав шасі і розбився так, що спеціалісти одноголосно констатували: відновлення не підлягає.

Прибули на місце катастрофи члени державної комісії вхопились за голову від кричущих порушень льотних інструкцій. З'ясувалося, що літак був перевантажений на 8 тонн, крісла в передньому салоні демонтовані, а сам він перетворений на багажне відділення, пасажири сиділи і лежали на тюках неймовірних розмірів...

Це був всього-навсього чартерний "бархольний" рейс Білоруського авіауправління з 62 пасажирами із Вільнюса, котрі літали в Китай за ширпотребом. Слідчі, які займаються цією справою, переконані, що добитись, по суті, демонтажу літакового устаткування і шаленого перевантаження можна було тільки за великі хабари.

Так чи ні, дивом врятовані пасажири мають змогу розповісти в процесі початкового розслідування.

У Бершаді Вінницької області затримано ще одного маньяка. Він уже зізнався в 27 вбивствах. Мав свій почерк: спочатку перерізував жертві горло, а потім завадав їй удари ножем. Якій час працював із співником, однак поблизь його, коли той, вбивши чергову жертву, почав її гвалтувати. Інтенсивність страшної діяльності головоріза можна оцінити за одним фактом: за дві доби відправив на той світ 11 чоловік.

Вбивали жінок, чоловіків, підлітків і навіть немовлят. В одному місті вирізали всю сім'ю: жінку і двоє маленьких дітей...

В Сеулі заарештовано засновника "Місії грядущого дня" священника Лі Чан Рима, який проповідував, що "кінець світу" наступить 28 жовтня ч.р. Попавши в руки властей, проповідник послав своїм послідовникам листа, за яким він помирився у визначенні дати і вибачається за завдані людям неприємності. Справа в тому, що багато хто з віруючих, дізнавшись про кінець світу, закинули всі свої справи, навчання, роботу, сім'ю і тепер у них виникло чимало проблем. Деякі "великі грішники" /за власним переконанням/, не чекаючи страшного суду, власноручно вкоротили собі віку.

Тепер же проповіднику доведеться відповідати перед Законом.

"КРАЯНИ" НА ВІДПОЧИНКУ

Ранок був туманним. На подвір'ї школи зібралось чимало учнів. Більшість одягнена в туристично-спортивну форму. Сьогодні очікувався черговий оздоровчий день в допоміжній школі №1. Учні зібравшись заздалегідь, адже цього дня вони з нетерпінням чекали протягом місяця. Запаслись рюкзаками, м'ячами, туристичним спорядженням, іграми.

Оздоровчий день дозволяв, — пролунала команда директора школи Людмили Миколаївни Пилипенко. Класні керівники, вихователі разом з дітьми вирушили в похід за обраним заздалегідь маршрутом.

Сьогодні кожен педагогічний колектив шукає свої напрямки та форми роботи з дітьми. У когось краще виходить, хтось шукає свій єдиний вірний напрямок в роботі. А у нас, в допоміжній школі №1, результатом пошуку стали оздоровчі дні.

Останньої п'ятниці кожного місяця наказом директора школи вся велика сім'я учнів дитячої організації "Країни" виходить на оздоровчий день. Адже минулого навчального року ми помітили, що діти дуже стомлюються, знижується працездатність. Отож порадили всі разом на

педагогічній раді і вирішили останньої п'ятниці кожного місяця проводити такі заходи.

Починаючи з минулого року їх було дев'ять. Цікаво те, що після таких оздоровчих днів учням хочеться взяти з собою своїх батьків, у котрих часто не вистає часу на відпочинок зі своїми дітьми.

Де ж проходять ці заходи? Учні сьомого та восьмого класів збиралися на галявині на Ново-Миколаївці. Вибрали зручне місце, наготували хмизу і все необхідне, розпалили багаття. Старші товариші допомагали їм порадами. Чудоподібна природа, свіже повітря, зробили свою справу. Діти залюбки взялися до роботи, водночас збагачуючись знаннями. Учень сьомого класу Микола Онойко запитує, наприклад, як розпізнати, де північ, а де південь. І старші товариші не з підручника, а на основі власних знань відповідають учням, вчать їх спілкуватись з природою. А далі — багаття, печена картопля... Торби, що поприносили учні, швидко спорозніли. Настрій у всіх — гарний, піднесений. Зав'язується невимужена розмова. Хтось включив магнітофон і вже слуха-

ють сучасні мелодії. Так добре на природі!

У чому ж перевага оздоровчих днів? Перш за все, заспокоюється нервова система учнів, оздоровлена осінньою природою, барвами осені, духмяним повітрям. Після таких днів в учнів знижується агресивність, тривога, виробляється доброзичливість, повага одне до одного. На природі загартовується дитячий організм, корисне фізичне навантаження зміцнює його. Оздоровчі дні сприяють спостережливості, відкриттю нового, згуртуванню колективу учнів. Крім того, діти набувають певних умінь і досвіду, з'являється відвертість у відношенні до своїх старших товаришів, класних керівників і вихователів. В таких умовах можна краще пізнати своїх вихованців, виявити неофіційного лідера в групі, з'ясувати стосунки дітей між собою. Та й враження від оздоровчих днів залишається в учнів надовго. Ось тому впровадження в практику цієї організації і здійснення виховної роботи виправдовує себе.

А.КУЗНЕЦОВ,
психолог
допоміжної школи №1.

РЕЙС МАРСЕЛЬ — ОДЕСА

здійснив теплохід "Шота Руставелі" і таким чином із Франції в Україну прибула колекція речей Володимира Винниченка. Тепер вони /речі/ перебувають у Кіровоградському краєзнавчому музеї.

Серед речей — два столи письменника, книжкова шафа, крісло, друкарська машинка, два портрети дружини письменника — Розалії Винниченко, письмові приладдя, гаманець із українською землею тощо. На зустрічі з працівниками Кіровоградського краєзнавчого музею та прес-конференції для представників місцевої преси народний депутат

України Володимир Панченко підкреслює, що ця подія стала можливою безкорисливому сприянню багатьох організацій та осіб. Серед організацій варто відзначити парламент України, ЮНЕСКО, українсько-американський фонд "Відродження", Чорноморське пароплавство, Кіровоградське льотне училище цивільної авіації, краєзнавчий музей тощо.

Серед осіб, причетних до цієї події, В. Панченко — народний депутат України, В. Кобзар — відповідальний секретар об'єднання Спілки письменників України, Ю. Кочубей — посол України у Франції,

С. Сліпченко — посол України в ЮНЕСКО, Ю. Косив — професор Юрбоносського університету, Іванна Нижня-Винників — хранителька речей Винниченків у "Закутку" /так називав письменник і політик свій останній притулок у Мужені, передмісті Канна/, Ю. Міхневич — капітан теплохода "Шота Руставелі", П. Босий — директор Кіровоградського краєзнавчого музею тощо.

П.КИЗИМЕНКО,
науковий працівник
Кіровоградського краєзнавчого музею.

ПОТЕРПІЛИЙ — ЖУРНАЛІСТ

У Києві вчинено розбійний напад на журналіста ре-спубліканської газети "Голос України" Володимира Тетерука. Мабуть, не варто пов'язувати з цим якісь політичні ідеї: потерпілий став жертвою звичайних грабіжників, що чатують на чужі гроші. Втім, міліція розбереться. Правда, до того як потрапити в лікарню, Володимир побував у медитивне-резнику: саме через те, що міліція не розібралася.

Підбравши його в тяжкому стані, відвезли до витверезника. І тільки вранці журналісту надали допомогу в лікарні.

До речі, попереджаємо всіх грабіжників — мізерна зарплата журналістів не варта лави підсудних /а ми сподіваємось, що грабіжники понесуть заслужену кару/.

Л.САВИЦЬКИЙ.
/По телефону/
м.Київ.

• Передплата-93

ЧУТКИ ПРО НАШУ СМЕРТЬ НАДТО ПЕРЕБІЛЬШЕНІ!

Зайве нагадувати про те, що у найтяжчі часи і людям і суспільству в цілому допомагає і допомагає вижити — з одного боку, дружба і взаємовиручка, а з другого — віра в те, що завтрашній день обов'язково буде кращий, ніж сьогоднішній, і на зміну невдачам та прорахункам прийдуть успіхи. Журналісти різних видань особливо сподіваються на таку взаємовиручку, бо, на жаль, і непередбаченою ціною політикою та й рішеннями владних структур вони поставлені в досить неординарні умови, коли за одних економічний тягар несе держава, а інші мають тягти його самі — якщо хочуть вижити.

Тим-то, такою неприємно-несподіваною була для колективу "Молодого комуніста" маленька інформація, вміщена в "Народному слові" минулої суботи. Елементарний пропуск одного номера "МК" /до цього, до речі, вдавалась і видана газета у нелегкі для себе часи/ автором згаданого публікації /на жаль, його прізвище відсутнє/ кваліфікується як тимчасове припинення виходу газети. Не дуже зручно нагадувати колезі, що це трохи різні речі. До того ж, знову-таки незручно говорити про те, що таке вишукування сенсації у передплатний період, коли без сумніву вирішується доля нашої газети, виглядає, мажорно кажучи, трохи неетичним.

Але залишимо на совісті автора його твер-

дження, що "на початку наступного тижня відбудуться збори колективу тижневика, на яких розглядатиметься питання про надання працівникам редакції вимушених відпусток за власний рахунок". Так, збори справді відбулися, однак питання про надання цих відпусток на них навіть не піднімалося. Ми вишукуємо інші шляхи нашого виживання і, на щастя, вони потроху знаходяться.

Але ми завжди вірили і віримо у те, що всі, хто любить і шанує нашу газету, буде з нами і в біді, і в радості. Залишайтеся з "Комуністом" і в наступному році!

Зміни в "МК", звичайно, плануються — і щодо назви газети, і її творчого лиця, і в якій мірі — потенціалу, але все це — нормальний процес. Змінюється світ, змінюємось ми, а значить, змінюється і газета. Незмінним, однак, залишається наше бажання зробити все можливе, аби єдина в області молодіжна газета вижила. І була ж такою цікавою і бойовою, як у найкращі свої часи.

Тому великі надії і сподівання колектив редакції покладає на вас, наші шановні читачі. Давайте вибиратись із фінансової скрути разом.

Часу для передплати ще трохи є.

ЦІНА НА РІК — 213 КРБ. НА ПІВРОКУ — 106 КРБ. 50 КОП.

Не запізнитесь! РЕДАКЦІЯ.

БАНК



INKO
29-20-12
29-20-60

Телебачення

понеделок

16 Листопада УТ (1 ПРОГРАМА)

16.00 УТН. 16.05 Для дітей "Веселка". 16.35 Науково-популярний фільм "На лігавці морських звірів". 17.05 Програма передачі. 17.10 Пісні материнського серця. 18.00 "Дике поле чи земля козацька?". Про народження історичних назв річок, лісів, населених пунктів Кіровоградщини. Телефони 22-84-18. 24-34-21 /Кіровоград/. 18.30 Серенада для струнних. 19.00 УТН. 19.10 Мультифільм "Дядечко Ау". Фільм 1. 19.30 Хто ми. Громадсько-політичний відеотижневик. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 Дніпро. 21.35 Ай пі Київ. Реклама та інформація. 21.40 Акценти. 21.55 Телеспортсмена. 22.40 УТН. 22.55 Художній фільм "Приятель Бога". 00.20 Чемпіонат МХЛ "Сокіл" — "Крила Рад". 2 та 3 періоди.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

4.55 Програма передач. 5.00 Новості. 5.20 Утрення гімнастика. 5.30 "Утро". 7.45 Фирма гарантує. 8.00 Новості. 8.20 "Посмотри, послушай...". 8.40 "Рика-хохлоло". Мультипликаційний фільм. 9.00 Под знаком "Пі". 10.10 "Новое поколение выбирает". 11.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.20 Програма передачі. 14.25 "Телемист". 15.10 "Блокнот". 15.15 Документальний фільм "На теплої землі". 15.25 "Пчела Майя". Многосерійний мультипликаційний фільм. 15.50 "Новые имена". 16.30 НЗП. 16.50 Технодром. 17.00 Новості. 17.20 "Звездный час". 18.00 Футбольное обозрение. 18.25 Прем'єра телевізійного п'ятисерійного художнього фільма "Открытие Иоанна Первопечатника". 2 серія. 19.45 Спокоїної ночі, малыши. 20.00 Новості. 20.35 Програма передачі. 20.40 Прем'єра художнього телесеріала "Мелочи жизни". 7 серія. "Страх". "Новая студия" представляє. 21.10 "Бомонд". 21.25 "Однако". 21.40 "Ситуация". "Новая Югославия". 22.00 "Васон 03". 22.40 "Мы". 22.50 "Евгеник и...". 23.00 Новості. 23.20 Начало космической программы "Европа-Америка 500". 23.25 "Вечный муж". Телевізійний художественный фільм. 1 и 2 серии.

КАНАЛ "РОСІЯ", УТ-2, УТ-3

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 Телевізійне бюро розслідування "Корупція". 8.50 Паралелі. Соло для голосів та гітари. 9.05 "Бурда-моден" пропонує. 9.35 Скульптор О.Комов. 10.20 Південна Корея. 11.00 "Светик". Худ. фільм. 12.15 Ретро. "Співаючі гітари". 12.35 Тінко. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Вусти ми малюють. 15.30 Козирна дама. 16.00 Там-там новини. 16.15 Трансросефір. 16.45 Панов-товариші. 17.00 Давайте розберемося. 17.10 Ностальгічні посиденьки. 17.40 Фільм-концерт. 18.00 На шостій сесії Верховної Ради України. 19.00 На шостій сесії ВР України. По закінченні — УТ-3: Візитка. Мультифільм. СІТ-3: "Що росте без коріння". /"Нова хвиля України"/. Бізнес-менеджмент. УОРЛДНЕТ США. "Митиця дає добро". Фортуна. Комерційний огляд. Візитка. "Гасниція чорних дроздів". Худ. фільм. СІТ-3. Плюс. Мінус. Візитка. Мультифільм для дорослих.

вівторок

17 Листопада УТ (1 ПРОГРАМА)

8.00 "З восьмої до дев'ятої". Інформаційно-музична програма. 9.00 "Доброго вам здоров'я". 10.00 Художній фільм "Маріца". 11.05 Мультифільм "Космічні пришельці". 11.45 Фільм-балет "Прозріння". 12.20 УТН. 12.35 Багатосерійний художній фільм "Ботедаун". 9 серія. 13.00 Для дітей. "Том Сомер". Вистава. 16.00 УТН. 16.05 Для дітей "Веселка". 16.35 "Дзвони Чорнобиля". 17.50 Науково-популярний фільм. 18.10 Програма передачі. 18.15 "Співаночки". Концерт групи "Елема". /Кіровоград/. 18.40 "День за днем". /Кіровоград/. 19.00 УТН. 19.10 Мультифільм "Дядечко Ау". Фільм 2. 19.30 Україна і світ. 20.40 Реклама. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 Дніпро. 21.35 Ай пі Київ. Реклама та інформація. 21.40 Художній фільм із субтитрами "Офіцер з трояндою". 23.20 УТН. 23.35 "Одиссея Александра Вертинського".

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

4.55 Програма передач. 5.00 Новості. 5.20 Утрення гімнастика. 5.30 "Утро". 7.45 Фирма гарантує. 8.00 Новості. 8.20 "Богатые тоже плачут". /Мексика/. 9.05 Футбольное обозрение. 9.35 "Брейн ринг". 10.35 "Мелочи жизни". Художественный телесериал. 7 серія — "Страх". 11.00 Новості /с сурдопереводом/. Домосед. Дневной киноэкспресс. 11.20 "Вечный муж". Телевізійний художественный фільм. 1 серія. 12.40 "Кризис". Телевізійний фільм. 14.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.20 Програма передачі. 14.25 "Деловой весник". 14.40 "Блокнот". 14.45 Виступление группы ансамбля "Солнечный день". /г.Ашхабат/. 15.00 "Пчела Майя". Многосерійний мультипликаційний фільм. 15.50 Наш музыкальный клуб. "Таланты и поклонники". 16.50 "Пресс-экспресс". 17.00 Новості. 17.20 Програма передачі. 17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет. 18.00 "Богатые тоже плачут". /Мексика/. 18.45 "Миниатюра". Музыкальная программа. 19.00 "Тема". 19.45 Спокоїної ночі, малыши. 20.00 Новості. 20.35 Програма передачі. 20.40 Прем'єра телевізійного п'ятисерійного художнього фільма "Открытие Иоанна Первопечатника". 3 серія. 21.45 "Военное ревью". 22.15 Фестиваль видеоклипов "Поколение-92". В перерыве 00.00 — Новості. 23.50 "Мы расстанемся, чтобы встретиться вновь...". Песни и романсы Я.Френкеля на стихи К.Ваншенкина. 00.40 "Кризис". Телевізійний художественный фільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", УТ-2, УТ-3

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 Без ретуші. 8.50 Дозвілля "Друзі наші, киячки". 9.05 Москва — Берлін. Поїзд в новий семестр. 9.35 "Монстр". Док. телесеріал /Росія — США/. Фільм-1. Сталін і влада. 10.30 "Ностальгічні посиденьки". 11.00 "Трансбірський експрес". Худ. фільм. 12.30 Мульти-пульти. 12.35 Тінко. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Телеб'яж. 15.30 "Бадабоки". /Франція/. 15.50 Мульти-пульти. 16.00 Там-там новини. 16.15 Трансросефір. 17.00 Годинник. 17.30 Парламентський вісник. 17.45 Телефільм "Полька з гоцем". 17.55 Фотохвилянка. 18.00 На шостій сесії ВР України. 19.05 Київська панорама. 19.25 "Санта-Барбара". 100 серія. 20.15 Телеб'яж інформації. 20.25 На шостій сесії ВР України.

Загублений диплом № 989476, виданий СПТУ-9 в 1990 році на ім'я Чередищенка Ярослава Володимировича, вважати недійсним.

середа

18 Листопада УТ (1 ПРОГРАМА)

8.00 "З восьмої до дев'ятої". Інформаційно-музична програма. 9.00 Свічадо. 10.00 Телевізійний фільм. 10.35 Шкільний екран. 11 клас. Основи Інформатики і обчислювальної техніки. 11.05 Телефільм. 11.15 "Спадщина". 12.20 УТН. 12.35 Багатосерійний художній телефільм "Ботедаун". 10 серія. 13.00 "Зловісна доля". Балетна вистава. 16.00 УТН. 16.05 Для дітей "Веселка". 16.35 "Повернення". В.Сосюра. 17.20 Естрадний концерт. 17.45 "Дивовижний світ природи". 18.05 Калейдоскоп танцю. 19.00 УТН. 19.10 "День за днем". /Кіровоград/. 19.30 "Живе слово". 20.15 Л.Вольнянська та оркестр Держтелерадіоомовної компанії України. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 Дніпро. 21.40 Акценти. 21.55 Золотослов. Літературно-мистецький альманах. 23.05 УТН. 23.20 Чемпіонат МХЛ "Сокіл" — "Хімік". /Воскресенськ/. 2 і 3 періоди.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

4.55 Програма передач. 5.00 Новості. 5.20 Утрення гімнастика. 5.30 "Утро". 7.45 Фирма гарантує. 8.00 Новості. 8.20 "Богатые тоже плачут". /Мексика/. 9.50 Мультипликационные фильмы: "Сказка в Сказке". "Однажды в пустыне". 11.00 Новості /с сурдопереводом/. Домосед. Дневной киноэкспресс. 11.20 "Верный муж". Телевізійний художественный фільм. 2 серія. 12.35 Прем'єра мультифільма "Старый автомобиль". 12.40 "Не сошлись характером". Телевізійний художественный фільм. 14.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.20 Програма передачі. 14.25 "Телемист". 15.10 "Блокнот". 15.15 "Пчела Майя". Многосерійний мультипликаційний фільм. 16.05 "Много музыки". Приложение к программе "Рок-урок". 16.50 "Пресс-экспресс". 17.00 Новості. 17.20 Програма передачі. 17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет. 18.00 "Богатые тоже плачут". /Мексика/. 18.45 "Театр плюс ТВ". 19.45 Спокоїної ночі, малыши. 20.00 Новості. 20.35 Прем'єра телевізійного п'ятисерійного художнього фільма "Открытие Иоанна Первопечатника". 4 серія. 21.40 Програма Владимира Молчанова "Воспоминание". 23.00 Новості. 23.20 Програма передачі. 23.55 Радио "Труба". 23.55 "Цунами". Телевізійний документальний фільм. 00.55 "Не сошлись характерами". Телевізійний художественный фільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", УТ-2, УТ-3

7.00 Вісті. 7.20 Реклама. 7.25 Час ділових людей. 7.55 "На святі чужому похмілля". 8.50 Мульти-пульти. 9.00 Паралелі. 9.15 "Монстр". Телесеріал /Росія — США/. Фільм 2-й. Таємна поліція Йосипа Сталіна. 10.00 Нове ім'я Олександр Шаталов. 11.00 "Санта-Барбара". 100 серія. Худ. фільм. 11.50 Мульти-пульти. 12.00 "Очан. Легенди та будні". Тінко. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Бізнес: нове ім'я. 15.15 "Сочи. Бархатний сезон". 15.45 Обговорення телефільму "Сім'я Смирнових. Як жити далі". 16.00 Там-там новини. 16.15 Трансросефір. "Далекий Схід". 17.00 Християнська програма. 17.30 "Давайте разберемся". 17.45 Фільм-концерт. 18.00 На шостій сесії ВР України. 19.05 Київська панорама. 19.25 "Санта-Барбара". 101 серія. Худ. фільм. 20.15 Телеб'яж інформації. 20.25 На шостій сесії ВР України.

четвер

19 Листопада УТ (1 ПРОГРАМА)

8.00 "З восьмої до дев'ятої". Інформаційно-музична програма. 9.00 Фільм-концерт. 9.10 Художній фільм "Сірано де Бержерак". 10.35 Шкільний екран. 11 клас. Фізика. 11.10 Телефільм "Храми Поділля". 11.40 Шкільний екран. 8 клас. Українська література. 12.10 Музичний фільм. 12.30 УТН. 12.45 Багатосерійний художній телефільм "Ботедаун". 11 серія. 16.00 Документальний фільм "Фуга". 16.05 УТН. 16.05 Для дітей. Танці народів світу. 16.35 Фізико-математична школа. 17.05 Програма передачі. 17.10 Документальний телефільм. 17.20 Говоримо українською. 18.05 Програма передачі. 18.10 "Шлях до себе". Родина Березняків з Австралії. 19.00 УТН. 19.10 "День за днем". /Кіровоград/. 19.30 "Золоті ворота". 20.00 Співає В.Білоножко. 20.40 Реклама. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 Дніпро. 21.35 Ай пі Київ. Реклама та інформація. 21.40 Хроніка МВС. 21.55 Молодіжна студія "Гарт". 23.25 УТН. 23.30 Ю.Сло-вацький "Іван Мазепа". Вистава.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

4.55 Програма передач. 5.00 Новості. 5.20 Утрення гімнастика. 5.30 "Утро". 7.45 Фирма гарантує. 8.00 Новості. 8.20 "Богатые тоже плачут". /Мексика/. 9.50 Концерт ансамбля еврейской музыки "Сихма". 10.20 ... До 16 и старше. 11.00 Новості /с сурдопереводом/. Домосед. Дневной киноэкспресс. 11.20 "Странные взрослые". Телевізійний художественный фільм. 12.35 "Потерявший память из Коленьо". Телевізійний художественный фільм. 14.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.20 Програма передачі. 14.25 "Телемист". 15.10 "Блокнот". 15.15 "Пчела Майя". Многосерійний мультипликаційний фільм. 16.05 "440 герц". Музыкальная программа для подростков. 16.50 "Пресс-экспресс". 17.00 Новості. 17.20 ... До 16 и старше. 18.00 "Богатые тоже плачут". /Мексика/. 18.45 "Кино-панорама". 19.45 Спокоїної ночі, малыши. 20.00 Новості. 20.35 Програма передачі. 20.40 Лотто "Миллион". 21.15 Прем'єра телевізійного п'ятисерійного художнього фільма "Открытие Иоанна Первопечатника". 5 серія. 22.30 "Черный ящик". 23.00 Новості. 23.20 Програма передачі. 23.25 А.Скрябин. Первая симфония. 00.15 "Чтобы свеча не погасла". Памяти Л.Н.Гумилева. 00.50 "Потерявший память из Коленьо". Э Телевізійний художественный фільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", УТ-2, УТ-3

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 "Монстр". Документальний телесеріал. 8.00 "Сталін: контроль над разумом и душами". 8.45 Дозвілля. 9.00 "К-2" представляет. "Абзац". 9.30 Непізаний Всесвіт. 10.00 Екзотика. 11.00 "Санта-Барбара". 101 серія. Худ. фільм. 11.50 Пілігрим. Російське бюро подорожей. 12.35 Тінко. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Вчитися ринку. 15.30 Студія "Рост". Музичні пригоди. 16.00 Там-там новини. 16.15 Трансросефір. "Панорама приватизації". 17.00 Кіпрас Мажейка. Репортаж з НАТО. 17.30 Парламентський вісник. 17.45 Фотохвилянка. 17.50 Фільм-концерт "Веселі музики". 18.00 На шостій сесії ВР України. 19.05 Київська панорама. 19.25 "Санта-Барбара". 102 серія. Худ. фільм. 20.15 На шостій сесії ВР України.

п'ятниця

20 Листопада УТ (1 ПРОГРАМА)

8.00 "З восьмої до дев'ятої". Інформаційно-музична програма. 9.00 Фільм-концерт. 9.30 Художній телефільм "Легенда про білого дракона". 10.55 Програма передачі. 11.00 Циркова програма. 11.30 Документальний фільм. 11.50 Грає Євген Кісін /Фортепіано/. 12.30 УТН. 12.45 Багатосерійний художній телефільм "Ботедаун". 12 серія. 14.00 Телефільм. 16.00 УТН. 16.05 Соляне коло. 16.35 "На допомогу школі. Музика. Творчість Б.Лятошинського. 17.05 Сад, город. 17.20 "Роде наш, красний". Рід Лепких. 17.50 Телефільм. 18.00 Л.Ревуцький. Симфонія №2. 18.30 Окрема думка. 19.00 УТН. 19.10 "Дзеркало". Програма міської Ради народних депутатів. /Кіровоград/. 19.30 Дні європейської музики. 20.10 Наші вітання. /Кіровоград/. 20.15 Телерадіоканал "Право". 20.45 На добраніч, діти. 21.00 Дніпро. 21.35 Ай пі Київ. Реклама та інформація. 21.40 "Непереможені нога". Худ. фільм. 23.10 УТН. 23.35 Концерт естрадних виконавців України.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

4.55 Програма передач. 5.00 Новості. 5.20 Утрення гімнастика. 5.30 "Утро". 7.45 Фирма гарантує. 8.00 Новості. 8.20 "Кидди-видди". 8.35 "Богатые тоже плачут". Телевізійний многосерійний художественный фільм. /Мексика/. 9.20 Мультифільм. 9.40 "Клуб путешественников". /с сурдопереводом/. 10.30 "Америка с М.Таратутой". 11.00 Новості /с сурдопереводом/. Домосед. Дневной киноэкспресс. 11.20 "Любочка". Телевізійний художественный фільм. 12.30 "Медведь — липовая нога". Мультифільм. 12.35 "Нужные люди". Телевізійний художественный фільм. 14.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.25 "Бридж". 14.50 "Бизнес-класс". 15.05 "Блокнот". 15.10 "Пчела Майя". Многосерійний мультипликаційний фільм. 15.55 Маленький концерт. 16.10 Центр. 16.50 "Пресс-экспресс". 17.00 Новості. 17.20 Програма передачі. 17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет. "Семья Пралле". /Беларусь/. 17.50 "Человек и закон". 18.20 "Америка с М.Таратутой". 18.50 "Поле чудес". 19.45 Спокоїної ночі, малыши. 20.00 Новості. 20.35 Програма передачі. 20.40 В "Клубе детективов". Впервые на телеэкране художественный фільм "До белого каления". 22.20 Звуковая дорожка. 23.00 Новості. 23.25 Впервые на телеэкране художественный фільм "Интердевочка". 1 и 2 серии.

КАНАЛ "РОСІЯ", УТ-2, УТ-3

7.00 Вісті. 7.25 Час ділових людей. 7.55 На політичному Олімпі. 8.50 Дозвілля "ТВ-ательє". 9.05 Кіпрас Мажейка. Репортаж з НАТО. 9.35 Артобстрі. 10.30 Вінілові джунглі. 11.00 "Санта-Барбара". 102 серія. Худ. фільм. 11.50 Вечори в будинку Гоголя. 12.35 Тінко. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 15.00 Телеб'яж. 15.30 Студія "Рост". 15-річний капітан. 16.00 Там-там новини. 16.15 Тема з варіаціями. "Лірика на фоні італійського будинку". 17.00 М.трест. 17.15 Мегаліс. 18.00 На шостій сесії ВР України. 19.05 Київська панорама. 19.20 На шостій сесії ВР України.

субота

21 Листопада УТ (1 ПРОГРАМА)

8.00 УТН. 8.10 Ритмічна гімнастика. 8.30 Гітари срібні струни. 9.30 Док. фільм "Катерина". 9.50 Із концертів міжнародного конкурсу імені М.Лисенка. 11.00 "Це дивовижне покоління 60-х". 12.20 Доброго вам здоров'я. 12.50 УТН. 13.00 Таланти твої, Україно. "Краса України Поділля". 14.45 Програма передачі. 14.50 Відеофільм "Повернути надію". 15.25 Верв'я. 15.55 Програма передачі. 16.00 Рок-полігон. /Кіровоград/. 16.55 Джаз. 17.20 Від міста до міста. 19.00 УТН. 19.10 Прем'єра документального телефільму "Бірючий острів". 19.30 Багатосерійний художній телефільм "Ботедаун". 13 і 14 серії. 20.20 Програма передачі. 20.25 Говоримо українською. Цирк. 20.40 Реклама. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 Дніпро. 21.35 Ай пі Київ. Реклама та інформація. 21.40 Художній фільм з субтитрами "Будинок без виходу". 23.05 УТН. 23.20 Концерт оперних виконавців України.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Програма передач. 6.00 Новості. 6.20 Утрення гімнастика. 6.30 Субботнее утро делового человека. 7.30 Спортшанс. 8.00 "Марафон-15" малышам". Мультифільм "Бамси". /Швеція/. 8.25 Екологічне обозрение. 8.40 "НЛО: необьявленный визит". 9.10 Автограф по субботам. 9.40 Технодром. 9.50 "Медицина для тебя". 10.30 "Охранный грамота". 11.00 "Дело". 11.10 Палитра. 11.40 Фільми нашей памяти. "Повесть о первой любви". 13.20 "Как Иван-молодец царскую дочку спасал". Мультипликаційний фільм. 13.30 Студия "Политика" представляет телевизионную программу США "Свобода выбора". Передача 1-я. "Власть рынка". 14.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.20 Шахматы без границ. 15.35 Прем'єра телевізійного фільма "Заговор. Тайна гибели Джона Кеннеди". 16.20 "В мире животных". 17.10 "Красный квадрат". 17.50 Прем'єра многосерійного мультипликаційного фільма "Дракулино-Вампирыш". /Франція/. 18.15 Фільми А.Миндандзе и В.Абдрашитова. "Остановился поезд". 19.45 Спокоїної ночі, малыши. 20.00 Новості. 20.35 Програма передачі. 20.40 "Брейн-ринг". 21.30 Под знаком зодиака. Скорпион. 23.00 Новості. 23.15 Програма передачі. 23.20 Ночной канал "СНО-видение".

КАНАЛ "РОСІЯ", УТ-2, УТ-3

7.00 Вісті. 7.25 Мульти-пульти. 7.30 "Дзвін". Фестиваль дзвонів у Ярославлі. 8.00 "Розмови запросто". 8.30 Програма "03". 9.00 Відеоканал "Плюс одиннадцять". 10.15 "Як жити будемо?". 11.00 "Фініст — ясный сокол". Худ. фільм. 12.15 "Дім майстра, або фортуна доктора Д. Пертуччо". 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 13.20 Зигзаг вдачі. 14.20 Пілігрим. 15.05 "Бурда моден" пропонує. 15.35 Непізаний Всесвіт. 16.05 Футбол без кордонів. 17.00 Золота шпора. 17.30 Парламентський вісник. 17.45 Фотохвилянка. 17.50 Музичний фільм. 18.00 На шостій сесії ВР України. Програма УТ-3: Вітчизна. Мультифільм. СІТ-3. "Перші роботи". /США/. Хіт-рік. Візитка. і так інше. Візитка. "Людина з бульвару Капуцинів". Худ. фільм. СІТ-3 "3x200". "Субота... Вечір".

неділя

22 Листопада УТ (1 ПРОГРАМА)

8.00 УТН. 8.30 У неділю вранці. 9.30 Співає Л. Долина. 10.00 Г. Квітка-Основ'яненко. "Комедія та і годі". Телевізаста. 10.20 Телефільм. 10.40 "Пісні пана Степана". Авторський вечір С.Галлябарди. 12.45 УТН. 12.55 Ретроспектива. Художній фільм "Ділові люди". 14.15 Село і люди. 15.00 Канал "Д". 16.00 Маю честь. 16.55 В.А. Моцарт. "Маленька нічна серенада". 17.20 УТН. 17.30 Свічадо. 18.30 Зірки, на сцену. 19.05 Естрадна шоу-програма. 19.45 УТН. 19.55 Багатосерійний художній телефільм "Ботедаун". 15 і 16 серії. 20.45 На добраніч, діти. 21.00 Зичимо щастя. 22.00 Тиждень. 22.30 Художній фільм "Храм любові". /Індія/. 00.35 Вечір органної музики.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Програма передач. 6.00 "Час силы духа". 7.00 Тираж "Спортлото". 7.15 "Раздобыл заяд магнитофон". Мультифільм. 7.30 Виступление ансамбля "Былина". 8.00 Автопорт. Открытый чемпионат Германии. 8.30 Прем'єра документального фільма "Куда стартуют ракеты?". 8.45 "С утра пораньше". Прем'єра многосерійного мультипликаційного фільма "Девнер — последний из динозавров". /Франція/. 9.15 "Пока все дома". 9.45 "Утренняя звезда". 10.35 "Мир на досуге". 11.15 Прем'єра телевізійного фільма для дітей "Приключения черного красавчика". 11.40 "Марафон-15". КВТ-1 канал "Франс интернациональ" представляет. 12.30 Прем'єра многосерійного мультифільма "Пиф и Геркулес". 12.40 Прем'єра многосерійного документального фільма "Подводная одиссея команды Кусто". 13.30 Прем'єра телевізійного многосерійного фільма "Дом на Волхонке". Фільм 6. 14.00 Новості /с сурдопереводом/. 14.15 Програма передачі. 14.20 Диалог в "Прямом эфире". 15.00 "Клуб путешественников". 15.50 Народные мелодии. 16.00 "Панорама". Ежедневная международная программа. 16.40 Телелюция. 16.55 "Уолт Дисней представляет...". 17.45 Новості. 18.00 "Променад в Маринском". Воскресная кинопрограмма. 19.00 Програма "Икс". 19.30 Впервые на телеэкране. Художественный фільм "Француз". /Киностудия им.М.Горького. 1988 г./ 20.45 Московский кино-хит-парад. 21.00 "Итоги". 21.45 "Спортивный уик-энд". 22.00 "Пен-клуб". 23.00 Новості. 23.30 Програма передачі. 23.25 "Кальвар шоу". 00.10 "Любучка". Телевізійний художественный фільм.

КАНАЛ "РОСІЯ", УТ-2, УТ-3

7.00 Вісті. 7.25 Мульти-пульти. 7.30 Світ спорту очима фірми "Жілетт". 8.00 "Побасенки". 8.30 Програма "Ключ". "Гроза 1812 року". 9.00 Наш сад. 9.30 "Пригоди в королівстві". 13 серія. 10.00 Ати-бати. 10.30 Хочете, вірте... 11.00 Плавання. Чемпіонат Європи. 11.40 "Дораемон". /Японія/. Мультифільм. 11 серія. 11.55 "500/500". Шаховий телеміст Москва — Париж. 12.40 Селянське питання. 13.00 Вісті. 13.20 "Не вирубати". 13.35 Телегра "Лого". 14.05 Паралельні світи. 14.50 Балет Санкт-Петербурга. 15.30 Біла ворона. 16.30 Співаючі Оксана Білозір та Віктор Морозов. 17.00 Чемпіонат України з футболу. "Чорноморець" — "Динамо" /Одеса/. 18.45 Обличчя до околиці. 19.00 Візитка. 19.0



/Продовження. Початок у № 41.

...А проте доля Леонсіо все-таки хвилювала одну жінку. Ця вишукана дама, сидючи у своїй вітальні, розбирала ранкову пошту. Її увагу привернув лист від приятельки зі столиці. Новини з Ріо приходили сюди із запізненням — о, якими печальними інколи бували вони для дами і її мимовільного супутника!.. Читаючи листа, жінка раптом зойкнула, і майже відразу із сусідньої кімнати з'явився чоловік. Він пересувався дуже важко, але голос його не здригнувся, коли він запитав:

— Що трапилось?
Трохи помовчавши, жінка відповіла:
— Мені треба їхати.

На кладовищі, у цьому "місті мертвих", Ізаура була єдиною живою. Вона завжди приходила сюди сама. Навіть батько, за її проханням, ніколи не супроводжував її.

Як завжди, у цей дзвінкологий день Ізаура покляла два букети квітів до склепу, в якому були замуровані урни — Тобіасу, Душеві мукі завжди з новою силою терзали її тут, на кладовищі. Відчуваючи себе без вини винною, вона страждала, шепочучи слова молитви сухими губами, а горло її здригало вогняне кільце горя, жалю, печалі, каяття і... розтоптаного, скаліченого, спаленого... кохання?

Навіть сама Ізаура не могла вірно визначити своє почуття. Хіба можна кохати мертвого? Вона любить Алваро. Вона віддає йому небеса. Після злиття з Алваро вона стала щасливою жінкою...

Ізаура заридала. Слова молитви змішувались з глухими стогнами, омивались сльозами.

Раптом якийсь птах спурхнув із ближнього куща — Ізаура здригнулася і опам'яталася: перехожі могли побачити її з дороги — заплакану, стражденну. Вони можуть розповісти про це Алваро — хорошою ж буде її вдячність за його турботу, любов, ласки. Він звільнив її від рабства, зробив своєю дружиною. Мало того Алваро зробив вільними всіх рабів фазенди, які не побажали покинути своїх господарів. Він оточив її, рабину за походженням, королівською турботою. Тільки велика грішниця відплатила б йому не вдячністю.

Повертаючись із кладовища, Ізаура ще з дороги побачила, що чоловік сидить у саду на лавці з розкішно одягненою дамою. Незнайомка — а Ізаура ніколи раніше не бачила цієї жінки — була красивою і елегантною. Ажурний капелюшок прикривав високе чоло, на дорожнє плаття була накинута павутинка перелини. Слухаючи даму, Алваро приємно усміхався їй, і вперше за своє життя Ізаура раптом відчувала ревності — причому, гостро і несподівано для самої себе. Не усвідомлюючи, що вона робить, Ізаура спочатку заспінула до чоловіка і незнайомки, а потім, похопившись, повернула назад, однак згодом зрозуміла, що веде себе трохи нерозумно. Очевидно, якась нова сусідка прийшла познайомитися, і Ізаура як господині треба підійти і поговорити з гостею. Вона переконувала себе так, але дивна незрозуміла тривога не покидала її, тому до лавки вона наблизилася повільно, наче через силу.

Коли Ізаура підійшла настільки близько аби чути розмову, нею опанувала містичний жах. Обличчя дами справді було незнайомим, але голос!.. Ізаура могла поклястися, що голос цей належав... Цього не може бути! Невже вона втрачає розум?

В цю мить Алваро і незнайомка одночасно помітили її. Щось здригнулось на обличчі дами, а чоловік стривожено запитав:

— Тобі погано, Ізауро? Мабуть, від спеки? Сідай же скоріше.

— Нічого... Так... — плутано відповіла Ізаура.

Тим часом, Алваро, посадивши дружину, вибачився перед гостею і представив її дійсно як нову сусідку по фазенді. Того, що трапилось далі, не чекав ніхто: ні Алваро, ні дама, ні сама Ізаура, котра несподівано, всупереч власній волі, скорившись якомусь інстинктові, раптом покликнула гостю сухими губами:

— Малвіно... Малвіно!

3. — Він живий? Тобіас живий? — все допитувалась Ізаура, коли вони опинилися у вітальні і добре вихований Алваро залишив їх удвох. — Скажи мені правду, Малвіно, заклинаю тебе.

— Ні. Ні, Ізауро, не муч себе даремно! — вмовляла її Малвіна.

— А чому я?.. Це дійсно диво! Він допоміг мені вибратися з вогню, але сили залишили його. Це було пекло. Він не зміг вибратися, Ізауро. Прости мене за те, що я одна залишилася живою... Я мчала мов бовбівільна. Прийшла до тям уже на якійсь фазенді... Потім мене відправили до моїх батьків. Нервовий шок був, таким, що я не могла навіть чути імені Леонсіо. Тому вони все приховували від вас. А потім — довге і важке лікування. Складна операція на обличчі, нова зовнішність. Стільки мук, стільки терзань! І от тільки недавно я трохи отямилася і дізналась, що Леонсіо — банкрут, що він намагався покінчити з собою і тепер парализований.

Далі буде.

Динни Пэн, Георг Грей. Тайна рабини Ізаури. М.: МП "Община", 1992.

Возле "Детского мира" ко мне пристроилась гадка, такая, знаете, необычная, более смуглая, чем другие цыганки. Глядя прямо мне в глаза она сказала, что через два месяца моя мать умрет. Но если я отдам ей свои серьги, она спешет к ней. Я обмерла, но продолжала, как заведенная, идти дальше. Цыганка разочарованно отстала. Но вдогонку мне крикнула, что могу найти ее в том же месте возле "Детского мира". Дома я задумалась. Я понимала, что эта цыганка своим предложением "по-сидела меня на крючок". То есть, она запрограммировала меня думать приблизительно так: "Если моя мама действительно умрет, я до конца своих дней не прощу себе, что пожелала свои драгоценности таким же действительным вскоре овладеть мной. А когда на уроках /я учусь в медучилище/ одна из учащихся не пришла из-за смерти своей мамы, это известие меня просто ошарашило! А вдруг это не случайность?



Я помню, просто оканувала от страха. Я была готова! Я была готова отнести цыганке и серьги и кольцо и все, что она мне скажет. Утром следующего дня я уже ехала к месту, где промышляла цыганка, как вдруг услышала за спиной разговор двух, которых тоже гадальки напроносили плохое, но женщины сдержались и оказались правы — пророчество не сбывалось. И я опять заколебалась. Не из-за денег. Я опять отказывалась проиграть грязной гадальке, грязной потому, что она торговала самым дорогим в людях. Ведь она, наверное, подходила не к одной девушке со своим предложением в расчете, что хоть одна из пятидесяти девушек не устоит, дрогнет. И так, я решила выждать. Пророчество гадальки должно сбываться в конце октября. Но я думаю, что все будет нормально. Мама, конечно, много лет на пенсии, но

уже давно ни одна из болезней ее не беспокоит. Она никогда по пустякам не нервничает. Она не ходит у нас по магазинам, а значит, не пересекать проезжую часть, перекрестки. Я думаю, все будет нормально. Все будет нормально! И если... Нет! И когда все так и будет, а оно именно так и будет, я снова попрошу вашу газету это опубликовать. Может быть, я попрошу все газеты нашего города опубликовать результаты поединка, в котором я оказалась втянутой. Все прочитают и перестанут лопотать на крючок бесчестных людей. И это помешает другим гадалькам наживаться на людском горе. Об этом прочитают все в Кировограде! Это и будет моей личной местью той цыганке за ее грязный способ зарабатывать деньги.

Оксана Б., 20 лет, медучилище им. Мухина, г. Кировоград.

Я мужа очень, конечно, люблю. Но считаю нормальным, если меня замечают и другие мужчины. У мужа много друзей. Я знаю, что некоторым из них я нравлюсь. Но они боятся лишнего раз уделять мне внимание. Вернее говоря — остервегаются. Я их понимаю. Это у них из уважения к мужу. К его чувствам ко мне. Говоря другим словами, титул. Его величество Муж полностью удовлетворен. Но ведь и мне хочется чувствовать себя не просто обыкновенной женщиной, а все величество — Жена. Пару раз я начинала с мужем разговор на эту тему, но... бесполезно. По его представлению, жены должны ходить в парадже и быть немые как рабыни из гарема. И все. Это непоколебимо. Муж говорит, что никакой мало-мальский мужчина не захочет знакомиться с женщиной, если она замужняя. /да еще такая преданная мужу, как я. Кому это надо, говорит он. А знакомиться, лишь для того, чтобы восхититься женщиной, дарить ей цветы... и ничего больше? Неряшливо! Вот это его мнение.

г. Кировоград, ул. Попова.

Я хотела бы услышать от мужчин ответ вот на такой вопрос. Почему они превозносят женщин, которые отдаются им в первый же вечер? Но называют шлюхами остальных, кто так же поступает с другими мужчинами. Что-то у вас здесь не так, дорогие мужчины. Чувствуете? Если вообще вопрос упираться только в нас, женщин.

Татьяна Л., 27 лет, г. Кировоград.

У нас нет ничего нормального. Все наоборот. За рубежом статус одиночки женщины во многом выгодно выделяет ее из толпы. А у нас из этого звания сделали какое-то клеймо. Наверное, это дело рук... вернее, рук наших замужних женщин, пытающихся хоть так, в виде такого женского реванша, отомстить за свою собственную успешность: ранний брак, заблужденную молодость, растоптанные надежды, перечеркнутые мечты и эту навсегда утерянную жизнь с вечными проблемами и неуловимым мужем-пьянчужкой.

Людмила П., 28 лет, работник библиотеки, г. Александрія.

Пропонуємо вам кілька гуморесок кировоградця Бориса ЧАМЛАЯ.

ГАРАНТОВАНІЙ ПРАВОПОРЯДОК

Десять фото молодого

Ще рецидивіста Надіслали з обласного

В провінційне місто. Десять фото однієї й тієї ж особи.

Анфас, профіль, усі фото

Високої проби.

А на завтра вже лежала

У поштової скринці

Звістка: Ми арештували

Дев'ятьох злочинців.

Можемо правопорядок

Вам гарантувати.

Уже скоро весь десяток

Попаде за ґрати!

АНЕКДОТ

В міліції шеф розказав анекдот

Підлеглі, начальнику

дивлячись в рот.

Регочуть усі, аж беруться за боки.

Один не сміявся

сержант волоокий.

А друг йому тихо:

— Та ти не мовчи

Давай регочи, регочи, регочи.

Пріємно йому.

— Та мені не цікаво.

— Ти вирішив, певно, подати заяву?

— Напевно подам...

— Ну дивися, як хочеш.

А я ще цей рік до кінця дорежучу.

НАКЛЕП

— Вчора злочин вчинили.

— Каже слідчий юнаку.

— Вчора з другом ви побили

Чоловіка у садку...

— Це неправда. Я не бився.

Розумів, що це тюрма.

Друг мій бив, а я дивився —

Чи дружинників нема.

ВИРУЧАЙТЕ

До дільничного Наума

Жіночка вліта:

— Виручайте, вчора з кумом

Чоловік застав.

— Де? В подвір'ї, чи в світлиці?

Чи, може, в фойє?

— А яка отут різниця?

— О, різниця є!

Розкажіть усе повільно...

— Брехати не стану:

Застав отак, як у фільмі

Луїс Маріанну

ТЕАТР

ОБЛАСНИЙ МУЗИЧНО-ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР ІМЕНІ М.Л. КОРИВНИЧУКА

14 листопада — Михайло Задорнов "Продам чоловіка". Сатирична комедія з ароматом ліризму у постановці Валерія Дейнекіна.

15 листопада — Франц Легар "Весела вдова". Оперета про любовні похождения невірняного графа Данили. Режисура Михайла Барського.

17 листопада — "Продам чоловіка"

18 листопада — "Тітка Чарльз" за участю Олександра Майстренка. Музична комедія йде російською мовою.

20 листопада — Імре Кальман "Сільва". Стара, добра оперета про любов кафежантної примадонни Сільви Бареску і князя Едвіна. Постановка Михайла Барського, диригент Олександр Вепринський. Початок вистав у звичайні дні о 19.00, у суботу і неділю — о 18.00 год.

ОБЛАСНИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК
14 і 15 листопада для дітей дошкільного та молодшого шкільного віку театр гратиме виставу "Загадки, відгадки та сім верст правди". Попросіть своїх дорослих, нехай придуть з вами до театру. Вистави починаються об 11.00 і 13.00 години. Ми чекаємо вас, любі друзі!

КІНО

/З 16 по 22 листопада/

КІНОТЕАТР "ЯТРАНЬ"

Новий японський пригодницький фільм "Непереможний самурай" демонструватиметься о 10.30; 12.30; 14.30; 16.30; 18.30; 20.30. Гостросюжетна американська стрічка "Викрадена" до уваги тих, кого самурай не цікавлять.

Сеанси: 10.20; 12.20; 14.20; 16.20; 18.20; 20.20.

КІНОТЕАТР ІМЕНІ ДЗЕРЖИНСЬКОГО

У червоному залі демонструватиметься "Спокуса". Італійська еротична стрічка вже обійшла екрани міських кінотеатрів. Тепер її можуть побачити глядачі нашого кінотеатру і всі, хто не встиг. Круто-еротичний фільм "Джой", на цей раз американський, для вас у зеленому залі. Початок сеансів: 10.20; 12.20; 14.20; 16.20; 18.20; 20.20.

КІНОТЕАТР "МИР"

Вдень для дорослих глядачів кінотеатр пропонує американську кінокомедію "У кожного свої недоліки". Сеанс об 11 години. Якщо у вас вільна друга половина дня, ця ж стрічка демонструватиметься на сеансах: 16.00; 18.20; 20.20. Для малят буде демонструватися мультзбірка "Якщо вірити у казку" — 0 13 год. 1 художня стрічка "Дуже страшна історія" за повістю прекрасного дитячого письменника Анатолія Алексіна /14 год. 20 хвилин/.

КІНОТЕАТР "ЗОРЯНИЙ"

Еротика, еротика, еротика! Стрічка "Любов і магія" на екранах Кіровограда. Кінотеатр "Зоряний" чекає своїх глядачів. Сеанси: 11.20; 13.20; 16.20; 18.20; 20.20. Фільм американський. З рекламою ви знайомі, якщо "Barati" плакали при вас!

Загублений студентський квиток № 9162, виданий на ім'я Олександра Віталійовича Талли Кіровоградським вищим льотним училищем цивільної авіації, вважати недійсним.

Загублений учнівський квиток № 36, виданий Кіровоградським машинобудівним технікумом на ім'я Гаровика Ігоря Миколайовича, вважати недійсним.

Загублений студентський квиток № 8101025, виданий КіСМом, на ім'я Олдуна Сергія Івановича, вважати недійсним.

Загублені студентський квиток і залікову книжку № 91341425, видані КіСМом на ім'я Холодовського Олександра Анатолійовича, вважати недійсним.

НАЙВИГІДНІШІ УМОВИ

ФОНД СОЦІАЛЬНИХ ПРОГРАМ УКРАЇНИ

Запрошуємо до співробітництва фірми, тимчасові творчі колективи, приватних осіб зі своїми обсягами робіт.

Пільгове оподаткування по всіх видах діяльності, виключаючи посередництво. Найвищий фонд заробітної плати.

Довідки по тел.:
22-78-93, 22-87-00. З
9.00 до 18.00.

НАША АДРЕСА:

316050, МПС,
м. Кіровоград,
вул. Луначарського, 36.

Наш р/р № 002700202 у дирекції
Укросоцбанку м. Кіровограда, МФО
323293.

Обласна друкарня, м. Кіровоград, вул. Гліни, 2. Зам. № 653.

Тираж 5700.

Газета виходить щосуботи.

індекс 61103.

В.О. редактора
Ю.Яровий.